

EL CLARIN

CAPURRO - PASO DEL MOLINO - BELVEDERE



Nº 6 — AÑO II — SETIEMBRE DE 1978 —
D. L. Nº 130973/78 — Impreso en Edit. Matriz

Director: Raúl Furno
J. C. Gómez 1380 — Tels. 98 39 91/92

PARQUE CAPURRO

(Un barrio redimido de su origen inicuo)
**LOS DORADOS FRUTOS DE HOY
LOS MANANTIALES DE AYER**
ESCRIBE: ANIBAL BARRIOS PINTOS

La llegada de los barcos negreros con su triste carga humana a la ciudad de Montevideo significaba siempre un peligro por las enfermedades que traían los esclavos. Fue por eso cuando en 1787, al saberse el próximo arribo de buques negreros de la Compañía Filipinas, el Cabildo montevideano previno al apoderado de aquella que buscara un sitio donde cumplir la cuarentena. La compañía así lo hizo y para ello construyó en una manzana de terreno, cinco piezas, dos grandes almacenes y otras viviendas techadas de teja y rodeadas por un muro para albergar a los desgraciados negros venidos en las infectas bodegas de los barcos. El establecimiento, que según el Arq. Carlos Pérez Montero se encontraba contiguo al actual Parque Capurro, en la esquina de las calles Capurro y Gutiérrez, sirvió hasta principios del siglo XIX como lugar de depósito para los negros arrancados del África. El sitio de Montevideo de 1811 a 1814 redujo a ruinas las construcciones.
(Pasa a la pág. 2)



PLAZA No. 7

Continuando con la realización del amplio plan de actividades programado por el Departamento de Recreación de la Comisión Nacional de Educación Física, se realizó en la Plaza de Deportes Nº 7 y adyacencias, una competencia de cross con participación de alumnos de todos los Centros de Recreación de la Capital

FENIX LO CONSIGUIÓ:

ARTIME Y
ONEGA
VESTIRAN LA
ALBIVIOLETA

Notas de DALTON ROSAS RIOLFO y

ATILIO GARRIDO

(Amplia información en Págs. centrales)



**EN 48 HORAS LE
CAMBIAMOS EL
GABINETE A SU
REFRIGERADOR
EN EL COLOR
QUE UD. QUIERA.**

Te acordás...? el día que le mandaste la sorpresa que me llevé, y después cuando nació el nenecito, las mamaderas que aguanté, y los remedios, cuando tuviste aquella gripe, y la tioria cuando los 5 años de casados? y las botellas cuando vinieron todos los muchachos del trabajo? y cuando mamá se enojó porque no guardamos la sopa? ¿Que noticia! ¿Que motor tabuloso! Bueno, no te digo de cambiar el motor ni el equipo, pero sí, podemos cambiarte el traje!

Tengalo bien presente El motor y el equipo de origen "el suyo" seguirán fieles en su heladera. Nosotros nos imitamos, a ponerle un nuevo traje de lujo a precio muy conveniente.

Solicite visitador; contestamos rápidamente consultas del interior del País.

Juan Alberto Castro

TALLER DE ARMADOS DE GABINETES DE HELADERAS
Emilio Romero 107 esq. Sta. Lucía Tel. 3 63 70



FABRICA DE MUEBLES CACERES

Av. AGRACIADA 4024/30

TELS. 39 84 14 - 38 03 91



CON DEPOSITO EN PILAR COSTA 71/75

Muebles funcionales en madera y cármica — Placares sobre medidas - Equipamientos - Proyectos

CREDITOS



- * MAXIMO EN OPTICA
- * CALIDAD
- * DISTINCION

OPTICA MAX

SU OPTICA DEL PASO DEL MOLINO

AHORA HACEMOS Y ADAPTAMOS LENTES DE CONTACTO
Optica — Fotografía — Regalos — Talleres propios

ANGEL SALVO 57 — Teléfono 39 26 41 —

Montevideo

PARQUE CAPURRO

(UN BARRIO REDIMIDO DE SU ORIGEN INICUO)

Los Manantiales de Ayer — Los Dorados Frutos de hoy

Escribe: ANIBAL BARRIOS PINTOS

(Viene de la pág. 1)

trucciones. El nombre de Caserío de los Negros persistió por largo tiempo, aunque las malezas y las inclemencias del tiempo fueron devorando las viviendas.

Al igual que en La Aguada, en las orillas de la playa Capurro, más alejada de la ciudad y como aquella también tendida dentro de la bahía, existían manantiales de agua pura y fresca. Estos manantiales de Juan Bautista Capurro, propietario de dichas tierras, se hicieron presentes en momentos verdaderamente angustiosos para la ciudad de Montevideo. En 1866 el flagelo de la sequía se abatía sobre la capital uruguaya. No llovía desde fines del invierno y los aljibes iban quedando, uno a uno,

exhaustos. Algunos vecinos generosos ofrecían "hasta dos baldes de agua a los que los manden buscar a casa", como Antonio Martorell. Pero esto no bastaba y el espectro de la sed se iba haciendo cada día más visible en el dramático panorama urbano. Entonces las autoridades municipales acuden a los manantiales de Capurro para paliar la carencia. La llegada de los carros aguateros provocaban verdaderos motines de gente enardecida. Ante estas escenas de violencia el Sr. Juan Bautista Capurro ofrece al Municipio un servicio de agua desde sus manantiales, mediante la instalación de cañerías. Pero antes de perfeccionar este contrato llega el agua, y con la lluvia se soluciona naturalmente toda la anterior angustia, los aljibes se llenan y Capurro se queda con sus manantiales, sin poder concretar el negocio.

Cuando el tranvía de caballos llegó a la playa Capurro, le dio un toque mágico al lugar y lo convirtió en balneario. Los bullangueros contingentes de Montevideo que llegaban allí domingo a domingo, consagraron un nuevo sitio de recreo.

Fracasada — a causa de la tremenda crisis financiera que se produjo entre 1886 y 1890 — la idea del Ing. Juan Alberto Capurro de levantar el "Gran Balneario Playa Honda", concretada en 1887 con la organización de una sociedad, la voluntad popular le da en 1900 un bautismo definitivo, al asegurarse las instalaciones balnearias.

Luego viene el tren eléctrico y en 1910 nace un parque con escalinatas, jardines, pista de patinaje marrales y otras obras que confluyen al lugar un sello distinguido y le infunden intensa vida social. Esteban Eiena fue el alma máter de la empresa y el técnico italiano Juan Voltrini su realizador.

Hoy Capurro es un rincón silencioso. Donde pa-

seaban los elegantes de antaño, sólo hay paz, rumores de hojas secas en otoño y dorados atardeceres en verano. Su ciclo brillante fue eclipsado hacia la década de los años 30, por los balnearios del este de Montevideo en creciente desarrollo.

Mientras Capurro duerme en la quietud de su parque. Arroyo Seco y Bella Vista tienen intensa actividad fabril y sirven de depósito de los frutos del país que aguardan en barracas su embarque al exterior. Entonces, cuando llegan los días de fiesta ambos barrios descansan, mientras desde la descuidada terraza del Parque Capurro — que al igual que su desaprovechado teatro de verano deben ser reconquistados por el pueblo —, se sigue ofreciendo, en lugar dominante de la bahía, un sereno y atractivo

Grata Reapertura

Cine Belvedere Palace

Las populosas zonas de Belvedere, Paso Molino y alrededores están de parabienes. El cine Belvedere Palace ha sido reabierto. Totalmente modernizada, esta Sala, que cuenta con cerca de mil localidades super pullman, está reequipada con los mejores elementos técnicos en el género: cabina proyectora de primera con sistemas electrónicos que habrán de asegurar una impecable proyección, sonido estereofónico, nuevo sistema de calefacción y aire acondicionado, escenario con cortinados corredizos de volle azul y terciopelo rojo, pantalla curva y plateada de 12 metros de ancho y alfombrados rojos de lona.

El frente del cine es totalmente blanco, con puertas y molduras doradas. El hall de entrada tiene maderas lustradas y empapelado al tono. En una palabra, puede afirmarse que el Belvedere Palace ofrece al público más exigente todas las comodidades que brindan las salas de primera categoría. La empresa Alcárdi - Geromini, que abarca varias salas de su propiedad (cines Grand Prix, Copacabana y Nuevo Flores) se ha propuesto hacer del Belvedere Palace — construido en su oportunidad a todo lujo — una nueva sala que ofrecerá música funcional y una programación integrada en base a títulos de sellos tan prestigiosos como Columbia, Warner Bros, Discina Ltda, Artistas Unidos, etc. Para comodidad de los espectadores se instalará un bar que podrá ser utilizado por los asistentes a las funciones.

Ultimas Tendencias: La Moda que Transformó la Moda

No sin asombro. Europa y Estados Unidos, los grandes centros mundiales de moda, están asistiendo a un fenómeno que los especialistas califican como "la fiebre del bordado".

Jeanes, camperas, camisas, bolsos, calzados deportivos y hasta bikinis y tangas son prolijamente bordados por cientos de miles de consumidores, hombres y mujeres, que buscan dar el toque personal a prendas y objetos fabricados en serie.

EN URUGUAY, SIGUE EL HILO

Más variados aún, son los motivos creados: desde la clásica flor o el sol tradicional, hasta figuras insólitas como OVNI — para encuentros del tercer tipo, claro —, pasando por leyendas expresivas de la conformidad o disconformidad de su portador con este mundo loco, loco. De todos modos, vaya preparando hilo y aguja: en Uruguay la "fiebre del bordado" hará subir mucho más los termómetros que los delirantes pasos de Travolta, balcón.

Desde el simbolismo del bronce de Pratti, inaugurado el 22 de febrero de 1963 en el barrio Bella Vista, el Libertador general José de San Martín cabalga vencedor por las armas dirigiéndose hacia la Plaza Mayor de Lima, "con firme intención de coronar un sueño largamente acariciado."

Rotary Club Paso del Molino Organiza Beneficio Para Escuela No. 198

El martes 26 del corriente, a las 18 horas, tendrá lugar un show en los salones de la Embajada Argentina, prestigiado por dicha misión diplomática y organizado por el Rotary Club Paso del Molino.

Lo recaudado en esta reunión beneficiará la Escuela No. 198 Residencial de Ciegos y Amblíopes. Participarán en este espectáculo denominado "La Sociedad Rioplatense del 900", los actores Armando Halty y Rosa Pampillón.

BAR

"PARADOR"

BEBIDAS NACIONALES e IMPORTADAS

Con la especial atención de "Carlitos"

Los espera en la popular esquina de

M. M. y Obes y M. Berindague

Joyería La Americana

RELOJES — ALHAJAS — REPARACIONES GRABADOS

CREDITOS 5 Y 10 MESES

AGRACIADA 4229

Tel. 39 82 20

CASA ROCHA

Accesorios de RADIO - TELEVISION
ELECTRICIDAD — Reparaciones de Radios
Grabadores — Tocadiscos

Av. AGRACIADA 4275 Tel.: 39 42 56



DESPENSA
Y
FIAMBRERÍA

"LA
CACHILA"

de JOSE MARIA MATO

FRUTAS — VERDURAS — POLLOS
COMESTIBLES

Venga y compruebe nuestras

OFERTAS SEMANALES

EMILIO ROMERO 124

SERVANDO

RUIZ

"EL BOYERO"

El animador de los grandes espectáculos populares se encuentra organizando el festival "Cuando Canta el Uruguay", que será el boom de la temporada. Representante en Montevideo del notable Héctor Gagliardi, el pop' r maestro de ceremonias nos acercó a nuestra redacción la poesía "Belvedere" que con mucho agrado publicamos al margen



Héctor Gagliardi "BELVEDERE"

Belvedere; en la voz de "El Boyero" desde el Sur me acerco a tu querenca con este tango en la noche arabalera "Paso Molino" ya frenó su diligencia sus potros dominaron su impaciencia... y el arroyo Miquelete guitarras...!

Al oeste, "La Teja" me saluda con la llama permanente de la Anca! y al contraluz que agranda su figura... "La Victoria" me sonríe con dulzura en la esquina de Romero con Real...!

Yo anhelaba que acabaran pronto el puente para ver a tu gente... más feliz! Belveder... ya lo ves, estoy presente y hacia el norte saludo atentamente a tu amigo... el gentil "Nuevo Paris"!

Por el río arrugado de tu empedrado que la capa del progreso ya tapó ya mi sombra navegando dulcemente... y en Ramírez y Agraciada se ha quedado a la deriva... pensando en el pasado... pues esperaba encontrar a los Fichetti!

Qué ingratas sorpresas que dan los recuerdos y el afecto no quiere comprender... laberinto ciego en el que yo me pierdo cada vez que intento remontar el vuelo con las alas rotas que me dio el ayer!

Si... ya sé que no pasa el tranvía 25 que despertaba a tu oscuro callejón...! ni tampoco la luna hoy ve a los pingos que al palenque se ataban los domingos en la puerta de aquel viejo Bon Gastón!

Liverpool... hoy levanta su bandera... en esa cancha... que antaño vio jugar a los señores de glorias futboleras a los Celestes... que tantas glorias dieran: a su Patria querida... el Uruguay!

¡Sobre ese piso que horraron Piedribene! Pedro Ceal! Romano! Benincasa! y... otros grandes! que no entendían de contratos y papeles y que sin primas... defendían los laureles y regresaban de a pie... para sus casas!

Ya lo ves cómo todo se ha cambiado mas no te amargues, querido Belveder! de lo que has sido, ninguno se ha olvidado perdóname... pero estoy emocionado... porque pienso que algún día yo me iré...

Y de mí... quién habrá que se acuerde... ¡Borocotó... ya lo ves, se fue anteaer... déjame esta noche, yo te lleve, para el: la flor de un verso breve, que arranqué de tu barriada (Belveder)

En el mástil de la noche estrellada la bandera del cariño está de duelo y al mirar... con la vista empafada... Las luces en fila de toda Agraciada me parecen... un tanto que bajara del cielo...!

SZPIRO Muebles Ltda.

Los muebles nuestros de cada día

LE OFRECE:

Livings - Modulares - Comedores - Dormitorios
Cármica - Artículos para el Hogar

Av. CARLOS MARIA RAMIREZ 264

Teléf.: 39 76 52

Drama de Familia que Perdió su Casa

Profundo drama vive una familia que, tras haber sufrido la pérdida de su humilde vivienda -arra-

sada totalmente por las llamas-, se encuentra hoy desamparada.

En efecto, el miércoles pasado se produjo un incendio en una vivienda de madera ubicada a un costado de las vías de ferrocarril, en 8 de Diciembre y Cívicos (Capurro).

Dos de los integrantes de la familia damnificada, Gloria Ferrari de Rey y su pequeña hija de siete meses, fueron impotentes testigos de la desgracia, ya que no pudieron contrarrestar la acción del fuego. Asimismo todas las pertenencias de la ama de casa, de su esposo —que en la oportunidad se hallaba trabajando—, fueron convertidas en cenizas por el igneo elemento.

Gloria Ferrari de Rey, por nuestro intermedio solicita todo tipo de ayuda para paliar la penosa situación por la que atraviesa su familia. Cualquier clase de auxilio que la población, y en particular la barriada, pueda proporcionarle a este matrimonio, debe hacerla llegar hasta la calle Larrobla 949 o comunicarlo telefónicamente al 39 37 47.

LOS TROPEROS DEL ALBA



ARTISTAS EXCLUSIVOS DEL SELLO (CLAVE)

Triunfadores en el Certamen Nacional de Conjuntos Folklóricos del Prado 1977. Organizado por la Comisión Municipal de Fiestas, próximamente viajarán a México y España. J. C. Márquez, O. Cáceres, W. Martínez y V. Durante. Por actuaciones 98 19 30 y 91 69 49.

BULONES Y TORNILLOS

MULTI MOTOR'S

REPUESTOS — ACCESORIOS
BULONERÍA — TORNILLERÍA — MOTOCICLETAS

SANTA LUCÍA 4359

Fono Prov.: 39 75 49 - 38 47 42

— CREDITOS —

USINAS - CROMO - NIQUEL

SOCIEDAD RESP. LTDA.

- ★ CROMADOS
- ★ NIQUELADOS
- ★ ESTAÑADOS
- ★ METALIZADOS
- ★ PLATEADOS
- ★ GALVANIZADOS
- ★ RELLENOS EN CROMO DURO PULIMENTOS SOBRE METALES

URUGUAYANA y Fco. GOMEZ

Teléf.: 39 54 71

Fénix Sueña con la Libertadores

Es una Nota de Atilio Garrido

Me han pedido una nota-colaboración para "EL CLARIN" en donde me refiera a algún tema que tenga vinculación directa con toda esa populosa zona que domina ese periódico mantenido a pulmón, a sacrificio, casi por amor al arte que en definitiva resultan ser las cosas más lindas y hermosas porque están desprovistas de materialismo y llevar la marca en el orillo del encanto de todo lo que se hace con placer de aficionado y no con obligación de profesional. Entonces, vaya por esta vez, mi impresión sobre un hecho que considero necesario destacar: la contratación de Luis Artime y Ermindo Onega por parte de Fénix.

Creo que desde todo punto de vista resulta para Fénix un acierto poder presentar a esos jugadores durante la Liguilla Pre-Libertadores de América que se disputará en diciembre. Pero además, al margen del beneficio económico y deportivo que le darán a los de Capurro las dos figuras argentinas, hay en esa resolución de Fénix, una muestra total de que han comprendido que hoy el fútbol es espectáculo profesional y por lo tanto sólo puede sustentarse con la presentación de grandes figuras, de estrellas de primer cartel, capaces de llenar un escenario con la sola mención de que allí se van a presentar. No dudo que si mañana debutaran Artime y Onega, y si por esas cosas del destino les tocara enfrentar a Peñarol o Nacional, el Estadio volvería a vivir una

de sus grandes jornadas de pueblo en fiesta. Porque uno lo palpa en la calle, y me imagino cómo estará el Paso Molino, y Capurro, ansiosos por ver a los muchachos, que están medio veteranos, envueltos con los colores que fueron de Anselmo, cuando el Fénix apareció en el firmamento del fútbol uruguayo.

Algunos que siempre andan en la contra por el solo hecho de remar contra la corriente, andan diciendo que Fénix tiró la plata, que vienen los veteranos y se nos van los jóvenes, que Artime y Onega serán un fracaso y otra serie de cosas, que sólo buscan quebrar la imagen positiva de estas contrataciones. No sé si Artime y Onega responderán futbolísticamente. Los vi jugar en Buenos Aires durante el Mundial'78 en un partido de las estrellas, y tanto Artime como Onega hicieron en la cancha de Atlanta cualquier cosa. Y atención que los rivales no eran veteranos de panzas o viejos pelados. A Artime lo marcaba Jackie Charlton, el inglés y en ese equipo jugaban el italiano Fachetti que días atrás había renunciado a la Selección de Italia y Bobby Charlton, el fenómeno de Inglaterra en 1966. Y ante ellos, Artime se dio el lujo de hacer tres goles y Onega corrió la cancha de principio a fin. Esto no quiere decir que se deba dar por descontado que jugarán brillantemente. Sobre la parte futbolística no me atrevo a abrir opinión aunque tampoco soy lapidario para decir que fracasarán. Los tendremos que ver, porque en nuestro fútbol de hoy creo que cualquiera puede revolverse.

A mí lo que me parece positivo, lo que me parece beneficioso, es el criterio del club que preside Juan Carlos Bugallo. Fénix ya está clasificado para la Liguilla, Fénix tiene que dar grandes espectáculos y entonces la única solución es traer grandes estrellas. Y ahí están Artime y Onega...

Sé muy bien que es muy difícil volver. Me consta que cuando uno dejó el fútbol y se dedicó al placer de una buena copa o una mesa bien servida, se hace difícil empezar otra vez con la fajina del entrenamiento y la diaba del control de peso. La mayoría de los que intentaron volver fracasaron y tuvieron que resignarse a mirar los partidos desde la tribuna o el banco del director técnico. Pero algunos salieron adelante, y el caso más fresco es el de Luis Cubilla, que bastante gordito y con tantos años como Artime y Onega, se dio el lujo de llevar de su mano a Defensor a una conquista que jamás soñó. Así que quien te dice cómo serán las cosas, y de pronto Artime y Onega se convierten en la excepción que confirma la regla, y a fuerza de goles uno, y creación de fútbol el otro, meten al Fénix en la Libertadores y dejan a algún grande llorando el perdido.

Sería lindo, ¿o no?...



"Nos Costó Decidirnos; no Queríamos Exponer la Imagen que Dejamos Aquí"

—Estamos muy contentos de habernos reencontrado con tantos amigos como tenemos en este país —comentó Onega cuando los periodistas los rodearon—. Si... creo que estamos en condiciones de jugar al fútbol. Nunca dejámos de hacerlo aunque no lo estemos haciendo en forma profesional. Pero jugamos en un equipo rosarino (con nosotros juega también Pianetti) y creo que estamos en forma. No, no fue una decisión fácil —contestó pensativamente a una pregunta—. Nosotros considerábamos que habíamos cumplido nuestro ciclo en el fútbol uruguayo, en el que dejamos, creo, una buena imagen. Y naturalmente, no nos gustó la posibilidad de arriesgar esa imagen. Pero al fin el señor Bugallo nos convenció. Bugallo... y nuestra pasión por el fútbol. Porque esa es, en definitiva, la más poderosa razón que nos movió a aceptar esta oferta de Fénix.

Luis Artime, aunque un poco más parco, no fue menos explícito.

"Yo no prometí goles, jamás los prometí a ningún equipo. Sólo prometo trabajo y esfuerzo. Estoy en buenas condiciones físicas y como la Liguilla es un torneo corto, de pocos partidos, estoy seguro que puedo asumir este riesgo. Tengo compromisos pendientes con el club rosarino en el que estamos jugando, así que pienso que para noviembre podré ponerme a las órdenes de Giorello. Y me siento muy satisfecho de regresar a este país en el que conseguí tantas satisfacciones.

TELE - HOGAR LTDA.

Distribuidor de las mejores marcas en electrodomésticos a contado o crédito

CREDITOS A SOLA FIRMA
PRECIOS IMBATIBLES

CARLOS M^º RAMIREZ 257 A

y Manuel H. y Obes

Teléfono: 39 02 86

¡NO PAGUE BOLETO!

Compre una Bicicleta GRAZIELLA y Ahorre!...

NS 1.- x 4 x 25: NS 100.-

CADA BOLETO VIAJES DIARIOS DIAS

Seque la cuenta: Con menos del costo de 4 boletos diarios usted se paga cómodamente la Bicicleta VINDEX en Casa Italia, y todavía ahorra y se capitaliza

CON FAROL Y CANASTO, GARANTIA POR 1 AÑO Y SERVICE

BICICLETA GRAZIELLA

Se la lleva en cuotas mensuales de sólo

NS 69

CASA ITALIA
Avda. AGRACIADA
esq. MARIANO SAGASTA
(En Belvedere)
a dos cuadras del Viaducto

Salón MI TIO

en SAN QUINTIN frente a la Proa está el Salón que Belvedere necesitaba Golosinas - Cigarrillos y todo lo concerniente al ramo con la cordial atención de su propietario que lo invita a visitarlo
SALON MI TIO

EL "Palacio DEL Tornillo"

HERRAMIENTAS y ESPARRAGOS DE RUEDA
BILONES — TUERCAS
TORNILLOS
CHAVETAS

AGRACIADA 3785 BIS casi ZUFRIATEGUI

ENCENDIDOS EN GENERAL — CORREAS
CONEXIONES DE BRONCE — CAÑOS DE COBRE
CAÑOS PLASTICOS DE PRESION
BUJES DE BRONCE ANTEL: 38 33 01

Pagos en Industria y Comercio

— SUCURSAL BELVEDERE —

25.201 al 305.000; 16.00 a 16.55
305.001 al 500.000; 17.00 a 17.55

JUBILACIONES

JUEVES 21

LUNES 25

821.501 al 828.500; 12.00 a 12.55
828.501 al 836.500; 13.00 a 13.55
836.501 al 842.200; 14.00 a 14.55
842.201 al 847.000; 15.00 a 15.55
847.001 al 852.400; 16.00 a 16.55
852.401 al 857.200; 17.00 a 17.55

500.001 al 706.000; 12.00 a 12.55
706.001 al 714.100; 13.00 a 13.55
714.101 al 722.800; 14.00 a 14.55
722.801 al 732.800; 15.00 a 15.55
732.801 al 740.200; 16.00 a 16.55
740.201 al 744.900; 17.00 a 17.55

VIERNES 22

MARTES 26

857.201 al final; 12.00 a 12.55
PENSIONES
1 al 11.300; 13.00 a 13.55
11.301 al 18.800; 14.00 a 14.55
18.801 al 25.200; 15.00 a 15.55

744.901 al 749.600; 12.00 a 12.55
749.601 al 754.100; 13.00 a 13.55
754.101 al 758.900; 14.00 a 14.55
758.901 al 763.900; 15.00 a 15.55
763.901 al 767.600; 16.00 a 16.55
767.601 al final; 17.00 a 17.55

SERVICIO NOCTURNO

— Línea 125 —

SALIDA DE CENTRO	PASA BELVEDERE
24.40	1.00
1.05	1.25
1.30	1.50
1.55	2.15
2.20	2.40
2.45	3.05
3.10	3.30
3.35	3.50
4.00	4.20
4.20	4.40

SALIDA DE CERRO	PASA BELVEDERE
24.15	24.25
24.35	24.45

1.01	1.11
1.26	1.36
1.51	2.01
2.15	2.25
2.41	2.51
3.01	3.11
3.31	3.41
3.56	4.06
4.20	4.30

— Línea 128 —

SALE DE POCITOS	PASA BELVEDERE
1.00	1.25
2.35	3.00
4.10	4.35

SALE NVO. PARIS	PASA BELVEDERE
24.10	24.20
1.50	2.00
3.25	3.35

— Línea 133 —

SOLO SABADOS Y DOMINGOS)

SALE CIUDADELA	PASA BELVEDERE
24.30	24.45

SALE P. BLANCAS	PASA BELVEDERE
1.30	1.55

Empresa ISPER

LTD.A.

de Ismael Perla e hijo

Proyectos — Construcciones y Reparaciones
de Galpones — Hojalatería Industrial
Mecánica y de Obra

VICENTE BASAGOITI 4129

Tels.: 38 38 01 - 39 02 02 - Montevideo



CARTAS DEL LECTOR

funcione la competencia, ten-
dría que permitirse vender
en todos lados todo tipo de
carne.

CONSUMIDORES
PREOCUPADOS

GESTO
QUE RECONFORTA

Señor Director:

Deseo señalar un gesto
que podría parecer inusual en
los tiempos que corren.

El protagonista de tan lo-
able actitud fue el Sr. guar-
da N° 1587 del coche 45.155,
recorrido 126, con destino a
la Aduana a la hora 15 del
día 22 del presente mes.

Cabe subrayar este gesto
que recomforta por lo que
tiene de solidario y profun-
damente humano.

Una señora que viajaba en
dicho coche, traía una cri-
atura de días en sus brazos,
muy modestamente vestida
la Sra. y con muy poca ropa
la criatura. Hacía un frío in-
tenso ese día.

El señor guarda, en algo
que en estos días puede ca-
lificar de extraño, tomó su
saco de abrigo, de su ropa
de trabajo, regalándole el
mismo a la señora para que
abrigara al niño.

Muchas veces se discute la
conducta de la gente del
transporte en sus relaciones
con el pasaje. Pero este he-
cho, a la vez que recomforta
y enaltece a los obreros
del mismo dice de la enorme
reserva de solidaridad
que hay en quienes a veces
enajenados por la diaria an-
gustia de la lucha por la vida
parecen desmentir su verda-
dero fondo de bondad.

Sin otro particular le sa-
ludamos.

VARIOS TESTIGOS DE
UN HERMOSO GESTO

EL REY DE LAS TELAS

Gran variedad de telas y retazos

x KILO y x METRO

Agraciada 4295 Tel. 39 56 17

c/Carlos M^a Ramírez

al lado de los 3 Sobrinos

TONY PARK

DALTON ROSAS RIOFLO en otra de sus grandes
inquietudes proyecta hacia las distintas barriadas
montevideanas los parques de diversiones que
acapanar la atención del público en general
Por ejemplo, el del Barrio Obrero en el Cerro,
en las calles C. M. Ramírez y Grecia, donde
se dan cita todos los vecinos de la zona y
aun de lugares distantes

Les invitamos a concurrir a este sano
esparcimiento donde la niñez y la juventud
se reencuentran con alegría



**J. A. DE CESARE
Y
BENTANCOR**

FESTEJA SUS 43 AÑOS DE VIDA

OPTICA — FOTOGRAFIA

Campos y Rodríguez
Técnicos ópticos

AGRACIADA 4133 Tel. 3322K

Avda. AGRACIADA 4133

Tel. 39 32 24

PROXIMAMENTE

EL CLARIN unirá a Capurro, Paso Molino y Belvedere a través de un gran festival en una de nuestras principales salas cinematográficas

Con la actuación de grandes valores artísticos de nuestro medio

Guía del Lector

CRONICAS DE LA PRISION

FALCONER
de John Cheever
Editorial Emecé, 248 págs.
Distribuye Indiana

El título es el nombre de una cárcel federal estadounidense, en la que ingresa un profesor fracasado y drogadicto para purgar diez años de condena por el asesinato de

su hermano. El protagonista acumula fracasos.

La novela fue una de las de mayor éxito en la última temporada norteamericana: seis meses en la lista de más vendidos del New York Times.

En Falconer, Cheever ("El Nadador") narra con lujo de detalles las miserias de la vida carcelaria, incluyendo crudas descripciones sobre el sexo colectivo y las relaciones ho-

mosexuales dentro del presidio. Pero también narra en flashback episodios anteriores de la vida de Ferragut, el protagonista, que definen su pobre relación con la esposa y un infierno cotidiano casi tan pesado como el de la cárcel. Intentos de fuga, un motín, agregan toques de suspenso a un best seller que, esta vez también tiene interés literario.

REINO INFANTIL

KARMAN LTDA.

Coches Bebé — Juguetes — Triciclos — Muebles

— FABRICANTES —

AGRACIADA Y EL VIADUCTO

Teléfono 39 48 57 — Montevideo

SEA LOCALISTA

COMPRE EN LOS COMERCIOS DE LA ZONA

LIBRERIA Y PAPELERIA

MARBELLA

de CORBO DE LOPEZ y ROSSO

Una nueva Casa con una inmejorable atención

Artículos para escolares — Cigarrillos, etc.

AGRACIADA frente a Lucas Obes

CINE COPACABANA

JUAN ARTIGAS 4126 bis

ANTEL: 39 35 94

Siempre ofreciendo el Paso del Molino las mejores programaciones

JUEVES 21 AL DOMINGO 24 DE SETIEMBRE

Patrullero 777 (Cantinflas)

MIERCOLES 27 AL DOMINGO 1º DE OCTUBRE

Esta loca, loca gente

MIERCOLES 4 AL DOMINGO 8 DE OCTUBRE

Encuentros cercanos del tercer tipo

MIERCOLES 11 AL DOMINGO 15 DE OCTUBRE

ORCA, la ballena asesina

MIERCOLES 18 AL DOMINGO 22 DE OCTUBRE

Fiebre del sábado por la noche (John Travolta)

Todos los sábados y domingos **MATINEE** a partir de las 14 horas

APTA. PARA TODO PUBLICO

HOROSCOPO

ARIES

Del 21 de marzo al 20 de abril

AMOR: Si usted tiene un matrimonio con escaso basamento de cariño y sin respeto mutuo, puede acontecer situaciones convulsivas y hasta separatistas. En cambio si es la vida de novia o en calidad de merced, observará la parte más feliz del ciclo. Ocasión de conocer a un "personaje" atrayente...
NUMEROS: 30 - 50 - 06

LEO

Del 23 de julio al 22 de agosto

AMOR: Serán jornadas muy afortunadas para el corazón. Tendrá interesantes propuestas, alguna declaración romántica o un agradable reencuentro. Los resultados estarán a la vista, pues le dotarán de instantes apasionados que le costará bastante olvidar.
NUMEROS: 69 - 73 - 04

SAGITARIO

Del 23 de noviembre al 21 de diciembre

AMOR: Si sus relaciones con el sexo opuesto han sido desafortunadas encontrarán buenaventura estímulos que aliviarán su mal. En cambio si usted no ha tenido mayores experiencias afectivas podrá seguir tranquila; siempre y cuando su proceder sea sincero. ¡No lo olvide!
NUMEROS: 03 - 20 - 18

TAURO

Del 21 de abril al 21 de mayo

AMOR: Por ser un lapso ideal para la vida del amor y de la amistad hará que entrar en un gran juego cariñoso y cordial para capear el temporal en más de una oportunidad. Las primeras horas serán bastante tensas, difíciles y de notables oposiciones para la felicidad. ¡Precaución!
NUMEROS: 21 - 29 78

VRIGO

Del 23 de agosto al 31 de setiembre

AMOR: Si ha comenzado un noviazgo o relación sentimental vivirá jornadas románticas y sugestivas. Gran parte de este ciclo conquistará satisfacciones a través de la convivencia. Tanto si es soltera como si es casada, la probabilidad de dichos inclinará la balanza a su favor. ¡Dicha!
NUMEROS: 08 - 15 - 17

CAPRICORNIO

Del 23 de diciembre al 20 de enero

AMOR: Cíclo notable para definir asuntos dudosos. Atracción sobre el sexo opuesto que mejorarán los entendimientos. Posible suceso sentimental rodeado de innumerables alegrías. Todos estos días serán aptos para comenzar y determinar cosas sobre el futuro personal y el amor.
NUMEROS: 28 - 30 - 49

GEMINIS

Del 22 de mayo al 21 de junio

AMOR: Si estuviera de novia con un romance, separada, viuda: vivirá los placeres y la atracción del sexo fuerte como nunca. Si es casada será para usted una segunda luna de miel. Lo más importante es que extraiga del ciclo las mayores experiencias posibles y las disfrute.
NUMEROS: 13 - 25 90

LIBRA

Del 23 de setiembre al 22 de octubre

AMOR: Excelente para formalizar matrimonio y desahucarse en todo aquello donde intervienga la inspiración, el magnetismo personal y el cariño compartido. ¡Nueva manera de vivir! Disminución de contratiempos y nuevos horizontes sentimentales. ¡Disfrute y goce!
NUMEROS: 14 - 22 - 31

CANCER

Del 22 de junio al 22 de julio

AMOR: Carácter más alegre, horas románticas y decisivas en favor de la recuperación sentimental. Etapa estupefanda para definir situaciones delicadas con la pareja, comprometerse, casarse y aclarar puntos inciertos entre ambos cónyuges.
Sepa sacar provecho en este lapso.
NUMEROS: 07 - 47 - 51

ESCORPIO

Del 23 de octubre al 22 de noviembre

AMOR: Si el cariño es poco correspondido e inconsistente, no tema pues se producirá un cambio notable para que el mismo se defina de una manera aclaratoria. Su planeta protector en claro modo alentará esos intentos afectivos. ¡No se desespere y triunfará!
NUMEROS: 53 - 34 - 41

ACUARIO

Del 21 de enero al 19 de febrero

AMOR: Serán jornadas equilibradas y de bastante ánimo para tratar asuntos con su pareja, por lo accesible a soluciones de los problemas más agudos. Como verá es una hermosa etapa para transformación interior y para disipar recuerdos desagradables. ¡Congratulaciones!
NUMEROS: 08 - 72 - 25

PISCIS

Del 20 de febrero al 20 de marzo

AMOR: Lo que conquiste será bastante agradable y servirá de acercamiento con la pareja. Se sentirá fuerte, llena de iniciativa, reflexión e impulsividad. O sea, siete jornadas felices para obtener beneficios dentro del marco sentimental, el matrimonio y el noviazgo. ¡Aproveche!
NUMEROS: 06 - 24 - 47.

Tienda Salvo

A TRAVES DE LOS AÑOS, UNO DE LOS COMERCIOS
DEL PASO MOLINO, ENORGULLECE A ESTA ZONA
COMO UN SIMBOLO DE SERIEDAD

Don A. Gori Salvo ha conquistado a través del tiempo la simpatía no solamente de los hombres y mujeres de la ciudad sino también de la campaña.

En sus vidrieras, muchas veces vestidas de ponchos, bombachas, botas y todo lo concerniente al atuendo campero; los hombres que trabajan y engrandecen nuestra campaña han llevado para vestir con orgullo esas prendas camperas para volver a sus pagos con la alegría de haber vestido en TIENDA SALVO.

TAMBIEN LA GENTE DE CIUDAD ENCUENTRA EN
TIENDA SALVO elegancia, precios más que accesibles
y la atención de su excelente personal

Por eso, campaña y ciudad a través de más de 100 años de vida, le dicen a TIENDA SALVO que siga viviendo por muchos siglos en el corazón de todos los orientales

Tienda Salvo
AGRACIADA Y TEMBETA
Paso Molino

PREGUNTAS PARA CRIAR BIEN A SU HIJO

(CONTINUACION)

EL ADOLESCENTE

(Dr. Denis Lazure)

—¿Por qué el adolescente se siente "desubicado"?

—Porque está en una etapa en la que ya no es un niño, pero que tampoco es un adulto.

—¿Es decir?

—El niño va a tener una confusión de identidad, pues ya no necesita depender de sus padres para desarrollarse y debe empezar a crear sus propios mecanismos y conceptos: debe adquirir individualidad.

—¿Cómo se produce esto?

—Enfrentándose con el mundo. Primero lo hace con sus padres.

—¿Por qué este enfrentamiento es conflictivo?

—Porque ha idealizado a sus padres durante la infancia y de pronto se da cuenta de que son seres humanos con debilidades y defectos.

—¿Por qué no puede aceptarlos como son?

—Al formar sus propios conceptos, a menudo se encuentra con que son opuestos a los de sus padres. Se produce un choque de ideales y no pue-

de aceptar la disidencia.

—¿Y qué sucede?

—Se producen nuevos vínculos. Es común que se identifique con sus maestros y amigos.

—Sí. Es una forma de idealizando?

—¿O sea que sigue idealizando?

—Rompiendo con sus antiguos ideales (padres) y abriéndose a otros.

—¿El antagonismo con los padres es total?

—De ninguna manera. Es una reevaluación de la imagen de sus padres. Necesita desprenderse, pero existe, en el fondo, un deseo de identificarse con ellos porque son sus modelos de lo que es ser hombre y mujer.

—¿Por qué les cuesta demostrar su cariño?

—Porque comienzan a sentir una especie de pudor ante toda manifestación cariñosa.

Por otra parte, es normal que manifiesten sus sentimientos con sus amigos y admiren a otros adultos. padres...?

—¿Y esto inquieta a los padres?

—Sí, porque sienten al hijo alejado, agresivo, contradictorio.

—¿Qué deben hacer entonces?

—La inquietud de los

padres es inútil, pues el chico está cumpliendo una etapa que es normal. Obligarlo, por la fuerza, a tomar otra actitud es muy negativo.

—¿Cuál debe ser la actitud hacia el hijo?

—Dejarlo tranquilo, pero haciéndoles sentir que ellos "están ahí" para cuando necesite.

—¿Cuáles son, a grandes rasgos, los signos de normalidad?

—Aparte de la "rebelión" con sus padres es común que tenga episodios de excesiva limpieza y orden y otras diametralmente opuestas. Es la etapa de los grandes extremos: abrazará las teorías más contradictorias, que cambiará de un día para otro.

—¿Y los signos de amor malidad?

—La excesiva dependencia de los padres, mal rendimiento escolar y dificultades en hacer amigos (demasiada introversión, apatía y aislamiento).

CUANDO PAPA Y MAMA TRABAJAN

(Dra. Carolina B. de Eisenberg)

—¿Es negativo que la

madre trabaje durante el primer año de su bebé?

—Lo ideal es que no trabaje. Y si debe hacerlo, tiene que tratar de

dedicarle la mayor cantidad de tiempo posible.

—¿Y más adelante?

—Es positivo, ya que, en la mayoría de los ca-

sos, la mujer se siente menos agobiada por el ambiente "casero" si trabaja.

—Pero también llega cansada a la casa...

—Entonces es importante la colaboración del marido.

—¿Cómo se sienten los hijos frente a tantas horas de ausencia?

—Lo importante en la atención a los chicos no es la cantidad sino la calidad del afecto que se les brinda. Hay madres que están todo el día en la casa, pero están "ausentes".

—¿Se puede dar "buen" afecto a cuatro hijos a la vez, por ejemplo?

—Cuando hay varios hijos conviene que los padres no sólo le demuestren afecto en conjunto sino que también lo hagan con cada uno.

—¿Qué pasa con la pareja en sí misma cuando, después de trabajar 8 horas vuelve a la casa y tiene que dedicar su tiempo a los hijos?

—Una mala relación de pareja repercute en los hijos. Por eso deben buscar el tiempo para fortalecerla. Nuestros postulados, por supuesto, se basan en parejas equilibradas que saben dosificar el tiempo para ellos y para sus hijos.

Recetas Especiales

Ahora sí nos daremos el lujo de comer en casa... como en los restaurantes. Aquí están los secretos de algunas "recetas especiales".

DETALLES DE**LA BUENA MESA**

Vino blanco y frío para carnes blancas; vino tinto para carnes rojas.

ELEGIR UN MENU

Debemos cuidar de no repetir los ingredientes de los platos, y no utilizar demasiadas salsas para no desvirtuar sabores.

LOMITOS CON CHAMPINONES

(8 porciones)
8 bifés de lomo, sal, pimienta, 70 g. de manteca, 1 vaso de vino oporto, 200 g. de champiñones, 1 kilo de arvejas frescas.

Lavar las arvejas, cocinarlas en agua con sal a media cocción.

Condimentar con sal y pimienta los bifés. Dorarlos en la manteca. Agregarles el vino, los champiñones lavados y las arvejas escurrecidas, condimentar con sal y pimienta, tapar y dejar cocinar hasta que todo esté a punto.

PAELLA A LA VALENCIANA

(6 a 8 porciones)
150 g. de aceite, 150 g. de manteca, 4 dientes de ajo, 1 cebolla grande, 4 tomates, 1 pollito, 1/4 de kg. de salchichas, 1/2 kg. de arvejas, 1 ramito de hierbas aromáticas, 2 daditos de azafrán, 1/2 kg. de merluza, 2 kg. de

mejillones, 1/2 kg. de calamares, 1 kg. de langostinos, 1 lata de almejas, 500 g. de arroz, 4 cucharones de caldo, sal, pimienta, ajos, morrones.

Dorar en el aceite los ajos y la cebolla picados. Agregar los tomates pelados y picados. Saltear un momento, poner la manteca y el azafrán. Los calamares cortados en pedacitos, el pollo en presas previamente salteado aparte, el pescado también ligeramente salteado aparte, las arvejas y los condimentos a gusto. Agregar un poco de caldo, tapar y dejar hervir. Limpiar los langostinos y preparar los mejillones.

Agregar el arroz a la paella. Cocinarlo un momento e incorporar los mejillones, los langostinos, almejas y morrones. Tapar y dejar hervir bien despacio. Agregar más caldo. Debe resultar un plato jugoso.

Nota: Para que el pescado no se deshaga se lo debe trozar y dejar cubierto durante una hora con sal gruesa. Luego se lava y se saltea apenas.

RUMBO AL DEPORTE

DE LUNES A VIERNES

A LAS 13 HORAS, LA PELOTA TIENE DUEÑO

La pican, rebotan y convierten gol en el arco futbolero, Carlos Penino, Guido Baztarrica, Héctor Mungay y otros destacados deportistas

CON LA DIRECCION TECNICA DE

DALTON ROSAS RIOLFO en C X 24 Radio El Tiempo

JOYERÍA Y TALABARTERÍA

ANANIA

Atendida por el Bebe Anania
La Casa gaucha por excelencia, es la preferida de todos aquellos que saben elegir calidad con bajo precio

AGRACIADA donde comienza

el Viaducto

DESPENSA ADRIANITA

Con la atención de JULIO BRENER, brinda a los vecinos y público en general las mejores frutas y verduras con los precios de Adrianita
Estamos aquí, en

SAN QUINTIN

entre Agraciada y Bolognesi

PARRILLADA "LA ZAMBITA"

de Xilas y Gorriaran

Almuerzos - Cenas
Despedidas

EMILIO ROMERO 118

A 20 metros de Avda. Agraciada

AL FINAL DEL CAMINO ORIENTESE POR... EMPRESA RIZZI

SERVICIO FUNEBRE

SALAS VELATORIAS — AUTOS PARA CASAMIENTOS — AMBULANCIAS LAS 24 HORAS

SERVICIO SIN CARGO ALGUNO PARA JUBILADOS

SAN QUINTIN 4272 y AGRACIADA

TELEFONOS: 39 38 12 - 39 52 93

Juan C. Bugallo: "La Nueva Gira es Fruto de lo Sembrado"

El presidente de Félix Juan Carlos Bugallo acaba de regresar hace pocos días del exterior con importantes novedades para la Institución.

—¿Cuáles son?

—Fundamentalmente, la concreción de una importante gira por el exterior para los meses de enero y febrero del próximo año, jugando un número de partidos que puede llegar a los 20 y dentro de los cuales jugaremos ante importantes equipos y en muy variados países.

—¿Concretamente?

—Confirmados ya hay seis partidos. A saber: el 8 de enero en México ante los Tigres de Nuevo León

—actual campeón de ese país— que cuenta con los uruguayos Eugul, Mantegazza, y Gadea y que tiene al también compatriota Miloc como técnico. El 11 jugaremos con el Monterrey donde actúan Corbo, Aunchain, Zé Rodríguez, el brasileño Sanatta. El 14 frente Tampico de Siverio y el 17 cerraremos en México jugando en Puebla ante el equipo del mismo nombre donde están Cardaccio y Faccio, éste como técnico. De ahí iremos a Estados Unidos para jugar ante Rangers de Laredo y un equipo de Miami, existiendo la posibilidad de concretar otros partidos en Norteamérica.

—¿Dónde más irán?

—Será muy extensa la gira y en muchos casos fruto de lo sembrado en la anterior. Nos presentaremos también en Centro y Sud América.

Iremos a Costa Rica, Honduras Trinidad Tobago y luego Venezuela, Ecuador y Chile, especialmente a este último donde hemos postergado varias veces un partido frente al Cobrolea, el equipo de Mazurkiewicz y Garisto.

—¿Productivo el viaje?

—Sí, mucho, aunque justo es mencionarlo, nosotros ya teníamos compromisos pactados con anterioridad.

Decidimos que era mejor hacerlo en enero. Pero como le dije los compromisos son tantos que también nos llevarán casi todo febrero, afortunadamente...

—Una gira que envidiarán muchos.

—No sé si nos envidiarán, pero sí que será muy importante para nosotros. Ya tenemos pensado llevar 20 jugadores, más el técnico, preparador físico, kinesiólogo y equipier y un solo dirigente.

Acusa B. Vista al 18 de Julio de Fray Bentos

Nos llena de estupor el informe que nos brinda el delegado de Bella Vista con respecto a lo acontecido en Fray Bentos, hechos que considerábamos ya superados a través del tiempo con una cultura depostiva en ascenso.

Jugadores golpeados salvajemente, árbitros anazados, insultos soeces y una constante presión de lo que pensamos sea solo un minúsculo grupo de fanáticos que no sólo hicieron mal al Club Bella Vista en este caso, sino que mansillaron a la cultura y al deporte en general.

Hay que hilar muy fino al respecto para que esto no se repita y los equipos de la capital gocen del mismo respeto en el interior que el que se les brinda a éstos cuando llegan a la capital.

CONMOCION. — Una verdadera conmoción causada en Londres la presencia del super astro John Travolta, quien se encuentra en la capital británica para presentar su filme "Grease". La foto fue tomada cuando concurría a presenciar el espectáculo musical "Evita"

STAFF

Nº 6 Año II DEPTO. DE ARTE: Sergio Frausin
 Periódico Informativo Independiente
 Fundado el 18 de julio de 1974
 -Dep. Legal: 130973 78
 DIRECTOR: Raúl Furno
 EDITOR: Ernesto Gallo
 SECRETARIA DE ADMINISTRACION: Isabel Gonzalez
 SECRETARIO DE REDAC.: Ricardo Torres

CRONISTA: José Luis Petronio
 FOTOGRAFIA: José Scarano
 Redacción y Administración: India Muerta 4137 (Planta Alta)
 ANTEL: 36 60 54
 Impreso en Editorial MATIIZ: J. C. Gómez 1330
 Antel: 98 39 91/92

EXTRAÑOS OBJETOS EN NUESTRO PAIS

Más OVNIS

Durante una hora y media un extraño objeto luminoso de forma oval concentró la atención de más de 200 personas en Paso de los Toros. Muchos de los testigos del avistamiento intentaron comunicarse con el OVNI, lanzándose a campo traviesa para hacerle señales con los brazos mientras gritaban con todas sus fuerzas.

¡Y más OVNIS!

Dos ciudadanos mendocinos, padre e hijo, afirman haber sido transportados a una extraña ciudad de cielo rojo y edificios altos unidos entre sí, mientras viajaban en su viejo automóvil, hacia la ciudad de Luján de Cuyo.

Sus testimonios fueron verificados mediante un mecanismo de demulación, basado en el sistema de detección de mentiras. Este sistema fue aplicado por el Dr. Carlos Wittenstein. Dicho doctor afirmó que los testimonios de los dos hombres eran verdaderos.

COMISION DIRECTIVA DE LIVERPOOL FUTBOL CLUB

Presidente: Esc. José L. Pareja Sanguinetti
 Primer Vice: Esc. Isaac Taranto
 Segundo Vice: Señor Jorge C. Regent
 Secretario General: Señor José P. Miedzowicz
 Secretario de Actas: Señor Mario A. Rava
 Tesorero: Señor Oscar R. Albertoni
 Pro Tesorero: Señor Javier G. Carrique
 Intendente: Señor Angel F. Marchetti
 Vocales: Señores Vicente Aguirre Martínez; Manuel Amarelle y Máximo Greisas.

BAR ALONSO

COPETIN AL PASO

Bebidas nacionales e importadas con la atención de su propietario

ERMELINDO ALONSO
y su capacidad personal

AGRACIADA Y ZUFRIATEGUI



FABRICA DE MUEBLES

CACERES

Muebles funcionales en madera y cármica
 Placares sobre medidas — Equipamientos — Proyectos

Avenida AGRACIADA 4024/30

Tels.: 39 84 14 - 38 03 91

Depósito: PILAR COSTA 71/75

BAR DE VIDA

Rotisería — Pizzería y Bar

Que durante muchos años brindando calidad y buenos precios se ha convertido en el bar esquina tradicional del Paso del Molino

AGRACIADA Y CASTRO

Alguien dijo que la flor es un remanso de color, por eso GONZALEZ y su FLORERÍA DEL MOLINO tienen las más hermosas flores y con más distinguidos bouquets

FLORERIA DEL MOLINO

AGRACIADA 3815 - Tel. 39 44 91

Donde comienza el Viaducto