

# EL COMBATE

Periódico defensor de los intereses locales

**SUSCRIPCIÓN**  
 Por mes . . . . . 0.10  
 Con suplemento . . . 0.12  
 Número suelto . . . . 0.06  
 atrasado . . . . . 0.08

Los manuscritos no se devuelven sean o no publicados

## EL COMBATE

APARECE EL DÍA 10, 16 Y 20

**REDACTOR**

CARLOS BRENTA

**GERENTE**

JOSÉ REZZA

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

BARRA DE SANTA LUCIA

**MONTEVIDEO**

Dirigir la correspondencia a la Administración

## Tomás Bañales

Médico-cirujano

Consultas todos los días de 7 a. m. a 9 a. m. en su consultorio establecido en los Corrales de la Barra de Santa Lucía.

Los días miércoles la asistencia es gratuita para los pobres.

## NUESTRAS IDEAS

Garantida la paz pública que es la base principal para la marcha regular de las naciones llamadas así todas las aspiraciones profundas despiertan de los sentimientos políticos de 1904, no queda otra tarea a la prensa que pugnar por que las ideas de progreso continúen asentándose, a fin de conseguir el bienestar de todos.

Es por eso que venimos a luchar desde el modesto puesto que se nos ha reservado, llenos de brío y entusiasmo para estimular el desarrollo de los planes de mejoramiento público que hacen que sean respetados los intereses particulares que son los cimientos donde descansa la riqueza nacional.

Ha dicho Carlyle que solo son grandes los pueblos cuando se consiguen garantizar el orden interno y todos los habitantes sienten el verdadero respeto que impone la autoridad constituida. Esa doctrina del autor escritor contemporáneo es la que debe aplicarse con más razón al día que nos toca, porque solo con ella es que la justicia iguale todos los derechos y la razón se imponga ante la fuerza.

La bandera que hoy enarbolumos es de paz y de progreso. No tenemos más divisa que la igualdad, y si más anhelo que el engrandecimiento general del pueblo.

El COMBATE intelectual, pues, es propaganda, en favor del bienestar local para obtener los beneficios que se esperan en esta época de engrandecimiento económico.

Al iniciar las tareas, en favor de esa doctrina, es necesario que nuestros juicios sean juzgados con la seriedad de criterio que imponen las ideas sanas y que solo se inspiren en el bien, en la verdad y en la justicia.

## SALUDO A LA PRENSA

Uno de los deberes primordiales, que impone el diario es el saludo a los colegas, tanto del interior como de la capital de la República.

Este saludo franco y leal lo hace EL COMBATE extensivo a todas las revistas nacionales que con sus amenas lecturas contribuyen al adelanto y a la elevación del pueblo.

## El Ministro de O. Públicas

Visita de inspección

El ministro de Obras Públicas, ingeniero Lamogoyena realizó a fines de su estancia en la semana una visita de inspección a esta localidad.

Parece que el objeto de ese viaje responde al deseo de ejecutar diversos trabajos en varios caminos del Paso de Arena y Barra de Santa Lucía.

## EFEMERIDES NACIONALES

El aniversario de hoy

Tal día como hoy, hace 98 años, la República presentó uno de los hechos más notables que registra la historia nacional.

Nos referimos al grito de Asencio, dado en 1811 por los patriotas Vique y Benavides que fué uno de los puntos de partida de lo que en la historia se conoce bajo el nombre de «La época de Artigas».

A pesar de la importancia trascendental que ha tenido ese acontecimiento, en el desenvolvimiento de las ideas libertadoras, no existe aun solo momento que lo conmemore y atestigüe ante propios y extraños que la independencia del Uruguay ha sido fruto del esfuerzo heroico de sus hijos, después de una lucha titánica de 30 años.

(Oloria eterna a los patriotas de Febrero de 1811)

## LA LANGOSTA

Los trabajos en la Barra de Santa Lucía

Los diarios de la capital se han ocupado extensamente, en estos últimos días de los trabajos que el Comité que preside el doctor Zumarán ha realizado en todo el departamento para defenderlos de la langosta que tantos estragos ha causado y causa a los agricultores de la República.

Casi todos los colegas han narrado con minuciosidad los detalles la clase de tareas que tuvo que ejecutar el ejército nacional para combatir el acídido, pero pocos han sido los que pasaron de manifestar la obra que le cupo llevar a cabo al activo y meritorio comisario de esta localidad señor Juan Laborde.

Este funcionario con el personal a sus órdenes ejecutó verdadera obra de varón en la Barra de Santa Lucía, salvando así con sus trabajos a la agricultura local.

Sabemos que el Comité de Defensa Agrícola de Montevideo prepara una memoria explicativa de la tarea que ha ejecutado para defender a Montevideo, del insecto y en ella tendrá cabida de poner de relieve la clase de trabajos que el señor Laborde y sus empleados han practicado en esta sección y sus contornos.

## Puente de la Barra

Una obra importante

Parece que entre los grandes proyectos que el actual presidente de la República desea llevar a cabo, durante su período de gobierno, figura la construcción del gran puente sobre el

rio Santa Lucía que pondrá en comunicación esa localidad con el vecino departamento.

El ministro de Obras Públicas Ingeniero Lamogoyena ha delegado en el ingeniero Álvaro Corraldo idéntico del caso, cuyo funcionamiento ya a esta difícil tarea.

En el próximo número tendremos ocasión de hacer conocer a nuestros lectores los principales fundamentos del proyecto que acaricia el Dr. William y que tantos beneficios está llamado a reportar a esta localidad y sus alrededores.

## Bañaderos para ganado

Entre los grandes planes que el actual ministro de Industrias doctor Cabral se propone realizar figura uno que sin duda alguno, está llamado a prestar inmensos beneficios a la ganadería nacional.

Nos referimos a la instalación de bañaderos de animales para ganado en toda la República, a fin de inmunizar a este de todo género de enfermedades y poder garantizar su bondad en el extranjero.

Parece que uno de esos bañaderos será establecido en las proximidades de esta localidad y otro en la latibada norte.

## Noticias locales

La Junta acaba de dirigir a la Junta de Montevideo un informe sobre el inventario que practicó al declararse instalada.

El director de Comarcas señor Pizaro se propone llevar a cabo un proyecto sobre ampliación de la acropólis de La Teja, ocupando al efecto los terrenos que la Municipalidad adquirió hace aún poco tiempo de la señora Lanó de Pasoull.

Esos terrenos serán cercados con un muro de material construyéndose en ellos un buen número de sepulcros que la Junta otorgará a particulares.

Los vecinos del Paso de la Arena, Nuevo París y San Antonio recibirán con placer esta noticia. La empresa «La Transatlántica» una vez que inaugure su canal eléctrico hasta Atahualpa que será para muy en breve, proyecta hacer un servicio con rípeas desde el Paso de la Arena hasta el camino del Corro, ocupando al efecto los vehículos que en la actualidad se destinan al transporte de pasajeros por el camino Boyas.

La Municipalidad se propone colocar en la próxima estación del transporte una gran cantidad de árboles en la carretera que desde La Teja conduce hasta esta localidad.

Será una buena mejora de embellecimiento local.

El Comité de Defensa Agrícola ha resuelto que la Jefatura Política se encargue del retiro de la barrera metálica establecida en esta jurisdicción en virtud de haber pasado al período de voladura la langosta salina.

## CRONICA RURAL

MODO DE EMBALAR ARBUSTOS

Los arbustos siempre verdes deben ser trans-

portados con la tierra, si se quiere asegurar la vida de la planta, a no ser que se trate de ejemplares de dos o tres años, que pueden llevarse con la raíz desnuda, o cuando se quieran hacer plantas y esconditas para cazadores.

Para lograr el mejor éxito, los viveristas han recurrido a diferentes procedimientos de transporte según el volumen de los arbustos y de la mota de tierra: el carro para los árboles de cierta importancia, los canastos para otros también grandes, y por fin, el envoltorio de paja, que se llama tonina.

La tierra se adhiere tanto más a las raíces cuanto más extendidas y ramificadas son y mayor número tienen de raíces. La composición arenosa del suelo y la sequía, obligan a regar abundantemente las plantas destinadas al transporte algunos días antes de llevarlo a cabo.

El viverista acostumbrado, suele transplantar varias veces durante dos o tres años los ejemplares destinados a la venta, con el objeto de desarrollar las raíces de la planta, que se subdividen así mucho y desarrollan más sus pequeñas raíces.

Lo más peligroso es el transporte, pero la tonina permite a los arbustos viajar en excelentes condiciones.

Esta operación suele hacerse bajo un cobertizo o galpón, donde las plantas, si tienen que permanecer algunas horas embalsadas, pueden estar al abrigo de la helada; y demás inclemencias atmosféricas.

Antes de arrancar los árboles hay que preparar las toninas, aprovechando para ello los días en que el terreno por casualidad siempre se pueda trabajar al aire libre.

Se utiliza para hacerlas la paja larga de cebada, de avena o de centeno, o rama muy delgada o flexible, no tengan correa de metro y medio de largura Es preferible la paja.

Ante todo debe seleccionarse ya a mano, ya por máquina con un rastillo para eliminar cardo y zizaba.

Con un haz de paja de avena limpia pueden hacerse doce toninas para plantas de 60 a 70 centímetros de altura con tronco de 25 a 30 cm. timbre de diámetro.

Para arbustos mayores pueden hacerse con un haz de paja cuatro o seis toninas. Para preparar una tonina se tiene en cuenta el tamaño de la planta. Dispónense todas por series de volumen semejante, y se atan con piolón o con mimbres a unos dos tercios de altura, y así listamos y entramos en la figura.

Hochas las toninas necesarias y de los tamaños calculados, se ponen en el suelo, extendiéndolas en forma de sol y las puntas que bajan quedando en el centro algo levantadas se hayan achatan y aprietan, formando con ellas en el medio como una segunda tonina, en cuyo fondo el tronco habrá de descansar.

Hecho esto, se reduce en lo posible el bloque de tierra que envuelve la raíz, apretándolo con la mano para darle una forma más o menos redondeada, se pone en el centro de la tonina, y se inclinan ligeramente para levantar las pajas de un lado y aplicarlas contra el tronco de modo que se adapten a él todo lo posible, envolviéndolo completamente. Se hace luego igual operación en el otro lado de la planta, y poniendo ya entonces sobre toda la paja, se anuda ésta en el cuello del tronco.

Una segunda vuelta de piolón, algo apretada alrededor del tronco, contribuirá a dar mayor consistencia al embalaje. Sujetando con otro piolón las ramas, quedará ya el arbusto en condiciones de ser expedido inmediatamente.



Si el arbusto es muy grande, entonces hay que aplicar los puñales de paja al terreno y sujetarlos sucesivamente con el piolet, al que se habrá hecho una lazada curvada para que sirva de punto de apoyo.

Por la niñez

Todo hombre por el hecho de vivir está obligado a multiplicarse por las más indigentes condiciones morales, intelectuales y físicas. No hay duda ninguna que el instinto que trata de reproducirse es un criminal instinto: engendra hijos que según todas las probabilidades heredarán su enfermedad mortal. Y ante una sola palabra, ¡Dios síquiere! de que por nuestra culpa ha de morir tarde ó temprano un semejante nuestro, sea quien sea, son cuantos criminales.

Pues entonces, ¿con cuanta mayor razón de ha un sentirse culpado en su libertad de contraer matrimonio cuando no se cuenta con recursos suficientes para subvenir á las necesidades de la vida conyugal, tan trascendente, de tanta importancia y tan llena de responsabilidades?

Observemos el estado de ciertas familias: á sus hijos desquibrantados por el trabajo diario, permitiéndoles reponer sus fuerzas con miserable alimento, y a sus hijos palideciendo el frío en el invierno y el hambre diariamente; y nos sentiremos indignados ante la consideración de que sólo un momento de cieja lujuria pudo conducir al hombre á ese estado, pues el exámen superficial de sus recursos lo hubiera apartado de él por tiempo quizá para siempre.

El hombre que no contanto más que con un labero sueldo ó el que padece una enfermedad que puede transmitirse á sus descendientes, se casar, no sólo dá pruebas de un egoísmo irritante sino también de una voluntad débil á los impulsos de la pasión brutal por no decir criminal.

Se habla en el mar de las colosales fisiones propias al dulce primer año de todas pero no se acuerda ó no prevé la consecuencia fatal de eso decir que son los hijos á los cuales deben mantener, educar y por humanidad evitarles cualquier clase de padecimiento físico ó moral? ¡Y quién puede considerar razonablemente este modo de pensar? ¿quién puede decir que la sociedad necesita para su engrandecimiento miembros enfermos, sin condiciones morales; la miseria, en fin? ¿quién es el que detiene al hombre que sus recursos pecunarios se entaza á una mujer y vive como él? ¿cómo es posible que debienda alguien que se dedica á su vida miserable un ser humano digno de todo respeto y mucho más á los hijos que nazcan de ese ser?...

¿O la sociedad quiere tener miseros para que haya siempre esclavos del trabajo; quien sostenga á los débiles, quien resulte explotado; para que exista, en fin, al fin de todas las rigurosas penalidades?

Y consideremos por hoy diciendo lo que al principio que al hombre que echa hijos al mundo sabiendo que por su culpa han de padecer el hambre ó la muerte, debe considerarse como á un criminal indirecto.

El pobre que sabe serlo, debe luchar por vencer su miseria y no hacer á otro partícipe obligado de ella.

El Carnaval y mi suegra

Siempre recordaré aquellos felices días de Carnaval en que metido en cualquier trape viejo, el primero que me veta á mano, salía radiante de contento á bromear á cuanto hijo encontraba en mi camino.

—¡Gracias á Dios que llegaron esos tres años de estudio! exclamaba loco de contento.

Que me alegraba y con qué satisfacción me asociaba á ese desconocido infernal producido por el incesante ruido de cascabeles, arbolones, guirlandes, grillos, chiflidos, etc. Toda esa algarabía, ese rumor de cantos sin empío ni gracia, que llenaba al espacio, me llenaba el espacio, me agradaban, entusiasmaban y á mí mismo más ánimo para bromear. Mas, como antes me agradaban esos días de

dedicados á Momo, ahora, los detesto, los odio, y si antes exclamaba: ¡Gracias á Dios que llegaron esos tres años de estudio! ahora exclamo: ¡Gracias á Dios que ya pasaron!

Pocos, muy pocos serán los que lo detestan, pero la broma que me dieron en uno de esos días, me ha obligado á tener que repetir continuamente: ¡Qué paso y bien pronto este Carnaval!

Recuerdo que me decía un amigo mío:

—Porque no te pones el frac y la galera que comprastelos anteriores á un cochero y nos acompañas...? ó sino te prestaremos el traje de moquetero ó el de Juan Moreira... ó el de...

—¡Vete al diablo! le dije interrumpiéndolo, —vos, el carnaval, el traje de Moquetero, el de Juan Moreira y todos los que tú quieras... Te hablo que odio el carnaval, á los moqueteros de pacotilla; á los sordos Moreiras; á los de Cartón y á todos... hasta á...

... las, los papillos multicolores, los guirlandes, las cascadas manuscritas y todas esas porquerías fastidiosas y cansadoras...

—Pero ¿cuántas esa broma, que te ha obligado á ver las cosas de tan distinta manera...

—Pues bien, voy á complacerte.

Salía yo de casa, el primer día, contento como de costumbre y dispuesto á divertirme, cuando apenas había dado dos pasos, se me pone delante un pierrot.

—¡Adios pello.

—¡Adios mascarita.

—¡Callate sin vergüenza!

—¿Cómo sin vergüenza? que más sin vergüenza que yo vial...

—¡Eh!

—¡Sí que más sin...!

—Y sin mediar más palabras, de un tirón me sacó la correa.

—¡Pero, ¿quién eres? le dije.

—¿Quién soy? Eso no te importa... soy un ser que te detesta... un grito de las víctimas de tu despostramiento... un desvalido que clama por su hogar... un "algo" que te acusa por tus abusos... un estigma que te sabrá echar en cara, lo incorrecto que te llevas con tu esposa...

No tuve más paciencia para seguir escuchando de sus palabras y le grité furioso: —¡Fuera esa correa!

Y estrujando mi brazo, arrancó el antifaz que le cubría el rostro—mas al mismo tiempo que quedaba descubierta, una exclamación, fuerte, sonora, retumbante, se dejó oír de mis labios.

—¡Mi suegra!... y caí al suelo como fulminado...

Ahora que sabes, porque odio y detesto el carnaval, debo decirte también que odio y detesto de la misma manera, á mi... suegra...

Ella es la causa, de que sean para mí, un martirio, esos días y cuando salga después de esa noche de bestial algarabía, me voy obligado á tener que ver en los balcones, en los árboles y en los hilos telefónicos, las enmarañadas serpentina, que se mueven incansablemente al débil soplo de la brisa...

¡Mi suegra, que tiempo hace, quisiera verla lejos, muy lejos de este suelo, me persigue hasta bajo una falsa máscara, para acusarme y echarme en cara así en los momentos de regocijo y alegría, mi comportamiento; mas, ahora, abate todo mi ser, el eco que me repite continuamente las palabras dichas por ella, en aquel primer día del carnaval.

¡Y después tengan suegras!...

SUGESTIONES DEL HAMBRE

Tres estudiantes pobres que volvían á sus casas de la universidad después de una jornada de doce días se encontraron una noche en un despedaño sin otra cosa para cenar, los tres más que un pedoquin pan seco y negro, y sin otra cosa que al suelo.

Viendo lo mezquillo ó insuficiente de la cena, dijo el más pequeño, y por cierto el más despostrado:

—¡Chicos, está pan repartido entre los tres nos dejara á todos con tanta ó más hambre de lo que tenemos.

—¿Y que hemos de hacer con él, respondieron los otros?

He pensado que nos echemos á dormir dejando al pan colgado en una rama de ese árbol, y cuando nos despertemos, el que mejor sueño haya tenido de los tres, que se lo coma santa y pacíficamente.

Muy buena idea es, dijeron los dos haciéndose cruces en la boca, cuya inclinación á abrirse no admitía objeciones.

Como estaban cansados, se quedaron dormidos á pesar de su debilidad extraordinaria.

A eso de las cuatro de la mañana se despertó uno de ellos, llamó á sus compañeros, y les dijo:

—Amigos míos, no podéis figuraros el delicioso ó inmejorable sueño que he tenido.

—¿Pues qué las soñaste?

—Soñé que me llevaban al cielo sobre infinitos de ángeles, querubines y serafines cantando de alabanzas al Señor.

—Es indudable, tu sueño es bueno, dijo el segundo, pero el mío inmejorable mejor.

—¡Mejor! ¿Pues qué soñaste?

—Soñaba, no que me subía al cielo, sino que estaba ya en él disfrutando una felicidad tan extraordinaria que no os la sabré explicar.

—¡Muchacho, dijeron al más pequeño, que estaba escuchando sin hablar palabra; vamos, cuéntanos el tuyo.

—Es mucho más sencillo, contestó el estudiante, y sin embargo, os vá á asombrar.

—Pues bien, cuéntalo.

—Ea, pues, el caso, chicos, que apenas cerré los ojos me quedé dormido, y á poco rato principé á ver una iluminación inmensa, y luego entro infinitud de seres fantásticos y vaporosos que debían ser ángeles, te ví á ti que estabas en el cielo con el rostro radiante de alegría y placer; después volví los ojos á la tierra, y vi que detrás estaban á ésta de la misma manera, y llevando también la dirección del cielo. Entonces me levanté inajuralmente, y sin saber cómo me, encontré en el tronco del árbol y con el pan en la mano.

—¿Y que hiciste con él preguntaron los otros alarmados y sin llegarles la camisa al cuerpo.

Como digo, estando con el pan en la mano me principé á llamar, y como no hacías caso esperé un rato en la mayor ansiedad hasta que vi á este segundo que entraba también en el cielo.

—Y entonces, gritaron los otros con ojos espantados, ¿que hiciste?

—Y entonces, hijos míos, como vosotros no lo necesitabais, me comí el pan.

En la Facultad de Veterinaria

El ilustrado doctor en Veterinaria, señor Arturo Inchaurragui acaba de obtener un nuevo triunfo en su carrera de veterinario; triunfo que sella el alto concepto de ser uno de nuestros más talentosos profesionales.

Con motivo de la inauguración oficial de la Facultad de Veterinaria, realizada hace algunos días, con asistencia del señor Presidente de la República, ministros, cuerpo médico y gran número de señores y diputados, profesores y estudiantes,—el doctor Inchaurragui practicó, ante tan selecta concurrencia, la difícil operación á un caballo denominado Artimeodectomia (extracción del cartilago artimeoide de la laringe) demostrando una competencia y habilidad suya, diabla. El doctor Diego Blas secundó eficazmente á su colega en su carácter de ayudante. Terminada la operación, el doctor Inchaurragui recibió muchas felicitaciones por parte de nuestros más reputados señores, así como la del propio señor Presidente de la República, doctor Williams.

Por nuestra parte nos complacemos en presentar, al Ilustrado amigo, nuestra más sincera felicitación por el triunfo obtenido.

ESTROFAS

—¿Porque suplicas cuándo me vienes? Lo que tú quieras no puede ser?

Hay en mí alma dulces caricias, En mí conciencia grado de amor.

¿Llena mis sentidos visión amada, Rayo de luna, suave armonía, Dulce refugio de mis pasiones, De mí existencia sólo alegría.

Cuando las penas ó los dolores Turban inquieto mi pobre vida, Pronto se alejan cuando arrobada Folia escucha su voz querida.

De su recuerdo el estuy asomado, De su presencia cuando á mi lado Vivo tan solo, y como siempre Solo amar quiero mi destino amado.

RIEKA GOODAY.

COMERCIALES

El señor Jaime Liverani acaba de adquirir la importante casa de comercio que en el ramo de algodón, trébol y ferretería giraba en el Paso de la Arena, bajo la razón social de Enrique Elbauri y Ca.

Dadas las condiciones de laboriosidad del señor Liverani se da esperanza que tendrá ó sea clases de éxito en el negocio que se le abra.

Comision vecinal

Nuevo miembro

Habiendo presentado renuncia del cargo de miembro de la Comisión vecinal el señor José Labraga, ha sido designado para reemplazarlo al apreciable vecino de esta localidad, señor Rosendo Marcos.

Felicidades al señor Marcos por la honrosa distinción que ha sido objeto.

CARTA ABIERTA

Carta de mi hermano que se encuentra en Parítravés á un amigo de Montevideo.

ORDINAL

Parítravés, Febrero 8 de 1881. Señor don Jorge Polanco: Amigo de mi amigo.

Emos resuelto en propios nombres los papales del bautizo del hijo de su madre doña Brajulia, Q. E. P. R. y como tengo conocimiento de las peripetias habidas a bordo de la barca "Flor de Vigo" en la noche del referido día fin que mi compadre Polanco al de la celebratoria como sentida la extracción del cerebro y los monumentos que el ambiente igualmente, dentro amás agraviar que los vicinos que se hallaban con tanta peripetividad y violencia se hallaban por bajo el corral de los cerdos, y la yegua temerosa riñenda. A madre de Marito ten recibida á comensal á causa de un fustido inoportuno que la soló en cama desde la noche del referido día fin que los redimidos eran tan inhumanos y peripetivos, que pusieron en peligro á la que es su viestre fero al referido Marito Comensal.

Adios-gracias todo ya pasó, y ahora nos encontramos buenos como para Vila, desamos. As nos pasamos como también un pinguillo como dicen los atlantes y como también á paz, como, allá tengo un calle rompió de aquella bella noche.

Agora pasará á darlo noticias de la junta del Puerto. As flores gráficas, pascinas, gaites, luterios, pedras en los ríos y vergas, como estrijos en los jardines mayores de 10 años, as flores son de tanta gravitación que el barrogano aplicado debajo del solano mide 40 kilogramos peso bruto. Como tengo á mi hijo menor algo independiente y aquí en la frontera de la "Fortiga" no hay dringas suficientes, le pido que a vuelta de correo me envíes lo que sigue:

- Una damajana de diez ventadas. Una botella vino de Portugal de Chapeau. Una areola injuntada por los callos. Un barre empulso de Hijelos. Dos jirafas de goma.



Un frasco tintura de jilote. Un frigidario para mi mujer que contenga diez litros de materiales parafinados, y demás drogas que considero buenas y baratas.

Cuando no tengo tiempo para más peso tanto que beneficiar dos pájaros, me despisto ante el juerguero con que ajarraré la pluma de nuevo tu prima que te quiere y verte de nuevo de veras.

Jardín, Bañera y Gómez Posada: A mi aljido Juanito le dirás que no deje de ejercitarse en la bañera empezando así a lo o. u.

Adios y salud y dale recuerdos al buen comisario de la Barra, y dile que no me olvida de la noche del bochicho así que me pase preso y me enseñe una multa de 20 pasetas por andar con armas prohibidas.

Represémos a todos los que se acuerden de mí.

Epitafio sobre la tumba de un perro, cuyo propietario era un hijo de la bella Italia:

Detenido de peso caminante. E mudo la aromática cavatina. Que en lenguaje sonoro é rimbombante, Cantó los caparines y la gallina. Qui reposa el garguilo vivificante, Que tenía la gamba, lunga é fina; Poveretto zaimai! que en un instante, Se murió, por pillar de la estrada.

Vida Social

Viajeros

Se hospedan en casa del señor Juan Larrea la señora Catalina Montolio y el joven Augusto de Gilde.

Visitó a su señor padre la simpática señorita María Luisa Muscar acompañada de la señorita Anita Hilda.

Regresaron de la capital la interesante señorita Anita Herculandero; señora Margarita C. de Castro y su señorita hija Antonia; el niño Ricardo García; señor José Pastorino y esposa; señora Elvira P. de González con su pequeña hija, y el joven José Rodríguez (hijo).

Regresaron del departamento de San José las distinguidas señoritas Elvira y Rosa Pagano.

Del mismo departamento, después de visitar a la familia del señor Martín Galandina la distinguida é inteligente señorita Antonia Rogia en compañía de su hermano el joven Martiniano.

Con presencia del departamento de Minas el señor Domingo Castro.

De visita en casa del señor Juan P. Musca llegó la señorita Emilia Declin.

Visitaron a los esposos Capreros-Chaves la señora Francisco N. de Curiale.

Visitó al señor José Rogia el apreciable señor Celerino Placera (hijo).

Es el domicilio del señor Julio Abalo la simpática señorita Amanda Hernández con su señorito Alberto.

Visitó a la apreciable señora Dolores S. de

García el señor Juan Rodríguez con su joven esposa.

En la casa del señor Rosendo Mareco estuvieron de paso las señas María Amestoy y Lola García.

En casa del respetable comerciante don Joaquín Ferreira y con procedencia de Buenos Aires estuvieron a visitarlos el señor Alejandro. Serica con su distinguida hija Póirina.

Regresó del departamento de San José la simpática señorita Juanita Acuña.

Visitaron la localidad los jóvenes José Brandon, Manuel Gómez, señor Juan Campora, esposos Placeros-Vallejo, las señoritas Rosa Mareco y Marié E. García y la familia del señor José Rodríguez.

Con procedencia de Buenos Aires regresó la señora Antonia N. de González y el joven Santiago Rodríguez.

Partió para Buenos Aires el joven José Bordina.

Visitó a la familia de Susanich las señoritas María Eva Rosnago acompañada de la apreciable señora Juana P. de Rodríguez.

Partieron para la Capital, después de visitar a los distinguidos esposos Larou-Du Gile, los jóvenes Felipe Cobos y José De Gitle.

Para el mismo destino, después de visitar al señor Pedro Acuña Leiton, partieron las señoritas Carmen y María Acuña.

Enlaces Para mediados del corriente me se anuncia el enlace de la señorita Antonia Castro con el joven José Brandon.

Fiestas Con motivo de efectuarse el bautizo de una muñeca, la niña Lola García reunió en su domicilio a un grupo de niñas a quienes obsequió con un abundante buffet.

Enfermos Mejorada de sus dolencias la señorita Margarita Rozza.

Completamente restablecida las señoritas Catalina H. Arguandegui y María Elena Romero, el señor Joaquín Ferreira, la señora Dolfinia P. de Remedio y el joven Eduardo Poggio.

Accidentados Después de penosa y cruel enfermedad falleció el antiguo vecino don Cayetano Abelán.

Pas en su tumba y resignación a sus deudas Lecog Regresaron de la capital el señor Carlos Sangonetti y la señorita Orfilia Barrios.

Visitó a la señora Dolores P. de Pombo el joven Luis Eranesqui.

De visita en casa del señor Francisco San Martín el señor Fermín Carriquo y joven Francisco Erorloy.

A la familia del señor Croceno la visitó el

pejo de la belleza material ó ideal esparcida en las obras de Dios y de los hombre. Era esto el resultado de una sensibilidad tan exquisita, que era casi una enfermedad en él, antes que el tiempo la hubiera enervado un poco; nosotros decíamos, atendiendo á ese sentimiento de nostalgia, que se llama el mal del cielo; en lo cual convenía con nosotros sorridosos.

Esa pasión á lo bello le haría degradado; en otra condición hubiera podido hacerse ilustre. Si hubiera tenido un pincel, hubiera pintado vírgenes como la de Poligno de Rafael; si hubiera manejado el cincel, hubiera esculpido á Paqueta de Canova; si hubiera conocido la lengua en que se escriben los sonidos, hubiera puesto en música las quejas aéreas del viento del mar en las fibras de las pinas de Italia, ó

joven Eduardo Erorloy.

De visita en casa del señor Mareco la señora Dolores S. de García y familia, y la señorita María Amestoy.

Al señor Juan Lasno y familia lo visitaron el joven Lorenzo Leoncio Pi, con su señorita hermana Olga.

El señor Román Vilas estuvo de paso en casa del señor José Alvarez.

Con el objeto de pasar varios días en casa del señor Martín Rodríguez ha llegado la niña Graciela Barrios.

En casa del señor Jaime Lloveras estuvo a visitarlo el señor Ramón Acosta.

Enfermos

Mejorada de sus dolencias la señorita Juana Mareco, señora Josefina B. de Camacho, y los señores Angel Simón y Angel Bertolosa.

Caminos del Medio

De visita en el domicilio de los esposos Erciro Barreiro el señor Manuel Velazquez, en compañía de su hija la señorita Victoria, la señorita Manuela Delgado y las señas de Poltero y Vialoa.

Mejorado de sus dolencias el señor Juan Montolio y el joven Ignacio Delgado.

Visitó a la familia del señor José Alemani la señora hermana Francisca A. de González.

Visitaron al señor Manuel Velazquez y familias, las familias de Poltero y Fernández.

Sociedades

Se han constituido tres sociedades carnavalescas tituladas «Estrella del Alba», «Los Gorriones» y «Marinas del Plata», esta última formada por distinguidas niñas.

Las dos primeras darán espléndidos bailes durante las fiestas de carnaval, contando para el efecto con una excelente orquesta formada por los mismos socios.

La comisión directiva de la Estrella del Alba, está compuesta por los siguientes señores: Presidente Honorario, José Reza; Presidente Ejecutivo, Honorario, José Reza; Presidente Cayetano Abelán; Vice, Manuel Acuña; Secretario, Alfredo Luchini; Prosecretario, Pedro Labarthe; Tesorero, Eugenio Poggio; Vocales: Mariano Roggia, Ramón Romero (hijo), Julio Suárez, Venancio Martínez (hijo), Francisco Pifarrell, Comisario de fila, Pedro Serretti; Comisario de Ordenes, Saturno Parades; Portaestandarte, Eduardo Marzosa (hijo); Juan Reza y Antonio Martínez, Director de orquesta, Crispin Parades.

La comisión de «Las Marinas del Plata» ha sido constituida en la siguiente forma: Presidente, Osmersinda Marzosa; Vice, Clotilde Romero; Secretaria, María Teresa Peysig; Prosecretaria, María Remedio; Tesorera, Leonciana Roggia; Sub-tesorera, Delfa Mareco; Vocales: Felicia Romero, Matilde Solís y Elida Gómez.

NOTAS.—Lamentamos no poder publicar la

el silencio de una joven dormida que sueña con aquel cuyo nombre no quiere pronunciar. Si hubiera vivido en aquellas repúblicas de la antigüedad, en que el hombre se desarrollaba todo entero en la libertad, como se desarrolló el cuerpo sin ligaduras al aire libre y bajo el claro sol, hubiera aspirado á todas las alturas como César, hubiera hablado como Demócrito, habría muerto como Catón. Pero su destino humilde y obscuro lo retiene á pasar suya en la otiosidad y la contemplación. Tonta alas que extender, pero no tenta á que las moviera. Murió joven y devorando el espacio con la vista, pero sin haberlo recorrido. Su mundo fué un sueño. ¡Quiera Dios que lo realice!

¿Conoceste este retrato de Rafael en su juventud, de que os hablaba hace poco? Es una her-

forma en que ha quedado constituida la comisión directiva de la sociedad «Los Gorriones», por haber llegado á nuestro poder la número respectiva cuando ya el periódico estaba en prensa.

A la vez prometemos ocuparnos en el número próximo detalladamente de todas las fiestas que colorean y concurren las apuntes sociolaborales.

Rogamos á nuestros lectores quieran darnos noticia de no aparecer en este número las crónicas sociales correspondientes á Parada Nueva, Llamas, Paso de la Arena, Camino del Medio, Pajas Blancas y Nuevo París, como también la mayoría de avisos en virtud del poco tiempo que tuvimos para la confección del presente número.

Publicaremos en el próximo número las indicadas crónicas, conjuntamente con las que vayamos recibiendo.

Podemos disculpa igualmente á nuestros lectores por las deficiencias que pudieran notar en el presente número, pues dada la premura con que fué confeccionado el diario no hizo posible presentarlo como deseábamos.

NUESTROS CORRESPONSALES

La empresa de EL COMBATE ha designado como corresponsales, á fin de colaborar en las crónicas sociales, de la Barra de Santa Lucía, al señor Esteban Amestoy y señorita Antonia Roggia; Loozop, señorita María Barrios; Llamas, Sta. Delfa Rosnago; Camino del Medio, Stas. Sofia Velazquez, Rincón, señoritas Eleonora Erorloy y Teresa Fontas; Pajas Blancas, señorita Simona Aracabón.

EL COMBATE agradece efusivamente á todas las personas nombradas el haber aceptado el cargo para el que fueron designadas, así como los honorarios conceptos vertidos en sus notas respectivas.

A nuestros corresponsales

Desearo la empresa de EL COMBATE hacer conocer de sus numerosos suscriptores el cuerpo de corresponsales, que podrá rogamos á los mismos se sirvan remitir á esta Administración sus fotografías con el fin de hacer el cliché correspondiente para insertarlo luego en nuestras columnas.

A los suscriptores

La empresa de EL COMBATE ha resuelto que conjuntamente con el último número del periódico de cada fin de mes se efectúe una tómbola con hermosos premios.

En el primer mes el premio consistirá en un rico reloj de bolsillo para caballero y en el próximo uno id para señora y así sucesivamente.

Para tener derecho á un número del sorteo, todo suscriptor deberá justificar por medio del recibo respectivo el haber pagado su suscripción mensual del periódico al recibir el segundo número que sale el día 16 de cada mes.—La Administración.

FOLLETIN (1) RAFAEL (Páginas de los veinte años) PREFACIO

El nombre del autor que ha escrito estas páginas no era Rafael. Sus amigos y yo se lo dábamos por buena, porque se parecía mucho en su adolescencia á un retrato de Rafael de Urbino siendo niño, que se ve en Roma en la galería «Harbinger» en Plancia en el palacio «Pitti», y en París en el «Museum del Louvre». Le dábamos este nombre también, porque este joven tenía por rasgo distintivo un sentimiento tan vivo de lo bello en la naturaleza y en el arte, que su alma no era, por decirlo así, más que un es-

mosa figura, de diecisiete años, un poco pálido, un tanto tostado por el sol de Roma, pero donde brillaba todavía sobre las mejillas el bozo de la infancia. Un rayo de luz parece que se refleja en la transparencia de su cutis. El codo del joven estaba apoyado en una mesa; el antebrazo levantado para sostener la cabeza apoyada en la palma de la mano; los dedos, admirablemente modelados, imprimen un ligero surco blanco en la barra, la y la mejilla. La boca es fina, melancólica, meditativa; la nariz es pequeña entre los dos ojos, y ligeramente teñida de un color un poco azul, como si la delicadeza de la tez dejase transparentar el azul de las venas; los ojos, de un color de cielo obscuro, semejante al cielo de los aperturas, antes de la aurora, miran horizontalmente, pero con una ligera inflexión, hacia el cielo, como si mirara-

(Continuará)

**SOCIEDAD**  
**DE SOCORROS MUTUOS**  
**DE LA BARRA SANTA LUCIA**

---

PAGANDO UN PESO POR MES TIENE DERECHO  
ASISTENCIA MEDICA Y MEDICAMENTO  
UN MATRIMONIO Y DOS HIJOS MENORES EDAD  
Y CON UN RECARGO \$ 0.30 CENTÉSIMOS  
TIENEN EL MISMO DERECHO LOS MATRIMONIOS  
QUE TENGAN MAYOR NÚMERO DE HIJOS