

DIRECCIÓN:
CESAR VALLEJO
AIDA CARO BETELU
MOISES LASCA

ANTORCHA

REDACTOR RESPONSABLE
MOISES LASCA
REDACCIÓN
BARRIO 1446 TEL. 30184

LUZ EN EL ESPÍRITU Y PAZ SOBRE LA TIERRA

PERIÓDICO DE LOS ESTUDIANTES MAGISTERIALES DE URUGUAY

AÑO 2

Montevideo, Abril de 1942

N.º 3

1942



Una vez más las puertas de este "hogar", a manera de brazos muy grandes, se abren para estrecharnos contra su seno y mostrarnos, como lo han hecho al paso de varias generaciones, cuán rico es el botín que nos han de brindar.

Así es compañero, un "hogar" muy numeroso, por cierto. Nuestros "padres" son varios y nosotros, también, muchos hermanos. Nos hemos de amar como tales. ¡Qué hermoso amamos sin tener en cuenta condiciones sociales! Todos unidos para un sólo fin: engrandecer a nuestro querido Uruguay, y compararlo, hoy más que nunca, con la flor del loto: crece en el fango de una época turbulenta y no se enloda.

Hace muchos siglos los antiguos mantenían una llama permanente, en el altar de sus dioses, alrededor

del cual se reunían para implorar protección. Ahora, en nuestras casas, no existe altar para los dioses, pero sí un "hogar"; en torno al mismo ¡qué rápidas y alegres se van las horas! Y bien, dijimos que aquí también reina un "hogar". Y también existe una "llama". Es de **Antorcha**. Ella debe estar alimentada por nuestros pensamientos, nuestras vicisitudes, nuestros anhelos.

Como directores de **Antorcha**, pedimos a nuestros condiscípulos, su colaboración, y les instamos a que escojan entre sus grupos, alumnos probados por sus dotes literarias, y una vez elegidos, los induzcan a trabajar por este periódico que es de todos.

Esperamos que en el año que se inicia, veamos cumplido nuestro mayor deseo: **Amplia colaboración.**

La "Biblioteca Leonor Hourticou"

La reanudación de los cursos del presente año, nos ha traído consigo una sorpresa que si bien no ha sido total, puesto que la aguardábamos, ello no ha sido óbice para sentirnos sinceramente regocijados. La anunciada apertura de la biblioteca, que lleva el título de la insigne maestra que se extinguió en el ejercicio de sus funciones docentes, ya se ha efectuado. Esta plausible iniciativa de la Dirección que tan felizmente cristaliza, venía constituyéndose en una necesidad para los estudiantes magisteriales y así lo ha comprendido la Dirección. Los textos que en calidad de préstamo facilita la "Biblioteca Pedagógica" resultan a veces insuficientes para satisfacer la demanda del crecido número de estudiantes; ahora, con la apertura de la "Biblioteca Leonor Hourticou" podrá la juventud estudiantil satisfacer su sed de instructiva cultura, ya que son múltiples las ventajas de la mencionada biblioteca, pues podrán los estudiantes, munirse de sus respectivos textos sin abandonar el establecimiento.

Nos regocijamos pues, con la inauguración de "nuestra biblioteca" y haciéndonos eco del sentir de todos los estudiantes que es el nuestro, agradecemos a la Dirección esta nueva ventaja que nos proporciona.

El Señor Juan Pedro Tapie hace una Nueva Donación a los Institutos Normales

Después de llevarse a cabo el concurso por la beca que donara el señor Juan Pedro Tapie, a iniciativa de la "Asociación de Amigos de los Institutos Normales, en el cual triunfó la señorita Margarita Monterrubio, nos ha sorprendido la grata nueva de que el precitado señor en un gesto que lo destaca como una persona de elevados y nobles sentimientos ha donado una nueva beca de \$ 5.000 destinada a los mismos fines que la anterior, y un saldo de \$ 1.000 para compra de textos necesarios a los becados.

Una vez en conocimiento de ello, el jurado que presidió el concurso resolvió por unanimidad otorgar esta última beca al ocupante del segundo puesto, señor Pedro Freire, joven maestro recientemente recibido.

Por nuestra parte, y representando al estudiantado normalista, felicitamos y deseamos a estos meritorios jóvenes que la estadía en la vecina orilla les sea feliz y de provechosa utilidad.

EL PRAGMATISMO

Por el Catedrático de Filosofía de los Institutos Normales

Señor LUIS GIL SALGUERO

(cont. del núm. anterior)

Para él la acción no se opone al conocimiento; en una carta dirigida a Lalande dice Blondel "que el conocimiento es una reducción parcial, una proyección plana, anticipo inadecuado de la realidad; que el progreso de la acción condiciona el progreso del pensamiento y el progreso del pensamiento condiciona al progreso de la acción." En una rueda que gira unos rayos preceden, dominan y siguen y es condición de la propulsión total, el movimiento regresivo; así la reflexión, momento del dinamismo total de la vida, condiciona la explicación e intelección del conjunto; estudiando la acción se enriquece el pensamiento, se torna al intelecto lo que no es de esencia intelectual. La acción no es exterior al pensamiento, está en su sustancia misma, es interior al pensamiento; el pensamiento explica la acción, la encarna y la dirige. En la acción hay algo que trasciende el pensamiento, pero hay también lo que le es concomitante, lo que le precede y lo sigue, lo que se anticipa al pensamiento, por eso se estudia la acción desde sus inicios, todo lo que contribuye a crearla, lo que la impulsa e individualiza; raíces todas del pensamiento distinto, mejor dicho, son el mismo pensamiento distinto. El pensamiento es

una rueda en avance dinámico; hay que estudiar lo que encierra, lo que lleva y el punto de llegada, la causa final, las acciones particulares; como los pensamientos aislados son abstracciones, cortes hechos en la realidad y así como la Física concreta para estudiar los fenómenos que aparecen discontinuos a la observación de los sentidos, hay una ciencia de la ACCION que estudia la ACCION única que se desarrolla a través de las acciones particulares desde los comienzos de la acción hasta sus consecuencias finales. Accionar es discernir por el impulso primordial las consecuencias finales, medir la importancia del pensamiento en la vida y oponer a la lógica concreta y dinámica, es poner en armonía, la voluntad, la existencia y el conocimiento". (Ver A. Lalande, Voc. Phil.)

La filosofía de Blondel es, en cierto modo, opuesta al pragmatismo, pues su tentativa se formula es el sentido de afirmar el valor del pensamiento y el valor de la acción; en tanto que el pragmatismo es abiertamente anti-intelectualista. Blondel se orienta desde la oscuridad espontánea hasta la luz del pensamiento y considera la libertad y la reflexión sobre la base de lo subconsciente y espontáneo.

De Interés Nacional del Fomento del Cultivo del Arbol

Por el Ingeniero R. Salgueiro Silveira y Pedro Ferrari Ramirez

La escuela primaria debe tener y tiene positiva influencia en el ambiente urbano o rural en que cumple su misión educadora, y es una altísima misión la que le corresponde en el sentido de forjar el carácter, desenvolver aptitudes y fijar los mejores hábitos para el desarrollo de la existencia humana. Respecto a la obra particular que interesa a esta Comisión, puede asegurarse que la escuela pública ha secundado cuanto iniciativa ha surgido en el país con la finalidad de fomentar el cultivo del árbol, y, por diversos procedimientos ha procurado despertar en el espíritu del niño intenso amor a la naturaleza y en particular a esa magnífica expresión de vida constituida por el árbol. Así es como desde las primeras simbólicas fiestas del "Arbol", más llenas de retórica y simbolismo que de contenido práctico, — hasta las plantaciones hechas en los terrenos de propiedad escolar, en las plazas públicas y en los parques nacionales y departamentales, la escuela

primaria ha estado presente en espíritu y en acción, dando a la propaganda en pro del cultivo del árbol acoñete frecuentemente en obras de la índole de ésta, que reclama tesón, perseverancia y conexión, la gráfica que representara su trayectoria en el orden de la actividad y el progreso, pararía pronunciadamente descensos a continuación de los periodos de intensa y entusiasta labor. Debemos atribuir esas lagunas a nuestra propia idiosincracia, un poco novelesca y carente de suficiente tenacidad para la acción. Cabe esperar, sin embargo, de la escuela pública una cooperación tanto a más intensa y eficaz, según los estímulos con que consigamos mover su acción siempre vital y generosa.

El programa en vigencia en las escuelas rurales establece la enseñanza preferentemente de la Agricultura y la Economía Doméstica y contiene sugerencias y determinaciones claras y precisas, relacionadas con el cultivo del árbol en la escuela y en

14 DE ABRIL

El Día de las Américas conmemorado el 14 de abril de cada año, tiene por fin recordar los vínculos políticos, económicos y espirituales que unen a las veintuna repúblicas del Continente americano. El Día de las Américas se conmemora el 14 de abril, porque en esa fecha del año de 1800, la Primera Conferencia Internacional Americana, reunida en Washington, aprobó una resolución bajo la cual se creó la Oficina Comercial de las Repúblicas Americanas, que se conoce hoy día con el nombre de Unión Panamericana. Antes de decir algo sobre el panamericanismo, es conveniente decir el origen de la celebración de este día. Debe buscarse éste, en la sesión verificada en mayo de 1930 por el Consejo Directivo de la Unión Panamericana. Este cuerpo directivo se compone de los representantes de las veintuna repúblicas americanas acreditadas en Washington y del Secretario de Estado de los Estados Unidos de América, el cual actúa como Presidente. En esa reunión el embajador del Brasil presentó una resolución que fue unánimemente aprobada por el Consejo, que resuelve recomendar a los países miembros de la Unión, designar ese día como conmemorativo del Día Panamericano y ensartar en esa fecha el pabellón patrio.

Al hablar sobre el Día de las Américas hay que decir algo también sobre el panamericanismo. Ha sido definido e interpretado de muchas maneras y le han atribuido muchos significados. Algunos lo han considerado como una quimera, como un sueño que no puede realizarse, o como un pretexto para justificar designios imperialistas.

A decir verdad no es acreedor de los elogios de sus más entusiastas partidarios que lo colocan por encima de toda realidad, atribuyéndole a los que se consagran a él, poderes que no han sido alcanzados por ningún mortal. Pero mucho menos merece las expresiones condenatorias que algunos de sus críticos han amontonado sobre él. Más bien que pretender definirlo es mejor describirlo. Para esto se tienen las declaraciones de muchos líderes destacados del Continente. El presidente Woodrow Wilson se ha expresado así: "La moral es que los Estados Unidos no son rivales hostiles, sino amigos que cooperan juntos y que el sentimiento creciente que abriga de comunidad de intereses ya en materia política, ya en lo económico, puede darles nueva significación como factores en asuntos internacionales y en la historia política del mundo. Los presenta en un sentido muy profundo y verdadero como una unidad en los negocios del mundo, como socios espirituales, que marchan juntos porque piensan juntos y están animados de simpatías comunes e idénticos ideales. Separados, están expuestos a todas las corrientes contrarias de la política confusa de un mundo de rivalidades hostiles; unidos en el mismo espíritu y los mismos ideales no se les puede sustraer de su pacífico destino. "Esto es el panamericanismo. Nada hay en él del espíritu imperial. Es

la encarnación, la encarnación efectiva del espíritu de la ley, del espíritu de independencia, de libertad y de mutua ayuda".

Nuestro ex presidente Baltasar Bram, se ha expresado con estas palabras: "El panamericanismo busca la aproximación fraternal de todos los pueblos del Nuevo Mundo, sin preocuparse de señalar las diferencias étnicas, de lengua, de dogma o de costumbres, para hacer de ellas un motivo de repudio o de separación. El panamericanismo proclama la unión de los países de este Continente, no como una alianza destinada a ejecutar sordidas ambiciones de predominio, sino como una política de concordia, fundada en el respeto recíproco de los pueblos y en el deseo de que lleguen, en la paz, a la realización de sus más altos destinos.

"El panamericanismo implica la igualdad de todas las soberanías, grandes o pequeñas; la seguridad de que ningún país intentará amargar la de otros y de que han de serles reintegrados a los que la tuvieran disminuidas. Es, en resumen, exponente de un alto sentimiento de confraternidad y de una justa aspiración de engrandecimiento material y moral de todos los pueblos de América, armonizada en el derecho al bienestar y a la libertad de todos los pueblos de la tierra, por diferentes que sean sus razas, sus culturas o sus ideales, políticos o religiosos".

Reducido a sus términos más elementales, el panamericanismo es meramente un movimiento de cooperación entre estados que reconocen y respetan mutuamente su soberanía absoluta y su completa igualdad jurídica; que, por razones de su proximidad geográfica y la semejanza de sus instituciones políticas tienen un conjunto de problemas peculiares a ellos mismos; y que creen que adoptando una acción cooperativa podrán ayudarse mutuamente en la solución de estos problemas y lograr con ello un conocimiento político, económico, cultural y social más estrecho. Este movimiento estriba en una política de mutua ayuda, que cada país comprenda, que es preferible y más ventajoso un programa de cooperación internacional, que uno de antagonismo y rivalidad.

El movimiento panamericano ha recibido gran impulso gracias a la existencia de dos organismos: uno que son las Conferencias y otro permanente que funciona entre las distintas conferencias y que se ocupa de llevar a la práctica las conclusiones acordadas entre los representantes de las repúblicas americanas que participan en las mismas. En el movimiento panamericano de hoy, desempeña esta función la Unión Panamericana. Desempeña la Unión una doble misión: una que puede llamarse oficial y otra extraordinaria.

Desde el punto de vista oficial actúa como el secretario permanente de las Conferencias Internacionales Americanas. Ayuda a obtener la ratificación (sigue en la pág. 6)

L I T E R A R I A S

Mirta Elena Iza

Condiscipulos:

Mirta, la pequeña Iza como la bautizara uno de nuestros profesores, la mascota de todos los compañeros a su paso por las aulas del 1.º G, 2.º B y 3.º A, esa personita tan querida por nosotros, ha muerto.

A su cabecita, aun de niña, coronaban quince primaveras y su alma recién comenzaba a liar en el dulce cáliz de las fusiones. Nosotras llegamos hasta el último rincón de su alma para, porque ella nos la mostró; justas vimos abrir las primeras rosas que apenas nos habían arañado con sus espinas, cuando de pronto, muy rápido, demasiado rápido, nos la robó la noche, noche larga, oscura, eterna...

Pero qué digo, ¿robárnosla?, no. Bien sabemos que vive, que está entre nosotros; que cerrando los ojos la vemos, ya paseándose en el corredor al lado de otra compañera, con su andar gracioso y tan suyo, ya interviniendo en las clases con su cara iluminada, con su sonrisa franca; su voz suave la cimos, ora dándonos una explicación de clase, ora cantando...

Si, estoy segura que vive y vivirá en nosotros, porque en el poco tiempo que la vida nos la brindó, se adentró en lo más profundo de nuestro corazón.

Como sencillo homenaje a su recordación, hacemos póstuma publicación de un trabajo que le pertenece.

Como Concibo el Ejercicio del Magisterio

Ha llegado el momento de revelar un sentimiento muy grandioso.

Ante un tema tan sugestivo como éste, debemos pronunciar algo así, como lo que encierra la obra, que fecundarán nuestras manos y nuestro corazón en el futuro.

Se trata de algo tan grande que quizás no podamos comprender aun.

Es la obra de educar! De educar al pequeño y juguetón que lleno de ansias de aprender, se entrega inocentemente a los abiertos brazos del maestro.

Hoy, estudiantes, llevamos con nosotros una esperanza, que con ardor deseamos se convierta en realidad y que es el porvenir, el progreso...

Cultivando la inteligencia y la voluntad, creo que cada uno de nosotros, puede llegar a ser lo que desea.

Pues bien: los que hemos ingresado a esta casa de estudios, que es el Instituto Normal, con el fin de llegar hasta el final y salir victoriosos, tenemos ya un juicio anticipado sobre lo que nos aguarda la carrera.

Analicemos: "Cómo concibo la obra del magisterio".

Si hay algo dulce en la vida, ¿por qué no ha de ser la obra de educar? ¿Qué más hermoso y grande que llevar luz al espíritu virgen, donde todavía no ha alcanzado la luz de un rayo de enseñanza, para disipar las tinieblas que ocultan al saber?

Pensemos que la escuela es el segundo hogar, y el maestro un padre que diariamente se ve rodeado por una cantidad de "hijos".

Concibo esto como algo supremo: Al niño, como a la semilla nueva; al maestro como al labrador que siembra y cultiva con amor.

Creo pues que así, llegará un momento en que se forme el tallo, ese joven tallo, que se aplicará a los ejemplos del maestro.

Y, cuando ya veamos mecerse las espigas doradas, en el terreno de la escuela, hallaremos colmados nuestros afanes y podremos decir con orgullo: "He visto que con amor y paciencia, se puede conseguir lo anhelado.

Si así, unidos todos, trabajando honestamente por el triunfo, llegásemos al confín del horizonte, tendríamos la satisfacción en el espíritu de haber podido obtener finalmente, lo que primero fué esperanza.

Así como el barco, escalando puertos, trayendo y llevando mercaderías, engrandece a su patria, el niño, absorbiendo conocimientos, se hará mañana un hombre de porvenir, que podrá defender a nuestro querido Uruguay.

"OPTIMISTA"
(Mirta Elena Iza)

Gran Zapatería "Minoli"

**CALZADOS EN GENERAL
PRECIOS MODICOS**

Gral. Flores 2478 Tel. 25844

EL ABUELO

Serenidad es lo que expresan sus azules ojos. Su barba blanca, y los hilos de plata de sus cabellos, hablan de su vejez. Su rostro se ve surcado de arrugas, y el tostado de su color, se lo dió el sol febril del verano, cuando detrás de sus incansables compañeros abría el surco de la tierra abrupta.

Venido de la "ismortal Italia", como él nos dice, no quiso permanecer entre el ruido de la ciudad, que comenzaba una era de progreso; y un día luchó con sus fuertes brazos contra la generosa tierra que le oponía numerosos obstáculos. Abrió el surco en verano. Mayo lo impulsó al campo y sus mañanas templadas aún, lo vieron extender su brazo y arrojar la simiente.

Llegó el verano y los trigos en flor eran alfombras doradas. La cosecha era abundante. Así pasaban los años. Su hogar era escuela de trabajo y amor. Junto a él, firme y con voluntad férrea, ella cuidaba de sus hijos. Cada año, cuando su amor se estrechaba más, con lazos indestructibles por ese montoncito de carne que florecía a la vida, los esposos se miraban y una lágrima corría por sus mejillas.

Ya es un viejecito. No es el joven robusto de antaño. Su dulce compañera lo abandonó materialmente. Pero él, en lo íntimo de su alma, la ve, difusa, en una región azul, rezando fervorosamente. Sus hijos y sus nietos lo rodeamos y él con la experiencia de sus noventa años, nos sonríe bondadosamente.

ANGELA MARTINEZ

La Llegada a Montevideo

POR VIA FLUVIAL

Despierto al ruido sonro y acompasado de la máquina del barco. Al principio, miro extrañado, pues no sé donde me encuentro; luego comienzo a percibir un suave balanceo y ese exquisito sentido que poseemos, que se diferencia de los otros cinco y que a la vez tiene algo de ellos, huele, palpa, taladra mi sopor y me dice que me encuentro en el barco. Enseguida mis pensamientos se atropellan: es de día, me dirijo a Montevideo, deseo ver la llegada.

Rápidamente me visto y en un momento estoy en cubierta donde una pincelada de aire frío y de gotitas de agua me pellican la cara.

Sólo un mes he pasado fuera de Montevideo y a mis ojos lo encuentro extraño; creo llegar a una ciudad nueva para mí y hace años que vivo en ella.

El barco corta con elegancia las ahora encabritadas y verdosas olas; es la vuelta del Cerro, donde el río lucha contra las escolleras, como queriendo entrar en el puerto y chocea, furioso, contra la piedra sin lograr su intento. Luego de la marejada, la calma. Hemos entrado en el puerto, la ciudad se ve en sus menores detalles. Pasamos al lado de los barcos todavía dormidos, el muelle se acerca hacia nosotros blandamente y en un abrir y cerrar de ojos me encuentro sobre las piedras del desembarcadero. Ya estoy en mi patria.

RAUL DIAZ

CAZA FRUSTRADA

Oreando el gallo anunciaba que la noche había pasado. Junto al pueblo despertaba con el clarín del herald.

Dos apuestos caballeros se alzan por petrechados salen frescos y ligeros lujosamente equipados.

Con perros de fina raza arisores y veloces van a gozar de la caza que el campo les proporcione.

Al trote llegan a un monte donde abundan buenas presas y comienzan los aprestos con agilidad y destreza.

Se reparten la jauría los cintos, las cartucheras y del brazo les penda grande y luciente escopeta.

Largan los perros al campo en busca de alguna presa y miran de tanto en tanto la espesura y la maleza.

Un perdiguero en acecho la cola y pata levanta. Los cazadores derechos siguen la senda indicada.

Muy cerca de un árbol paces un gamo, junto a su cría; ¡¡pues veréis ahora qué hacen cazador y compañía!!

—Como de España que soy estimado caballero por tu afecto y por mi honor el disparo te concedo.

¡¡Mi honor se siente afectado si tal acción yo realizo, pues por amor a Santiago a vos os concedo el tiro!!

—No, jamás amigo mío, faltaré a la cortesía; en vuestro disparo fio la primer presa del día.

—Me sentiría ofendido si me permito este instante no es costumbre que entre amigos se deje de ser galante!

Así pasaron el día conculándose el disparo bonito; pues gamo y cría los vieron y dispararon.

Les recomiendo una cosa a todo buen cazador: si quieren caza abundante no lleven un español.

RAUL P. SALVO

De Interés Nacional el Fomento del Cultivo del Arbol

(viene de la pág. 3)

los hogares de los alumnos, la multiplicación de especies y el estudio de los usos industriales de la madera, inclusive su aplicación práctica en la elaboración de objetos de uso común, todo esto en íntima relación con la enseñanza de las asignaturas denominadas instrumentales y en consonancia con los métodos modernos de enlace y correlación de materias.

Existe un grupo de escuelas en el país (algo más de un centenar), que tienen incorporadas a sus actividades docentes una huerta escolar, cuyo desenvolvimiento dirige y tutela la Sección Información y Enseñanza de la Dirección de Agronomía. De esta suerte se prosigue operando lenta pero continuamente la anhelada evolución del medio rural hacia los cultivos granjeros; pero no estamos seguros de que en ellas se haga aplicación práctica de los usos industriales de algunas de nuestras maderas y fibras, tal como en otras ocasiones se ha ensayado con éxito; nos referimos a la cestería, fabricación de sombreros de paja, escobas, cepillos, etc. A nuestro juicio una oportuna y amplia exhortación que comprendiera a las Autoridades Escolares (de suyo siempre bien inspiradas), a los maestros y al pueblo en general, renovaría el interés nacional por el cultivo del árbol y la protección a nuestros bosques naturales, y el desarrollo del programa de las escuelas rurales y la parte pertinente del de las urbanas cobraría actualidad, y, no obstante la sencillez del primero, rendiría los frutos deseados en el momento. Entre las prácticas que convendría incorporar a las actividades de la escuela pública, recomendamos las siguientes:

A) Mantener viva y constante propaganda por la repoblación forestal del país, explicando las conveniencias de orden económico, climatológico, industrial, estético y moral que reportaría.

B) Reunir en las escuelas abundante material informativo, gráfico y decorativo que suscite el interés de los alumnos y sus padres respecto del cultivo del árbol dentro y fuera del país y la razonable explotación de la madera.

C) Formar en las escuelas una colección o muestrario de maderas de origen indígena y las importadas más conocidas, así como de los subproductos que su explotación produzca, con fines de demostración y enseñanza.

D) Intensificar las plantaciones, dentro de los medios y recursos disponibles, en todos los terrenos anexos a las escuelas, con la intervención directa de los niños, los maestros y los padres.

A este efecto convendría disponer la centralización en una Comisión Especial, de la distribución de los árboles que destine a las escuelas, el Vivero Nacional de Toledo, a fin de asegurar el envío en tiempo oportuno. Así mismo la Comisión Pro Fomento del Cultivo del Arbol tomará a su cargo la profusa distribución de semillas y un folleto explicativo para la formación de almácigos y pequeños

viveros en las escuelas.

E) Visitas de las escuelas con regularidad y frecuencia, en las estaciones propicias, a los parques y bosques públicos y privados, con objeto de llenar la triple finalidad, según los grados, de admirar la belleza de la obra creada, de estudiar las especies más útiles desde los diversos puntos de vista que ofrecen y trazar "proyectos" relativos a la defensa y conservación de ejemplares en peligro de malograrse.

F) Interesar a los alumnos de todos los grados en la redacción de leyendas alusivas al árbol y su defensa, para ser colocadas mediante la cooperación municipal, a la entrada de los parques públicos, caminos arbolados, plazas, etc. (Como dato ilustrativo corresponde citar la iniciativa llevada a cabo por la Escuela de Varones de la Ciudad, de Canelones, con la cooperación del ex-Consejo Departamental, en el parque de aquella ciudad).

G) Que se realice anualmente y sin interrupción la Fiesta del Arbol en todas las escuelas del país y previamente se dicten conferencias relativas a las actividades forestales, con intervención de los técnicos dependientes del Estado y el material gráfico de que se dispone. Entendemos que sería de gran estímulo invitar a participar en esta tarea a todas las personas de versación destacada en tales tópicos, así como el intercambio de alumnos de las clases superiores, de unas escuelas a otras próximas, para que dicten conferencias a sus compañeros. Lo mismo podría hacerse con los alumnos de los Liceos de E. Secundaria y Escuelas Industriales.

Tales son las medidas que recomendamos para la cooperación de las escuelas en la obra que se propone realizar la Comisión Pro Fomento del Cultivo del Arbol.

14 DE ABRIL

de los tratados y convenciones que se hayan firmado y a dar cumplimiento a las resoluciones que se hayan aprobado. Se encarga de la custodia de los documentos y archivos de las conferencias.

En su capacidad de extraoficial, la Unión constituye un centro de informaciones sobre casi todos los asuntos que afectan al interés y al bienestar de las naciones del Continente Americano.

No ejerce la Unión funciones de carácter político. Su mismo estatuto declara que tales poderes quedan excluidos de su ejercicio.

Sobre las Conferencias o sea el otro organismo que ha impulsado el movimiento, puede hacerse una clasificación: 1.ras) Las Conferencias Internacionales Americanas, que son grandes asambleas diplomáticas y que podrían llamarse las conferencias madres; y las conferencias especiales o técnicas de las cuales ha habido un número considerable en los últimos años y que se reúnen por lo común con un fin particular.

En forma sintética se puede decir que en las primeras, se tratan temas de gran variedad: asuntos

DE TODO UN POCO

En la actualidad venden el "frio enlatado". Basta con mezclar pequeñas cantidades de polvo de dos latas y añadir agua a la mezcla para obtener el "frio químico", el cual puede emplearse en enfriar alimentos y botellas de líquido y en llenar bolsas de hielo. El "frio enlatado puede producir temperaturas de 15 grados bajo cero. (Ciencia Popular)

Los animales reflejan el medio que los rodea; su expresión será inteligente o estúpida según la clase de gente con la cual vivan. Un animal doméstico se vuelve bueno o malo, leal o traicionero, listo o torpe, no tan solo por lo que el amo le enseña, sino también por lo que el amo es. (Romain Rolland)

Un chimpancé del zoológico de Saint Louis, que estaba mudando los dientes de leche, tenía uno de ellos bastante flojo, pero, por lo visto, no lo bastante para que se atreviera a arrancárselo, porque le dolía. A sus compañeros parecía preocuparle mucho el caso. Varios de ellos trataron de sacarle el diente, aunque sin resultado, pues se les escurrió de entre los dedos. Viendo esto, un empleado le dio a uno de ellos unas pinzas. A vuelta de pocos ensayos el chimpancé aprendió a usarlas; y, aunque ustedes no lo crean: ¡logró sacarle al otro el diente! Todos los chimpancés se pusieron entonces a examinarlo. Como si lo acusaran de haber sido la causa de los malos ratos que había pasado su compañero, gritaban dirigiéndose a ese diente, lo mordían, hasta lo tiraban al suelo para pisotearlo. Por fin el empleado logró, bien que no sin trabajo, quitarles el diente causa de tal alboroto. (Zoológico de Saint Louis)

comerciales, financieros, industriales y otros aspectos económicos; relaciones intelectuales y culturales; salubridad pública y previsión social; codificación del derecho internacional, arbitraje y conciliación, etc. En las segundas, se estudian los temas tratados en las primeras, que dado la variedad de ellos, los delegados se han puesto de acuerdo en tratarlos aparte por no poder dedicarles en las grandes conferencias la importancia que merecen.

Todo este brevísimo bosquejo del movimiento panamericano y de los órganos mediante los cuales se lleva a cabo, es meramente un reconocimiento de los intereses comunes y los problemas que afrontan las repúblicas del Hemisferio Occidental y una manifestación de su deseo y determinación de resolver estas cuestiones por acción conjunta que es la base del Panamericanismo.

Por Via de Explicación

Una familia de Princeton, vecina de Alberto Einstein, tiene una niña de ocho años que dió en visitar todas las tardes al célebre autor de la teoría de la relatividad. La madre de la niña, temerosa que ésta importunara al sabio, fué a su vez a visitarlo para pedirle que disculpara las diarias ideas de la chiquilla.

—No se preocupe usted, señora - le dijo Einstein. Las visitas de la niña me agradan mucho.

—Pero ¿qué puede haber de agradable para usted, ni tampoco para una criatura de ocho años, en esas visitas? - preguntó incrédulamente la mamá.

—¡Ah! - contestó Einstein - ahí está el chiste. A mí me encantan los caramelos que ella me trae, y a ella le fascina el modo como yo le hago sus tareas de aritmética. (Leonardo Lyons)

Profesionales:

Dr. FRANCISCO F. ROCCA

Médico Asistente del Instituto de Endocrinología

Consultas de 15 a 16

COMERCIO 1915

Teléfono: 401234

HECTOR J. BREA

J. FRAGA CANCELA

Arquitectos

ANDES 1338 - 6º piso

— Dr. SALVADOR M. PETROCELLI

Medicina General

Avda. GARIBALDI 2811

Teléfono: 46555

¡ATENCIÓN!

"LA RAPIDA"

— IMPRENTA — LIBRERIA — PAPELERIA

— COLONIA 1273

Teléfono 85048

Página Femenina

EL BRASERO ALFAJORES

¡Brasero de pedrerías, ilusión para el pobre: mirándote, tenemos las piedras preciosas!

Voy gozándote a lo largo de la noche los grados del ardor: primero es la brasa desnuda como una herida; después, una veladura de ceniza que te da el color de las rosas menos ardientes; y al acabar la noche, una blancura leve y suavísima que te amortaja.

Mientras ardeas, se me iban encendiendo los sueños o los recuerdos, y con la lentitud de tu brasa, iban después velándose, muriéndose...

Eres la intimidad: sí te existe la casa, pero no sentimos el "hogar".

Tú me enseñaste que lo que arde congrega a los seres en torno de su llama, y mirándote cuando niña pensé volver así mi corazón. E hice en torno mío el corro de los niños.

Las manos de los míos se juntan sobre tus brasas. Aunque la vida nos espaza nos hemos de acordar de esta red de las manos tejidas en torno tuyo.

Para gozarte mejor, te dejo descubierta; no contento que cubras tu rescoído maravilloso.

Te dieron una aureola de bronce, y ella te ennoblecce, ensanchando el resplandor.

Mis abuelas quemaron en ti las buenas hierbas que ahuyentan a los espíritus malignos, y yo también para que te acuerdes de ella suelo espolvorearte las hierbas fragantes, que crepitan en tu rescoído como besos.

Mirándote, viejo brasero del hogar, voy diciendo:

—Que todos los pobres te enciendan en esta noche, para que sus manos tristes se junten sobre ti con amor.

GABRIELA MISTRAL

Precio del ejemplar \$ 0.05

Academia de Repujado y Artes Decorativas

Bajo la Dirección de la Profesora
María I. Signorini de Rama

Bella Vista 1585 bis. - Tel. 263 81

Se baten 6 huevos enteros y frescos con 6 cucharadas de azúcar (de las de sopa), durante 45 minutos; luego que se ha batido bien se le agrega una copa de coñac y harina suficiente como para formar una masa para tallarines, es decir, medio dura.

Se estira fina, y se corta en redondeles pequeños (diámetro 3 centímetros) se pinchan cuatro o cinco veces en el centro con un tenedor de dientes bien puntiagudos, para que al freírlos se arqueen. Se frien en grasa de cerdo caliente. Después se unen de a dos con abundante dulce de leche y se polvorean alrededor con la misma masa frita y bien deshecha.

Con esta receta salen aproximadamente unos 80 alfajores.

María Cristina Mercader

Lengua en Mayonesa

Se cocina en agua y sal, con una cebolla, una zanahoria, un nabo y perejil, una lengua de ternera. Cuando está cocida, se pela y se le sacan las partes inservibles, se deja enfriar y se corta en rebanadas. Se prepara una mayonesa común y se le añade una cucharadita de mostaza francesa, un poco de pimienta y sal. Luego, de a poco, se le va añadiendo una cucharada de vinagre o limón.

Se arregla la lengua en una fuente, cortada en rodajas; se cubre con la mayonesa y se adorna como se quiere, con tomates cortados, rabanitos, aceitunas, huevos duros, etc.

Heriberto E. Pereira

PASTELES A LA CRIOLLA

Se amasa con un poco de sal tneraibia, medio kilo de harina con 2 huevos y un poco de grasa derretida. Una vez sobada se estira fina con el palote, se unta con grasa, se polvorea con harina y se dobla, cuidando que las orillas queden bien juntas. Esta operación se puede hacer 5 veces siempre untando con grasa y polvoreando con harina.

Después se cortan los pasteles de la forma que se quiere, se rellenan y se frien en grasa hirviendo. Se mandan a la mesa polvoreados de azúcar molida.

Olga Bellomo Damonte

Impresora A.B.C.