

LA UNIÓN
 Fábrica de Billares
 de ANGEL TUCCI
 Calle Cipriano Miró No 76
 UNIÓN
 Trabajo sólido y puntual. Se hacen
 toda clase de computación. Se repasan
 y se cambian Billares en cualquier estado

EL HERALDO

Periódico Independiente

Directores: B. Santos Almada y Juan A. Damelli,

Red. y Adm. Candelaria, 33.

Administrador: Miguel Salas

Suscripción protectora 0.30

PELUQUERIA

de SEGUNDO RADA

Especialidad en corte de

pelo y barba

PARADA 24

MALVIN

Sección Escolares

Inauguramos en este número la Sección Escolar, con algunas de las primeras colaboraciones recibidas de las dos escuelas que existen en Malvin.

Agradecemos el envío y damos publicación, tal cual las hemos recibido, así que nuestros lectores disculparán a estos pequeños futuros intelectuales del mañana, que hoy son principiantes de los primeros pasos hacia las letras:

COLEGIO S. FAMILIA (Malvin)

Composición: "25 de Agosto"

¡Yo te saludo hermosa patria Uruguay! Te saludo en el aniversario secular de tu Independencia! ¡En el día en que luciste al mundo, y corrió una nueva estrella en el cielo del porvenir humano! El oro de las manifiestas, y las perlas de los mares no tendrán tanto valor como este humilde voto de amor, que hoy te presento como santo emblema de mis nobles aspiraciones. ¡Yo te venero heroica cuna de Artigas y Lavalleja! eres limpia y sin mácula como el cielo que te cubre y el sol que te ilumina, y al recordar hoy tus glorias inmortales evoca un nuevo recuerdo mi memo-

ria. ¡Es un recuerdo de amor patria querida!, que consagro a los seres que murieron por la libertad y por la patria, y al extinguirse de este memorable día, el último rayo de sol en el poniente, eleva en el altar sacrosanto de sus glorias este voto ardiente, esta oración de amor patrio!

¡25 de Agosto de 1825! fecha inmortal que palpita en cada latido de mi corazón. En este día sonó la hora de la Independencia para mi patria! Toda la sangre derramada en nuestro territorio, todos los sufrimientos y derrotas de nuestros valerosos héroes, todos los dolores que embargaban las almas de las madres y esposas, respondían a un solo pensamiento: ¡La libertad! Como un fluido eléctrico en cada una de las batallas, en cada una de las derrotas, como en cada una de sus victorias, esta sublime idea hacía estremecer el alma de los grandes patriotas. ¿Y cómo no recordarte, fecha santa? ¿Cómo no recordarte e inclinarme con respeto ante ti, si tu engendraste la encarnación de todos los deseos de mis antepasados queridos, y en tu sublime día, la estrella de la libertad que irradiaba sus luces celestiales por playas europeas, iluminó los campos de la mía!... ¡Qué hermosa debería parecer nuestra patria ese día! Por eso yo, hoy, llena mi alma de recuerdo indelebles de fechas queridas, y entre esas tantas de relieve te encuentran tú ¡25 de Agosto de 1825!, ani-

versario de un hecho tan transcendental para mi patria; yo quisiera poseer la inspiración de los poetas para cantar patria mía, un himno que perpetuara para siempre la gloria de tus héroes. Pero ya que la poesía me niega las cristalinas aguas de sus fuentes, y la inspiración no ha anidado en mí, sólo me resta ese día inclinar reverente mi rodilla, y depositar en la tumba de nuestros héroes una corona, tejida por mi alma con la siempre viva del recuerdo, y los jazmines de la gratitud.

¡Llor, mas llor a la inolvidable y heroica fecha 25 de Agosto de 1825!!!

Jacinta Burguenio.

Composición: "25 de Agosto"

¡25 de Agosto! Día de feliz recordación para nosotros los uruguayos. Conmemoramos la declaratoria de la Independencia. Reunidos los patriotas representantes en un rancho con

y allí ante ese mudo testigo de tan memorable declaratoria, el Padre Larroba dió lectura del acta en medio del entusiasmo delirante de los patriotas.

Ese mismo día, 25 de Agosto, se declaró incorporada la Provincia Oriental a las demás Provincias del Río de la Plata a fin de ganarse su apoyo en la guerra contra el Brasil, fué enviado a gestionar dicha corporación ante el gobierno de Buenos Aires don Javier Gomeuoro en carácter de representantes de la Provincia.

Esta declaración fué motivo a que muchos partidarios de la anexión creyeran que la Cruzada de los Treinta y Tres no tenía otro objeto que la incorporación del Uruguay a la Argentina, pero la mayoría desecha la independencia completa, y si la Asamblea hizo tal declaración fué obligada por las circunstancias. Cinco años después fué cuando al jurar la Constitución quedó libre e independiente de todo país extranjero nuestra bella "taci-ta de Plata".

lidad; tuvo que ir a pasar vejez solo, sin familia, sin recursos, en tierra extranjera, sufriendo mil penas.

¡Gloria al bravo Artigas, vencedor en Las Piedras, Fundador de nuestra nacionalidad.

Oлга Almeida.

5.º Grado.

Escuela de 2.º Grado N.º 111

Composición: "Los nidos"

Así como nosotros tenemos casa donde vivir, los pájaros también tienen sus nidos que para ellos son sus casas. Algunos nidos son curiosos y los hay de varios tamaños, clases y formas.

Empezando por los nidos de los pájaros, todos podemos admirar la habilidad que tienen estos animalillos.

No todos tienen gusto y arte para edificar, pero cada uno de ellos atiende a ciertas necesidades, y eligen el sitio y forma de ser.

El carpintero, pájaro que logra a fuerza de trabajo abrir un agujero en el tronco de un árbol, vive tranquilamente aso-

¡Por fin!..

Ahora sí, que creemos que tendremos una avenida digna de admiración para el turista que nos visite, y quiera conocer nuestros puntos más culminantes, de nuestras arterias, embellecidas de la ciudad. Ahora sí que debemos dar un grito de bienvenida al moroso y tan deseado hormigón.

¡Por fin!... la avenida Aldea contará en lo sucesivo con una arteria digna del turista y de los vecinos que viven en este trayecto, ¡Ahora... si que habremos mejorado! Y... ahora también habrá llegado el momento, en que la empresa de tranvías, tendrá que mejorar los servicios escasos que actualmente tenemos. En suma, que desde ya damos la nueva grata. La pavimentación de la calle Aldea es un hecho. Ya han comenzado en parte. Creemos que esta vez no ha de ser una pantomima como siempre. Pues es tiempo que se haga esta mejora, por la cual tantos vecinos claman.

¡Por hoy basta! En artículos próximos iremos ocupándonos de este asunto.

Era hora ¿no es verdad?... lector.

Por fin... dirán algunos!

!Una gran SORPRESA!



De la casa BAYER para su estimada clientela. Cada comprador de:

1 KILO CAPODIT (Desinfectante)

ecibe un vale para entrar absolutamente

gratis al cine por una función entera

No acepte ningún envase sin su correspondiente vale

Mas barato que otros similares

techo de totora, situado al lado de la Iglesia de la Florida, la asamblea compuesta por 14 diputados, teniendo por presidente al venerable sacerdote don Juan Francisco Larroba, actuando como secretario don Felipe Alvarez Bencochea y distinguiéndose entre ellos Joaquín Suárez y Manuel Calleros, declaró en ese humilde rancho el 25 de Agosto de 1825, nulos y disueltos para siempre todos los actos de incorporación, aclamaciones y juramentos arrancados a los pueblos de la Provincia Oriental por los intrusos poderes de Portugal y Brasil. Y al mismo tiempo se proclamaba en el Uruguay libre e independiente con pleno poder para darse la forma de gobierno que más le conviniese. Suscrita el acta en el rancho, dirigiéronse todos a las Piedra Alta, peñón que se levanta a orillas del Santa Lucía Chico

¡Gloria a los libertadores de nuestro patrio suelo!

G. C. Damelli.

Escuela de 2.º Grado N.º 111

Composición: "Artigas"

Artigas nació en Montevideo el 1.º de Junio de 1764. Desde muy joven dió a conocer su arrojo y su energía y el amor que profesaba a la vida llena de peligros, pero independiente de la campaña.

Cuando se creó el regimiento de Blandengues entró a servir en calidad de oficial.

Artigas sufrió mucho cuando se convenció de que todos sus esfuerzos por ver a su patria independiente y feliz habían sido infructuosos y que después de haber puesto al servicio de su patria todo lo que tenía, todo lo que valía, su brazo, su fortuna, su amor heroico, su inteligencia, su fe-

mándose de vez en cuando, El pájaro sastrero es otro de los más ingeniosos para hacer su nido, que lo hace de hojas fuertes y resistentes.

El hornero construye de barro su nido en forma de horno resguardado de la lluvia y del frío, es un admirable obrero.

Ciertos pájaros buscan la espesura del bosque para hacer sus nidos, otros buscan las altas ramas de los árboles mientras que algunos prefieren hacerlo en las orillas de los ríos. Lo que más preocupa a los pájaros es la seguridad.

Los pájaros procuran esconder los nidos buscando un lugar solitario o poniendo el nido muy alto para que no llegue allí la mano del hombre.

Rosa Arcibaldi.

5.º Grado.

Solicitada

Laura V. Alvarez agradece al Dr. Caprio las atenciones recibidas durante el transcurso de su enfermedad.

CINES

CINE ELEGANT—

El viernes pasado este espacioso cine estrenó la hermosa película de la super-producción Dir Corp., que lleva por título "La última Frontera", siendo interpretada por un selecto grupo de artistas. Su protagonista William Bayr y Margarita de la Motte.

Felipe Cardoso

Los vecinos que viven en esta calle, piden por intermedio de nuestra publicación, demos traslado a los señores del Concejo, para que tomen en consideración este urgente pedido.

La calle Felipe Cardoso (Barrio Fortuna), se halla actualmente en un estado bastante intransitable, presentando un feo aspecto, y también un gran peligro con algunas zanjas que hay en esa misma calle. Igualmente la calle Arráiz, que también está en un estado bastante deplorable.

Esperamos que los señores del Concejo han de tomar en cuenta este peticionario de los vecinos de esta calle.

Magnifica fiesta



El último domingo los vecinos de la manzana comprendida entre Veracierto, Aldea, Candelaria y Asamblea, se han despertado algunos, creemos nosotros, que con un poquito de temor, sin duda alguna. Bueno que no es para menos, a cualquier feliz durmiente se la doy, que uno esté entregado en brazos de morfeo, y... de repente; ¡Pataplum!!! que repente un estampido que... ya... ya! Y... esto mismo le habrá acontecido a muchos dormilonces, que al llegar las 7 de la mañana, sintieron los primeros morterazos de la ar-

nos invadía la nostalgia, hoy en cambio nos reconforta la algazara.

Y... todo eso, queridos lectores se lo debemos a sus dignos adherentes y miembros de la directiva del Sporting Club.

He aquí el programa de fiestas organizado por los miembros del club:

A las 12, se efectuó con gran pompa y amenizando el acto por la orquesta, el bautismo de la nueva galería, cuya ceremonia alcanzó sonoros éxitos y dejó grata impresión en todos los presentes.

oro. Amenizó el acto la concierta y prestigiosa orquesta Tabaré. Dicha orquesta se vió en la necesidad de víar varias piezas, dado el entusiasmo de las parejas y el éxito de las mismas. El baile duró hasta la hora 20.

Siendo clausurada ésta con una sorpresa que el señor Roque nos había reservado para después de terminado el baile. Esta sorpresa consistió en la quema de vistosos juegos de artificio.

Terminados éstos se dió un viva al iniciador de esta sorpresa y con un aplauso ce-



tillera... de la señal convenida para anunciar la nueva grata de la hermosa fiesta con que el Touring Sporting Club festejaba el 28 de Agosto, su 11.º aniversario de la fundación, de su primer cimiento, fruto de una iniciativa de un puñado de valientes, que en los primeros embates de la lucha, encontraron escollos dificultosos para poder llevar la obra grandiosa a un fin culminante de adelante.

Esa fué la primera valla opuesta a los cimientos de este club que hoy con la perseverancia y la buena fe de los hombres, ha llegado a un nivel mayor. Es hoy uno de los salones más hermosos con que cuenta nuestro pueblo de "Malvin".

Hacia mucho que faltaba un algo, y... ese algo, hoy ya lo tenemos. Era alegría... Ants

La nueva galería ostentando banderas nacionales y tricolor, entrelazadas con gallardetes y farolillos de diferentes colores, daba una estética hermosa.

De uno y otro costado, pendían una cinta blanca y celestre cuyos extremos, tomaron los padrinos que en este acto desempeñaban tal rol. El señor Alonso y el Sr. Aurucci, oficiaron de bautizadores. Después de terminado esto, y de tomarse algunas fotos, se pasó a la mesa a hacer los honores a un buen servido almuerzo. Hablaron el señor Juan Pastorino y el señor Peluffo, quien fué el donante de un juego de butacas para el club. (Todos fueron muy aplaudidos, menos el que escribe esta crónica, que al llegar aquí ya se había ido). A las 4 y 1/2 de la tarde, se comenzó el baile, siendo otro broche de

rrado, se dió punto final a todo. Y... yo, querido lector, como no tengo más nada que detallar, doy también por terminada, por esta vez, esta crónica.

Entre las que asistieron a la fiesta, el cronista pudo anotar en su carnet a las siguientes personas:

Alvarez, Vigatti, Soria, Calcaño, Ferrara, Fontans, Forteza, Fossatti, Giménez, Giudice, Lima, Mendoza, Orguera, Caffera, Rodriguez, Rebelló, Viera, Rodriguez, Massafiero, Núñez, Comeder, Salvo, Josefina Auracci, Ares, Cancela, Victor, Auracci, Aquiles, Roque, Acetto, Romano, Angelito, Sala, César y otras que escapan a nuestra memoria.

Nota de redacción. — Nuestras felicitaciones a sus dignos miembros de comisión.

Sigamos así!

Siguen muy adelantados los trabajos que se han comenzado para la prolongación de la vía hasta el puente. Pronto pues, de seguir así, como van adelantando, tanto en unir la vía con la de la "parada", tendremos terminado el ramal, y habrá comenzado un nuevo servicio, un clamor que era

unánime en todos. Sigamos así, y haremos obra buena.

Claridad.

Proteja la prensa local

PROVISION NUEVA ESTRELLA de Mariano Gallies

Ventas de verduras, y frutas frescas todos los días. Vinos especiales y artículos en general

COMERCIO 2220.

Papel de Fumar : El más : Conveniente 125 Hojas

JOB

SCARONE Hnos.

Instalaciones eléctricas en general

Artefactos, lámparas, etc. - Aparatos fonográficos de todas clases, vitrolas, ortofónos y membranas, discos de todas las marcas

PUAS, REPUESTOS, MUSICA, etc. - TALLER DE REPARACIONES - VENTAS A PLAZOS

Rivera 2218.

ESTACION POQUITOS.

CAFE Y BAR El Amanecer

De Castro y Buceta

Abierto toda la noche.

Colonia y Piedad

Los sábados los mejores cantores nacionales

Si quiere cenar venga a conocer nuestro puchero a la Española

La Independencia Uruguaya

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1829

De Bernardo Vallone

Cumbre de 2 m. c/u \$ 0.80
Caño de 3 1/2 " 0.80
Caballetes, varios tipos " 0.55 - 0.65 - 0.75

Construcción de Galpones y Casillas

Venta de materiales, -- Precios especiales a mayoristas

Avda. Gral. FLORES, 2760

MONTEVIDEO.

Teléfono URUGUAYA. 1606 - Aguada

CASA SIMARI

Lea El Heraldó,

INSTALACIONES

DE LUZ FUERZA MOTRIZ Y TIMBRES ARAÑAS, BRAZOS, TULIPANES, ESTUFAS, CALENTADORES, VENTILADORES, ETC. MATERIALES ELECTRICOS A PRECIOS SIN COMPETENCIA Se atienden pedidos de campaña Damos presupuestos Trabajos garantidos Avenida 18 de Julio 1919

Teléfono La Uruguaya 504 Córdón

CAFE Y BAR COMERCIO

— DE — CAYETANO OLIVETTI

Especialidad en COCOA y

MINUTAS a todas horas,

BEBIDAS y VINOS

FINOS

ALDEA Esq. COMERCIO

(Tres Esquinas)



R.O. DEL U. Academia Latino-Americana R.O. DEL U.
INSTITUCION "GUPON"

De la "Academia Latino - Americano"

Director General: Gianino. Prof. Cont. Caligrato

Joven: Estudie Vd. en esta escuela y saldra aventajado en sus aspiraciones

Curso completo de Contabilidad y máquina de Escribir en tres meses
Precio 2.00 \$ y 3.50 por mes

NOTA: Al solicitar ingreso a esta Academia, preséntese este aviso, cupón N.º 1

Colonia 2224.

Montevideo.

SILENCIOSAMENTE...

Amó cómo se ama cuando no se ayuda,
si rostro cecilio adormece las una bruma,
silenciosamente muero por la vida
como ensucia va que al andar se enfuma.

La noche es silencio un amor mentido
sufría la indolencia que se levanta
y alla libre al fondo de su pecho herido,
su vivencia es silencio que quedando helado...

Regreñó el otoño, fatal, enfermos
y vistió en la altura de un amor plomoso
y enfermo de ausencia su alma acrida...

Fue quedando pálida como far marchita
hasta que una noche la pobre enferma
silenciosamente... se quedó dormida.

Laura V. Alvarez

SILENCIOSAMENTE...

(Hallada, cirada y caprichosa
ambal por parques y jardines
adoró su pecho con jazmines
Luziendo silaeta de mujer dichosa.

Triste, amargada y silenciosa
escandó de amor profunda herida
de aquel ser que fue su vida...
y cogan promesa escuchó gozara.

Tu no imites ni dulce poetisa
a la joven que me inspira este soneto
guarda para después una sonrisa.

Y cuando seas veir alegremente
teales compasión y no te olvides
que así también ríen los dolientes...

BACHILLER ATO

LOS DOS POLOS IMAGINARIOS

Es un tanto problemática la definición inconcreta del plano social en que se encuentran los dos polos diametralmente opuestos: los ricos y los pobres. Es difícil la percepción de la realidad en cuanto se refiere a este punto, porque para ello, y con el fin de propalarla por inspiración propia una de las clases aludidas, es necesario que ella misma lo declare lealmente y no ande con rodeos negando su posición económica y negando sus prerrogativas. Pero como eso precisamente no ocurre, puesto que los opulentos nunca dicen que son tales, sino que son pobres; y dónde están los ricos?... Hay que tirarlos nomás de brazos de aseruerdo con la verdad que es la que debe primar en todas las circunstancias, siempre que la seriedad del caso requiera que ésta aparezca.

La obra de una modesta apócrita que revela un bálsamo de resignación para los desprivilegiados, puede por un lado, dar pábulo a esta costumbre solapada que tiende, sin ninguna razón bien fundada, a tapar con un lienzo transparente los ojos del pueblo del otro polo.

El vocablo «rico», pronunciado en presencia de un rico, es como el vocablo «turco» pronunciado propiamente en presencia de un turco, porque éste considera gran ofensa y menoscabo, o por lo menos irreverencia; y lo mismo sucede con los ricos... de marras, como si esa palabra les restara honra y dignidad.

Ablando inconsistentemente, no existen ricos... de acuerdo con lo que ellos mismos afirman; pues, solo existen pobres.

Agustín Arturo Benites

Mi diario

En nuestros duros tiempos materialistas, en que el grito universal solo expresa angustias económicas, el idealismo es planta que muere. Sin embargo, los más grandes escritores viven preocupados en la necesidad de fomentar ese calor espiritual, en cuya ausencia, la civilización se asimilaría a una política monstruosa, a un taller de autómatas. Los pueblos hispanos poseemos un gran mestizo de idealismo: el Quijote. Rememorar el inmortal manchego, penetrarse de sus heroicas aventuras, acompañarlo en los campos de la realidad, asistiendo a la alambra de estupefacción, de sus anarcasias y estupefactions ideas, es una manera de marchar adelante sin pensar en el Quijote es una escuela de idealismo!

JUVENAL.

«CREPUSCULO»

El 30 del corriente, aparecerá en la vecina localidad de la Unión, la revista literaria e informativa titulada: «CREPUSCULO», bajo la dirección de nuestro colaborador, el joven Agustín Arturo Benites.

¿ARYEREP?

¡Dirijase a esta Dirección!



TABARE

Es el nombre del cuaderno que deben preferir todos, por la calidad insuperable del papel empleado y por su precio económico. Pídale en todos los almacenes y por mayor a

La Popular. No. 18 de Julio, 1974.

Por Teléfono La Uruguay 768 - Condon

Loza Sanitaria
Alambres, Pickets, etc.

BARRACA SUSENA
18 DE JULIO 1770

Maderas, Vigas,
Tirantes y Varillas de
hierro

Sobre la nacionalidad de Colón

Parece que está definido

Uno de los aspectos más interesantes es su nacionalidad.

Unos historiadores sostienen la tesis—con gran acopio de datos—
• que Colón era genovés,

en mi tesis, más que nuncal.

Este asunto ha producido gran repercusión en los círculos oficiales españoles y el señor Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, don Eduardo de Cellerio de la Cuesta, ha recibido afectuosamente al paciente historiador y le ha solicitado fotografías y descripciones de sus descubrimientos para entregarlos al Marqués de Estaña—Primo de Rivera—pues estima (y no es para menos) que le interesan vivamente y entre tanto se temen a la expectativa de los acontecimientos, que lo que haya de decir con propiedad cual era la verdadera nacionalidad de Colón, de lo contrario no seguirá dominando la inertidumbre.

Dicen que es malo...

- Enterrar plata y llorar miserias.
- Usar sombreros que fueran del padre o del abuelo.
- Comer protonos los lunes.
- No usar calzonzillos.
- Pasar después de un modesto café.
- Hiciera el zozno con plata agena.
- Casarse sin permiso del Juez.
- Enamorar a las divorciadas y arrastrarle el ala a las viejas con plata.

Lea El Heraldo

EL REY DE Los cafés EL CARIOCA

SEÑORA!..

La Casa Quirico

Ofrece calzado para
sus niños

A PRECIOS MUY CONVENIENTES

ALDEA N° 409

Malvin

Barraca Almeida

MATERIALES DE CONSTRUCCION EN
GENERAL. COMPRE EN ESTA CASA
Y SALDRA BENEFICIADO
COMERCIO y ALDEA

Telef. Uruguay 373 Unión y Cooperativa

LA INDUSTRIAL

CAMERA Hnos.

GRABADOS EN METALES

Fabrica de Sallos de Goma
y Bronce, Imprentas, Abce-
derios de goma
Cil. que para puertas

Misiones. 1521 - Montevideo

Casa F. Ramos

Veller de Zurcidos y Tejidos
Invisibles en toda clase de
ropas averiadas. Lavado,
limpieza y planchado
de trajes.

Precios módicos

Avenida 18 DE JULIO 1510

Tel. Uruguay 2546 - Montevideo

¡Atención!

Se venden árboles de
Eucalipto a 0.50

Tratar con el Sr. Grego-
rio Alonso en la calle

FELIPE CARDOZO N° 300

BARRIO FORTUNA

Nafta por litros

NEUMATICOS
ACOTRES, GRASAS Y
ACCESORIOS?

MORO Hnos.

Constituyente, 1474 - 76

Entre Medanos y Vázquez

Seccion Telegramas

A una joven bella, siguiendo a una
costumbre bárbara querían
quemarla viva

Los diarios de Londres reciente-
mente llegados dan cuenta de un
extraño suceso ocurrido en el norte
de la India y que ha tenido fata-
les consecuencias.

Había muerto, ya muy anciano,
un rico propietario indiano empa-
rrentado con un hijo, y su familia
decidió que muriera quemada viva
su viuda, mujer joven y bella.

Primero trataron de convencerla
para que, según la antigua costum-
bre, se prestara voluntariamente al
sacrificio y se dejara quemar en
la pira donde debían arder los res-
tos de su esposo. Pero ella negóse
rotundamente, y la noche del día
en que debían llevarla a un bosque
próximo para que muriera devorada
por las mismas llamas que debían
consumir el cadáver de su marido
escapóse y se refugió en el domici-
lio de un súbdito inglés, al que
paso al corriente de cuanto
ocurría.

El inglés avisó a las autoridades,
las cuales, como está prohibida la
bárbara costumbre, enviaron algu-
nos policías para que asistieran al
entierro del rico propietario indio.
Pero la familia de éste y los
sacerdotes, enterados de que la
viuda se había refugiado en el
domicilio del inglés, amotinaron a
los habitantes de varias aldeas, y
éstos se presentaron delante de la
casa en cuestión y pretendieron
asaltarla.

Los policías, que eran musulma-
nes, acudieron presurosos, y entre
ellos y el populacho trabóse una
reñida contienda en que venció
este último, que logró allanar la
casa, coger a la viuda y llevarla en
volandas al bosque, donde ya estaba
encendida la pira.

La viuda daba terribles gritos y
pedía socorro. Cuando la pira se
arrojó a la hoguera llegó un des-
tacamento de policía que logró
salvarla y transportarla a lugar
seguro.

Fueron presos varios sacerdotes
bramanes y cinco familiares del
propietario fallecido.

Curioso invento de un médico austriaco

Un aparato que resuscita a los
muertos

Periódicos que acabamos de leer
dicen que en el Instituto Médico
Legal de la capital austríaca se
han celebrado interesantísimos
ensayos de un aparato inventado por
el Dr. R. Eisenmenger, y que él
denomina «Weider heilungspap-
parat».

Dicho aparato ha causado una
verdadera admiración en el Cuerpo
médico vienés, pues merced a él
se ha conseguido resucitar muertos
por algunos minutos.

Ya habiéndolo probado con gran
éxito, reuniendo asistido y aboga-
dos, muertos aparentemente y que
volvieron a la vida gracias a él,
pero el inventor quiso que se le
ensayara con un muerto auténtico.

Tratóbase de una mujer que en
un acceso de desesperación se ha-
bía tirado desde un tercer piso a
la calle, y que murió cuando se la
transportaba al hospital.

Llevaba muerta doscientos vein-
ticinco minutos cuando le aplica-
ron el aparato. Le abrieron la boca
y le cogieron la lengua con unas
pinzas para impedir toda retrac-
tilidad.

Se puso en contacto el aparato
con una corriente eléctrica y se
comenzaron los masajes en el ab-
domen, al mismo tiempo que un
sufumero inyectaba en una

del brazo derecho un litro de agua
salada.

Al cabo de media hora se vio
claramente que la sangre circulaba
bajo la piel, el pulso comenzó a
latir y se colorearon las mejillas.
Al mismo tiempo comenzaron a
sangrar las heridas de la muerta.
Cuando se dejó de aplicar el apa-
rato a la mujer el pulso cesó de
latir y la sangre de circular.

El Dr. Eisenmenger dice que su
aparato sirve para restablecer la
circulación de la sangre, y ha afir-
mado que a los que se ahogan o
se asfixian hasta para volverles a
la vida aplicárase en su aparato al
vientre, al mismo tiempo que se
les hacen tracciones rítmicas en
la lengua.

Si el presente cadáver no resu-
cita, entonces queda el recurso de
inyectar la adrenalina.

El inventor se propone introdu-
cir mejoras en su aparato, del cual
asegura que abra grandes perspec-
tivas a la terapéutica.

Una estadística curiosa

87.000 árboles hay en París

Recientemente se ha publicado
la estadística de todos los árboles
que hay en todas las calles, plazas
y boulevares de París, con excep-
ción de los jardines públicos. Dichos
árboles son exactamente 87.000, y
como están plantados, por término
medio, a seis metros uno de otro,
cubren una superficie de 8.132.000
metros cuadrados.

El Municipio de París gasta en
el cuidado de esos 87.000 árboles,
franco 2.100.000 por año.

La mayor parte de esos árboles
son castaños y plátanos; pero está
comprobado que los primeros re-
sisten menos que los segundos.

La hoja de los castaños retiene
el polvo de la atmósfera, y además
dichos árboles sufren mucho el
sol. En cambio, los plátanos se han
adaptado admirablemente al suelo
y al aire de París, y son pocos los
que mueren cada año.

Hay un servicio especial de con-
servación de los árboles, que todas
las semanas los revisa uno por uno
y cuida los enfermos y arranca los
secos, para reemplazarlos immedia-
tamente con renuevos robustos.

Actualmente son substituidos
unos 2000 árboles, y se calcula que
cada substitución cuesta al Ayun-
tamiento de París 1.200 francos.

Ha sido presentada al Consejo
Municipal parisiense una proposi-
ción para que sea aumentado el
crédito destinado a los Árboles de
las plazas, calles y boulevares. Los
autores de ella dicen en el pré-
ambulo que París necesita más árbo-
les y que se debe llegar a la cifra
de 100.000; que hay que cuidarlos
mejor todavía y regarlos con más
frecuencia, entre otras razones,
porque en sus ramos hacen sus
nidos más de un millón de pájaros,
gorriónes en su mayoría, que cons-
tituyen uno de los más pesados
arregos de la aglomeración pa-
risiense.

Seccion Miscelaneas

NOTICIAS - CURIOSIDADES

Hay una escuela fisiológica algo
extravagante que sostiene la teoría
de que el protoplasma vivo no
puede ser creado por protoplasmas
también vivos, y que por lo tanto,
es innecesario suprimir el guisar la
comida, pues, si la hicieros, se matan
las células y sólo se introducen cadá-
veres en el organismo.

Tal idea ha hecho bastante ca-
mino en América, donde algunos
fisiólogos piensan que si alimenta-
ran a los niños con alimentos
crudos, éstos adquirirían mucho
más de desarrollo, mejor su in-
teligencia y se les daría a formar
una raza de gigantes.

Seccion Risa

—¿Te has fijado qué guapo es
el muchacho que pasó?

—¿Te refieres al que lleva som-
brero gris, corbata y pantalón an-
tales, traje claro, un lunar en el cue-
llo y calzado negro?— Pues, no me
fijé en él.

—El profesor.—¿Quién fue Milton?
El alumno.—Milton fue un poeta
que escribió «El Parnaso perdido»
y cuando murió su mayor escribió
«El Parnaso recobrado».

—¿Por qué bebes tanto, Nicolás?

—¿Para olvidar mis penas?

—¿Y cuáles son tus penas?

—Ahora no me acuerdo. ¿No te
digo que bebo para olvidarlas?

Seccion Arte

Venta de 19 cuadros de la
Inquisición española

Un súbdito norteamericano
señor Maloney, adquirió reciente-
mente en Amberes, para una casa
de ventas de Nueva York 19 cua-
dros sobre la Inquisición española,
debidos al pincel de Franz Vinck,
en 250.000 dólares. Los cuadros
fueron embarcados en el «Levia-
tham».

El señor Maloney buscaba hace
dos años dichos cuadros en dife-
rentes ciudades, hasta que pudo en-
contrarlos en Amberes, en poder
de un antiguo habitante de la
ciudad que deseaba vender toda la
colección.

El vendedor ha manifestado que
los heredó de su padre, a quien se
los cedió el artista en pago de una
deuda. El dueño conocía su valor,
y las negociaciones para la venta
han durado varios meses.

PELUQUERIA Y PERFUMERIA COMERCIO

de ANGEL TADDEO

Gabinete para Señoras

y Señoritas

Atendido por su propio

dueño y una señorita

COMERCIO Esquina ALDEA

Zapatería DORE

de SAVERIO GALLUCCI

Av. 18 de Julio 1935

La casa se especializa en

calzado para señoras

y señoritas

TIENDA PARODI

Géneros

Fantasías

Telas blancas

Confecciones

AV. 8 DE OCTUBRE 3795

Tel. La Uruguay 499 UNION

2525252525252525252525252525252525