



ANTORCHA

Nuestro lema: "Quién no espera vencer, está vencido"

PERIODICO INFANTIL DE LA ESCUELA N° 68 DE 2° GRADO "PALESTINA"

Tall. Gráf. "Prometeo" Juan C. Gómez 1290

CARABELA 3279, MONTEVIDEO - URUGUAY

Año II

Setiembre de 1946

N° 4

21 de Setiembre

DIA DEL MAESTRO

Este día de veneración al Maestro debe ser recordado por todos los niños como la expresión de agradecimiento a la dedicación constante de los maestros que hacen de nosotros jóvenes llenos de una gran esperanza. Sabemos que la educación nuestra no es un problema fácil, comprendemos que el amor de nuestros padres no es suficiente para dotarnos de las armas que necesitamos para actuar en la vida, cada día más exigente para el hombre.

La Escuela sustituye al hogar; la Maestra continúa la tarea de la madre, nos cuida y nos ampara deseando mejorarnos, enaltecernos y dignificarnos.

La Escuela Uruguaya tiene maestros consagrados y competentes, a ella vamos a formarnos moral y espiritualmente; yo quisiera expresar en estas palabras todo mi reconocimiento y toda la admiración que siento por la noble maestra que continúa llevándonos en su corazón al sustituir a nuestra madre. Madre y maestra, son misiones muy parecidas; eso debemos repetirlo diariamente todos los niños y reconocer que estamos unidos en un mismo ideal las madres, los hijos y las maestras. Pensemos en ella al pensar en la Escuela y saludemos su día gozosamente, con el pensamiento en la superación de la Escuela que es el mejor homenaje al Maestro y a nuestro pueblo.

ANTORCHA y "Los Legionarios del Soldadito Verde" de la Escuela N° 68 de 2° Grado "Palestina", rinden, por mi intermedio, sincero homenaje a todos los Maestros del Uruguay.

Nelson Barreiro
6° Año

ANTE EL CUADRO "LA FIEBRE AMARILLA", DE BLANES

Me sugiere muchas ideas este ambiente de tristeza. El lactante, buscando el seno de su madre muerta que yace sobre las frías losas de su humilde morada, me hace pensar en la inocencia de esta criatura y en el doloroso porvenir que quizás le aguarda. En un rincón, tendido en un catre, el padre ha caído para siempre víctima del terrible flagelo. Y el niño queda huérfano.

Dos médicos en la puerta con la cabeza descubierta en un solemne homenaje a la madre muerta, callan y observan la escena.

Un muchacho, quizás hermano del bebé, con los pies descalzos estudia el rostro de los doctores y en su mirada hay una pregunta o un ruego: "¿Podrán salvarla?" o "No me digan que está muerta".

Nelson Minello
5° Año

VISITA A LA BIBLIOTECA INFANTIL N° 1

Ayer fuimos a visitar la Biblioteca Infantil N° 1, que dirige la Sra. Alicia Porro Freire de Maciel.

Cuando llegamos fuimos recibidos con mucha gentileza, luego nos hicieron pasar al escritorio; allí nos esperaba la Srta. Directora de nuestra Escuela.

Ibamos a presentarnos como delegados de la "Legión del Soldadito Verde" de la Escuela N° 68 de 2° G° "Palestina".

La Sra. Directora nos dió instrucciones y nos dijo que nos iba a mandar los distintivos.

Luego nos dió el periódico "Compañeros"; más tarde conocimos al Director de "Pulgarcito" quien nos obsequió con un ejemplar.

Después pasamos a la sala de lectura y leímos un rato. Muy agradecidos nos despedimos de la amabilísima y simpática señora.

Walter Alonzo
6° Año

NIDOS EN LA ESCUELA

Como se presentó una mañana de sol tibia y hermosa, salimos a jugar al terreno; en éste hay muchos árboles, entre ellos una acacia. No tardamos en descubrir en ella un nido de hornero y algo más arriba otro de benteveo. El árbol se ha de sentir orgulloso por albergar a tan hermosos nidos y a tan felices parejas.

Nos detuvimos largo rato para ver trabajar al hornero. ¡Con qué paciencia construye su hogar! Trabaja todo el día trayendo un poquito de barro, una pajita, una pluma o cualquier trocito de lana que crea conveniente para terminar su casita.

Este pájaro antes de construir su vivienda observa en qué lugar va a ubicar su mansión, y hacia qué punto cardinal tiene que dirigir la entrada. Eso prueba que es muy inteligente; el que estamos observando está en la horqueta de una rama y la puerta dirigida hacia el oeste.

¡Qué alegría sentimos nosotros! Ya tenemos otros compañeros que nos alegrarán con sus cantos agudos. Pronto tendrán polluelos y habrá más alborozo en el patio.

Debemos cuidar ese nido pues si el hornero ve que lo maltratamos lo dejará para construirlo en otro lugar, y quedaríamos avergonzados de haber alejado a tan buenos compañeros.

Hugo Barreiro
4° Año

HISTORIETA MUDA INTERPRETACION

Un gato iba a cazar a un ratón que estaba subido sobre una caja; se acercó sigilosamente a ella, pero con seguridad, apretó el resorte y la caja se abrió.

De ella salió un macaco; al verlo se asustó y huyó; el ratoncito salió corriendo; gracias al macaco, se salvó de una muerte segura.

Enrique Jorge Rivera
2° A.

MI ESCUELA

La Escuela adonde concurro, es muy hermosa; paso en ella horas alegres, rodeada de mi maestra y buenas compañeras. Ella, es mi segundo hogar. Tiene espaciosos salones en número de diez, un escritorio muy hermoso y amplio donde el sol penetra entibiando el ambiente durante las horas de trabajo. Hay allí una hermosa biblioteca con infinidad de libros de quienes recogemos la savia jugosa contenida en sus páginas; lleva el nombre del ilustre Reformador: "José Pedro Varela".

Tiene también, mi linda escuelita, dos amplios patios que en horas de recreo se transforman en una deliciosa pajarera, según dice mi buena maestra. El patio del frente amplio y cubierto con grandes toldos luce en su piso un tablero de ajedrez formado por baldosas blancas y negras donde nos movemos cual piezas a voluntad del maestro, en nuestras diarias formaciones. El otro patio es un hermoso terreno con muchos árboles; entre ellos el ibirapitá y al frente como símbolo eterno de nuestra Escuela, el ceibo, plantado por nosotros mismos, que en verano se viste de color rojo; sus flores semejan pedazos de terciopelo esparcidos en un verde campo.

Cuando salgo al recreo, después de horas de intensa labor, el aire oxigenado que respiró me reanima.

Amalia Echeverría
3er. Año

LA MAÑANA DE HOY

Al venir a la escuela sentí que el aire estaba templado; a la hora del recreo daba gusto mirar hacia el cielo límpido y azul.

Al terminar el recreo nos reunimos en el patio y recitaron niños de los dos segundos años. Yo también intervine en el acto de hoy. La Srta. Directora nos felicitó y quedamos muy contentos.

Guillermo Balcón
2º B.

A CARLOS SABAT ERCASTY

Excelso poeta que se levanta en el Uruguay, como una antorcha en el escalón más alto de la gloria.

Ha convertido cada piedra del camino en flor y ha hecho nacer de cada gota de agua un diamante con su varita mágica: la poesía.

Es él... corazón que late en el murmullo de la fuente, en el canto de los pájaros, en la brisa juguetona, de la tarde; que se enamora de cada flor, que ha descubierto el secreto de los ríos y el misterio de la noche...

Es él... el insigne poeta, Carlos Sabat Ercasty!

Mirtha Blumsztein
6º Año

DECALOGO DE LA "LEGION DEL SOLDADITO VERDE": "UN MUCHACHO SANO, HONESTO Y CAPAZ"

1º Es limpio. — Tiene aseados el cuerpo y la ropa, todos sus objetos; se ejercita al aire libre; no fuma ni toma bebidas alcohólicas; come y reposa con regularidad informa de los propios malestares a los padres; estar vacunado, por lo menos contra la viruela y contra la difteria.

2º Es alegre. — Actúa siempre con buen humor; practica juegos honestos con compañeros de la misma edad; no exagera los contratiempos; ríe sin burlarse de nadie.

3º Es afectuoso. — Quiere a los padres, hermanos, parientes y compañeros; procura conquistar la simpatía de las personas con quienes trata; y es también compasivo con los animales.

4º Es respetuoso. — Trata con respeto a todos los mayores, especialmente a los ancianos y a los inválidos y a aquéllos que cumplen una función útil en la sociedad.

5º Es franco. — No miente ni oculta las verdades, sin necesidad de ser indiscreto ni entrometido; reconoce los propios errores u ofuscaciones, dispuesto siempre a mejorar la conducta.

6º Es decidido. — Muestra ánimo para todo lo bueno, sin temores a fantasmas ni a peligros inexistentes y sin atropellarse ni provocar a nadie.

7º Es estudioso. — Aprende bien todo lo que tiene que aprender, sea una lección, un oficio o un juego, sin extremar las preocupaciones.

8º Es hábil. — Sabe vencer los obstáculos, eliminar torpezas, arreglar defectos, hacer las propias cosas, con ingenio, pero sin picardía.

9º Es justiciero. — Defiende las causas justas y reprueba las injusticias; ampara a la víctima sin olvidar la prudencia.

10º Es patriota. — Trabaja y lucha con amor en el propio país, solidario con las personas que lo rodean, pero pensando en la humanidad.

OBSERVANDO...

Desde hace poco tiempo tenemos en nuestra Escuela un microscopio, adquirido por la Comisión Pro Fomento. Un nuevo mundo de seres vivos ha despertado nuestra curiosidad. Hemos observado células de almidón coloreadas con tinte de yodo; se ven de color violeta.

Luego una gota de sangre humana (un frotis) en la que vimos los glóbulos rojos sobrenadando en el plasma sanguíneo.

En la envoltura membranosa de una cebolla, vimos la célula vegetal y en agua traída del Lago del Parque Rodó observamos protozoarios.

Con este microscopio en la escuela podemos ver cosas maravillosas que no se ven a simple vista.

Abraham Rizerman
5º Año

MIS IMPRESIONES

Gran emoción, alegría y felicidad sentí al pisar por primera vez la Biblioteca Infantil Nº 1 que dirige la Sra. Alicia Porro Freire de Maciel.

Creo que ha sido la primera vez en mi vida que he ido a una biblioteca con tanto amor, decidida a trabajar con cariño sabiendo que iba a dar un gran paso hacia el porvenir y hacia la vida social.

Allí conocimos niños muy buenos, trabajadores e inteligentes de los que nos haremos grandes amigos.

La Sra. Directora nos orientó con palabras dulces y amables sobre la obra que deben realizar los "Legionarios del Soldadito Verde".

Dora Kraft
6º Año

MIGATITO

Es amigo mío; es juguetón y travieso. De noche cuando está la puerta entornada, él, con sus patitas, la abre y entra. Una vez pudo cazar un chingolo. Casi todas las tardes entra a los dormitorios. A veces corre por el jardín y otras pasea sobre el parral de mi casa. Un día, cuando yo estaba haciendo los deberes, se acercó y me tocó con su cabecita.

Dardo Sclavi
2º A.

UNA ESCENA EN LA CALLE

Era una tibia mañana de otoño; a las siete horas más o menos, pasé frente a una gran casa de comercio, que en la víspera se había incendiado. Presentaba un aspecto muy triste; la calzada y la acera estaban completamente mojadas, llenas de cenizas, barras de hierro retorcidas y postes humeantes. Además, estaban repletas de espectadores. El edificio estaba completamente desfigurado; una de las paredes y el techo se habían derrumbado; de aquella finca tan hermosa sólo quedaron las ruinas. Este espectáculo me impresionó mucho, pues nunca había visto tal cosa.

Mª Olimpia Duarte
5º Año

EN EL SODRE

Días pasados concurrimos al Sodre para presenciar un espectáculo coreográfico organizado por el Servicio de Educación Estética. Al entrar vimos que las localidades estaban colmadas de escolares; el aspecto que presentaba la sala nos causó honda emoción. Nos ubicamos, envueltos en un murmullo que partía de todas partes de la sala; al apagarse las luces de ésta y al encenderse las del escenario el murmullo cesó; las miradas se fijaron en el telón que se elevaba; de inmediato aparecieron los integrantes del primer ballet que era la "Danza Campesina", luego le siguió una mazurka. En éstos como los posteriores los bailarines demostraron gracia y agilidad exquisitas. Hay que destacar la vestimenta de los actores y el cambio de luces que daba al espectáculo un extraordinario realce.

Yo me retiré impresionado admirablemente por el espectáculo que presencié y creo que nunca lo olvidaré.

José A. Calabria
6º Año

COMO VIMOS AL ELEFANTE

Visitamos el Jardín Zoológico. Vimos muchos animales, entre ellos al elefante. El guardián le hizo hacer pruebas; le dió una flauta y el animal empezó a tocar y a bailar; después subió al hombre sobre su trompa y lo sentó en su lomo.

En nuestro país no hay elefantes; viven en las selvas de Africa y Asia.

Jorge Del Puerto
2º B.

¿TIENES AMIGOS? CUAL ES LA CUALIDAD QUE MAS ADMIRAS EN ELLOS?

Tengo varios amigos y todos ellos son buenos, estudiosos y respetan a todas las personas. Siento admiración por los amigos que son fieles y están dispuestos a sacrificarse por otros. Tengo amigos que después de cumplir con los deberes de la escuela, estudian música, leen la biografía de hombres célebres y cuentos instructivos y amenos.

Esos son los niños que yo quiero como amigos, porque hacen lo mismo que yo; también admiro a los amigos que saben dibujar porque a mí me gustaría saber pintar bien; por eso voy a ir al Museo de Bellas Artes para ver los cuadros de Blanes, Figari, Cúneo y otros artistas nuestros.

Raúl Rouco
5º Año

LA PROFESORA ISABEL SESTO DE SOSA EN NUESTRA ESCUELA

En sus varias disertaciones sobre nuestros poetas la Prof. Isabel Sesto de Sosa con el lenguaje galano y expresivo que le caracteriza, nos demostró que el caudal literario de nuestro país es valioso. Además nos habló de poetas que poco conocíamos, de su personalidad y de sus obras artísticas.

Nos leyó poemas de Sabat Ercasty y Emilio Oribe, haciendo además el comentario y la interpretación de los mismos lo que nos ha llenado de admiración hacia estos valores de nuestro mundo literario.

Juanita Ortega
5º Año

¿QUE TE SUGIERE LA PALABRA TABARÉ?

Tabaré sugiéreme...

Al indio, personaje creado por Zorrilla de San Martín en el poema que lleva este nombre. En él, el consagrado poeta ha volcado toda su exquisita sensibilidad. Vive en cada verso un pedazo de la naturaleza, rica en detalles y colorido. El indio que se destaca de los demás por el color de sus ojos, es feliz, mientras tiene a su madre; luego de perderla se



torna taciturno y triste. Hay en este poema amor filial y cariño maternal. Tabaré adora a su madre y ésta ama a su hijo.

Zorrilla de San Martín, ha impreso en su poema los rasgos de su sensibilidad y riqueza de espíritu. Hallamos en Tabaré descriptos por él, el perfume y la tibieza de las flores, el temblor de los círculos concéntricos, el aleteo del ave que agoniza y la naturaleza en todo su esplendor.

Hay en Tabaré caricias de madre, alegrías de niños y también, desolación y muerte...

Nelson Barreiro
6º Año

UNA SORPRESA

Hoy vinieron a visitarnos varios alumnos de 1er. Año.

Estos pequeños ya saben cómo se forman los colores; traían tizas en polvo mezcladas en tubitos de vidrio. Una niña muy simpática contó cómo hizo para formar el color verde, el anaranjado y el violeta.

Nuestra Maestra se quedó encantada y la felicitó.

Estas combinaciones de colores se las enseñó la Srta. Directora. Ellos se quedaron muy contentos. Cuando todos los niños se fueron, volvió un rubiecito, que es hermano de uno de nuestros compañeros, y nos enseñó lo que había hecho.

Angel Alberto Tedesco
4º Año

NUEVOS COMPAÑEROS

Fuimos al patio del fondo con la Srta. Maestra a observar un nido de hornero en construcción. Vimos que uno de los pájaros traía en su pico, pajas, trocitos de barro y lanas; a cada rato iban y venían trayendo algo. El otro día salimos

al patio y al terminar el recreo descubrimos ese nido en un árbol.

Cuando tenga pichones nos alegrarán sus trinos. Nosotros tenemos que cuidarlos mucho.

Nelson Carlos Gutiérrez
2º A.

C U E N T O

(Sugerido por una lámina)

Es un día apacible y tranquilo de otoño. Dos niños llamados Pedro y Ana salen contentos a pasear por el campo. De pronto, ven una ardilla sobre un poste. Pedro le ofrece una nuez. Ana queda mirando.

Raquel Romano
2º A.

EL VISITANTE DE HOY

Una compañera, que se llama Raquel, tuvo la amabilidad de traer a la clase un hermoso canarito; estamos muy contentos con él. Su plumaje es amarillo con manchas marrones en la cabeza y en la punta de las alas.

Está posado en un palito de la jaula; tiene cuatro deditos; pone tres hacia adelante y uno hacia atrás para sostenerse mejor. Al principio estaba inquieto, pero al ver que no le hacemos daño se puso a comer tranquilamente alpiste y una fresca y tierna hoja de lechuga.

Después empezó a gorjear y alegró la clase.

Liliana Sturm
2º A.

VISTA INOLVIDABLE

Continuando el ciclo de educación estética que se viene desarrollando en nuestra Escuela, tuvimos el placer de escuchar un concierto de la orquesta infantil organizada por el Prof. J. Ferreira Mazzuchi quien gentilmente se trasladó a ésta para deleitarnos con un programa que fué ejecutado con toda perfección. Los integrantes son en su mayoría niños entre los cuales hay uno que cuenta cinco años de edad, y toca el violín admirablemente. Después de hacernos escuchar el Himno Nacional, y la característica de la orquesta, oímos "Danubio Azul", el "Vals de los Angelitos" y otras piezas que nos llenaron de emoción y que fueron calurosamente aplaudidas. Una vez terminada la parte musical los simpáticos visitantes fueron obsequiados con un lunch y atendidos por una delegación de alumnos de las clases superiores.

Presenciaron el brillante acto la Srta. Sub-inspectora y miembros de la C. de Fomento.

Después de un breve descanso, en homenaje a los concertistas los alumnos de 5º y 6º Año representaron dos dramatizaciones, las que gustaron mucho.

Este acto ha dejado un recuerdo que jamás se borrará. Agradecemos al Sr. Ferreira las horas felices que disfrutamos escuchando su orquesta.

Susana De Angelis
5º Año

EL SALON DE CLASE

El salón de clase es amplio, bien aireado y claro porque tiene grandes ventanas y en lo alto cinco banderolas por

donde entran el sol y el aire. Al frente hay un gran encerado que cubre casi toda la pared. También está el pupitre de la Srta. Maestra. Hay dos bibliotecas y cuatro armaritos. El salón está adornado con hermosos cuadros y lindas macetas con plantas.

Ana Vergara
2º B.

TERMINO LA HUELGA TRANVIARIA

¡Por fin ha terminado la huelga tranviaria! Los obreros, contentos por haber obtenido el aumento en sus sueldos, vuelven a sus tareas.

Ya no van guardias armados en la plataforma, ya no se usan vehículos de emergencia, como los taxis colectivos, camiones del Municipio, "bañaderas" etcétera.

Ahora la gente que viaja no corre el riesgo de morir en un accidente o recibir heridas graves al viajar colgados en los ómnibus.

Ya reina tranquilidad en toda la ciudad y todos pueden cumplir mejor con sus trabajos y obligaciones.

Adolfo Drescher
4º A.

25 DE AGOSTO

25 de Agosto...

En el largo rosario de los años la mano del tiempo se detiene, ha rozado la cuenta del pasado y parece que todo reviviera.

El Uruguay vive... se agiganta y ante la emoción inmensa, hay un solo grito en la garganta: ¡Libertad... Patria... Independencia!

25 de Agosto, fecha hermosa Flamea hoy nuestra bandera altiva y en cada franja gloriosa hay una hazaña de Artigas.

25 de Agosto...



Hoy nuestra patria libre e independiente en un grande y cálido homenaje recuerda y agradece a los valientes su lealtad, su amor y su coraje.

Evoquemos la gloria del valiente, con amor, con respeto y emoción; juremos ser siempre independientes y velar y proteger nuestra nación.

Nelson Barreiro Gougeón
6º Año

EL SUELO DEL URUGUAY

El suelo del Uruguay no es montañoso, ni totalmente llano. Tiene pequeñas elevaciones muy prolongadas llamadas cuchillas; se dice que es ondulado. Nuestro suelo tiene sus ventajas y sus inconvenientes; ventajas porque está regado por arroyos y ríos; éstos humedecen la tierra y hacen crecer pastos tiernos que alimentan a los ganados; además ofrecen aguadas naturales útiles todo el año y especialmente en verano. Sus inconvenientes porque al correr el agua de lluvia por las pendientes va llevando la tierra arable y va dejando al descubierto el basamento cristalino. Presenta, además, elevaciones de forma cónica, son los cerros, pero nunca llega a tener montañas, cordilleras ni volcanes.

Los cerros del norte tienen una característica que no tienen los del Sur: son de tierra y piedra; los del Sur son todos de piedra, generalmente graníticos; los del Norte con el transcurso de los años se han ido desgastando y se van achatando. En los del Sur no pasa lo mismo.

Nuestro suelo no es muy apto para la agricultura porque las tierras se van empobreciendo. El hombre debe evitar que el agua lave las tierras, para esto, pone diques, piedras, troncos de árboles, rellena, con tierra y planta árboles para que sus raíces se adhieran a la tierra; además hace los surcos en sentido contrario a la corriente.

Elba Mezquita
4º Año

CONCIERTOS EN NUESTRA ESCUELA

Casi todos los jueves tenemos oportunidad de escuchar música clásica ejecutada al piano por el Prof. Luis Haerberli. Hemos escuchado piezas de los siguientes autores: Beethoven, Chopin, Schubert, Mendelssohn y Rachmaninoff.

También nos ha deleitado la música de nuestro maestro Fabini, en el Triste Nº 1 y el Nº 2, interpretadas al piano por nuestro amable concertista.

Enrique Cruz
.6º Año

POR QUE DEBO SER BUENA

Debo ser buena por tres causas: la primera, porque siendo buena y obediente no disgusto a mis padres ni a los que me rodean y así estamos todos tranquilos y felices.

La segunda causa es, porque siendo buena mis maestros y condiscípulos me apreciarán porque comprenderán que yo los quiero a ellos.

Y la tercera es porque siendo buena me siento mejor, más contenta y más satisfecha de mí misma.

Sí, en parte me porto bien por esto, porque anhelo la estimación de mis semejantes; ha de ser muy triste sentirse solo y despreciado por las personas que nos rodean; pero sobre todo, quiero ser buena para vivir en paz conmigo misma.

Marta Tettoni
5º Año

FENOMENOS DE CAPILARIDAD

Hoy hicimos en clase varias experiencias:

1º—Vimos cómo una flor de cartucho puesta en agua coloreada con eosina, tomaba color rojo.

2º—Tomamos dos vasos vacíos, de bordes iguales, los sumergimos en un recipiente con agua, luego los invertimos y los pusimos sobre el escritorio. Con un cuenta-gotas dejamos caer sobre el vaso superior unas gotas de tinta roja; vimos al rato que el agua se había coloreado; quiere decir que la tinta pasó a través de los bordes del vaso.

3º—Tomamos dos placas de vidrio idénticas las unimos con un elástico y en un ángulo superior pusimos un clavo. Sumergimos estas placas en un recipiente con agua coloreada y vimos que ésta ascendía en las dos placas formando una parábola.

Después hicimos otras experiencias muy conocidas; untaron de azúcar en un recipiente con tinta, una tira de papel secante introducido en el tintero, una mecha en un recipiente con kerosene, un trozo de pan en el vaso de leche.

¡Qué hermosa resultó la lección!

Grisela Mieres
3er. Año

DIALOGO ENTRE LEGIONARIOS DEL SOLDADITO VERDE

Nelson: Dime Leonardo, ¿qué impresión tienes tú del "Soldadito Verde"?

Leonardo: Creo que realizamos una obra indispensable por el bien cultural y moral de los niños de nuestra patria.

Nelson: Efectivamente; nuestra misión es hacer que todos los hogares se encuentren prevenidos contra las terribles enfermedades que pueden matar a los niños.

Leonardo: Sí, y esa misión debemos realizarla con nuestros máximos esfuerzos; sin desmayo alguno, pues sólo de esta manera, podremos tener la conciencia tranquila, ya que hemos cumplido con nuestro deber.

Nelson: Y no olvides que "no porque somos chicos tenemos menos razón".

Leonardo Surlevich
6º Año

ASOCIACION EDUCACIONAL DE CUBA HABANA

Habana, Julio 2 de 1946.

Sr. Director de ANTORCHA
Escuela Nº 68, Carabela 3279
Montevideo - Uruguay.

Distinguído señor:

En nombre del Ejecutivo Nacional de la Asociación Educacional de Cuba y del Dr. Walfredo Vicente, promotor de la "1ª Exposición Interamericana de Periódicos Escolares" llevada a efecto en los salones de esta entidad a partir del día 26 de mayo y hasta el 30 de junio inclusive, del presente año, nos honramos en felicitar al profesorado y a los alumnos que hicieron posible la presentación de vuestro periódico en dicho evento.

Tanto las autoridades educacionales como el magisterio visitante a esta Exposición aplaudieron muy sinceramente el es-

fuerzo de los profesores y de los alumnos, alentando a esta Asociación para que perseverare en la obra de divulgación emprendida.

Con tal motivo, al expresar a Vd. nuestra gratitud por la colaboración prestada, rogámosle continúe enviándonos sus publicaciones a fin de coleccionarlas y poder ofrecer, con ellas, el próximo año, la "2ª Exposición de Periódicos Escolares", la que, sin duda, habrá de rebasar los éxitos que en ésta hemos alcanzado.

Oportunamente le enviaremos una pequeña Memoria contentiva de los pormenores de la "1ª Exposición".

Fraternalmente

Hacia la democracia por la educación.
Walter Isamat
Secretario General

Victor C. Molina
Presidente

LA CARRETA

Como un destello del pasado,
hoy vi una rústica carreta,
con dos bueyes tostados,
iba bajando la cuesta.

Parecía avergonzada
de su triste figura...
su silueta pesada
olía a menta y a ruda.

Viéndola tan retardada
el tiempo vuelve atrás
y surgen figuras ignoradas
el gaucho, el carretero... el montarás.

Por la larga carretera
van sus bueyes pesados
reviviendo una era
recordando el pasado.
Viéndola de costado
parece un caracol
y los bueyes tostados
sus cuernitos al sol.

Nelson Barreiro Gougeón
6º Año

COMISION DEL PERIODICO

Orienta: Srta. Delia E. Bassini.

Comisión de Propaganda: Hugo Barreiro, Osvaldo Alé, Eduardo Gibelli, Rufino A. Martínez, Juan Carlos Suárez, Nelson Minello.

Comisión de Redacción: Adolfo Drescher, Nelson Barreiro, Leonardo Surlevich, José Calabria, Mirtha Blumsztein y Dora Kraft.

RECIBIMOS Y AGRADECEMOS

"Compañeros", "Voz Escolar", "Joya Escolar", "Embrión", "Pulgarcito", "La Voz de las Sierras", "Senderos", "La Palma", "El Colegial", "Adelante", "Aleteos", "El Hogar Infantil".

Hacemos canje.