

# LOS PRINCIPIOS

REDATOR JENÉNDEZ CLARA

DIOS, PATRIA Y LIBERTAD

ADMINISTRADOR JUAN ARRICAR

ARTIGAS

## LOS PRINCIPIOS

San José, Julio 3 de 1915

### Escalando la cuesta

Complie hoy precisamente un año que,

lleno de energías, de entusiasmos, de esperanzas y de fe, lanzábamos al terreno de la publicidad, prestando oído atento al cumplimiento de deber y a legítimas aspiraciones, nuestra querida hoja periodística, Los Principios.

Un año de labor intensa y continua, de grandes sacrificios, de innumerables privaciones y de largas horas robadas a las múltiples ocupaciones que nos rodean y muchas veces al legítimo descanso; largas horas, innumerables aviones, grandes sacrificios y labor intensa y fatigosa que hemos ido recogiendo durante ese lapso de tiempo empleado en la propaganda periodística y hoy depositamos, tifositos, como humilde, pero sincera, puerca y espontánea ofrenda ante los altares de los grandes ideales que perseguimos en nuestros trabajos periodísticos; antealtar de la religión que aprendimos a respetar y a la mar encima de las rodillas de nuestras madres y ante el altar de esta patria que recibió nuestras primeras sonrisas y recibió nuestras últimas lágrimas, por cuyo bienestar, por cuya gloria y por cuya grandeza lucharemos y seguiremos luchando mientras la sangre circula por nuestras venas. Todo por esos dos grandes ideales, todo por su grandeza, por su honor y por su gloria. Nosotros nos contentamos con la satisfacción que produce el deber cumplido; con poder repetir tranquilos y serenos, con la frente muy alta y sin rencores: *hemos hecho lo mejor*.

Chateaubriand habla respetuosa y educada muy cristiana; pero él de las pasiones habla abogado en la voz de la fe. Era hijo de una pía que cada día rezaba y lloraba por su hijo, el joven Chateaubriand recibe la noticia. Su madre había muerto, fallecido.

Jablos hablan más el uno que el otro.

No había buscado en las tiendas de la agencia, para lo que él se había recomendado, había sí. Escrito todo que se madre merecía, con fuerza y con mayor sentimiento.

Impulsé a descubrir la tumba en la que estaba enterrado en el alma de don Chateaubriand. A medida que brotaban de sus ojos brotaban en su espíritu imágenes de lo que su madres deseaban en él, y la sombra angustiada erguida gigante ante él cada vez parecía más oscura y negra.

Cuestión de Chateaubriand. La tumba en la que estaba enterrado en el alma de don Chateaubriand.

Algunos días más tarde, cuando se había escrito a su hermano, que hace de la religión沾染 de las poesías y el más angustioso sustento del arte, la vuelta de éste a la religión fue sincero, profundo y constante con alabar al cristianismo que adoptó sus prácticas.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

El Génio del Cristianismo.

Cuando apareció el *El Génio del Cristianismo*, nació del espíritu de la memoria de su autor, y todos sus elementos sociales, canónicos, puros, la terrible mezcla, se separó de su autor, no habrá sido otra que el orden no habrá brilla la divinidad de la gloria.

## POR LOS TEATROS

**el Macario.** — El Sexteto Estatal. — Debutó el jueves en el Teatro Municipal el Sexteto Estatal, notable conjunto de músicos españoles que ya nos han visitado anteriormente, cosechando merendadas ovaciones. A pesar de ello, el jueves la sala se presentó casi vacía. Solamente al efecto frío realmente puede atribuirse el retranqueo del público sobre todo cuando ya se tiene la seguridad de que el espectáculo será digno de presenciarlo, como sucede en este caso. Y ya que hablamos del frío, diremos que a la intemperie. Es desconsolador entrar al coliseo y experimentar la sensación de que penetra una helada. El público se queja con justicia y prefiere no asistir a las funciones anteriores que pasar toda una noche en una sala semi-obscura y tan fría como el polo. La empresa puede con poco dinero subsanar este inconveniente en progreso propio y del público.

Volviendo al Sexteto Estatal diremos que la escasa concurrencia se reflejó sumamente satisfecha de la audición musical que le ofrecieron los aplaudidos concertistas. «La Danza Macabra» de Saint Saens, obtuvo una interpretación brillante cosechando los ejecutantes una ruidosa salva de aplausos.

El Sexteto Estatal actuó solamente en dos funciones más; esta noche y mañana en combinación con el cinematógrafo. Las personas afectas a la buena música no deben perder la ocasión, pues pocas veces se escucha un concierto tan original y variado de profesores, como este que nos ocupa.

**en el Nacional.** — Tempoco el viejo coliseo de la calle Asunción logró llenarse ayer de audiencia en la noche del jueves. Las claves fueron muy hermosas. Mañana habrá un nuevo espectáculo de «Sinfonía con escogido programa.

## Los tenientes Hernández y Díaz

Según informes que hemos recogido, en breve partició para ingresar en la Escuela Militar de Aviación, los tenientes Hernández y Díaz, pertenecientes al comando de oficiales del 12 de infantería destacado entre nosotros.

## ASOCIACION RURAL.

Se reunió esta tarde a las 3 la Comisión Directiva de la Asociación Rural que preside el señor Francisco R. Gil. Han sido convocados para llenar las vacantes producidas en su seno, los señores Rafael D. Menéndez, Carlos Laca y Juan C. Ciganda.

## Los inspectores de escuelas

Es ya del dominio público que la Superioridad ha resuelto el traslado de los inspectores de este Departamento. El señor Fermín Ramírez pasará a Florida y el señor Genovese a Salto desempeñando igual función que las que actualmente tienen a su cargo en esta ciudad.

Será bueno labrar todas las tierras que se tengan desocupadas, pues ya sabemos que es la mejor época para esta tarea.

El buen agricultor no debe perder tiempo pues los días buenas hay que aprovecharlos en traer la tierra y los lievios en arreglar las herramientas, arados, rastros, mafanas, yugos, coyundas y otras fijas.

## AGRICULTURA

Pronto aparecerán bien este mes para el cultivo y para las siembras frutales.

Se tratará de plantar maíz, cebada de este y toda plaga que azote la agricultura,

como ser, mitilis citrullina, mitilis citrullina,

mitilis citrullina, mitilis citrullina, mitilis citrullina,



# La Caja Rural de San José

INSTITUCIÓN DE CARÁCTER VERDADERAMENTE COOPERATIVO

Fundada especialmente para estimular el ahorro sobre todo entre las clases trabajadoras

## DIRECTORIO:

BRÉSIDENTE:	TESORERO:
Don José D. Costa	Don Isaias Martínez
VICE-PRESIDENTE:	VOCAL:
Don Emilio M. Arnábal	Don Rubén Pérez
SECRETARIO:	ASESOR Y SUSTITUTO:
Don Francisco Cabrera Cachón	Presbítero Marcial Pérez
GERENTE:	Don Juan Arricar



## Préstamos

## Depósitos

## Operaciones de la Caja

Préstamos y depósitos autorizables a largos plazos por cuotas mensuales, trimestrales o semestrales en cuja de ahorros o la vicia al 5% anual.

a plazo fijo o a meses o anual.

Interés pagadero por meses vencidos

HORAS DE OFICINA: De 9 a 11 y de 1 a 4 p. m.

POR MÁS INFORMES DIRIGIRSE A LA GERENCIA

LA CAJA RURAL acepta GIROS sobre Montevideo

## «La Nueva Helvecia»

D.E.  
HALLER Y HERBLING

Fábrica de carrozados y vehículos de todas clases  
Carpintería, herrería  
y eajonería finísima  
Se fabrican VOLANTES de dos millos cada uno.  
RICANAS por \$ 135. garantizando la calidad y elegancia.  
Especialidad en prensas y tipos de  
lápico y vivos.

Efecto Paulier

Tienda, Mercería, Ropería, Sastrería y Bazar

ARNABAL Hnos. y SOTO

Grandioso surtido en todos sus artículos  
ESPECIALIDAD EN TRAJES SOBRE MEDIDA

Recomendamos nuestro corset CENTENARIO  
NADIE COMPRE SIN VISITAR NUESTRA CASA

Nuestro propósito es vender mucho y barato  
SARANDI ESO. URUGUAY—SAN JOSÉ

Gran casa de pensión para Convalecientes

A cargo de la enfermera diplomada

Dolores C. de Sotelo

MONTEVIDEO—Sierra 1930

Esta institución tiene condiciones incomparables para convalecientes.  
Cuenta La Casa una casa espaciosa, confortable, luminosa y en perfecto  
orden. Con una alimentación excelente y apropiada al sistema intestinal por el  
medico. Con la asistencia y continua vigilancia de la pediatra y reputada en  
farmacia Dolores C. de Sotelo.

Los enfermos convalecientes encontrarán en este establecimiento todo lo  
necesario a su salud: piso de goma, dormitorios, piso de goma, etc.

Gran fábrica de ladrillos

DE CALIDAD Y PRECIO

que gran cantidad de ladrillo para vender y  
esta habilitado para proporcionar en poco tiempo  
la cantidad que se solicite.

CALIDAD INMEJORABLE Y A PRECIOS MÓDICOS

Ituzaingó 30. San José

## LOS PRINCIPIOS

Periódico diario, de gran circulación en el Departamento y fuera de él, se edita por imprenta propia, instalada en la calle Asamblea número 50

La suscripción de

## Los Principios

de información completa, noticias importantes y de lectura amena, variada y moral, vale solamente

30 CENTÉSIMOS por mes

Per avisos, suscripciones

y demás informes

recurrir a la Administración

## Escuela de corte y confección

DIRECCIÓN: PROFESORA MARÍA FILIBELLA REGINA

Le confiamos trajes de señora, niños y los  
de personal, móviles y establecimientos.

CALLE ITUZAINGÓ Núm. 50.

SAN JOSÉ

## Colegio "San José"

DIRIGIDO POR LOS HERMANOS DE LA SAGRADA FAMILIA

San José de Mayo

Encontrarán los padres de familia en este establecimiento todas las garantías que puedan exigir para la buena, cristiana educación y sólida instrucción de sus hijos.

El programa se divide en

Enseñanza primaria y enseñanza comercial

SE ENSEÑA FRANCÉS EN TODOS LOS CURSOS

Recibir para mayores informes, al Director del Colegio, calle 25 de Mayo, al costado de la Iglesia, casi esquina Asamblea.

CALLE ITUZAINGÓ 725 DE MAYO—PLAZA PRINCIPAL

Teléfono: LAS DOS COMPAÑIAS—San José de Mayo

Servicio especial ART. 101.

VESTIMENTAS para banqueting, fiestas  
excepcionales, etc.

Alquileres de salones, BHO.  
y salones

Atención completa en trajes, etc.

VESTIMENTAS para bodas, fiestas, etc.

Alquiler de salones, BHO.  
y salones

PRESTACIONES

## TIENDA, CARPINTERÍA Y COJONERÍA de Andrés S. Angueira

Completo surtido en muebles de todas clases, fuertes,  
elegantes y modernos.

Se hacen muebles de encargo  
de cualquier estilo y fantasía con acuerdo a los catálogos que están  
a disposición de los clientes.

Se hacen colchones, gergones y todo trabajo de Tapicería

CALLE SARANDI ESO. URUGUAY—SAN JOSÉ

## García y Puglio

PINTORES

Se hacen todas clases de trabajos al fresco y al oleo.—Especialidad en  
en blanqueo de frentes.—Colocación de vitrinas

SE DAN PROPUESTAS A QUIEN LAS SOLICITE

Precios convencionales

Recibe órdenes en la calle Vidal esq. Rio Negro

SE ATIENDEN PEDIDOS DE CAMPAÑA

San José de Mayo

## Sastrería de Vicente Médice

Calle Sarandí Núm. 98

En esta casa se confecionan trajes sobre medida, gar-  
antizada la camarada confección y corte elegante. Variado  
surtido en casimires extranjeros y del país. Especialidad en  
corte y confección en gorras de todas clases para hombres  
y niños. Venta por mayor y al detalle.