

# L'Eco d'Italia

GIORNALE DEGLI ITALIANI NELL'URUGUAY

Amministratore: PASQUALE TERAMO

Direttore: GUIDO TRENTI

Anno I — Montevideo, 16 Febbraio 1935. XIII — Num. 4

Uffici: Piazza Indipendenza, 719

Abbonamenti

Un anno	\$ 6.00	Tre mesi	\$ 2.00
Sei mesi	\$ 3.50	Sostenitore	\$ 10.00

Segretario: GIANNI BECCARIA BENZI

## COME È ACCOLTO "L' ECO D' ITALIA"

Nonostante le imperfezioni dei primi numeri, L'ECO d'ITALIA ha avuto nella collettività e negli ambienti del paese un'accoglienza per noi molto lusinghera che ci incoraggia a proseguire per la via intrapresa, col proposito di rendere il periodico sempre più rispondente alle sue finalità, sgombrando il terreno dagli inciampi naturali o artificiali che vorrebbero farci deviare o andare.

Noi non deviamo, né cediamo.

Connazionali appartenenti ad ogni classe sociale son venuti numerosi a portarsi personalmente la loro adesione, ed altri lo hanno fatto per iscritto, mentre solamente un paio di dozzine son quelli che, avendo ricevuto il periodico spedito loro a titolo di saggio, lo hanno respinto. Sia fra questi ultimi c'è chi abbia la speranza si far fallire il nostro intento si tratta di un povero illuso, perché se anche dovessimo ridurre alla metà la nostra tiratura la circolazione di L'ECO d'ITALIA rimarrebbe sempre superiore del doppio a quella di qualsiasi altra pubblicazione italiana in giro per Montevideo.

Faciamo questa affermazione con sicurezza, perché ne abbiamo le prove.

Né meno cordiale è stata l'accoglienza che L'ECO d'ITALIA ha avuto dalla stampa del paese. Vogliamo sgradire le linee apparse in proposito subite 9 corr. su "La Mafiana" che senza alcun dubbio è una dei più importanti e più diffusi giornali della Repubblica.

Eccole:

"Hemos recibido los primeros números del nuevo periódico de la colectividad italiana "L'Eco d'Italia" dirigido por el conocido periodista señor Guido Trenti.

El número correspondiente a la fe ha de hoy traer, a más de un abundante noticiero, un extenso relato de las gestiones realizadas recientemente en Roma por el Sr. Vicente Costa para la celebración del acuerdo comercial italiano-uruguayo.

"Desearnos a "L'Eco d'Italia" una larga y próspera existencia".

Anche "La Tribuna Popular" anunciar con cortesi parole l'apparizione di L'ECO d'ITALIA, e non poche sono le felicitazioni pervenute da spiccate personalità per la nostra quarta pagina, dedicata, in lingua spagnola, all'Uruguay, alle sue istituzioni ed ai suoi uomini più rappresentativi.

Ecco le parole apparse mercoledì 13 corr. sull'autorevolissimo giornale del Presidente della Repubblica, "El Pueblo":

"Bajo la dirección del conocido periodista señor Guido Trenti, se edita en nuestra ciudad un nuevo periódico italiano, "L'Eco d'Italia", que se destaca por su franca adhesión al Gobierno del Dr. Gabriel Terra, al mismo tiempo que proporciona a la colectividad italiana un amplio noticiero de interés general, con una página redactada en idioma castellano y enteramente dedicada a nuestros asuntos de carácter político y administrativo.

"Que tenga larga y próspera vida son nuestros deseos".

Poi, l'organo che rispecchia il pensiero del dott. Luis Alberto de Herrera, "El Debate", così si è espresso:

"Bajo la dirección del señor Guido Trenti, ha empezado una publicación entre nosotros, el periódico italiano "L'Eco d'Italia". El tercer número que tenemos a la vista está muy bien presentado por su contenido informativo y gráfico, destinándose una página que aborda los diversos problemas políticos tanto de la península, como del Uruguay."

## ITALIA E ABISINIA

Infine, il diffusissimo giornale della sera "El Diario" ha scritto: "L'Eco d'Italia" — Hemos recibido el N.º 3 de este importante diario italiano, que dirige el conocido periodista Guido Trenti, que se ha destacado siempre por su amor a la patria y por su labor tenaz en el periodismo de la colección.

"Este número trae un reportaje a un nuestro director, señor Vicente Costa, sobre el exitoso resultado de una misión que le había confiado el gobierno uruguayo ante el italiano.

Fuera de esto, contiene otras interesantes notas, así como una cosa (información gráfica).

Ce n'è d'avanço per essere più che disfatti.

Ma c'è anche lo sparuto gruppetto dei malvagi, degli invasori, i quali vanno in giro, nell'ombra, a pargere eculme voci sul nostro onto, attribuendone intenzioni e propositi scagliali, come quello, per esempio, di ribellione contro le Autorità, di fantastici attacchi contro determinate persone della collettività.

Non varrebbe la pena di occuparsene, dal momento che abbiamo promesso a noi stesi di manenerci astuti, come sempre. Lo siamo stati, parciò obbedienti alle superiori gerarchie diplomatiche e del partito, nonché fermamente decisi a non provocare bizzarre contese personali.

Ma se altri ci provocano saremo costretti a difenderci, ed allora L'Eco d'ITALIA affronterà apertamente chiunque tenti con mè arti intralciare l'opera nostra, sia esso in burbanze giovinello che fa la voce grossa, da lontano, come se vivesse una bulesca investitura ufficiale della "Parva Domus", o sia una vecchia volpe astuta che, onesto, non ha perduto il vizio e perfido, provoca insidie e perniciose.

Si avvicinano e si scoprono: fra noi e loro, la R. Legazione ed il Consolato dicono chi abbia ragione.

L'Eco d'ITALIA è sicuro di non aver nulla da temere da un giudizio utorevole, sereno ed imparziale.

gt.

## LA RIVOLUZIONE.. RIENTRATA

Dicavamo sabato scorso che l'insediato tentativo rivoluzionario inscenato nell'interno della Repubblica era giunto agli estremi, ed infatti le bande armate sotto gli ordini supremi del noto "caudillo" Basilio Muñoz si disgregavano in piccoli gruppi, alcuni dei quali caddero prigionieri della forza legale ed altri sono riusciti a rifugiarsi nel Brasile.

Il governo del dott. Terra, che fin dal primo momento aveva dominato la situazione, controllando tutti i movimenti dei ribelli, volle evitare il più che fosse possibile lo spargimento di sangue, e l'esercito pertanto si limitò ad operazioni di accerchiamento e di isolamento dei gruppi, le quali diedero il risultato sperato, quello cioè dello sbandamento degli insorti. Quando poi fu necessario bombardare il nucleo principale, bastarono poche azioni decisive a metter fine ad ogni cosa. Muñoz fuggiva al Brasile e molti insorti erano prigionieri con armi e bagagli.

Il fallimento della folle impresa rivoluzionaria è stato completo, e coloro che da vicino a lontano l'hanno preparata hanno meritato l'asserzione dell'immenso maggioranza di pace e di tranquillità onde il popolo, e desiderosa di governi d'unità, ha voluto elettori che si candidassero per il suo suffragio. Il terzo numero che tenemos a la vista è stato presentato per su contenuto informativo y gráfico, destinándose una página que aborda los diversos problemas políticos tanto de la península, como del Uruguay."



La posizione geografica dell'Ente ope e delle nostre colonie che con essa confinano

te le trattative diplomatiche di rette per la soluzione di grave conflitto dal'Albissina provocato.

L'Italia esige giuste riparazioni e le garanzie necessarie per la sicurezza della proprie frontiere in Africa, e la notizie di ieri sembrano indicare la possibilità di un'intesa.

Se a questa non si arrivasse, allora sarà il caso di parlare di operazioni militari in grande stile, per le quali il nostro paese è solidamente preparato.

L'indipendenza dell'impresa effettivo è fuori per ora di ogni discussione.

## GENTE NOSTRA

### IL CAPITANO ARISTIDE COSULICH

Il comandante della motonave "Saturnia", capitano Aristide Cosulich, ha compiuto il suo ultimo viaggio, e dopo quarantacinque anni di navigazione si è ritirato a Trieste, sede dei grandi cantieri della Compagnia Cosulich, a godersi un merito riposo, avendo raggiunto i limiti età, cioè i sessanta anni.

La figura di questo nome di mare, ben nota anche nei circoli marittimi di Montevideo, è veramente straordinaria.

Apartemente ad una famiglia di navigatori e costruttori navali, Aristide Cosulich è un autentico figlio del mare, essendo nato sopra una nave in acque irlandesi fra Dublino e North Shields il 31 luglio del 1874 e battezzato poi in una chiesa cattolica di Londra.

Il valiero sul quale vide la luce era comandato dal padre suo, Fausto, ed era di proprietà di Antonioli.

Felice Cosulich, oriundo della isola di Lussin ed al quale si deve l'inizio dei cantieri a Trieste, la fondazione della Compagnia che porta il suo nome e che oggi sono fra i più potenti del mondo.

Compiuti gli studi nautici a Lucca Piccole, il giovane Aristide a 15 anni prese imbarco sulla prima nave a vapore acquistata dalla sua famiglia, l' "Elena Cosulich" che fece il viaggio inaugurale da Trieste alla Australia. Da allora, vale a dire per 45 anni, egli visse sempre sul mare e sempre al servizio della stessa Compagnia. Due volte fece anche il giro del mondo sopra un veliero. Nel 1889, in viaggio per Cartagena nello Oceano Indiano, il suo veliero fu catturato dai canibali e tutti gli uomini di bordo furono trascinati nell'interno della regione, dove trascorse dodici giorni di indescrivibili privazioni: insieme al suo comandante, finché pochi giorni prima di quello stabilito per il suo "olocausto" riuscì a corrompere con alcune monete dei salvaggi che gli insegnò la strada della fuga e della liberazione.

Altre avventure non meno pericolose e strane rendono interessante la vita di questo straordinario navigatore, il quale nei suoi viaggi ha stretto amicizia con notevoli personalità, fra cui il celebre Henri Ford.

## OSPISTE REALE

### La Principessa Luisa

E' arrivata ieri a Montevideo S.A. R. la principessa Luisa, sorella del Re d'Inghilterra, per trattenersi qui un quindicina di giorni.

L'illustre ospite, imparentata con la Casa Reale di Romania, di Grecia, di Danimarca, della Svezia, della Norvegia, della Jugoslavia e dalla Spagna, sarà oggetto di varie dimostrazioni di devozione e di stima da parte della collettività britannica e della più distinta società montevideana.

Porgiamo anche noi all'ospite reale un rispettoso saluto.

## ESPOSIZIONE MARCHAND

Il giovane pittore belga Marchand Willy, da un anno residente nello Uruguay, ha avuto la gentilezza di invitare il nostro direttore all'inaugurazione di una sua esposizione nella Casa d'Arte del signor Pietro Iorio Moretti, in via Ciudadela di fronte a Colonia.

Ci siamo andati e ci trovammo in mezzo ad una folla folta di signore e signorine e di giornalisti. V'eran pure il Ministro Plenipotenziario del Regno, il quale vide con favore il vantaggio di questo fatto, se si pensa agli sberni doppi nei pagamenti dei debiti pubblici, dei pagamenti commerciali, ecc.

L'aver messo nel dimenticado questo magnifico progetto equivale a esprimere l'obbligo dei governi di interessarsi per rimetterlo in pratica, perché bisogna che tutti si concordino della bontà che il sistema porterebbe allo sviluppo delle transazioni commerciali, con relativo benessere delle pubbliche finanze e degli interessi dei privati.

## LA FIRMA DEGLI ACCORDI ITALO-FRANCESI



Pierre Laval, ministro degli affari esteri di Francia, nell'atto di firmare gli accordi di Roma per garantire l'indipendenza dell'Austria e la pace d'Europa, in un'atmosfera di rinovata cordialità franco-italiana. A destra, Mussolini in piedi.

## ITALIANI NEL MONDO

## Un Milanese Fondatore d' una Metropoli

Sua Eccellenza Alfredo Panzini non nasconde il proprio amore per certe canzoni battezzate "su del popolo dal cuore", che non recano imitazioni di autori, che furono composte e perfezionate dall'esperienza collettiva di uomini incalzati e commossi o da qualche adorazione. Uno dei capolavori di questo genere è per lui la canzone degli emigranti: Quindici giorni d'barca a vapore — e nell'America siamo arrivati — con il lavoro di noi italiani — abbiam fondata paesi e città.

Come commento a questo canto rammentiamo una gioria italiana non abbastanza conosciuta la quale ha avuto, non molto tempo fa, nell'America dei nord, una solenne consacrazione.

La magnanissima città di Buffalo, nata stato di New York, ma sede più recente e più innanzitutto industriale degli Stati Uniti, nata è stata fondata oltre cento anni fa da un italiano, E. più precisamente, un milanese. Non è motivo che tale città ha reso più dovuto onore a questo nome, imponendo il nome di lui alla propria strada principale, che è stata così battezzata: "Paolo Busti Street".

Paolo Busti? Chi era costui? Esendo, come si è detto, milanese, discendeva rose da quell'Agostino Busti detto il Bambara, uno dei più gloriosi artisti appartenuti di Milano, dove aveva anche alla fabbrica del gran Duomo marmoreo. (E il re di Francia Luigi XII gli diede l'incentivo di scoprire il monumento funebre per Gastone de Foix, opera che riuscì il capolavoro dell'artista). In ogni modo Paolo Busti non è bisognoso di fatti genealogici, come di celebre il Manzoni. Autentissimo e temerissimo figlio delle proprie opere, aveva quella fulminea, ampiissima, quasi napoletana genialità di vedute che è propria dei grandi maestri italiani e dei creatori di ricchezze. Era emigrato dalla sua Italia verso la fine del 1700, ed era finito in quello smisurato e allora mezzo vergine continente d'oltre Atlantico, il quale offriva il più vasto sfogo alla sua esuberanza di energia.

Gli olandesi — grandi colonizzatori da fare concezione agli inglesi — si erano, nel 1800, accampati fra il Niagara ed il lago Erie. La loro grande "Compagnia olandese di colonizzazione in America" aveva stabilito il suo posto avanzato di osservazione e di conquista: Orbe, nel, i Busti riuscirono a diventare il direttore e l'agente generale (ora si direbbe consigliere delegato) di tale Compagnia — ora si chiamerebbe Società anonima. — Era straniero, sì, ma questa circostanza non importava gran fatto a quegli uomini di affari i quali avevano capito subito di aver trovato l'uomo che faceva per loro.

Paolo Busti rivelò subito la propria genialità divinatrice. Dopo avere consolidato in quel territorio la posizione della Compagnia e di avere allargato all'interno ramificazioni sempre più vaste, ebbe la gran concessione: presentò e fece accettare il progetto di fondare in quel luogo una città.

Egli garantiva che le risorse di quella terra e di quella posizione l'avrebbero fatta diventare presto una metropoli. La Compagnia temeva di lanciarsi in una speculazione troppo rischiosa, ed egli ebbe l'atto risoluto che caratterizza gli uomini chiamati dal destino ad essere capi:

"Sono pronto a assumere io per l'anno precedente gli indici di esten-

sionalmente tutta la responsabilità per la rapida costruzione di una città, simile a quella che appare da questa pianta...". Così egli disse, presentando i disegni e i grafici che rappresentavano le prime vie e le prime piazze della cittadina Buffalense. Que le parole, pronunciate nel 1805, erano l'atto di nascita della metropoli odierna. La quale metropoli però, da prima, il nome di Nuova Amsterdam — solo in seguito assunse quello attuale, essendovi nelle vicinanze un canale che si chiamava appunto Buffalo, battezzato così dai pellicciere, primi abitatori del luogo.

Per ben 25 anni il Busti rimase a capo della importantissima organizzazione, che era quasi unicamente impersonata in lui, supremo animatore ed accentratore. Nel proprio enorme lavoro egli ebbe però l'emozione soddisfazione di vedere crescere ed irrobustirsi rapidamente quella creatura nata dalla sua volontà e dalla sua fatiga. Nel 1814 Nuova Amsterdam fu incendiata e quasi totalmente distrutta dagli inglesi, ma fu ricostruita quasi subito ed quasi anzì dal disastro ingrandita e più bella. Nel 1851 contava, oltre 42.000 abitanti; mentre il ventaggio ultimo lo mostrava che ora ha raggiunto il mezzo milione di abitanti. Il suo intenso commercio di grani, di farine, di fiati, le sue officine per la costruzione di navi, ne fanno un emporio di ricchezza.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

A lui del resto toccò uno strano destino: gli uomini illustri generalmente, debbono attendere la morte per avere una strada dedicata al loro nome. Egli, invece, ebbe, una "Busti Avenue", a Buffalo, mentre era in vita. Poco dopo la sua morte questa arteria si metamorfosò e fu via Genesee. Ogni lingua è stata ripartita. La nostra nazione ne può rallegrare tanto più che il Busti ebbe anche questo merito, fu estremo, quando ancora l'Italia quasi non esisteva a sperare per gli stranieri la propria attività anche sempre i connazionali e in Buffalo finirono molti i suoi compatrioti (specialmente milanesi e genovesi) che raggiunsero la fortuna, grazie anche al suo aiuto.

Sir Venezziani.

## L' INDICE DELLA PRODUZIONE INDUSTRIALE ITALIANA

L'indice generale della produzione industriale in Italia calcolato dal Ministero delle Corporazioni, con base l'anno 1928=100, si è aggiornato nel mese di novembre 1934 a 94,68, con una diminuzione del 0,41 per cento in confronto al precedente mese di ottobre. Tale indice presenta però un aumento del 18,71 per cento rispetto al novembre 1933, del 24,38 per cento in confronto al novembre 1932 e del 15,14 per cento in rapporto al novembre 1931.

In confronto allo stesso mese dell'anno precedente gli indici di este-

nsionalmente tutta la responsabilità per la rapida costruzione di una città, simile a quella che appare da questa pianta...". Così egli disse, presentando i disegni e i grafici che rappresentavano le prime vie e le prime piazze della cittadina Buffalense. Que le parole, pronunciate nel 1805, erano l'atto di nascita della metropoli odierna. La quale metropoli però, da prima, il nome di Nuova Amsterdam — solo in seguito assunse quello attuale, essendovi nelle vicinanze un canale che si chiamava appunto Buffalo, battezzato così dai pellicciere, primi abitatori del luogo.

Per ben 25 anni il Busti rimase a capo della importantissima organizzazione, che era quasi unicamente impersonata in lui, supremo animatore ed accentratore. Nel proprio enorme lavoro egli ebbe però l'emozione soddisfazione di vedere crescere ed irrobustirsi rapidamente quella creatura nata dalla sua volontà e dalla sua fatiga. Nel 1814 Nuova Amsterdam fu incendiata e quasi totalmente distrutta dagli inglesi, ma fu ricostruita quasi subito ed quasi anzì dal disastro ingrandita e più bella. Nel 1851 contava, oltre 42.000 abitanti; mentre il ventaggio ultimo lo mostrava che ora ha raggiunto il mezzo milione di abitanti. Il suo intenso commercio di grani, di farine, di fiati, le sue officine per la costruzione di navi, ne fanno un emporio di ricchezza.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

A lui del resto toccò uno strano destino: gli uomini illustri generalmente, debbono attendere la morte per avere una strada dedicata al loro nome. Egli, invece, ebbe, una "Busti Avenue", a Buffalo, mentre era in vita. Poco dopo la sua morte questa arteria si metamorfosò e fu via Genesee. Ogni lingua è stata ripartita. La nostra nazione ne può rallegrare tanto più che il Busti ebbe anche questo merito, fu estremo, quando ancora l'Italia quasi non esisteva a sperare per gli stranieri la propria attività anche sempre i connazionali e in Buffalo finirono molti i suoi compatrioti (specialmente milanesi e genovesi) che raggiunsero la fortuna, grazie anche al suo aiuto.

Sir Venezziani.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

Con quello che si è detto di lui si potrebbero immaginare dei Busti tutti i difetti delle proprie virtù; la forza di volontà che raggiunge un grado così intenso può scontarne a volte nella durezza nell'impermeabilità; la lucidità chiarovegente dell'uomo di affari s'accompagna spesso all'avida presunte del rapace. Invece i suoi biografi ce lo descrivono come un uomo di maniera affabillissime, buono e sensibile, con un solo grave difetto: la modestia.

## TOME VINO

## LOS ALBOS'

## UN PRODUCTO DE LA BODEGA

## ZAPICAN

## FRATELLETTI y Cia.

## Commento ad una lettera di Cesare Battisti

Pochi sapevano di una lettera diretta a Cesare Battisti e a R. Vittorio allo scoppio del conflitto europeo.

In "Rivista del legionari trentini" la rende l'ha reso di pubblica ragione e non sarà — io penso — italiana, il quale, leggendola, non corrisponde ad un'altra lettera indirizzata nel 1811 da Giuseppe Mazzini a Carlo Alberto.

I due documenti — benché scritti in epoche diverse e in circostanze assolutamente differenti — presentano, non nella forma certo nella sostanza, affinità meravigliose di pensiero e di sentimento. Identico infatti, nell'uno e nell'altro — nell'Apostolo e nel Discipolo — la passione della Patria, la fede incrollabile nei suoi destini, la tenacia infinita nei propositi. L'uno e l'altro espongono la reale situazione della Nazione, il desiderio assilente che la tormenta, le aspirazioni di tutto un popolo all'unità e invitano il Sovrano ad ascoltare il grido che proviene dalla Nazione a porvi a capo, del movimento nazionale, a realizzare il voto di tutti gli italiani. Mazzini chiedeva la storia lettera con un dilemma: o la gloria eterna o la perpetua infamia, la gloria dei secoli scorsi di Carlo Alberto avesse sfoderato la spada per la causa della libertà, la infamia se fosse stata indifferente, all'appello che gli proveniva da ogni regione d'Italia. Cesare Battisti, invece confida nel senso nella bontà del Sovrano, il quale — è certo — non potrà rimanere insensibile all'onestà e alla saggezza dei suoi suor allora?

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

L'unità della Patria divenne un fatto compiuto e la Casa Savoia raccolse nuovi onori!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

La dinastia, quando sanno comprendere i loro tempi, ascoltano la voce della Nazione, ne intuiscono i profondi bisogni, le reali aspirazioni, e le traducono in atto, conquistando completamente con l'anima popolare e, seguendo la corrente interventista, realizzato il sogno dei profeti degli apostoli e dei martiri italiani del 21 al 1917!

## Banco Italiano del Uruguay

## CERRITO 428

RAPPRESENT

## Un pranzo in onore dell'Ambasciatore Arlotta nella R. Legazione d'Italia



Gruppo degli interlocutori al pranzo

S. E. il R. Ministro d'Italia, on. gr. uff. Serafino Marzolini, offrì l'altra sera in Legazione un sontuoso pranzo in onore di S. E. Mario Arlotta, R. Ambasciatore in Argentina, e signora, che attualmente si trovano in villeggiatura a Carrasco.

La festa riuscì brillantissima, in un ambiente di squisita signorilità italiana.

Sedevano a mensa, oltre gli ospiti e l'ospitalità, il vice Presidente della Repubblica dott. Alfredo Navarro e signora, il Ministro della Difesa Nazionale generale Alfredo Balduzzi e signora, il Ministro di Risanamento e signora, il Ministro del Belgo, Barone De Neff, l'Incaricato d'Affari degli Stati Uniti e signora, il

vice Presidente del Banco della Repubblica signor Vincenzo F. Costa, il signor Droher e signora, la signora Griselle Shaw ed il Segretario della nostra Legazione cav. Carlo De Franchis.

Dopo il pranzo si tenne circolo nelle allezanti sale della Legazione fino a tarda ora.

## CRONACA DELLA COLLETTIVITÀ

### ADUNATA DEGLI ALPINI —

La locale Sezione dell'Associazione Alpini terrà domenica 24 corr. la sua nona adunata nella bella e comoda sede della Società Osolana, il cui presidente signor Serafino Giovannone, alpino della vecchia guardia, si sente orgoglioso e fece ogni quanto può cooperare a manifestazioni di italiani.

Il "rancio", che poi risulterà una lussuosa colazione, si servirà alle ore 12. Nel pomeriggio vi saranno trattenimenti vari, non escluso il ballo.

La festa sarà onorata dalla presenza di S. E. il R. Ministro on. Marzolini.

### IL CAV. DE FRANCHIS —

A rimpiazzare temporaneamente il cav. dott. Balsirochi, partito per raggiungere la sua nuova sede di Belgrado, è venuto da Buenos Aires, in carattere di Segretario di Legazione "ad interim", il cav. Carlo De Franchis, distinto funzionario della R. Ambasciata in Argentina.

Sia il benvenuto,

### DOMANI ARRIVA IL COLONNELLO LONGO —

A bordo della motonave "Neptunia" arriverà domani il colonnello Longo, addetto aeronautico presso la Ambasciata d'Italia a Rio Janeiro ed a Buenos Aires, nonché presso questa Legazione.

Il colonnello Longo è uno dei più brillanti ufficiali della nostra milizia dell'aria, nella quale ha dimostrato importanti e delicate funzioni: egli partecipò alla prima crociata atlantica ed ebbe a suo carico l'organizzazione tecnica della seconda.

Anche nelle nuove funzioni affidategli dal R. Governo presso le rappresentanze diplomatiche nell'Uruguay, nell'Argentina e nel Brasile, il colonnello Longo saprà spiegare opera intelligente e proficia.

Infatto L'ECO D'ITALIA gli porge con cordialità fascista un augurale saluto.

### SOCIETÀ ITALIANA DI M. S. —

Questa potente associazione, che ha al suo attivo nobilissime tradizioni patriottiche ed una ben meritata fama d'essere fra le meglio organizzate per l'assistenza ai suoi associati, ha aperto un nuovo periodo di franchigia durante il quale i nuovi soci sequestreranno tutti i diritti sanciti dallo Statuto col solo versamento della prima quota mensile.



Allieva della maestra signora Amanda Clerico in Longueira, la signora Royska ha meritato un'alta classificazione, avendo dimostrato eccezionali doti di esecutrice e di interprete.

Le porgiamo anche nei sinceri saluti.

### PROSSIME NOZZE —

Il 16 marzo prossimo si celebreranno le nozze della distinta signorina Margherita Revollo Galbatti collega giovane signor Luigi Fattorusso Saranna testimoni al contratto civile i signori Giovanni Galliotti, Carlo P. Colistro e Giovanni Bacigalupi per la fidanzata ed i signori Matteo Fattorusso, Alfredo Enrico e Bonaventura Puppo per il fidanzato.

La cerimonia religiosa si celebrerà nella Chiesa di S. Giovanni Battista a Poctos e sarà benedetta dall'avv. evescovo monsignor Aragone fundendo da padri la signora Silvia P. in Fattorusso ed il signor Guido Revollo.

Al futuri sposi anticipiamo i nostri migliori auguri di perenne felicità.

### NUOVA CULLA —

La casa del nostro egregio amico prof. Dante Gonano, insegnante alla Scuola Italiana, è stata allietata dalla nascita di un bel bambino. Auguramenti ed anguri.

### UN'ESCURSIONE A PUNTA DEL EST —

Il Dopolavoro, la Casa d'Italia e la Società Ossolana hanno organizzato per domani un'escursione collettiva a Punta dell'Est.

Il trasporto dei giunti si farà in ferrovia, con una permanenza in quei pittoreschi paraggi di circa sette ore.

Il direttore di Dopolavoro, signor Giulio A. Campiotti, il presidente della Casa d'Italia, signor Guido Puccioni, ed il presidente dell'Ossola, signor Serafino Giovannone, nul-

la hanno trascorso per assicurare la buona riuscita dell'escursione, alla quale parteciperanno numerose famiglie.

### «L'ITALIANO» —

Il periodico del signor Giuseppe Nigro, "L'Italiano", che per alcuni mesi ebbe sede nei locali del Fascio, da mercoledì 13 corr. è tornato nella sua vecchia sede della via 25 di Maggio e Solis.

### AL CAPO-GRUPPO DEI BALIL- LA —

Un gruppo di genitori i cui figli sono iscritti fra gli Avanguardisti, Balilla e Piccole Italiane del Fascio di Montevideo, entusiasti dell'opera silenziosa ed indefessa del Capo-gruppo camerata Dante Gonano — opera felicemente coronata nel campaggio di Malvin — ha deciso di manifestargli la propria gratitudine con una colazione che avrà luogo domani 17 Febbraio corr. alle ore 12.30 nella Sede del Fascio.

Sappiamo che gli aderenti a questa ben meritata ricompensa sono numero si, e perciò la festa riuscirà un'evidente dimostrazione della stima e dell'affetto di cui il prof. Gonano è circondato.

### QUATTRO DISCORSI DEL DUCE

Dalla R. Legazione abbiamo ricevuto un elegante opuscolo contenente quattro discorsi di Benito Mussolini per lo Stato Corporativo. Refrigriamo.

### Papel Sellado y Timbres

SE RECOMIENDA SU ADQUI-  
SICION EN LAS AGENCIAS OFI-  
CIALES

Con motivo de haberse constatado una falsificación de papel sellado, la Dirección General de Impuestos Directos recomienda a los interesados adquirir directamente sus valores en las agencias oficiales, en las administraciones y agencias de rentas del interior para evitar sorpresas desagradables.

La utilización de valores falsificados puede dar lugar a la imposición de las multas legales.

DATILOGRAFA competentes in lavori d'ufficio cerca impiego. — MI  
ti pretese. — Rivolgersi al giornale.

### UNA SIMPATICA FESTA DI FAMIGLIA IN ONORE DELLA SIGNORINA EMILIA GANGI

Nella graziosa villetta che lo stimato nostro connazionale signor Giovanni Gangi possiede a Malvin, ebbe luogo domenica scorra una simpatica ed animata riunione in onore della signorina Emilia Gangi per festeggiare il brillante risultato dei suoi studi coronati dal conseguimento del diploma di professoresca di pianoforte.

Vi intervennero in gran numero parenti ed amici di famiglia, fra i quali i nomi delle festeggiata, signor

ziani, Manuela e Giuseppe Bóveda, María Giulia Varela ed i signori Vicente Mazzoni, Vicente Traverso Pérez, Domenico Mazzoni Duino Bracelli, Angelo Ermano, Luigi Balli, Amerigo D'Ambrosi, Ferdinando Ermano, Angelo Bracelli, Marino Lapimaci ed altri, oltre — intendo — i coniugi Gangi, genitori della festeggiata.

Poco dopo mezzogiorno fu servita sotto un pergola una lanta colazione ed a sera l'immancabile "asado".



nor Luigi Ermano e signora. Vediamo inoltre i signori Pasquale Lanziani e signora, Luigi Ermano (figlio) e signora, Alessandro Martínez e signora, Fernando Dendì e signora, Guido Trenti e signora, la signorina Emilia e Lilia Ermano, Berta Trelandia Bracelli, Elisa D'Ambrosi, Teresa Ponte, Carolina Lanzi, Efir ed Ammeris Lan-

Durante tutta la giornata regnò la più schietta cordialità ed allegria, tra le congratulazioni e gli auguri all'indirizzo della neo professoresca, alla quale fu anche consegnato un'articolata geramiana con le firme di tutti i presenti.

La festa, chiusasi a notte inoltrata, deve aver lasciato la più grata impressione fra quanti vi presero parte.

## TEATRI E CONCERTI

### L'ORCHESTRA SINFONICA —

radio on air" e "Se casa el padre Liborio".

Oggi e domani i due spettacoli si ripetono, per sezione, alle ore 18.45, alle 22.10 ed alle 23.20.

Prezzi popolari.

### SOLIS —

Ieri sera si è presentato al Solis il "Mago d'Oriente" cioè il fantastico artista Wu-Li-Chang, con un caratteristico programma di esperimenti di magia, ipnotismo, telepatia e grafologia, che vivamente ha interessato il pubblico che popolava la sala.

Lo spettacolo, nuovo per Montevideo si ripeterà per alcune sere e domani anche in "matinée".

## IL CIRCO SARRASANI



La spiegola Romírez è in subbuglio. Una folla di gente esotica si è affacciata ad erigere ed arredare il grande padiglione del Circo Sarrasani, il famoso Circo che viene da offrirci spettacoli straordinari, con artisti eccentrici di gnu razza e con una collezione di animali che costituisce un vero e proprio gian-

dino zoologico, comprendendo in gran numero leoni, tigri, elefanti, buffali, ecc. compresi i "Santa Watussi", gli animali sacri dell'India misteriosa, che si vedono nella fotografia che qui riproduce.

Gli spettacoli, per i quali è vivissima l'aspettativa, cominceranno questa sera a prezzo per tutte le borse secondo l'ubicazione dei posti.

### TINTORERIAS "BIERE"

EN TODO MOMENTO LE SERA UTIL  
TELEFONO AUT. 8-39-22 LA CASA DE LOS SOMBREROS

SUCURSAL N.O 4 PLAZA INDEPENDENCIA, 1368  
LIMPIEZA Y PLANCHADO, \$ 0.40 CINTAS, TAFILETES,  
RIBETES PRECIOS MODICOS

### JOSE BOTTINO & Cia.

TALLER MECANICO — TAXIMETROS — PINTURAS AL  
DUCO — ARQUITECTOS EN GENERAL — GRASAS —  
ACEITES — NAFTA — VULCANIZACION — NEUMATI-  
COS — VENTA DE RADIOS

CAMIÑO ARIEL 4885 SAYAGO AUTOMATICO 223074

### KIOSCO "CARLITO"

JUNCAL Y SARANDI

Ventas de revistas Naciona-  
les y Extranjeras

Y los diarios "L'ECO D'ITALIA"  
y "Giornale d'Italia"

UTE 80163 Montevideo

Cerrito 339

### PENSIONE "LEOPOLDO"

di Leopoldo Parízes

Affittansi camere mobiliate con o

senza pensione

HOTEL PENSION

### 'SARANDI'

Casa speciale per famiglie

SARANDI, 417

Teléfono: 80034

FABRICA NACIONAL

de TEJIDOS DE PUNTO

Y CAMISAS

"LA UNIVERSAL"

Colón 1480 Aut. 83497

## La Industria Química Cobra en el Uruguay un Impulso Auspicioso

Con la ampliación de los Laboratorios "Bayer" se Inicia una nueva etapa en la farmacopea nacional



Frente del nuevo edificio que la Química "Bayer" ocupa en la calle Uruguay

De oíro, como se dice vulgarmente, conocíamos el arraigo que había adquirido en nuestro país una potente industria cuya nombre era en ese momento conocido: la Casa "Bayer".

Fero, desencos de saber algo exacto sobre lo que se trataba, envolví en una amable invitación formulada con anterioridad a un número de periodistas de la capital y campesinos, para que nos permitieran visitar las nuevas instalaciones de los Laboratorios "Bayer", en la moderna y amplia condición ubicada en la calle Uruguay 1014.

Blamos deprivados de toda presentación y al llegar allí encontramos el umbral de la puerta un que nadie nos había avisado: una sala de párades de cristal, se trabajaba a la vista de todo el mundo y todo el mundo podía admirar lo que allí se hacía.

Naturalmente que con mirar no podíamos ilustrarnos en todo lo que deseábamos y pedimos hablar con el director.

Se nos llevó ante el gerente del establecimiento, Dr. U. Schaeffer.

Nos preguntó si queríamos ver las fábricas, y como periodistas, muy curiosos, queríamos saber qué es lo que hace "Bayer" en este país, porque éste debía ser un país de científicos y descubrimientos reunidos para el público, todo el público del Uruguay se enteró de lo que se hacía en "Bayer".

En muy simpática los miliones de Vds nos respondió el Dr. Schaeffer, al efecto tráiler de exponeles lo que deseas. Me place infinitamente que la prensa de este país

### El hombre

Mientras el Dr. Schaeffer nos decía esto, hablaba con una precisión y un entusiasmo que contagian. Es un hombre de ciencia, jovial, amable, cariñoso, de gran dinamismo y vivacidad.

Cafaspirina, Fenapirina, Ianatina y Fribon, producidos por "Bayer" para todo el mundo constituyen una parte de los productos farmacéuticos que nuestros laboratorios uruguayos elaboran,

gran parte de ellos procedentes de la mano de la Química "Bayer".

Rogamos de nuevo a aquél hombre que hablara sobre "Bayer", sobre sus actividades, sus funciones y su trabajo, para que lo que él sabe, que es mucho y nos capuchine a oír sus palabras.

### Lo que es "Bayer" en el Uruguay

Representantes en este país a la Farmacéutica Alemán-Alemania que se puede considerar el instituto químico más grande del mundo, aunque para decir bien las cosas debe declarar que es la representación de la "Bayer" en el Uruguay.

Ha muy simpática los miliones de Vds nos respondió el Dr. Schaeffer, al efecto tráiler de exponeles lo que deseas. Me place infinitamente que la prensa de este país

do comprendió. De ello se pueden sacar conclusiones de cómo una materia prima uruguaya se utiliza para elaborar un preparado que se difunde en el mundo, lo que tal vez

es de gran importancia para la industria.

—Justamente a lo que me iba a referir más adelante. Nosotros compramos tanto al "Nacional" como a otros frigoríficos, a la fábrica de vino congelado. Lo remitimos a Alemania, a nuestras usinas maternas, y allí se prepara un producto que se convierte en la base de este subproducto de la ganadería uruguaya. Y hacemos eso, porque no tenemos aquí la maquinaria necesaria para elaborar tales productos. Más adelante cuando tengamos instalaciones completas en Montevideo este producto y otros muchos más se podrán elaborar ofreciendo entonces al público especialidades a un costo mucho menor.

—Y esas exportaciones son im-

tensas y con los demás defensores de la placa los azules de la lucha en los días posteriores.

Esa prueba de fondo, amor al país y los servicios evidentes de la Legión Francesa debieron provocar un sentimiento de gratitud de los hijos de este suelo que se exteriorizó entonces y que tendrá ahora una nueva manifestación en la velada que nos ocupa.

El festival contará con el concurso de intelectuales y artistas y también con la colaboración de un selecto núcleo de niños de nuestra sociedad, que tendrán a su cargo numerosos coreográficos y musicales de verdadera atracción.

Se ha decidido gestionar la construcción de la amplia sala del S. O. D. R. E. para este acto, destinado a conmemorar un acontecimiento histórico que move el reconocimiento de la patria a aquellos abnegados servidores de su libertad.

En igual día del año 1813, respondiendo a requerimientos de su gobierno, los Legionarios dieron congregararse en la Plana Carranca para hacer abandono de las armas, pero momento, después — llamado aquella formalidad en un nido y viril impulso volvieron a tomar las bajas los pliegues de nuestra bandera, para compartir con los ori-

entes la victoria de la independencia.

En el año 1814, respondiendo a requerimientos de su gobernante, los Legionarios dieron congregarase en la Plana Carranca para hacer abandono de las armas, pero momento, después — llamado aquella formalidad en un nido y viril impulso volvieron a tomar las bajas los pliegues de nuestra bandera, para compartir con los ori-

entes la victoria de la independencia.

Con la ampliación de los Laboratorios "Bayer" se Inicia una nueva etapa en la farmacopea nacional

"El Uruguay lo hace todo y hasta exporta materias para luego abastecer el mercado mundial".

### Lo que revela una hora de charla con un destacado hombre de ciencia

portantes?

—Un sólo detalle les pintaré el caso: hemos exportado en breve plazo unas cien toneladas de bi-

gros para la industria de la

industria de la medicina.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.

Y cerramos los ojos ante la con-

ciencia que nos inspira un hombre

de ciencia.

—Sí, en "Bayer" es bueno.