

PARA LOS REVOLUCIONARIOS DE JACA

EL ESPAÑOL

DIARIO DE LA MAÑANA



EL ESPAÑOL será una tribuna de doctrina moderna que hable de la necesidad de los derechos humanos en natural sustitución de los divinos, que riñen con la mentalidad ya adulta imperante en nuestros días

Año I. — N.º 4

Montevideo, sábado 28 de 1931

Porte Pagado

Decíamos ayer...

Lo bueno conocido, dos veces bueno... y las razones por consiguiente, no por repetidas pierden virtud, sino que al adquieren. Es necesario precaverse contra la propaganda gubernamental, tan propicia al convencimiento por el patriotismo innato de nuestros compatriotas, de que atacar a los gobernadores es atacar a los gobernados, atacar a la patria.

Por razones de cultura, ha sido siempre un procedimiento que ha dado desastrosos resultados en beneficio de los que, apoyados en la fuerza, explotaron el sentimentalismo de los pueblos.

Los componentes de la tercera dictadura que pesa sobre España en la actualidad, también pretenden amparar a la arbitrariedad de su encumbramiento apelando al consabido senonete.

Y aunque la misma mediocridad de sus personalidades anula esa infente de v. vez, desmintiendo con los hechos lo que aseguran con las palabras, no está demás que, aunque sea al vuelo, destaquemos el procedimiento para que lo que en estas latitudes estamos lejos del teatro de los hechos, no nos dejemos sorprender por el sofisma, cuando se llama a la colaboración en pro del restablecimiento de la justicia.

No puede haber libertad, donde el oficio de pensar ha llenado las cárceles; no existe comodidad, donde la falta de

trabajo o la escasez de los salarios obliga a hacer manifestaciones diarias de hambre y de miseria; no hay tranquilidad, donde no existen garantías y las leyes son atropelladas por los mandatarios; no hay seguridad, donde la guardia civil ha tomado como distracción saber diariamente a los obreros; no es gobierno, en fin, que, como el actual, debe sus posiciones a un golpe de fuerza.

Combatimos la monarquía, porque sus atribuciones no concuerdan con el nivel intelectual de la nación española; preferimos su derrumbamiento, porque el abuso de sus atribuciones ha provocado la repugnancia del pueblo hacia sus componentes; deseamos su castigo, porque no ha vacilado en sacar las ametralladoras a las calles destinadas a defender su gerarquía a costa de la masa que no tiene por qué ni quiere soportarla por más tiempo.

La monarquía continúa, impidiendo, porque se hace soportar a la fuerza. Es un parásito — un nido de parásitos — que únicamente una energía y eficaz higiene puede hacer desaparecer definitivamente.

No; el gobierno español, no es,afortunadamente, España; España es esa sangre joven que se acaba de derramar para que el mundo supiera que al su cuerpo viste aún la túnica de Hércules, su mente puede, apoyada en una columna del Partenón, discurrir con los astros.

Nota política

GASTOS ELECTORALES

La Vida de los partidos políticos en España es bien precaria.

El Conde de Bugall, jefe de la agrupación más considerable y más rica, se enorgullece de que el círculo liberal conservador, de presupuesto pobre, liquidara el año que acaba de morir, sus mil pesetas de supervivencia. Queremos oír con esto que aquí no se estila el "fondo" electoral de los partidos extranjeros. En esos países el candidato encuentra en la masa anónima que le rodea, no sólo el apoyo y la propaganda, sino el auxilio económico indispensable para el triunfo.

Una elección en España, por sencilla y para que sea, siempre es cara. No hablémos del soborno que eleva a cientos de miles de pesetas el de la lucha. Refiéramos, solamente a lo que se ha dado en llamar "gastos generales de la elección".

El candidato comienza por establecer en el distrito, oficinas con caracteres de café, bar y estanco, a su tiempo. Creen en ella vinos, licores, se sirven cenas y lunches; las rondas de tabaco se suceden, sin interrupción... Significativamente, hace tiempo que los gastos de imprenta, candidaturas y cartones — que montan una entidad respetable, contra varios automóviles a la orden, para que recorran el distrito con los inspectores y agentes; requiere cinco o seis notarios por lo menos, a mil pesetas cada uno; y responde, con su pedullo, del bono que se proporciona las "mesas" el día de la elección. Sólo con que en el distrito existan sesenta secciones y es bien poco — la línea cuesta cinco o seis mil pesetas.

Sumados estos gastos — repetimos que son los autorizados por la ley y la pureza del sufragio — as-

cienden a la cantidad aproximada, de cinco mil duros.

Si prescinásemos de las oligarquías — aristocrática, hasta y nuevos ricos — ¿cuántos españoles poseen esta fantástica suma y pueden desprenderse de ella en un momento determinado? El que vive de la cátedra, del periodismo, de la administración pública; el que forma en la triste legión de la clase media puede limitarse a una aventura que pesará como losa de plomo sobre su porvenir económico?

Y sin embargo, es en la clase media donde están los hombres preparados, los que pudieran ser, en el día de mañana gobernantes ciertos de clara visión política de ideas templadas en la adversidad.

Quisiera, en lo que señalamos, pudiera encontrarse el origen de la pobreza de nuestros parlamentos, entendidos en útiles disputas y alejados de la verdadera opinión nacional.

NORMALIDAD

El gobierno ha puesto el mayor empeño en hacernos creer que la normalidad reina en España.

No tendríamos por qué no creerlo, si ese mismo gobierno no sacara en todas partes la Guardia Civil a la calle, e hiciera cargar continuamente contra las manifestaciones de obreros en huelga o desocupados.

A no ser que esa prepotencia arbitaria signifique normalidad para él.

LA FEDERACION REPUBLICANA GALLEGA Y EL PACTO DE BARRANTES

La Federación Republicana Gallega, dió a conocer la siguiente nota: La Federación Republicana Gallega, se considera en el deber de hacer pública su actitud ante nuevo partido regionalista, para cuyo nacimiento oficial se anuncia una próxima asamblea en Santiago. A ello le obliga la circunstancia de que la convocatoria se hace a base del denominado pacto de Barrantes, cuyos firmantes, en su mayoría, son afiliados a la organización republicana.

El pacto de Barrantes, es una petición de autonomía no sólo compatible, sino coincidente con la doctrina republicana cuyas organizaciones en toda España indistintamente y ya de un modo solemne en el pacto de San Sebastián han consagrado como parte sustantiva de sus programas, la autonomía regional. Si pues, una fuerza salta a la política gallega con tal bandera, solo cabría esperar su actuación para juzgarla.

Pero la Prensa, todas estas días publica detalles que decimen de atenuar la gestión del nuevo pacto, anticipando que seguirá la política del señor Cambó fijada en sus últimas notas.

Tales noticias, que tienen todo el viso de referencias oficiosas, definen la nueva agrupación, de un modo inequívoco como monárquica, gubernamental y derechista, y en tales condiciones la Federación Republicana Gallega, tiene que expresar categóricamente que nadie puede ostentar representación republicana alguna en la nueva organización regionalista, por existir una evidente incompatibilidad con nuestras aspiraciones.

Por la Federación Republicana Gallega — El Comité Ejecutivo.

CLARO QUE NO LO SOMOS

Los "españolistas" estamos adhiriendo fana de poco políticos. Porque todavía no hemos formado algo así como un comité republicano.

¿Es que ya no lo hay, acaso? No pretendemos ser directores de muchetumbes, sino la voz de la misma.

Y la probable banca en la futura República Española, no tendríamos inconveniente en ayudar a proporcionársela a quien la merezca.

Lo que no deja de ser molesto, es que tengamos que repetir que nuestra hoja no ha salido con la pretensión de crear pedestal a nadie.

No somos, claro que no somos políticos.

En cumplimiento de la injusta orden de internación decretada por el Poder Ejecutivo, partió para Minas el Dr. Horacio Oyhanarte, prestigioso líder argentino y ex ministro de Relaciones Exteriores en la presidencia del Dr. Irigoyen.

LA MALA "PATA"

Diariamente la información telegráfica nos va dando cuenta de la paulatina mejoría del enfermo del general Berenguer.

Seguramente que será para que nos acerquemos que Berenguer se estropeó el pie con la tremenda "metida de pata" al hacerse dictador.

¿Aislados? ¡No!

Ha llegado a nuestro conocimiento que alguien se queja de que nos aislemos.

De que no vamos a buscar a nadie...

No nos faltaría más que eso! EL ESPAÑOL, no ha nacido para buscar, que es lo mismo que comprometer. El que venga a nuestro lado, se le recibirá con los brazos abiertos, porque comprenderemos que ha sentido afinidad con nosotros.

En otra forma sería coacción. Y eso repugna a nuestro criterio.

Nada, nada más que sinceridad

Por lo visto, tendríamos que ser siempre una incógnita.

Cuando estábamos por salir, éramos unos ambiciosos que queríamos encumbrarnos; como no hicimos gala de fatuos, resultamos unos anónimos.

En principio, se dijo que pretendíamos explotar la colectividad, y como no le pedimos nada a ella ahora somos unos torpes.

Consecuencia: que no se quiere comprender que ni pedimos ni rechazamos la cooperación de nadie, sino que salimos por tener algo que decir a los nuestros, y queremos colocarnos en situación de que se nos escuche con fe en nuestra sinceridad.

Las amargas perseguidas, provocadas por estas persecuciones del pensamiento creador, llevaron al ánimo la tristeza reflexiva de las invidias, y los egoísmos humanos, todas las resoluciones.

Partió ayer el Dr. Oyhanarte y hoy lo hace Martínez Paiva para Minas

El Dr. Oyhanarte, prestigioso líder argentino y ex ministro de Relaciones Exteriores en la presidencia del Dr. Irigoyen, partió para Minas el día de hoy.

Graves denuncias contra el Consulado Español

PROCEDERES DESPOTICOS DEL PERSONAL

Ha llegado a nuestra mesa de redacción varias denuncias sobre los procedimientos incoherentes e inhumanos del personal que atiende el Consulado Español de Montevideo. Según estas denuncias — que

Se piden cinco penas de muerte y setenta penas a cadena perpetua

ZARAGOZA, 27. — Cinco penas de muerte y setenta penas a cadena perpetua pide el fiscal para los procesados por la sublevación de Jaca. La vista se ha señalado para el 13 de marzo en Jaca. La pena de muerte las pide para el capitán Salvador Sesiles, teniente Eustaquio Mendoza, el alférez Juan González, Ramón Manzanares el sargento Gonzo Burgos. Las cadenas perpetuas comprenden tres capitales, diez tenientes, sis alféreces, cuatro suboficiales, el director de la banda de música, dos músicos de la misma, tres armeros dos guarnicioneros. El resto son sargentos... Entre los procesados no figura ningún soldado porque los trescientos complicados fueron enviados a Marrueco — como medida disciplinaria.

LA TRANSMISION DEL MANDO PRESIDENCIAL

Formarán las tropas de línea desde el Palacio

Legislativo hasta la Universidad

Proclamado Presidente de la República Constitucional el doctor Gabriel Terra, por el Senado, se ha acordado ya la forma en que se hará la transmisión del mando. Las tropas de línea se tendrán en línea, pas que están de guarnición en para rendir sus armas al nuevo mandatario, prestandole el tributo de su reconocimiento, desde el Palacio Legislativo hasta el edificio de la Universidad. Una vez que el

Presidente del Senado proclame presidente constitucional de la República al Dr. Terra, y este preste el juramento de práctica, a las 16 horas se trasladará al salón de actos públicos de la Universidad donde de la esperará el Presidente saliente Dr. Campisteguy, sus ministros

y en casa militar y civil, para hacer la entregada del mando.

El Dr. Terra abandonará el salón de conferencias para dirigirse al salón de recepciones de la Universidad, donde recibirá el saludo funcionario públicos

del Cuerpo Diplomático y de los La entrada a la galería superior invitados especiales ocupará el patio de la Universidad será libre y los ramifio y palcos bajos La entrada para estos será por Yaro

ASOCIACION REPUBLICANA ESPAÑOLA

En medio de una gran animación se congregó anoche la más activa y militante del republicanismo español en la sede social de la Asociación Republicana Española, instalada en la calle Minas.

Dado lo propio del ambiente que observamos y la creciente animosidad de los asociados, es de desearse que sea mal atendida en el Consulado y tenga alguna queja, que nos visite en la seguridad de que será bien atendida.

En el número de mañana informaremos ampliamente sobre todo lo tratado.

tratar con esos empleados. Nosotros tenemos el deber de velar por el respeto y seriedad de las instituciones y de los compatriotas; por lo tanto, rocamos a toda persona que sea mal atendida en el Consulado y tenga alguna queja, que nos visite en la seguridad de que será bien atendida.

TRES ESPAÑOLAS EN PARIS: D'ORS, FLETA Y LA SUPERVIA

No sólo en lo político y económico, sino en lo intelectual existe un cierto sector en las clases dirigentes del pensamiento francés...

aquel otro momento desde el parirafino de la Universidad.

Fleta cuando vivió, al menos fuera de España, no es el solo; es su compañía, la compañía Fleta No, claro es porque no le abandone un instante en tierras nórdicas...

Ha obtenido en la Sala Pleyer un éxito que su aspecto dos horas antes del concierto no hacía presagiar. El cantante, yacía, acostado en la habitación de un palacio que fue propiedad y morada de la Reina Isabel II, como toro y un abanico de luz filaron sobriamente...

El programa ha consistido de tres partes, música rusa como La mujer de un éxito que su aspecto dos horas antes del concierto no hacía presagiar.

El programa ha consistido de tres partes, música rusa como La mujer de un éxito que su aspecto dos horas antes del concierto no hacía presagiar.

El libro, que en la versión francesa alcanza ya la vigésima edición, constituye un curso abreviado de la política española, a la luz, con referencia a momento actual, de los problemas de la cultura y la unidad de España...

que no fuera sino para remediar la miseria en que yacían los hogares de muchos artistas españoles sin trabajo...

Cuanto a Conchita Supervia, que con el primer de febrero dió un concierto de música española, tonadillas, diálogos sobre todo en la Sala

Gassan, el público de París ha tenido sobre el madrileño la prioridad de asistir a un espectáculo andaluz y flamenco. Venían los dibujos para ella dos trajes de mariposa, bajo el signo vertical y caliente de Goya...

En marzo vendrá nuevamente a París, a la Ópera Cómica, para cantar Carmen en francés. — Darvas.

Direcciones necesarias

Cancillería
Legación Española. — Lavalleja 2293.
Consulado Español. — Yagurón 1392.

Sanatorios
Asociación Española de S. M. — E. Artigas Paraguay 1273.
Casa Galicia. — 18 de Julio 1473.

Centros sociales
Casa Galicia.—18 de Julio 1476.
Casa Catala. — Cuareim 1476.

Publicaciones
EL ESPAÑOL. — Maldonado No. 1027.
"El Diario Español" — Ituzingombó 1457.

Cámara de Comercio
Cámara O. de Comercio Española. — Ituzingombó 1429.

Profesionales
M. B. RODRIGUEZ LOPEZ Médico partero
Arda, SAYAGO 908

Profesionales
A. JIMENEZ DE ARECHAGA Médico
C. M. RAMIREZ 7

Profesionales
J. M. FERNANDEZ COLMEIRO Médico
CONVENCION 1265

Profesionales
MANUEL GALLARZA HERRERA Médico
AGRACIADA 2776

Profesionales
VICTOR V. SOLIS Médico
TRISTAN NARVAJASS 1386

Profesionales
DOMINGO CAYFA SOCA Dentista
DNRANZO 1863

Profesionales
JOSE TIZON Dentista
CONVENCION 1471

Profesionales
ARISTOCLES BROTOS Dentista
AGRACIADA 2396

Profesionales
RAUL SELLERA CASTRO Dentista
18 DE JULIO 1644

LUIS SANCHEZ MOSQUERA Médico
SORIANO 1606

CARLOS SUERO Médico
SIERRA 2099

MARIO LUGARO Oído, nariz y garganta
RONDEAU 1467

DINOR W. CASULLO Oído, nariz y garganta
RIVERA 2175

MIGUEL E. FOURCADE Oculista
GUAYABOS 1511 (1er. piso)

JOSE RODRIGUEZ ANIDO Especialista de niños
URUGUAY 1586

ANTONIO BARCALA Médico
MALDONADO 1733

EMILIO M. TABOAS Especialista en piel y sífilis
J. C. GOMEZ 1267

P. A. BUSTAMANTE CONDE Médico partero
PIEDAD 1379

DOMINGO CAYFA SOCA Dentista
DNRANZO 1863

JOSE TIZON Dentista
CONVENCION 1471

ARISTOCLES BROTOS Dentista
AGRACIADA 2396

RAUL SELLERA CASTRO Dentista
18 DE JULIO 1644

GREGORIO ROSSEMBLAT Dentista
SORIANO 841

HERIBERTO GUIQUENS Dentista
COLONIA 1496

MIGUEL A. MARSIGLIA Dentista
SAN JOSE 856

LUIS A. QUINTEROS Dentista
BRITO DEL PINO 36

LEANDRO MONES Dentista
YI 1394

OSVALDO R. CAPURRO Dentista
RAFO esq. MILLAN

HELIO SIERRA Dentista
CURVA DEL 51 (Maroñas)

DANIEL GOMEZ TRUEDA Dentista
SARANDI 291

C. JIMENEZ DE ARECHAGA Médico
GRECIA 332

TRISTAN BARBERY Dentista
GRECIA 332

PILAR BORRAZ Partera
18 DE JULIO 2946

FRANCISCA P. DE DANESA Partera
CHILE 484

GENTIL R. DE TORRES Partera
MARIA S. de MUÑAR 2479

M. ELENA S. DE CALVO Partera
LA PAZ 1719

NADA MENOS QUE TODO UN HOMBRE

Por don Miguel de Unamuno (3)

tradas, lo decía: "Este es un hombre." Cada vez que Alejandro decía yo, ella temblaba. Y temblaba de amor, aunque creyese otra cosa o lo ignorase.

—Y me gusta todavía. Puses le cuantas quisiera. Mira, del que siempre hago consistir en que solar que hay ahí al lado un gran pabellón para biblioteca...

do, provocaba esas miradas, o lo advertía él, o más bien fingía no advertirlo. Parecía ir diciendo a aquellos que la miraban con codicia de la carne: "Os gusta, ¿eh? Pues me alegro, pero es mía, y sólo mía; conque... ¡prábad! Y ella, adviniendo este sentimiento, se decía: "¡Pero me quiere o no me quiere este hombre!"

te voy a comer? ¿Es que me he ofendido nunca de nada de lo que me hayas dicho? —No, nunca, no tengo queja... —¡Pues no faltaba más!

¿Para qué? ¿Para heredarla? ¿Pero si yo distribuí de su fortuna lo mismo que disfrutó hoy de ella! ¿Matar a la propia mujer! ¿No hay razón ninguna para matar a la propia mujer!

¿Para qué? ¿Para heredarla? ¿Pero si yo distribuí de su fortuna lo mismo que disfrutó hoy de ella! ¿Matar a la propia mujer! ¿No hay razón ninguna para matar a la propia mujer!

La crisis del campo andaluz

Los ministros de Fomento, Economía y Trabajo, presentes en el problema de la crisis del trabajo, hicieron uso de la palabra, sucesivamente, para exponer sus puntos de vista en orden a tan interesante asunto. Propusieron un plan de trabajos encaminado a que la inversión de los créditos que se accionan sea útil para la agricultura...

Ante los ministros guardaron gran reserva respecto al total del crédito que se solicita, creemos que no bajará de diez millones de pesetas. Esta petición de crédito, si se acuerda en el Consejo próximo, pasará al Consejo de Estado, para que la difamete con urgencia. Desde luego, según manifestó...

Homenaje a la modistilla de Vigo

Ha comenzado ya el desfile de chiquillas guapas, que iniciado por los organizadores del homenaje a la modistilla de Vigo, viene teniendo la máxima curiosidad y entusiasmo en Vigo. Es un bello desfile, un desfile triunfal de vírgenes encantadoras que, casi sin darse cuenta de ello, van dejando encantos y encantos en el "cliché" acogedor.

A parte de las fotos que reciben a diario los organizadores, éstos vienen desarrollando una

Notas de Arte



INTERIOR TRISTE

Aparador y trinchero, Seis vestos y cuatro tazas, el paillero, el conveyo, y, sobre un plato una jarra, de cristal azul que cubre un mantelito de "rafia". Camilla—yute bermejo en el tapete y las faldas—, y junto a una mecedora, tres sillas espartracadas. En las húmedas paredes, un viejo reloj de caja que, a puro medir miserias, cansóse y paró su marcha. Japonesas esterillas con postales escarchadas. Una amplificación al platino. Un calendario que marca en gris sucesión monótona semana sobre semana. Alfombrilla de moqueta

decoloriosa y pelada, y, presidiendo el menaje de la triste y turbia estancia, un cromo en que una marina el viejo patrón baraja de luces sombras, reflejos, velas, pesqueros y barcas. ¡Sola visión de aire libre de unas vidas que resbalan desde casa a la oficina desde la oficina a casa! Portillo abierto al anhelo de perspectivas lejanas que mienten claros crepúsculos y rielan fingidas aguas; marinas de cromo ingenuo —servis que jamás se aclaran, puerto que nunca se deja, veleros que nunca zarpan—. En tu humildad candorosa buscan espuela las ansias

de quién romper no consigue los barrotes de su jaula, ni encuentra viento que atese la vela de su esperanza. Y el mundo sórdido y negro que en esta cárcel se cueja del comolero triste que huele a moño y a fritanga, vislumbra otro mundo claro por esta breve ventana. Raspador y salvadera, café que a escote se paga, minutos, polvo legajos baldueo y papel de barba que, el rasgador de la pluma cruce cual si se quejara, ante la vieja marina un punto en la luz se bañan de otro cielo menos turbio y de otra vida más ancha. Aire libre, cara al mar,

el horizonte infinito claro espejo y vela hinchada, y el viento que trae en sus alas, jirrones de barcarolas olientes a iodo y algas... olientes a iodo y algas... Marado de cromo ingenuo que el viejo patrón barajas de luces, reflejos, sombras, velas pesqueros y barcas y abres—piadosa mentira— la ilusión de una ventana: sobre las vidas oscuras borda luces de esperanza y al sol, caballo y rey de la ración cotidiana —en tres naipes de pobreza sólo un triunfo de hambre larga— dañe sabor de ilusiones con el calor de tus ascuas. Manuel de GONGORGA

CRONICA DE BILBAO

labor de selección entre el núcleo de bellezas modisteriles de Vigo. Quiéren que las que reclaman este año la carga de una votación definitiva, no desmerezcan del as que el año anterior obtuvieron, por primera vez, la unanimidad de un sufragio. El baile celebrado el 7, fué un festival brillantísimo y constituyó un éxito rotundo cual digno colofón de tan simpático homenaje.

Vizcaya se distingue por el cuidado y amplitud de medios con que atiende a la infancia. La capital y la provincia cuentan con edificios escolares que pueden servir de modelo a toda España. Para la enseñanza de anormales existe desde hace muchos años una Escuela de Sordomudos y Ciegos, tenida hoy en un gran pie de perfección. La Santa Casa de Misericordia para niños abandonados, representa una gloriosa tradición en la historia de la Beneficencia bilbaína y dispone de considerables ingresos, que le permiten dar vestido, alimento e instrucción a muchos desvalidos, que, más que una institución de elemental socorro, encuentran en la Santa Casa una institución que es un rico, alegre y modernísimo colegio. El Asilo de Huérfanos de la Castilla recoge a la primera infancia. El Sanatorio marino de Gorliz, para niños también, es, sin duda uno de los mejores de Europa. El Municipio y la provincia se han preocupado además de que la enseñanza secundaria — Liceos, Escuelas de Artes y Oficios, becas a la escuela, etc. — alcance la posible perfección dentro de los medios legales. Bilbao sabe honrar a sus viejos maestros. Recientemente, a D. León Urzúa.

En años pasados, a otros que han celebrado sus bodas de plata o de oro con la enseñanza. El último gran progreso que el cuidado de la infancia ha traído son las escuelas de barrida. La distribuidora de la población en el país vasec se caracteriza por un gran número de hogares reparados lejos de los núcleos urbanos, por valles y colinas. Ello ha llevado a distribuir estratégicamente escuelas fuera de los cascos municipales, en pleno campo. Son las escuelas de barrida. Tienen a la vista la hermosa Memoria publicada recientemente por el Inspector de estas escuelas, don Pedro Zufia. La presentación, con

óñ, co nhermosas arboledas cercanas, para clases al aire libre. Desde 1921, el número de escuelas, de alumnos, de capitales emplesados ha progresado al unísono con eficacia y rapidez. El número de alfabetos ha decrecido. La enseñanza del castellano, tan necesaria entre la población rural de esta provincia, cuenta as con un instrumento de expansión en el aldeable. Sin castellano, el aldeano del país se moramente un inválido. No puede valerse para sus negocios más inmediatos, con el solo vascuense, en cuanto tiene que dirigirse, no ya fuera del territorio provincial, sino actual-

ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE MANUEL ANTONIO

Vigo, 1931. — De esta vez de Laño, que lame con lengua verde de lana salida del mar, Manuel Antonio el lírico poeta de los veleros blancos que rasgan con sus palos el pecho virgen del cielo galaco, coisendo rutas y horizontes en el viaje sin ojos de los pilotos. Y en An-Bo, viejo barco acríado por las olas, que aliente todavía el fervor del mar en la quilla, antena de canciones y rugidos de bestia enfurecida, el poeta que siente toda la belleza que hace vibrar la lira del cerebro al ser acariciada vírilmente por los dedos del verso.

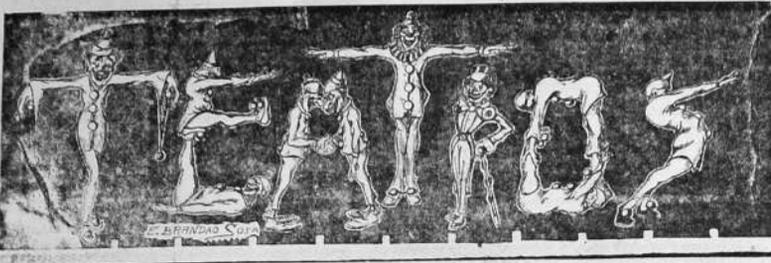
Poeta del mar, poeta de la muerte es un amor trágico que arrebató a las suadas obligas dolores a entregarse a su amor. Amalco Carballo muerto de mar. Aurelio Aguirre loco de olas se entrega a ellas en sacrificio, y este Manuel Antonio que canta con ingeniosidad de poeta de rancionero la emoción dinámica de las ondas del mar de Vigo, y el sentimiento de su ausencia del puerto que es como un bergantín anclado perpetuamente en la calma seducida de la bahía, es Manuel Antonio que se fue en un eterno viaje con un verso en la boca y una brisa desvelada en los ojos. No fué poeta de mayorías. Ca-

tor sonámbulo, se encerró en el mismo para sentir; meditaba para crear con gesto definitivo la alquimia del poema alambicado en pura sensibilidad. Y aquí semi-conocido. Un día vibró de emoción en Madrid la sirena de papel. Díaz Fernández con sálida exgesia exaltaba la exceléncia del poeta, nacido como él pez para el mar; nacido como las sirenas de la gruta de Calipso para deleitar con sus cantos; y Manuel Antonio engañado por el reflejo, acumbió en rocas de sal y de muerte.

Su creacionismo definitivo enarboló universalmente al poema gallego con atavos universal, al ser proclamada superior su creación al invento Vicente Huidobro. Y como todo el nuestro nacido en un mar de indiferencia, nacido en el dévido medio definitivamente en sueno romántico con su amor, pasó levemente dejando una estela fecunda de escuela y un amor franciscano desconocido. Y en este día de su aniversario, yo quisiera quebrar de emoción en su homenaje, clara esquilas matinales para que su vibrante energía se abra a las similitudes gallegas al conocimiento de su gran poeta moderno. R. ALFAR



EL MEJOR CIGARRILLO



Irene Lopez Heredia nos visitará este año



Por informes particulares, sabemos que se gestiona sala en la vecina orilla para una actuación probablemente de cincuenta funciones de la comedia española de comedias que inicia la notable primera actriz señora Irene Lopez Heredia.

De confirmarse la noticia y salvar las dificultades que seguramente encontrará para obtener sala en Buenos Aires, es indudable que también visitará Montevideo. Con lo que este año la comedia española adquirirá nuevamente una

gran preponderancia en estas latitudes, dado a que este año veremos actuar a tres figuras femeninas de la talla de la Otona, Lola Membrives y la exquisita ex actriz de Vilches.

La música española en el extranjero

La interesante crónica de Darcas publicada en "El Sol" de Mahón consignado sobre el crecimiento de la música española allende las fronteras.

Darcas recoge manifestaciones de Conchita Supervia y Miguel Fleita los dos artistas españoles que son en estos momentos las figuras de mayor relieve artístico en la capital de Francia.

A propósito de la bella y admirable diva compatriota nuestra, nos es muy grato consignar que la Prensa londinense, poco procliva en la publicación de elogios a artistas no consagrados por los grandes públicos los ha hecho calurosos de Maria Gil, la modesta y simpática pianista que acompañaba al piano a Conchita Supervia.

Maria Gil ha contraído matrimonio con un caballero inglés y se ha establecido como pianista en Londres. Como concertista ha actuado con felicísimo éxito.

El público la aplaudió con entusiasmo y la crítica la tributa homenaje de unánime alabanza.

Circo Continental

AYER DEBUTO EN LA CALLE

En la calle Comercio esp. Juan A. Cabrera, donde ubicó sus instalaciones debutó anoche con extraordinario éxito el Circo Continental desfilando un extenso y variadísimo programa a base de osos, amantados y los 120 famosos cocodrilos del capitán Wall. La nota saliente de los espectáculos que ofrece.

Compra del Urquiza

En la sesión de ayer en el Consejo Nacional de Administración después de analizar diversos aspectos de la operación se resolvió solicitar la autorización legislativa necesaria para realizar la adquisición del teatro Urquiza para sede de la Oficina Radio Difusora Oficial.

GRAN EMPRESA NACIONAL
DE ENCERAR Y LUSTRAR PISOS

— de —
FINAMORE Hnos.

Venta de artículos pertenecientes al ramo

Teléfono: Uruguay 2861, Central

SORIANO 1144

Montevideo

siente también de la crisis por que atraviesa el fútbol catalán, como lo demuestra que el año pasado en los cinco partidos de campeonato de Cataluña que se celebraron en el campo de Las Cortes se recaudaron 181.155.41 pesetas. Sólo el partido Barcelona-Español proporcionó una recaudación de 101.555.55 pesetas. Entre los cinco partidos de campeonato de Cataluña han proporcionado solamente un ingreso de 92.409.40 pesetas; es decir, que la recaudación del partido Barcelona-Español del pasado año fue superior en cerca de 10.000 pesetas a la de los cinco partidos jugados este año. La diferencia de esta temporada a la pasada ha sido, pues, de 88.776 pesetas. En cuanto a la situación deportiva del Barcelona, ha dicho que no es lo satisfactoria que sería de desear, porque cree que, tanto en la dirección técnica como en la meramente deportiva, se ha actuado con evidentes fallos de tacho.

POLO

UN EQUIPO ESPAÑOL A LA ARGENTINA

Ya es un hecho cierto la visita que hará a la República Argentina un equipo español de polo. Las negociaciones protocolarias deportivas han terminado a satisfacción de todos, y a ellas puso fin el cariñoso cable que desde la Argentina pusieron al duque de Albal presidente y secretario del Club Los Indios, señores Lastra y Vila, encareciendo el agrado con que la Asociación Argentina de Polo recibirá la visita del equipo, y rogándole a dicho fin interpusiera toda su decisiva influencia.

Acceptada tan amable invitación, el equipo español se desplazará próximamente en Buenos Aires. Son los seguros participantes, salvo imprevistas dificultades que a última hora pudieran surgir, el marqués de Villabragina, el marqués de Portago, el conde de Velayos, D. Julián Olivares, y como suplentes, los señores Urquijo (D. A.) y capitán Penche.

Argentina es hoy una de las naciones donde el polo ha alcanzado un enorme auge. Tanto por

la cantidad de jacas, cotizadas como las más estimadas, como por la maestría de los jugadores, los equipos argentinos están considerados como de primera calidad. Serán, pues, los encuentros de verdadero interés.

El handicap del equipo suma 18; el marqués de Villabragina, ocho; el marqués de Portago, cuatro; el conde de Velayos, tres, y D. Julián Olivares, tres. En cuanto al número, creemos jugarán: de 1, Velayos; de 2, Olivares; de 3, Villabragina, y de back, Portago.

Un poco de patriotismo deportivo

Tomamos del "A. B. C." de Madrid:

"Después de haber ojeado tantos comentarios sobre esos partidos jugados por el team argentino Gimnasia y Esgrima, en Madrid y Barcelona, verdaderamente catastróficos para nuestro fútbol, expongo mi modesta opinión como aficionado y como español, de que hace es ya que nuestros Clubs de más prestigio en la nación y fuera de ella, que tantas jornadas de gloria nos han deparado, y se deciden a concertar un encuentro de esta índole con los Clubs más potentes del extranjero, quienes, ostentando el nombre de un Club de su país, forman poderosas selecciones, mientras nuestros equipos, ciegos u obcecados por el espíritu puramente mercantil, se oponen conjuntos débiles, escasamente preparados, y sobre todo fallos de "patriotismo" o de aquella famosa "furia" que tanta fama nos dió en la Olimpiada de Amberes, despreciada continuamente por los modernos equipos de mucha habilidad y muchas arañas, pero de una plasticidad desconcertante, que deslumbran a la afición con sus ingresos y cuotas mensuales, aunque parodian lamentablemente sobre el verdadero césped de nuestros stadiums, o aquellos "héroes" que no viajaban en sleeping ni poseían un 50 HP y que tan brillantemente defendieron los colores nacionales en el terreno cenagoso de Holanda... — Severino Norra, Orensés"

INFORMACIONES MUCIALES DE ESPAÑA

Los conciertos de la Sociedad Filarmónica

No más de un año hará que esta aristocrática Corporación actuó en una de sus reuniones al Cuarteto Belga con piano. El éxito alcanzado por la agrupación fue clamoroso. Recordó al de aquellos cuartetos checos que al recibir en Madrid los premios que venían precedidos, fortificaron la autoridad y los méritos de la Sociedad fundada por el inolvidable Arteta.

Hace breves días reapareció en el programa de la Comedia el admirable Cuarteto Belga para hacer nuevo saque de vital espíritu artístico, de exquisitas de expresión y delicadas de colorido.

Ni la esplandidez de una tarde primavera, que cogía a la gente hambrienta de tal y exigente, ni la saña de la epidemia gripal restaron concurrencia a la sesión. El mayor atractivo para ser el Cuarteto Bel-

ga era el buen recuerdo que dejó entre los socios de la Filarmónica.

En el programa figuró un cuarteto de piano e instrumentos de arco de Ileri, página muy interesante, no sólo por su belleza clásica, sino porque su autor fue víctima de injustos juicios de la crítica de su época, que reputó de plagario de Mozart, y en este "cuarteto", de Beethoven, habiendo quedado de manifiesto que Ileri escribió esa obra y la estrenó en Rusia antes de que Beethoven pudiese trazar la que se dió por plagada. El "Cuarteto" gustó especialmente su segundo "Movimiento".

También fue ejecutado un "Concertino" de Heinz Schubert joven compositor, que estrenó este "Concertino de Cámara", hace un año, contrastando por su estilo y forma por su historia, con el "Cuarteto" Ileri. También fue aplaudida esta obra, y mejor dicho su interpretación.

Cerró el programa un "Cuarteto" de Brahms.

Deportes en la Península

Acuerdos de la Federación Catalana de Fútbol

Se reunieron los representantes de los clubs de primera categoría para tratar de la necesidad de ampliar la misma con objeto de que participen en el campeonato de Cataluña ocho clubs. Todos coincidieron en que la ampliación es forzosa. El presidente Sr. Llantada, les hizo ver los inconvenientes que podría representar si esta ampliación se llevaba a efecto, pues podrían ascender a primera categoría algunos de los clubs que se hallan a muchos kilómetros de Barcelona. Los reunidos insistieron en la necesidad de ampliar a ocho el número de clubs, y entonces el presidente hizo entrar en el salón a todos los representantes de segunda categoría y les dió cuenta de la decisión tomada, en vista de lo cual se comprometió a desplazarse a Madrid para negociar de la Real Federación Española que esa ampliación sea concedida sin necesidad de esperar a la asamblea, toda vez que los clubs de la región quienes afectan la ampliación están conformes en que es de imperiosa necesidad para tratar de resolver la crisis por que atraviesa el fútbol catalán, siendo además compatible con los torneos de Liga y de campeonato de España. Agregó que tomará la cuestión con empeño, y del resultado que obtenga dependerá su continuación en el cargo que ocupa.

El presidente del Barcelona ha dicho que el citado club se re-

de

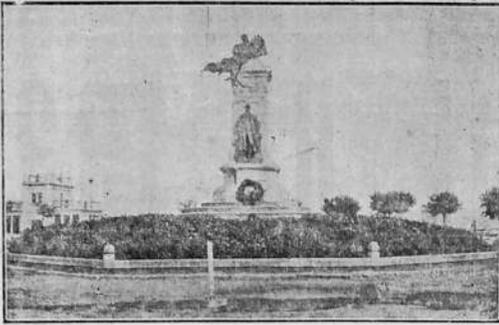
Café y Baar "Los Inmortales"

Abierto día y noche

RINCON esq. JUAN C. GOMEZ

López & Gómez

SASTRERÍA
FORTINO & PICCININNO
JUNCAL - 1582 MONTEVIDEO.
TEL. 1931-CENTRAL



LA CORUNA: MONUMENTO A LINARES RIVAS

VIGO EN SU ASPECTO ARTISTICO

Vayamos por etapas y procedamos por distintos. Estéticamente, una ciudad no posee valoración en tanto la pátina secular no ha cubierto de prestigio sus piedras, sus mármoles, sus hierros y sus bronceos. Arte, en el sentido urbano, significa—acaso el significado sea un convencionalismo absurdo— vejez, misago, polla. Lo nuevo, urbanísticamente, no se considera en sus facetas artísticas: se le llama confort, higiene, mejora, monumentalismo... cualquier cosa menos arte. Parece que el concepto artístico en la creación de pueblos modernos quedó—al menos para críticos y comentaristas— al margen de las posibilidades. Y quizá sea ello cierto. Es muy posible que el individuo y la colectividad precisen sedimento y tiempo para decidirse a expresar emociones estéticas frente a lo contemporáneo. Lo que vemos hacer, lo que sentimos realizar, no nos consume como para extasiarnos. Estamos casi en el secreto de lo que se cree en todos los órdenes, y de ahí nuestra indiferencia—como observadores—de lo que lleva el ritmo de nuestros días. En cambio, y principalmente por razón de nuestra fantástica idea de superioridad sobre los antepasados, da motivo de

asombro admirativo lo antaño, lo secular, cómo aquellos "los" tan primitivos pudieron legarnos esta maravilla, aquel portento?... Resbalando desistado por una pendiente que nos desvía de nuestro intento y frenamos. Ibanos a otra meta, y es fuerza de que tomemos el sendero que ha de llevarnos a ella. Queremos—y queremos— decir algo de Vigo en su aspecto de ciudad preferida por los artistas, entre todas las de Galicia, para exponer sus obras. Nos dan base para ello las exposiciones que en estos días estamos disfrutando: Gil de Vicario: escudos, cuadros y estampas en el salón de "Faro de Vigo". Poco ha mostrado llenos en el Casino el pintor coruñés Seijo Rubio. Casi al mismo tiempo una muchacha compositora presentaba ojos en el Club Náutico y Ramón Peña hacía adular en la casa de "Faro" sus historietas y trabajos dibujos decorativos. Poco antes Echegoy y Sotelo enseñaban lozanas pruebas de sus producciones pictóricas. Hace unos años—muy pocos años—habría sonreído a los propios viqueños la posibilidad de una Exposición de Arte. Los fundadores de la ciudad nueva, los esforzados talantes del comercio y de la industria, que traba-

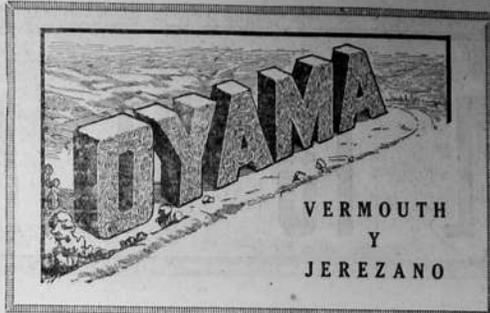
jan en las tiendas y en los talleres de las calles que trepan desde el Berbé hasta el castillo de San Sebastián, no vislumbran, ni remotamente, la necesidad de orden de belleza la vida. ¿Para qué un cuadro? Todo lo más una fachada monumental en la casa que se levanta en la calle nueva. Ahí empezaba y ahí concluía el concepto estético de los paladines que forjaron la urbe. Pero sus hijos se les adelantaron en siglos. Y del indolentismo por temas artísticos que presidia el ser y el estar de Vigo hace un cuarto de siglo se pasó en un salto prodigioso, a un fervor inicial, eucémico, por las cuestiones estéticas, fervor que se manifiesta en las peregrinaciones numerosas a los lugares en donde se exponen producciones de artistas. Hoy, según dicho queda, está abierta la Exposición Gil de Vicario en el salón de "Faro". Por ella desfilaron cuantioso público. Y es grato escuchar como las gentes comentan y aprecian las obras. Dan la sensación de visitantes habituales a salones de Arte. Distinguen de cuevas, de procedimientos, de técnica, de estilo...

A esto se ha llegado en escaso tiempo, gracias a la frecuencia de exposiciones. Los artistas, por

ferencias que tenemos sobre sus proezas en el Estado de Rio Grande son dignos de vitelos. Miñana Domingo a las 17 y 30 continuará el desarrollo del Campeonato.

LAS CONSERVAS DE PESCADO EXPORTACION PARA VENEZUELA

Según nos comunicó nuestro particular amigo D. Manuel Siliá cónsul en Vigo de Venezuela, las partidas embarcadas durante el año 1930 por este puerto fueron 40.859 cajas, con peso de 1.040.296 kilos, valoradas en 1.678.397 ptas. Aun cuando este año ha disminuido algo la exportación, comparada con la del año anterior, puede considerarse muy satisfactoria, dadas las pocas favorables circunstancias de la pesca aquí, y la de la situación económica comercial en toda América.



EN LA "COSTA DE LA MUERTE"

El pueblo del martirio

Nuevamente Bouzas está de duelo ¡Bouzas! Otra vez sus hijos, los trabajadores del mar, han pagado su tributo al monstruo insaciable. He leído en "Faro" la tragedia cuyos detalles señalan todos los periódicos de España. Al dolor de la catástrofe nadie somos ajenos; pero los que tierra adentro sabemos poco del mar. En Madrid sentimos el naufragio; pero no tenemos idea de cómo suceden estas cosas, de su mecanismo terrible y de la impotencia para evitarlo. ¡El mar! Estamos acostumbrados a verlo solo en las playas veraniegas manso, dulce, haciendo estruendo los rayos del sol en los lomos de sus olas chiquitas, y boroteando espumas que parecen encajes de mutjer. En la temporada estival el mar parece el juguete de todos. Si alguna vez se enfada parece que lo hace para ofrecer un espectáculo más a la gente que acude al promontorio o al acantilado estratégico para reír con un remolajo imprevisto y dar placer a los ojos con la vorágine de sus olas inquietas. De lo otro nada sabemos. Las descripciones léidas apenas nos dan idea de la realidad del mar hosco y taridor. Cuánno nos hablan del vien-

to y de la cerrazón, apenas entendemos toda la grandiosidad trágica que estas palabras encierran. Aquí, en Madrid, podemos presu- mir lo que es el incendio en un cinematógrafo o una catástrofe en el "metro" si leemos el relato de algo semejante ocurrido en algún sitio; pero el mar no tenemos más que idea de la posibilidad. No dudamos

del poder del mar; pero nos falta la impresión de haberle sentido. El escalofrío trágico no puede herir nuestra piel. La ola temida, empujadora por la sacudida del viento que sepulta un barco en pocos minutos, es algo en que creemos; pero no hemos visto. Por eso Madrid que tiene un gran corazón piensa con pena en los marineros que se hundieron en el mar. Aunque no sepa como. En cambio si sabe de las pobres viudas y de los pobres niños cubiertos de luto. Porque para el dolor ajenos tiene siempre un altar su pecho. G. GARCIA MARCO

LA CARRETERA A COLONIA

Con el mismo entusiasmo que un día desde las columnas de "El Agudúico", en Colonia, defendidos solos, contra todos, el proyecto de la carretera a Colonia, contra el Ferrocarril rápido, que capitales interesados propiaban, clamamos hoy contra las anomalías que entorpecen la formidable y benéfica obra. El Consejo Nacional debe obligar a la empresa, Costemarle a cumplir los contratos firmados. El Departamento de Colonia espera esa vía de progreso como una estrella luminosa de su engrandecimiento y brillante porvenir. La centenaria ciudad colonial, parece perseguida por algún si-

so fatal. Un día fué el gobierno nacional, quien por un sentimentalismo contradictorio, cerró su plaza de toros, a la que concurrían miles y miles de aficionados argentinos. Otro día, fué el gobierno argentino, quien de un plumazo, puso un impuesto de diez mil pesos a los barcos que arribaban al Real de San Carlos. Hoy se intenta detener la marcha de las obras de la carretera, última esperanza de aquel rico Departamento y culta ciudad, digna de mejores destinos. Porque la queremos y la amamos es que seremos celosos defensores de sus intereses.

A las Asociaciones Españolas

EL ESPAÑOL, deseando estrechar en lo posible las vinculaciones entre todos los paisanos aquí residentes, ofrece sus columnas a las instituciones españolas de Montevideo a fin de informar de ellas todo lo concerniente a las actividades de las mismas.

asombro admirativo lo antaño, lo secular, cómo aquellos "los" tan primitivos pudieron legarnos esta maravilla, aquel portento?... Resbalando desistado por una pendiente que nos desvía de nuestro intento y frenamos. Ibanos a otra meta, y es fuerza de que tomemos el sendero que ha de llevarnos a ella. Queremos—y queremos— decir algo de Vigo en su aspecto de ciudad preferida por los artistas, entre todas las de Galicia, para exponer sus obras. Nos dan base para ello las exposiciones que en estos días estamos disfrutando: Gil de Vicario: escudos, cuadros y estampas en el salón de "Faro de Vigo". Poco ha mostrado llenos en el Casino el pintor coruñés Seijo Rubio. Casi al mismo tiempo una muchacha compositora presentaba ojos en el Club Náutico y Ramón Peña hacía adular en la casa de "Faro" sus historietas y trabajos dibujos decorativos. Poco antes Echegoy y Sotelo enseñaban lozanas pruebas de sus producciones pictóricas. Hace unos años—muy pocos años—habría sonreído a los propios viqueños la posibilidad de una Exposición de Arte. Los fundadores de la ciudad nueva, los esforzados talantes del comercio y de la industria, que traba-

causas que ellos mismos, no se explican, dieron en venir a Vigo a mostrarse. Sobrino, Castiello, Imeldo Corral, Barradas, el portugués; Peduchi, Requejo, De Miguel, Maristany, Gustavo de Maza, tu, "Compostela", Abeledo, Busta, tamante... citamos los que la memoria nos dicta, fueron expositor en la última decena de años. El gusto del gran público se formó rápidamente, y de ahí la justificación del interés que las creaciones artísticas despertaban. Al llegar aquí nos acordamos del personaje de Iruñal, que consigue el bloque para realizar sus obras. Y nos preguntamos: ¿Está Vigo en posesión del bloque necesario para imaginarse capaz de una realización artística? El fervor y la emoción con que acoge las obras de los artistas que a Vigo llegan, parece confirmar afirmativamente. LUSTRES RIVAS. Campeonato Sudamericano de doma de Potros Se iniciaron las pruebas de los domadores brasileños que son la incógnita del campeonato—según re-

Llegó

EL COÑAC SUPERIOR QUE ESPAÑA ENVIA A NUESTRAS FIESTAS CENTENARIAS

Pruebe lo

EL 15 DE ABRIL DE 1931

Se realizará el sorteo del primer gran concurso

“Jabón PRIMUS”

Apresúrese a canjear las fajas que tenga, pues solo se reciben hasta el 1.º de Abril.

En todas las casas de comercio hay cupones disponibles.

Café Le Perroquet

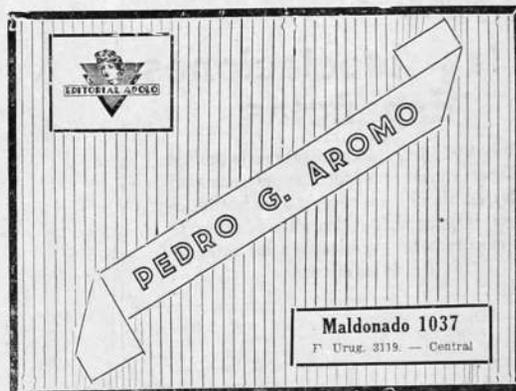
DE PAZOS Y RE CAREY

Bebidas de Calidad

Abierto día y noche

Buenos Aires 679

Frente al teatro Solís



Cigarrillos Rubios

“Avramikos”

SIN COMPETENCIA

Los mejores y más baratos
en venta en el país

Con 300 Libras Esterlinas
en Premios y Figuritas en colores

Movimiento Marítimo

SITUACION DE LOS VAPORES

Españoles republicanos:

Haced vuestras compras en las casas que anuncian en nuestras columnas. Contribuiréis en tal forma a estabilizar nuestro diario, tribuna de los ideales de la juventud republicana española.

CORRESPONDENCIA

Marzo— 2—en el Duilio, fechas 18/2. 3—en el Formosa, fechas 9/2. 3—en La Coruña, fechas 5/2. 4—en el Almanzora, fechas 16/2. 4—en el Krakus, fechas 12/1. 9—en el Florida, fechas 22/2. 9—en el Monte Olivia, fechas 18/2. 9—en el Desado, fechas 18/2. 10—en el Weser, fechas 17/2. 11—en el Alcántara, fechas 23/2. 11—en el Cap Arcona, fechas 28/2. 11—en el Andalucía Star, fechas 28/2. 12—en el Conte Rosso, fechas 28/2.

30—a las 9.30, en el Infanta I. de Borbón (alcance en el puerto a las 11.30). Marzo— 2—a las 7.30, en el Mendoza (alcance a las 19). 4—a las 22, en el Masilla (alcance a las 23). 5—a las 12.30, en el Monte Pascoal (alcance a las 19). 5—a las 7.30, en el Darro (sin alcance). 10—a las 12.30, en el Wüttemberg (alcance a las 19). 11—a las 12, en el Duilio (alcance a las 23). 11—a las 12.30, en el Gotha (sin alcance). 12—a las 7.30, en el Almanzora (alcance en el puerto a las 9.30). 13—a las 11, en el Highland March (alcance a las 19). 13—a las 19, en el Formosa (sin alcance). 15—a las 12.30, en La Coruña (alcance a las 19). PARA BRASIL, JAPON, CENTRO Y NORTE AMERICA

DE NORTE AMERICA Y BRASIL

Marzo— 2—en el Western Prince, fechas 13/2. chas 20/2.

DE NORTE AMERICA Y BRASIL

Febrero— 27—en el Baronesa, fechas 7/2. Marzo— 5—en el Hardwicke Grange, fechas 14/2. DE JAPON Y SUD AFRICA

DE GRAN BRETAÑA SOLAMENTE

Febrero— 27—en el Baronesa, fechas 7/2. Marzo— 5—en el Hardwicke Grange, fechas 14/2. DE JAPON Y SUD AFRICA

DE NORTE AMERICA Y BRASIL

Febrero— 27—en el Baronesa, fechas 7/2. Marzo— 5—en el Hardwicke Grange, fechas 14/2. DE JAPON Y SUD AFRICA

PARA BRASIL Y EUROPA

Febrero— 19—en las 19.30, en el Almada Star (alcance a las 21). 27—a las 22, en el Gral. Osorio (alcance a las 23). 28—a las 19, en el Eubée (sin alcance). 29—a las 12.30, en el Martha Washington (alcance a las 19).

PARA BRASIL Y EUROPA

Febrero— 19—en las 19.30, en el Almada Star (alcance a las 21). 27—a las 22, en el Gral. Osorio (alcance a las 23). 28—a las 19, en el Eubée (sin alcance). 29—a las 12.30, en el Martha Washington (alcance a las 19).

BUQUES POSTALES A SALIR

Con indicación del nombre del barco y puntos por los cuales lleva correspondencia

de Janeiro, Las Palmas, Nápoles y Trieste. el 22 de marzo.

LUNES 2

Infanta Isabel de Borbón— Pedro Ferrés. Para Río de Janeiro, Las Palmas, Cádiz, Almería y Barcelona. el 19 de marzo. Clas. Francesas. Para Santos, Mendoza.

MARTES 3

Montevideo Maru— Para Santos, Río de Janeiro, Nueva Orleans, Galveston, Cristóbal Los Angeles, Yokohama y Kobe el 6 de mayo.

Masilla— Compañías Francesas. Para Santos, Río de Janeiro, Lisboa, Vigo y Bremen el 26 de marzo.

SABADO 28

General Osorio— A. M. Delfino y Cia. Para Santos, Río de Janeiro, Bahía, Las Palmas, Boulogne-sur-Mer y Hamburgo el 20 de marzo.

Almada Star— Blue Star Line. Para Santos, Río de Janeiro, San Vicente, Madeira, Lisboa, Plymouth Boulogne - sur Mer y Londres el 19 de marzo.

Compañías Francesas. De Montevideo para Santos, Río de Janeiro, Pernambuco, Lisboa, Vigo y El Havre el 24 de marzo.

DOMINGO 1º

Martha Washington— Línea Cosulich. Para Santos, R.

Compañías Francesas. Para Santos, Río de Janeiro, Lisboa, Vigo y Burdeos el 19 de marzo.

JUEVES 5

Monte Pascoal— Para Río Grande San Francisco, Santos, Río de Janeiro, Las Palmas y Hamburgo el 28 de marzo.

Darro— Mala Real Ingles. Río de Janeiro, Lisboa, Vigo y Liverpool el 27 de marzo.

Dunster Grange— Houlder Bros. De Montevideo para Londres el 27 de marzo.

BUQUES POSTALES A LLEGAR

Western Prince— Fourness Prince Line. De Nueva York. el 13 de febrero.

MARTES 3

Formosa— Compañías Francesas. De Hamburgo, el 30 de enero.

LUNES 2

Duilio— Italia-América. de Génova el 17 de febrero.

Formosa— Compañías Francesas. De Hamburgo, el 30 de enero.

La Coruña— A. M. Delfino y Cia. De Hamburgo, el 5 de febrero.

Para Montevideo y Buenos Aires

AVELONA STAR. De Londres. Saldrá el 6 de marzo para esta. ALGANTARA. De Southampton. Saldrá el 20. Espérase en el puerto de marzo.

ANDALUCIA STAR. De Londres. Saldrá el 20. Espérase el 11 de marzo. ALMANZORA. En Bahía. El 4 de marzo en ésta.

ALSINA. En Génova. Saldrá el 4 para Montevideo y Bs. Aires.

AMERICAN LEGION. De Nueva York. Saldrá el 20. Espérase el 9 de marzo.

BARONESA. De Liverpool. Saldrá el 28.

CABO SAN ANTONIO. Saldrá el 25 de Génova. Esperado el 25 de marzo.

CABO TORTOSA. Procedente de Génova llegó ayer.

CONTE ROSO Saldrá Ayer de Génova. Esperado el 12 en esta.

CABO PALOS en Génova.

CAP ARCONA en Vigo; el 11 llegará a ésta.

DESEADO. De Liverpool. Espérase el 5 de marzo en Río de Janeiro y el 10 en ésta.

DARRO. Llegó ayer procedente de Liverpool.

DUILIO. De Génova. Espérase el 28 en Río de Janeiro y el 2 en ésta. Conduce 1017 pasajeros para el Plata.

DESNA. Saldrá el 28 de Liverpool para estas latitudes.

EL ARGENTINO. En Liverpool. Sale el 28.

EL PARAGUAYO. De Liverpool. Es esperado el 15 de marzo en ésta.

FLORIDA. De Génova. Saldrá el 20, esperándose el 9 de marzo.

FORMOSE. De Hamburgo. Llega el 4 de marzo.

GENERAL ARTIGAS. De Hamburgo. Saldrá el 20 para ésta, esperándose el 15 de marzo.

HIGHLAND MONARCH. De Londres llegó ayer a Bs. Aires.

HIGHLAND PRINCESS. En Londres. Saldrá el 7 de marzo para llegar el 26 a nuestro puerto.

HIGHLAND CHIEFTAIN. Procedente de Londres, pasará el 12 de marzo.

HARD WICKE CRANGE. Espérase el 7 de marzo con procedencia de Londres.

INFANTA ISABEL DE BORBON. Sale el lunes 2 de marzo de nuestro puerto para Barcelona y escalas.

KRAKUS. De El Havre. Espérase el 4 de marzo.

LA CORUNA. De Hamburgo. Hoy en Santos. El 3 de marzo en esta.

LITETIA. En Burdeos. Saldrá el 5 de marzo para llegar el 15 a ésta y el 20 a Buenos Aires.

MARQUESA. Halláase fondeado en Londres.

MASSILIA. De Burdeos. Llegó ayer a Bs. Aires.

MADRID. Se encuentra en Bremen, de donde saldrá el 13 de marzo para el Plata.

MONTE OLIVIA. De Hamburgo. Escaló el sábado en Las Palmas. Llegará el 18 de marzo, conduciendo 250 pasajeros.

NORTHERN PRINCE. Saldrá ayer para ésta. Llegará el 17 de marzo.

PRINCESSA MARIA. En Génova actualmente; saldrá el 10 de marzo para ésta.

REINA VICTORIA EUGENIA. Se encuentra en Barcelona. Saldrá el 5 de marzo para ésta.

SIERRA VENTANA. De Bremen Esperado en ésta el 18.

VIGO. Saldrá el 5 de marzo para ésta, de Hamburgo en donde se halla actualmente.

WESER. Esperado el 3 de marzo en Río de Janeiro y el 8 en ésta.

WUTTEMBERG. De Hamburgo. Llegó ayer a ésta siguiendo para Buenos Aires.

WESTERN PRINCE. De N. York. El 2 de marzo en ésta.

WESTERN WORLD. De Nueva York llegó ayer a Buenos Aires.

Para Europa, Orinet y Estados Unidos

ASTURIAS. Navega por costas de Brasil.

ANTONIO DELFINO. Navega por el Brasil rumbo a Hamburgo a donde llegará el 18 de marzo.

AURIGNY. En el Havre.

ALMEDA STAR. En viaje a Londres. Esperado el 19 en destino.

AVILA STAR. Para Londres. Esperado el 28 en Madeira y el 5 de marzo en destino.

ARLANZA en viaje para Southampton en donde estará el 3 de marzo.

BELLE ISLE. En el Havre.

BAYERN. En viaje para Hamburgo es esperado el 6 en Lisboa.

BELVEDERE. Para Trieste. Es esperado el 2 de marzo en destino.

CONTE VERDE. De Buenos Aires pasó ayer por nuestro puerto rumbo a Génova.

CABO QUILATES. En viaje para Génova es esperado en Las Palmas el 28 y el 10 en destino.

CABO TORTISA. En Bs. Aires saldrá el 10 de marzo para Génova.

CAMPANA Esperado en Génova el 7 de marzo.

DARRO. En Bs. Aires, saldrá el 4 para Liverpool.

DUNSTER GRANGE. En Buenos Aires. Saldrá el 6 de marzo de nuestro puerto en viaje a Londres.

DEMERARA. En Liverpool. Esperado en Lisboa el 23 y el 27 en destino.

DUQUESA. En Buenos Aires. Saldrá de Montevideo el 9 de marzo en viaje para Londres.

EASTERN PRINCE. En N. York. va York. El 27 en destino.

EL URUGUAYO. En viaje para Liverpool es esperado el 12 de marzo en destino.

EUBÉE. Sale hoy para el Havre, para La Plata y el 27 saldrá para el Havre.

GIULIO CESARE. En viaje para Génova saldrá de Río. Esperado el 5 de marzo en destino.

GENERAL OSORIO. Saldrá ayer para Hamburgo.

GENERAL SAN MARTIN. Llegó ayer a Madeira en viaje para Hamburgo. Esperado el 3 en destino.

GELRIA. Llegó ayer a Amsterdam.

HIGHLAND BRIGADE. Para Londres llegará mañana a Las Palmas. El 5 de marzo a destino.

LIPARI. Llegó el Havre. Esperado el 17 de marzo en destino.

MONTEVIEJO MARU. En Buenos Aires. Saldrá el 3 de marzo para Kobe.

MONTE SARMENTO. Esperado el 16 de marzo en Hamburgo.

Navega por el Brasil.

MONTE PASCOAL. En Buenos Aires de donde saldrá el 4 en viaje para Hamburgo.

ORIANA. Para Amsterdam, navega por costas del Brasil. Esperado en destino el 14 de marzo.

PRINCESSA GIOVANA. Con destino a Génova, sale hoy de Buenos Aires.

RIO DE JANEIRO MARU. Para Kobe. Esperado el 7 de abril en destino.

SANTOS MARU. Para Kobe. Esperado el 13 de marzo en destino.

SIERRA MORENA. Para Bremen. Esperado el 1 de marzo en Madeira y el 7 en destino.

SOUTHERN PRINCE. En viaje para Nueva York.

SOUTHERN CROSS. Para Nueva York es esperado el 28 en Bermuda y el 2 de febrero en destino.

WEHRA. Con destino a Bremen, saldrá hoy de Buenos Aires.

Señor comerciante mayorista: Contamos entre nuestros suscriptores 500 comerciantes minoristas. Ponemos nuestros libros a su disposición para comprobarlo. Su anuncio en nuestras columnas será de gran eficacia para Vd.

Comercio

Table with financial data including 'Bolsa', 'UNICA RUEDA', and 'DEUDAS NACIONALES'.

Table with financial data including 'Bolsa', 'Serie X', and 'Cervecerías del Uruguay'.

Table with financial data including 'Banco de Crédito (Acciones)', 'TITULOS HIPOTECARIOS', and 'PRIMERA RUEDA'.

Table with financial data including 'Trigo', 'Mercado Uruguayo de Cereales a Término', and 'Tablada'.

Table with financial data including 'Bolsa de Londres', 'LONDRES - 27 Las cotizaciones', and 'Frigorífico Nacional'.

Table with financial data including 'Bolsa de París', 'PARIS, 27 - El Emprémito', and 'Cambios'.

Table with financial data including 'Interés del dinero', 'Hypotecas registradas', and 'REDUCCIONES'.

El próximo lunes 2 de marzo saldrá el vapor español "INFANTA ISABEL DE BORBON" para España y escalas.

¿Es el porvenir Republicano?

Como nota curiosa y al mismo tiempo de actualidad... no para apoyar el optimismo de unos ni para atemperar el pesimismo de otros... transcribimos a continuación un meditado artículo de José Rodríguez de la Peña, escrito bajo la inminencia de que se acaba de recharar el pueblo español. Como se verá, luego de un agudo análisis, el ilustre periodista llega a la conclusión de que aunque se hubiera logrado llevar adelante las elecciones, poco influiría ella en la marcha de los acontecimientos que rectamente nos han de llevar a la abolición de la monarquía, conclusión que compartimos en todos sus puntos.

Dice así: "Confieso una vaga afición por la estadística. ¡Oh! Ya sé que las bellas hipótesis son bellas y consoladoras para la insaciada esperanza del hombre. Pero no prueban nada y admiten en cambio todas las controversias. Hago más de cien años enseñaba. Direré estos principios a los jóvenes: que el hombre no es una máquina y que una hipótesis no es un hecho. Pues no hay más que ver el no que el espíritu del filósofo enciclopedia necesita incommovible. Y el se verdad uno desea para estar felices, hermosas, como Hamlet, también lo es que en la hora de la vigilia desea uno enfrentarse con hechos.

En seguida escribiré aquellos de que voy a tratar y su estadística. Pero antes de decir lo que deseo demostrar diré lo que no deseo demostrar. Yo no deseo demostrar aquí y ahora si la República es mejor que la Monarquía; de eso ya hablo yo a los periodistas de Guadalceca; si alguna vez se observan aún de republicanos es porque los dignos y entusiastas partidarios de Primo de Rivera y Martínez Anido no tuvieron tiempo de hacer más. Desde el gran Pi y Margall con su programa federativo hasta el notable compañero que en estas mismas páginas traza a diario el "Run-run", hicieron durante su vida muchos republicanos; Cayo Soltero es una temporada hizo más que ellos.

Pues ni estadística, que como ustedes comprenderán no es mía, dice lo siguiente: que en el año 1910 la raza humana vivía, en números redondos, en esta forma:

Bajo monarquías, 1.400.000.000;
bajo repúblicas, 200.000.000.
Hoy la población es la siguiente:
Bajo monarquías, 650.000.000;
bajo repúblicas, 1.050.000.000.

Es decir, que el mundo, el cual era monárquico en sus cuatro quintas partes hace veinte años, es actualmente republicano en sus dos tercios. Realmente la transformación es más alarmante todavía, pues de los sesientos cincuenta millones de monarquías registradas por los estadísticos como tales, unos cuatrocientos cincuenta viven bajo la soberanía británica, como dominios, colonias, protectorados y mandatos, cuyo monarquismo es muy discutible.

Resulta, pues, que fuera de la Gran Bretaña sólo quedan doscientos millones de monarquías: muchos de ellos en Italia y en el Japón; otros menos importantes tronos son España, Dinamarca, Suecia, Noruega, Rumania, Yugoslavia, Bulgaria, Egipto, Arabia y Siam. Es indudiable que todos estos tronos están seguros. Hay muchas interrogaciones en el horizonte político. En verdad, los tronos que parecían más fuertes son los que se han derrumbado. ¿Quién hubiera podido imaginarse al comenzar el siglo presente que en sus primeros veinte años fuera la de los Hohenzollern en Alemania, la de los Habsburgos en

Austria-Hungría, la de los manchúes en China y la de los sultanes en Turquía habrían todos de desaparecer?

De todos, el trono británico es el verdaderamente excepcional. Otro día, si se nos permite, diremos en qué consiste su excepcionalidad. No en manera alguna por su origen sea distinto. Si porque ahora sobrevivió es porque en un temprano período decidieron los ingleses ser los señores de su propia Monarquía. Sobre la verde y selvática isla de Runny-mede, cerca de Windsor, donde en 1215 el rey Juan firmó la Magna Carta, fueron los barones los que impusieron a la Corona esta voluntad de la nación. Bajo Juan Bataista Cromwell, fué la clase media la que en 1649 le cortó la cabeza a Carlos I. Cuando en 1801 el rey Jacobo II fué exiliado al destierro y comenzaron las negociaciones para sustituir los Estados por la Casa de Hannover o Casa de Windsor, como ahora es llamada, una nueva nobleza, los whigs, rodearon a la Corona y controlaron su poder.

Por tanto los últimos cien años de la historia han sido extendida a todo el pueblo. Hoy es el pueblo y no la aristocracia quien habla por medio del Parlamento; y es el Parlamento, así elegido, el que tiene la entera responsabilidad por la continuación del trono. Las instituciones que gobiernan al pueblo han llegado a ser instituciones gobernadas por el pueblo. He aquí la razón por qué "el rey no puede hacer mal". El rey actúa sólo por inspiración de sus ministros, de manera que cualesquiera cosa que haga o diga la culpa es de alguien, cuya lamina, pues parece de iniciativa. Y es siempre responsable ante el Parlamento.

Desde estas altísimas regiones donde la Constitución le ha colocado, el rey ve serenamente la voluntad del pueblo y llama al Poder Ejecutivo a los hombres que le encantan. Por eso llama a los laboristas, porque así lo quiere el pueblo. Y al llamarlos demostró claramente que su trono descansaba en la voluntad entera de la nación y no en la parcialidad de una limitada oligarquía o aristocracia. Y tan alto lo coloca su respeto a la voluntad del pueblo, que cuando la casa de los Lorens es atacada por los Comunes y se teme su derrota, nadie supone que la Corona quedaría peligrosamente aislada.

Y como además el trono británico es el lazo que una las dilatadas posesiones del Imperio, se comprenderá que sea mirado tan seriamente no sólo en Inglaterra, sino por los estadistas del mundo entero.

Tales son las principales razones de que no figure aún entre los países que cambian de lugar en las estadísticas; porque preciso es confesar que esas y otras muchas hacen del trono británico algo más que un pintoresco antiquísimo.

A la memoria de Herberto Rampa

Se efectuó en el cementerio del Buceo, un homenaje recio a la memoria del joven Herberto Rampa, empleado del Banco Hipotecario que hace unos falleció trágicamente.

Asistió un numeroso grupo de compañeros y autoridades de la mencionada institución, coteando una placa en su tumba. Hizo uso de la palabra pronunciando una sentida oración fúnebre el señor Máximo Serretti Cordero.

UN NUEVO DESENGAÑO SUFRE EL GOBIERNO ESPAÑOL

Es cosa resuelta que todos los partidos antimonárquicos se abstendrán.

MADRID, 27. — A la determinación del partido Socialista de abstenerse a acudir a las elecciones y de todos los partidos a Cortes Constitucionales, siguen en el mismo sentido las resoluciones de los catalanistas republicanos y de los partidos de la izquierda antimonárquicos.

Tiene especial interés la actitud asumida por el grupo constitucionalista, resolviendo, también su abstención. Es significativo que pertenecen a este grupo elementos conservadores significados, como Bergamín y Pinier, que nuncian una intensa propaganda en las provincias a favor de elecciones sinceras a verdadera.

Reso verán los rectores de de las Universidades si se reabren las aulas

EL MINISTRO GAZCON DIO AMPLIAS FACULTADES EN ESTE SENTIDO

MADRID, 27. — El ministro de Instrucción, Gacón, dice que ha conferenciado por teléfono con los rectores de todas las Universidades para tratar de resolver el problema escolar abriendo las Universidades que clausuró el gobierno anterior.

Agregó que los rectores han quedado facultados para abrir las cuando lo estimen oportuno, creyendo el ministro que la normalidad quedará restablecida con rapidez.

REGISTRO CIVIL MATRIMONIOS

Alfredo Centiza, 30 años, español, foguista, con Carmen García, 29 años, española.

Juan Vico 39 años, oriental, empleado, con Carmen Sotrodo, 26 años, española.

"NADA MENOS que todo un hombre", la preciosa novela corta de D. Miguel de Unamuno, es nuestro primer folletín.

Llamamos la atención de nuestros lectores sobre él, ya que "Nana menos que todo un hombre" es una de las joyas de la moderna literatura española. Además, nuestro concepto del folletín es que debe reducirse a un máximo tiempo de dos semanas, y para ello se presta maravillosamente "Nada menos que todo un hombre".

QUE TODO un hombre" es una de las joyas de la moderna literatura española.

Además, nuestro concepto del folletín es que debe reducirse a un máximo tiempo de dos semanas, y para ello se presta maravillosamente "Nada menos que todo un hombre".

Sólo se nombrará a 30 gobernadores

MADRID, 27. — El Consejo acordó renovar treinta gobernadores civiles dejando veinte de actuales. Entre los que continuarán, figura el marqués Caballero de Barcelona.

Romanones dice que el gobierno acordó impedir que los gobernadores que se nombren puedan ser elegidos diputados o senadores con el fin de demostrar la pureza de las elecciones y dar a los cargos estabilidad.

El lunes se reñudará en Barcelona las clases

BARCELONA, 27. — La Junta Universitaria y los estudiantes han acordado reanudar las clases el lunes.

Vida múltanime

EL ESPAÑOL surgió bajo los mejores auspicios, al menos en nada nos contradice de este hipotético la astrología radical, interpretada por los poetas de la helia, por cuanto los albrambrantes los preside Sauro.

También nos favorecen las predicciones de los astrólogos caldeos de barbas floridas guiados por sus planos astrales y la luminosa transparencia del agua cristalina de la celsidra cabalística.

Aunque increíble, es una satisfacción saber que las ciencias ocultas favorecen nuestros destinos, y predican los beneficios que reportaremos a nuestros semejantes y compatriotas.

Misterioso llamado telefónico

MADRID, 27. — El marqués de Albuñeras anuncia que el expediente que se instruye por la llamada telefónica a Alcalá Zamora el 17 de este mes, está terminado hoy, agregando que al suceso se le ha dado una importancia de la cual carecía, queriendo hacerse creer que esa llamada suponía algún peligro para Alcalá Zamora.

Añadió que el empleado de la cárcel avisó a Alcalá Zamora por cuando Sánchez Guerra estuvo durante la última crisis política encargado de formar el gabinete, díjole orden que el teléfono de los presos políticos funcionara toda la noche.

Movilización de fuerzas

MADRID, 27. — El gobierno ordenó la movilización de dos regimientos de ferroviarios como medida de precaución ante la posibilidad de que se declare la huelga ferroviaria.

da la efígie de Mis Brasil saldrá acompañada en la nueva emisión de monedas.

Es un culto a la belleza digno de Mecenas, únicamente de Mecenas, y de la belleza... brasileña.

Cualquiera podrá manosear a la Sra. Pereira y meterse en el bolsillo.

Productos "escatológicos" llamo yo a los monárquicos, aunque la palabra deje estupefactos a las sentidas mentalidades que distingan al conjuero humeante e inocente de una taza de café Tupi; así, producto escatológico de los tiempos...



CORUÑA. — CALLE JUANA D E VEGA

Jabón BAO

Insuperable para el hogar

Distribuidores: Deambrosis Hnos

CERRO LARGO 1032

Teléfonos: 1648 Central, y Cooperativa 293 Central