



## Ahora: ¡a la Conquista de otra Cumbre!...

**C**ULTURA ha sido recibido cordialmente.

Atahualpa, Prado y Nueva Savona abrieron sus brazos para estrecharnos amistosos. Nuestros colegas nos extendieron la diestra y nuestros amigos nos brindaron sus cálidas felicitaciones. El vecindario todo nos acogió cariñoso y en cada casa encontramos el calor hogareño que se dá al familiar. Es rara, en cualquier ambiente, la imposición inmediata de un periódico.

CULTURA se impuso desde el instante mismo de su aparición. Porque cayó como una lluvia de maná espiritual en todos los hogares, sin arreglos previos, sin condiciones de venta, gratuitamente.

Y el público valoró nuestro esfuerzo y nos dió el regalo de su gratitud

Nuestra modestia no fué obstáculo para nuestro triunfo; al contrario, fué incentivo del éxito.

Se nos comprendió, se nos consideró necesarios y se nos acogió sin vacilaciones. Eso fué todo.

Muchas cartas, muchos sueltos periodísticos, muchos elogios se han tejido en torno de nuestro periódico.

Los agradecemos en lo que significan como estimulantes de nuestra labor y como testimonios de amistad sincera.

Lamentamos nos sea imposible la reproducción dada su cantidad y la carencia absoluta de espacio.

Puesto el primer mojón de éxito en el camino delineado a nuestro frente proseguimos la marcha en procura del segundo.

Sabemos que, para su logro, contamos con la simpatía popular. También sabemos que, quien se detiene sobre la cumbre alcanzada, retarda la conquista de otra más alta...

### Organizamos una Concentración Periodística

Hacemos nuestra la iniciativa de «Minerva», nuestra hermana gemela, y organizamos, desde el presente número, la «Concentración Periodística Americana» y el «Reflejo Sintético de la Producción Literaria Americana».

Con ambas secciones propendemos a un mayor acercamiento espiritual entre la prensa y los intelectuales americanos.

Dichas secciones figuran en las páginas interiores de esta edición.

Invitamos a los escritores y colegas del nuevo mundo, a secundar nuestra labor enviándonos sus obras y publicaciones.

### Reconoce al Dr. R. Rivas Costa

Merece especial mención, como acto de justicia, un noble gesto del Dr. Roberto Rivas Costas, de la avenida Millán y Clemenceau.

Llamado, en horas de la madrugada, por un miembro de esta Redacción —ignorando, en absoluto, esta circunstancia que nos permite exteriorizar nuestro reconocimiento— nos fué dable constatar su positiva dedicación y

# CULTURA

“EN LA EDUCACION ESPIRITUAL E INTELECTUAL DEL INDIVIDUO, RADICA LA SOLUCION IDEAL DE TODOS LOS PROBLEMAS SOCIALES”

Publicación de la Gran Farmacia Uruguay

Director: Carlos Peirano Sosa

Redacción: Av. Millán 3741

U. T. E. 22-36-93

## Preparan un Gran Festival Artístico los Ex-Alumnos de la Escuela 92

La Asociación de Ex-alumnos de la Escuela N.º 92 de 2º grado, proyecta, en estos momentos, un gran festival artístico-musical, con la intervención de caracterizados jóvenes de nuestros contornos, ex-alumnos de la susodicha escuela de la avenida Millán.

«Se piensa organizar un selec

conciencia en una hora de escrupulosa atención y exámen.

Luego, al retirarse, —eran las tres de la mañana— no permitiendo se le reconocieran honorarios extraordinarios, se limitó a expresar «que cumplía con su deber».

Gesto digno de ser destacado, único pago en consonancia con idiosincrasias de ese temple.

B.

to programa donde la amenidad será la base primordial», según se expresa uno de los más activos y entusiastas organizadores: nuestro compañero de redacción, el joven periodista I. Casas Pereyra.

Es de esperar que este espectáculo agote la taquilla del Cine Millán.

### Es Motivo de Atracción el Café Tres Avenidas desde su Inauguración

En los primeros días del mes próximo pasado se inauguró, en la avenida Millán 3801, esquina Larrañaga, el café «Tres Avenidas».

Establecimiento moderno dotado del máximo de comodidad, garantiza a su clientela confort y buen servicio.

Su propietario, el progresista comerciante señor Horacio Freyra, nos ha informado que, oportunamente, artísticos y cultos números de varietés deleitarán a la concurrencia.

## SENSACIONAL!..

EL CLUB BOCHOFILO  
ABRIRA SUS PUERTAS  
EL QUINCE DE SETIEMBRE.

# “ATAHUALPA”

HERMOSA CANCHA DE BOCHAS

Gran Inauguración: Millán 3753-55

## Constituyó destacada nota el the en la Esc. Bélgica.

El sábado 21 de agosto, se realizó un the, que la Comisión Directiva de la Asociación de Ex-Alumnos de la Escuela Bélgica, ofreció a sus directoras, maestras y asociadas, habiéndose desarrollado en un ambiente de amable y simpática camaradería y cordialidad.

### CUMPLEAÑOS.—

Días pasados festejó su cumpleaños la señorita Edith Rapp, circunstancia que originó una amable reunión, donde vió evidenciada la simpatía con que cuenta en el círculo de sus relaciones.

### ENFERMOS

—Totalmente restablecida de una dolencia que la mantuvo en cama durante un tiempo prudencial, la señora Herminia A. de blanco.

—La encantadora niña Nené Dorello Muncich que estuvo enfermita, ya se encuentra restablecida.

—En vías de franca mejoría la simpática pequeña de los esposos Camarotte-Festari.

### VIAJEROS

Han regresado de su viaje de bodas por la Argentina, el señor Héctor C. Blanco y su joven esposa Morena Aliseri habiéndose radicado en un apartamento de la avenida Millán que el novio alhajó con gusto y confort.

—Aún se encuentra en la ciudad de Buenos Aires donde la reclamó la dolencia de un familiar, la señora Virginia A. de Grassi y su señorita hermana Elena Ardaiz.

### DEFUNCIONES

—Hondo pesar ha causado el fallecimiento del señor Carlos Stefan persona que gozaba de amplios conceptos en nuestra localidad.

## Notas de Interés para la Mujer.

Gentilmente invitadas por los señores dirigentes de este periódico, iniciamos hoy nuestra colaboración orientada hacia todos los temas de interés femenino.

Esperamos por lo tanto, contar con la aprobación y el apoyo de las amables lectoras, rogándole se sirvan transmitirnos sus impresiones a nuestra redacción Millán 3741

M. A. y E. S.

Nota: La Crema Magda es de utilísimo interés femenino.

### Gabriela Mistral...

Es el momento propicio a las largas meditaciones, a los silencios patéticos, a las inquietudes inmotivadas. La dulce edad que es todo contemplación y espera. Callan los labios para que hable el corazón. En cualquier momento, en situaciones múltiples, el corazón palpita con apresuramiento afiebrado... Un par de ojos, una silueta que ha cruzado, ante la ventana, una invitación al baile. Presentimiento de futura felicidad.

Adolescencia de mujer, instante supremo de una vida joven, recogimiento promisor de todas las terururas y todos los sacrificios de la novia, de la esposa, de la madre.

M. A.

## Adolescencia

Es la edad esquiva en que el alma y el cuerpo parecen luchar en campos encontrados. La edad en que los problemas más simples adquieren proporciones mayúsculas. La edad maravillosa de los sueños y las esperanzas. Adolescencia de mujer, período de cristalización y anhelo. Los ojos se hacen profundos, sugestivos, mientras el óvalo guarda aún la forma infantil.

Las manos finas juegan con las flores, que han sustituido a las muñecas, y en su biblioteca hileras de libros se suceden: Dumas, Pierre Loti, acaso las poesías de Neruo, las sugestivas de

Cuando compre, pida CREOLINA



Avenida Suárez 3512  
Teléfono: 22-35-33

## Obras de C. Peirano Sosa:

### Gritos del Corazón

(Versos) "Gritos del Corazón" destaca al poeta con perfiles y relieves nítidamente propios. Sus estrofas tienen sentimiento, fibra y está aromado con jirones de vida".

Dr. Domingo Cayafa Soca

### Palacio de Imágenes

(Cuentos) "Leyendo a Peirano Sosa he pensado que estos bellos poemas merecerían el comentario musical, y he recordado una de las joyas de la literatura francesa «La Arlesienne» de Bizet."

Laura Cortinas

Distribuidor Exclusivo: A. Barreiro y Ramos S. A.

### DANZA DE CASCABELITO

Adaptación musical del maestro Antonio Márquez al Cuento «Regalo» de Carlos Peirano Sosa

SE VENDE EN TODAS LAS CASAS DE MUSICA.

MOTORES — DINAMOS  
ARRANQUES — BATERIAS

J. M. Quintas

Millán 3141

U. T. E. 23 0 77

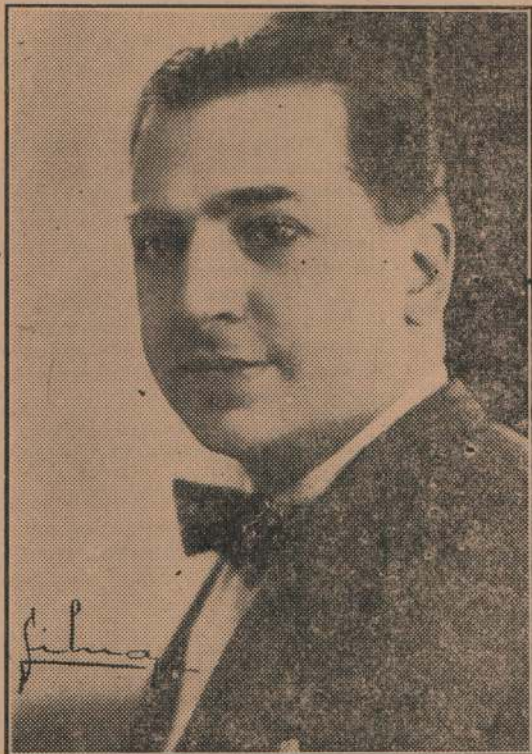
PASTILLAS FORMALINE

Enpleadas con el mayor éxito en las afecciones de la garganta.

### CASA VOLTA

De R. BONILLA  
Reparaciones y Venta de Radios.  
Electricidad en General.  
Millán 3771

## Dos Sonetos y un Poema que son Maná Espiritual.



PASCUAL LAGUARDIA autor del volumen poético: «DEL CORAZON» que aparecerá en estos días.

### NOCHE DE AMOR

La vida es toda suave bajo el manto de plata de la cándida luna; bajo el cielo estrellado, con la esencia que vuelca un jardín ignorado, junto al lago tranquilo que a los astros retrata

El silencio acrecienta la pasión timorata del que sueña en un beso, que jamás ha sentido del que siente el deleite de un ensueño vivido, en la noche radiante que las almas desata.

Abanica su copa la palmera orgullosa, como reina del bosque que se siente dichosa; lanza un trino sonoro un zorzal solitario;

Y va un beso en la brisa, perfumada y galante, a posarse en la boca de la amada distante, como trémula ofrenda de un amor visionario.

Mercedes Torrens de Garmendia

## Estrella Para la Joven América

(De "Collar de Estrellas"  
libro en preparación.)

América: dormías el sueño candoroso de la doncella núbil exenta de ansiedad; tus selvas y tus ríos velaban tu reposo; tus cerros centinelas eran de tu heredad.

Muralla inexpugnable el piélago anchuroso, indómito y bravío, cuidó tu soledad; y en la cadena andina el cóndor majestuoso fué heraldo de tu nervio y de tu libertad.

El indio, tu soldado, lucía el mejor plumaje sus flechas componía, esmeraba el tatuaje y al fuego de mil soles su piel hacía tostar.

... y mientras el nativo su arco distendía para una guerra a muerte que su alma presentía sus dientes y sus garras afilaba el jaguar...!

Carlos Peirano Sosa

### Ensueño

Yo seré ya vieja cuando mi hijo sea un hombre. Y cuando salgamos a pasear juntos, de gusto me pondré más encorvada para que así, a mi lado, él parezca más gallardo. Seré una viejecita llena de mañas. Aprenderé a tropezar para que él me sostenga; me fingiré fatigada para que me dé el brazo y me diga con voz suave:

—¿Te has cansado, mamá?

Y las muchachas, que con toda seguridad estarán locas de amor por él, dirán:

—Esa señora bajita, que va del brazo de ese mozo tan arrogante, es su madre.

¡Y yo voy a tener un orgullo...!

Juana de Ibarbourou

### B U Z O N

Mecus—No tendremos inconveniente en publicar su colaboración firmada con pseudónimo, una vez haya llenado Ud el requisito de hacernos conocer su nombre y domicilio.

## Linimento NIEPCE

Recomendado para la cura de:  
Reumatismo, Lumbago, Ciática, Contusiones y todo dolor muscular.

Precio del Frasco \$ 0.75

Lo venden todas las buenas Farmacias

### Primer Mercadito De la Amistad De Luis Canto

Especialidad en Carne de Vaca, Ternera, Cordero, y Cerdo. — Pasta Fresca todos los días. — Precios Módicos. Se Lleva a Domicilio

MILLAN 3171 U.T.E. 25 5 07

### Vidriería y Cuadrería

De M. ROSSIJANSKIS  
Venta y Colocación de Vidrios  
Precios módicos. Se va a domicilio  
Av. Millán 3779

## Reflejo sintético de la producción literaria americana.

### Introducción

“Minerva”, palestra periodística y literaria, hermana siamesa de CULTURA, nos confía la publicación de las siguientes notas relativas a libros que le fueran gentilmente dedicados.

A continuación damos paso a la solicitud de “Minerva”, nuestra hermana gemela.

#### «El Demiurgo»

DE JUAN ILARIA

El joven autor de “Eleusis” nos alcanza el primer volumen de una serie de cuadernos poéticos intitulados: «El Demiurgo».

Con esta obra Iliaria consolida sus bien merecidos prestigios y reafirma su vigorosa personalidad literaria.

«El Demiurgo» es digno hermano de «Eleusis», de «Los Avatares de Vishnú» y de todo ese collar maravilloso de libros con que, Iliaria, ha regalado el espíritu de un pequeño círculo de seres elegidos por los dioses helénicos.

C. P. S.

#### «Fragua de Estrellas»

DE MERCEDES TORRENS  
DE GARMENDIA

Desde Cuba nos ha venido trayéndonos el calor cordial de sus versos y de su amistad.

«Fragua de Estrellas» se denomina y a fe que es un nombre felizmente concebido porque este libro es una constelación de estrellas que tienen: por fragua, la fiebre creadora de la poetisa y por cielo, el corazón sensitivo de Mercedes Torrens de Garmendia.

C. P. S.

#### «Piedras del Camino»

DE JOSE MACIAS (hijo)

«Piedra Azules», «Piedras Verdes», «Piedras Rojas» y «Piedras Negras», nos dá Macías en su libro. Es la pedería policroma que su morral de peregrino recogió por los caminos del mundo. Es la ilusión, la esperanza, la pasión y el desencanto unidos, como cuentas de vida, en un mismo collar.

Porque pone en sus poesías carne de corazón triunfa Macías en «Piedras del Camino».

C. P. S.

#### «La Voz Nueva de América»

Bajo el título del epígrafe nos viene, desde la Academia Nacional de Artes y Letras de Cuba, un volumen conteniendo el «discurso de ingreso, leído por el Dr. José Antonio Ramos, miembro electo de la Sección de Literatura, en la sesión celebrada el día 23 de junio de 1937» y «el discurso de contestación por el Dr. Antonio Iraizoz, miembro de la Sección de Literatura».

Se trata de dos enjundiosas y brillantes piezas oratorias en las que los distinguidos académicos cubanos confirman, una vez más, sus relevantes cualidades intelectuales.

C. P. S.

#### Revista Sudamericana de Botánica

La fundación de un órgano científico que refleje toda la labor de investigación botánica sudamericana, es una obra digna de encomio

propia de una de las autoridades máximas de la materia: el destacado Director del Jardín Botánico, Dr. Guillermo Herter.

La revista científica que lleva el título del epígrafe es un fiel exponente de toda actividad investigadora que se relacione con la flora rica y variada de la parte sur del continente.

Hoy que tan poco tiempo se destina a la contemplación de la Naturaleza, esta publicación constituye un llamado al espíritu de observación.

Es un deber destacar, que en esta palestra donde van desfilar la mayoría de los dedicados, con valioso aporte para esta clase de investigaciones, contiene en varios de sus volúmenes, positivas conquistas de su fundador y Director, el Dr. Herter.

J. M. B.

#### «Sobre la Ruta»

“La Epoca”, prestigioso órgano periodístico de Tegucigalpa (Honduras) nos alarga su mano amistosa obsequiándonos con un tomo de «Sobre la Ruta». En él se destaca la personalidad del Dr. y Gral. Tiburcio Carías, Presidente de la república hondureña.

### Annales

DE LA FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS Y SOCIALES

La Universidad de Chile nos reitera su gentileza con la remisión del volumen II, N.os 6 y 7, de «Annales de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales». Se trata, como todas las publicaciones del mencionado centro docente, de una obra valiosísima prestigiada por calificadas firmas.

## MINERVA

LOS LIBROS QUE HA EDITADO ESTAN EN VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS.

- “GRITOS DEL CORAZON” (poesías) de C. Peirano Sosa
- “UN LIBRO” (poesías) de José Mario Magnou
- “FACETAS” (Cuentos) de Viriato Bautista Alcaraz
- “PALACIO DE IMÁGENES” (Cuentos) de C. Peirano Sosa
- “ELEUSIS” (poesías) de Juan Iliaria
- “LESBOS” (Novela) de Juan Carlos Gómez Brown
- “JUEGOS DE AMOR” (Novela) de Juan C. Gómez Brown
- “ESTAMPAS DEL CALENDARIO” Recopilaciones literarias por Américo Zaffaroni.
- “LAS CANCIONES DE VASA” de Vasa More.
- “DEL CORAZON” (Versos) por Pascual Laguardia
- “Manual de Instrucciones Meteorológicas” por José M. Bergeiro y A. Ribeiro Reissig.

EDICIONES ECONOMICAS  
Administración: Gral. Antonio Diaz 4675

ESCRITORES DE AMERICA:  
Enviad vuestras obras a nuestro «Reflejo Sintético de la Producción Literaria Americana». Aspiramos a servir de puente espiritual entre los pensadores del nuevo continente ya que con sideramos que de su hermandad y conocimiento dependen la Paz y el Progreso de las tierras americanas.

## ALOBEL

El purgante de gusto agradable y efecto seguro.

Lo Vende la Gran  
Farmacia Uruguay

## Concentración Periodística Americana Integrada con las Publicaciones recibidas en canje por CULTURA.

### ARGENTINA

"Comentarios"—Diagonal 80 esq. 2; La Plata.  
"Retoños"—Hospital Italiano; Santa Fé.  
"Cultura"—Cañada de Gómez.  
"Vida Correntina"—Buenos Aires esq. Belgrano; Corrientes.  
"Carácter"—Gaona 3971 (B.A.)  
"Nueva Vida"—Pavón 1600; Avellaneda, Buenos Aires.  
"La Carreta"—9 de Julio 50; Avellaneda.  
"Pueblo y Escuela"—Manuel Estévez 1152; Dock Sud Avellaneda.  
"Norte"—Beauchef 247 B. Aires.  
"Ibis"—Buenos Aires 1294, Corrientes.  
"La Palabra"—Cañada de Gómez  
"Hechos e Ideas"—Rivadavia 755; Buenos Aires.  
"Horizonte"—Av. Molina y Santiago H. Pérez; Arrecifes.  
"El Norte"—Calle 19 N.º 1024, General Pico.  
"Acción Socialista"—Primera Junta 2646; Santa Fé.  
"Pampa"—Uruguay 332; Caseros. F. C. P.  
"Crónica"—Alsina 1542; Bánfield (B. A.)

### BRASIL

"Nirvana"—Dr. Quirino 1449; Campinas.

### CHILE

"Acción Femenina"—Merced 733 A Santiago.  
"Anales de la Universidad de Chile"—Casilla 10 D. Santiago.

### COLOMBIA

"Informaciones"—Quiebra del Guayabo; Manizales.  
"El Escándalo"—Santa Marta.  
"Bibliotecas y Libros"—Carrera 5 a N.º 606-610; Cali-Valle  
"Heraldo de Girardot"—Calle 12; Girardot, Dpto. de Cudinarmarca.  
"Universidad Libre"—Apartado 3409; Bogotá.

### CUBA

"El Espectador Habanero", Obispo 69, Habana.  
"Reforma"—Gral. Díaz 27; Artemisa.  
"Isla"—Manzana de 328; Habana.  
"Claxon"—Cuba 5; Habana.  
"Divulgaciones"—Apartado 1230; Marianao, Habana.  
"Personalidad y Cultura Mental" San Miguel 109; Habana.

### DOMINICANA

"Caribes"—Luperón N.º 1; Trujillo, Distrito de Santo Domingo.

### E. U. DE AMERICA

"España Nueva"—4 Hanover Square; Nueva York.  
"Boletín de la Unión Panamericana"—17 th Street y Constitución Avenue, Washington.

### EL SALVADOR

"Impulso"—Santiago de María, Usulután.

### ECUADOR

"Boletín Postal"—Apartado 1326; Guayaquil.

### GUATEMALA

"Revista de Educación"  
"Boletín del Archivo General del Gobierno"—Cuarta Avenida Norte N.º 4.

### HONDURAS

"Alma Latina"—San Pedro Sula  
"La Epoca"—Tegucigalpa.  
"Senderos"—San Pedro Sula.

### MEXICO

"Juventud"—Av. Damián Carmo-  
na 25; San Luis Potosí.  
"Surco"—Galeana 229; Morelia,  
Mich.  
"La Opinión Michoacana"—Morelia, Mich.

### NICARAGUA

"La Información",—Chinandega.  
"Magisterio"—Managua, D. N.

### PUERTO RICO

"Revista de Agricultura de Puerto Rico"—San Juan.

### URUGUAY

"Minerva"—General Antonio Díaz 4675; Sayago, Montevideo.  
"Cultura"—Millán 3741; Atahualpa, Montevideo.  
"Idealismo"—Sauce de Olimar Chico; Zapicán.  
"La Voz del Pueblo"—Tacuarembó  
"Progreso"—Sarandí del Yí.  
"Brújula.—Paysandú.  
"La Tarde"—Treinta y Tres.  
"Acción"—Treinta y Tres.  
"Mástil"—Pan de Azúcar  
"El Pueblo"—José Batlle y Ordóñez.  
"El Eco de Palmira"—Nueva Palmira.  
"Espacio"—Canelones.  
"La Voz del Cordón"—18 de Julio 1567; Montevideo.  
"Doce"—millán 2684; Montevideo.  
"Mercurio"—Río Branco 1267; Montevideo.  
"El Progreso"—Joaquín Suárez Estación Tarariras.  
"La Tarde"—Lascano.  
"Ecos del Este"—Rocha.  
"Nuestra Raza"—Constitución 1760 Montevideo.  
"La Palabra"—Rocha.  
"Rutas"—Yaguarón 1391; Montevideo.  
"El Heraldo"—Cuchilla Grande 3772; Montevideo.

"La Idea"—Paso de los Toros.  
"El Civismo"—Sarandí del Yí.  
"Ahora"—Av. Peñarol 4666; Montevideo.  
"Itinerario Postal"—Ramón de Santiago 1564; Montevideo.  
"Vértice"—Juan Paullier 1731; Montevideo.  
"Gaceta de Noticias"—Ariel 5052 Montevideo.

### VENEZUELA

"Gaceta Indoamericana"—Boulevard Bolívar, 125; Caracas.  
"Gaceta Universitaria"—Universidad de los Andes; Mérida.

=====

COLEGAS DE AMERICA: Canjead vuestras publicaciones con nuestra «Concentración».

=====

## Profesionales

=====

**Dr. José M. Blanco**

M E D I C O

Consultas Lunes, Miércoles y Viernes de 14 a 16.

MILLAN 3886 U. T. E. 22 36 76

=====

**Dr. Horacio Rebosio**

MEDICINA GENERAL

Consultas: de 14 y 30 a 15 y 30 Excepto Jueves.

MILLAN 3138 U. T. E. 2 70 90

=====

**José Berruti Schinca**

CIRUJANO DENTISTA

Consulta de 14.30 a 21 Excepto Sábados

Av. MILLAN 3575

=====

**Magdalena P. de Russo**

P A R T E R A

Del Servicio Externo del Ministerio de Salud Pública, y ex-adjunta de la Maternidad.

Partera del Círculo Católico de Obreros y demás sociedades.

Consultas todos los días de 15 a 19 Jueves gratis para los pobres  
AVd. MILLAN 3443 casi Caiguá.  
U. T. E. 2 54 18

=====

**Aníbal Pintos**

INGENIERO AGRONOMO

GABOTO 1631. Montevideo

=====

CULTURA es un vehículo eficaz de propaganda porque se distribuye gratuitamente.

## Damos fin a: "El Viaje de una gota de agua"

(Viene del número anterior)

En ella vendrá nuestra gota de agua, la cual habría tomado parte en otros fenómenos, como la electricidad atmosférica y algunos vientos. Nos parecerá extraño la parte que ha tomado en este último meteoro.

Para ello debemos saber que un aire saturado de humedad, concentra más calor que un aire seco, y de ahí que se establecen diferencias térmicas, las cuales son las que producen el viento: cuanto mayor sea la diferencia mayor será su velocidad.

Pero esa gota de agua también habrá intervenido en el arco iris, ese grandioso fenómeno en el cual vió la mitología griega, la influencia agradable de la diosa Iris.

Para ver este meteoro, ya sea de la lluvia artificial o de la atmósfera, es preciso volver las espaldas al sol.

Además nuestra gota de agua tomará parte en el rocío.

¿Cómo se produce? Para ello debemos saber que el aire al calentarse se dilata y por lo tanto puede contener más vapor acuoso.

Pero sucederá que, al ocultarse el sol, empezará el enfriamiento nocturno, el cual proviene de la radiación hacia el cielo.

Este proceso estará, a la vez, bajo la dependencia de la calma transparencia del aire.

Es entonces que el aire no podrá sostener tanta cantidad de vapor el que se posará, sobre los

objetos en forma de gotitas de agua.

Pero es más: si este fenómeno se produjera a una temperatura bajo cero tendríamos la escarcha.

Pero ahora, nuestra gota de agua tomará otro papel no menos importante en los cambios fisiológicos de nuestro planeta.

Todos sabemos que el agua de lluvia no penetra totalmente en la tierra: una parte vuelve a evaporarse, otra penetra en la tierra y otra corre por la superficie según la intensidad de aquella.

Esta, al correr por la superficie, va siguiendo siempre los relieves del suelo y aunque, a primera vista, no nos llama la atención a la larga, ella, nos demostrará cuan grande ha sido su labor.

Si es en las montañas, no sólo irá produciendo su desgaste, sino que abrirá grandes grutas de la más caprichosa arquitectura y luego formará grandes torrentes, los cuales, según el lugar, pueden ser de mucha utilidad para el hombre: tanto para el cultivo como por su utilización como energía hidráulica.

Pero es más: en toda la superficie del planeta irá combinando los relieves del suelo; según la permeabilidad de éste, formará zanjas, lagos, lagunas, cañadas, arroyos, etc. Estos últimos alimentan a los ríos, éstos a su vez, devuelven el agua a los océanos de los cuales, antes, habría salido, su mayor parte, en forma de vapor.

Mas, ¿por que el agua de los océanos es salada y la que le devuelven los ríos es dulce?

Si ponemos una gota de agua dulce sobre un vidrio y la dejamos evaporar no nos dejará ningún rastro, pero si repetimos la experiencia con una gota de agua de mar veremos que nos deja un residuo.

Ello nos demuestra que el agua al evaporarse pierde la salinidad.

Para finalizar la gota de agua tomará parte en las corrientes marinas y los ventisqueros, estos últimos tan peligrosos para los alpinistas y exploradores del polo.

Formará parte, además, de los icebergs, esas montañas flotantes compuestas de hielo, las cuales han alcanzado hasta más de 400 metros de altura.

Es de imaginarse como será esta inmensa mole en cuanto sólo una décima parte es la que está sobre el nivel del agua.

Felipe Alonso

### El ejemplo de las flores

Los jazmines, blancos como ensueños, brindan sus delicados pétalos fragantes, callada, amorosa, dulcemente...

Vivificaríamos en nuestro corazón el ansia de bondad y amor, si pensáramos en el desprendimiento pacífico y sereno de las flores.

Cada planta y cada flor lleva (Continúa en la página siguiente.)

### Café y Bar "Mingo"

De Cieri Hnos.

Cancha de Bochas Horno de Pizza y Fainà.  
Se atienden pedidos a domicilio.

ABIERTO DIA Y NOCHE

MILLAN Y RAFFO

U. T. E. 22 32 38

### La Flor del Miguelete

de Miguel Chichet  
Abastecedor

Carne de Vaca, Cerdo y capón. Verduras y Aves de todas clases.

Millán 3700 esq. Reyes

Teléfono: 22-46-08



## Sorprenda a sus invitados

con una nota del más refinado buen gusto:  
Sirva en su mesa

# Paté de Foie Gras "LA PAMPA"



No está segura su familia, si no hay en su hogar Jarabe LACTOLU—El Terror de Resfríos y Tos

## J. Bergeiro escribe sobre: El vegetal ante el medio físico.

### Curiosidades

A doquier dirijamos la mirada en la Naturaleza, hallamos la prueba palmaria de un plan común, que revela en un todo, admirable armonía. No es necesario a este efecto, emprender una incursión a los dominios de la Astronomía, valiéndonos del coloso y gigantesco ojo del telescopio; ni el penetrar en el campo de lo infinitamente pequeño —el microcosmos— para llevar al ánimo la certeza de nuestra impotencia y esfumar la niebla de nuestras fa-  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

### El ejemplo de las flores

(Viene de la página anterior)  
en sí, con el germen de la vida, la enseñanza práctica de idealidad, de pureza bondadosa y de amor.

Y se perpetúa esa mansedumbre a través de los años, de planta en planta y de flor en flor.

Pero los hombres, no beben en las fuentes de enseñanza que cada flor les proporciona. Ellas son ejemplos demasiado elevados, delicados y sublimes, para que el corazón corrompido de la humanidad se sirva de ellos.

Saben aspirar el perfume de las flores con delectación, materialmente, pero no alcanzan a comprender el verdadero símbolo de abnegado amor, que representa una flor, dando todo lo que tiene de sí, mientras muere al calor de la mano que la aprisiona.

Cuando no agonizan lentamente dentro de un florero, o acompañan, en su viaje eterno, al que emprendió su marcha a la región de las sombras.

Carlos Lavarello

tuas variedades Basta dirigir, como decía, nuestros débiles ojos, así, limitados en su alcance, pero fortalecidos por la penetración valiosa del instrumento natural del raciocinio y atención, a cualquiera de las múltiples manifestaciones a que habitualmente concedemos poca importancia.

En este carácter, ocupémonos en unas breves plumadas, del tema del epigrafe.

En primer término, se establece que:

«constituye un postulado fundamental en las ciencias biológicas, que todo organismo vivo, puesto que mantiene un intercambio de relaciones con el medio, posee condiciones en armonía con él.»

Este postulado parecería encontrar un tropiezo o excepción, en el hecho de que se observan muestras vegetales más o menos florecientes, allí donde las condiciones del medio físico, resultan adversas a dicho desarrollo.

Sin embargo no hay tal contradicción. La vegetación no sólo admite en muchas especies límites amplios en sus exigencias, sino que a la vez está dotada de condiciones especiales que le permiten defenderse o contrarrestar algunas adversidades en grado maravilloso. Es así que en la flora y fauna se observan casos curiosos de adaptación, que como veremos, prueban la notable influencia de los climas.

Se sabe por ejemplo, que en el reino animal, cierto tipo de pájaros (el lagopus mutus) cambian de plumaje según la estación; por otra parte, los pájaros emigradores, buscan su comodidad trasladándose de un lugar a otro según los cambios de estación; también según los climas calurosos o fríos, se observan en órdenes o escalas

superiores, características distintas de pelaje y alimentación.

En cambio el vegetal, sin más dinamismo que el desarrollo de su aparato aéreo — mayor o menor follaje o el mayor o menor crecimiento radicular, para adaptarse a terrenos más o menos secos, está evidentemente supeditado a las condiciones del medio físico. Y al no poder satisfacer sus necesidades —alimentación o nutrición— o resultarle adversas determinadas variaciones atmosféricas, está condenado a sucumbir o no prosperar ni multiplicarse.

Es así como aparte de los fenómenos lógicos las variaciones visibles, de aspectos bien notables que todos conocen, hasta el caso de despojamiento absoluto de los órganos aéreos para reducir a un mínimo la superficie evaporante en épocas de sequía, se llega a observar otras muchas manifestaciones, como ser modificaciones bio-químicas y deshidratación del protoplasma, con lo que se impide la coagulación de la albúmina, mediante lo cual soportan temperaturas que no permitirían de lo contrario su existencia.

Igual papel desempeñan las diversas clases de corteza, corcho, resina, cera, etc.

La conservación de la vida en estado latente en la estación invernal, es otro recurso frecuente en los vegetales, que permite según se ha demostrado, la congelación de la savia en los troncos de los árboles de los bosques de latitudes elevadas, al extremo de mellar las hachas de los leñadores; a pesar de lo cual retornan luego a la vida, retoñando paulatinamente al beso del calor solar.

(Continuará en el próximo número)

Josè M. Bergeiro

## “El Espectador Habanero”

EL MAGACEN DE LAS TRES AMERICAS

Director: Juan Enrique Runken

Se publica en la Habana, Cuba, una vez al mes. Suscripción Anual: \$ 3 -- moneda americana (Giro Postal o Bancario)

Calle Obispo 69. Habana.

En CULTURA prima un amplio espíritu ecléctico. La inserción, en sus páginas, de colaboraciones de diversa índole no significa solidaridad de la Dirección con el autor. Este es responsable absoluto de sus escritos y el lector juez en última instancia.



### Hipnotismo, Magnetismo, Espiritismo

VENTA DE LIBROS.

Habiendo tenido conocimiento que tanto aquí, como en la Argentina y Brasil, se vende piedra imantada por legítima, hacemos esta advertencia al público para que no sea sorprendido en su buena fe. Para estar seguro de poseer la verdadera piedra imán garantizada recomendamos a Vd. la acreditada casa MATEOLY, por su seriedad y confianza.

Casa Patentada.

ARENAL GRANDE 1790, esq. Galicia.

### JUAN M. FERREYRA



Dibujos Planos

Millán 2934

casi Asencio

# Hasta el 1° de Octubre Aplazamos el Concurso

## Muchísimo Interés

A solicitud de varias interesadas hemos resuelto aplazar, hasta el 1.º de octubre, el cierre de nuestro Concurso de Poesía Femenina. Hasta esa fecha, pues, se continuará la recepción de sonetos.

De acuerdo a lo prometido, damos, a continuación, la nómina de premios a discernirse:

1.º— Obsequio de la «Gran Farmacia Uruguay», consistente en una botella de la exquisita Agua de Colonia «Juliette» y publicación, en este periódico, del trabajo y la fotografía de la autora premiada.

2.º— Un ejemplar de las obras: «Palacio de Imágenes» y «Gritos del Corazón», de Carlos Peirano Sosa, y publicación del trabajo.

3.º— Un ejemplar de «Palacio de Imágenes» y publicación del trabajo.

Fuera de las composiciones premiadas también serán publicados, en esta hoja, todos aquellos sonetos que, a juicio del jurado, reúnan méritos suficientes que los hagan acreedores a tal distinción.

Almacén y Bar

**A VENIDAS**

De Plácido Añón & Cía.  
Comestibles en General.

Millán Larrañaga y Suárez  
Teléfono: 22-36-01

**O. N. D. A.**

AGENCIA N.º 38

Millán y Larrañaga

U. T. E. 22-44-77

**Laboratorios "GALIEN"**

Montevideo

FABRICA DE PRODUCTOS QUIMICOS Y FARMACEUTICOS

Escritorios	Teléfonos	Fábrica
	45-6-23	
Paysandú 1783	45-6-24	Arroyo Grande 2838

**F. U. S. A.**

FABRICA URUGUAYA DE SIFONES AUTOMATICOS

Millán 3302

U.T.E. 24-7-40

—o||o—

Sr. Comerciante: Solicite una demostración que sin compromiso alguno le ofreceremos. 2.000 aparatos ya en uso es la mejor garantía de su bondad.

**Pida Informes a Quienes lo Adoptaron**

**CORREO**

Violeta.— El tema del trabajo versa sobre: «Mis quine años».

Puede enviar uno o más sonetos.

Aurora.— Puede firmar su trabajo con seudónimo incluyendo, en hoja aparte, su nombre y dirección a los efectos de su identificación en caso de resultar premiada.

Gladys.— Pierda cuidado. No publicaremos la nómina de sonetos recibidos. Nos concretaremos a publicar los premiados y los que, a juicio del jurado, merezcan esa distinción. Si el suyo carece de méritos nadie se enterará. Haga confianza en nuestra discreción.

Graziella.— Espero habrá recibido una revista con la obra que deseaba leer.

Grato a sus saludos los retribuyo.

MAURO

**CULTURA**

PERIODICO MENSUAL DE DISTRIBUCION GRATUITA.

Redactor Responsable:  
CARLOS PEIRANO SOSA  
Gral. Antonio Diaz 4675.  
Secretarios de Redacción  
Carmelo Lorusso  
I. Casas Pereyra

Administra: "Editorial Minerva"  
Gral. Antonio Diaz 4675  
Correspondencia: Millán 3741

Año I Setiembre 1937 N.º 2  
Montevideo, (Uruguay)

**Muchas Gracias**

Merecen párrafo aparte por su finezas para con CULTURA, «Crónica», de Buenos Aires; «Rutas», de Montevideo; «Cultura», de Cañada de Gómez; «El Eco de Palmira»; de Nueva Palmira; «La Tarde», de Lascano; etc.

También se ha hecho acreedora a mención especial la Biblioteca Municipal de Paysandú.

A ellos, pues, nuestro reconocimiento.

HOJALATERIA Y BOMBERIA

Juan de Tomasi

Colocación de toda clase de cañerías. Colocación de vidrios y composturas de molinos.

Avenida MILLAN 3785  
U.T.E. 22-36-93

**Dr. Oscar E. Quijano**  
CIRUJANO DENTISTA

MILLAN 3144 U.T.E. 2-52-66