

## SE MARCA

En la imprenta del Clamor

Ranchos del Rilator

CALLE OLIMAR 156

Esquina Montivideo

## EL CRIOLLO

## COIMA

(En el pueblo)

Por un mes 0.20

(Fuera del pueblo)

Por un mes 0.25

(Pa cualquiera)

Un número suelto 0.05

PERIÓDICO GAUCHESCO, SIN FURPLETES NI COMPADRIADAS

Propietario

MARCELINO I. PEREIRA

NO DEFIENDE NINGUN PARTIDO

Sale todos los Domingos

RILATOR, CAPATAZ Y COIMERO

PÁNFILO MOREIRA

## ALVERTENCIAS

En este periódico pueden escribir tuitas las personas que deseen, teniendo obligación de poner su firma ó marquita al pié

No se publicará nada sin la debida garantía.

Lo que vaya orejano pertecece al rilator.

Los originales no se devuelven, publíquense ó nó.

Ningun suscriptor tiene derecho a la publicación gratuita de avisos, pero estos se admiten a precio convencional.

Los suscritores que vivan en lugares ande no tenemos agentes, podrán enviar el impo te de la coima en papel del Banco ó encargar a una persona de esta ciudad pa que haga el pago.

## EL CRIOLLO

## ESTABA ESCRITO!!

El día había sido caluroso, uno de esos días nublados de verano generalmente precursores de grandes tormentas. Los bajos se cubrían de vapor de agua y la exuberante vegetación amodorrada por la pesada atmósfera, languidecía entre los últimos destellos de la tarde.

El rancho de la tigre, apodado a la china regordeta y petizona que lo habitaba, perdido entre los effluvios del bajo y rodeado de altos pajonales no se destacaba en la planicie, y su viejo compañero el ombú, apenas nos dejaba ver su copa verdinegra envuelta entre celajes.

Juana, mas conocida por la tigre, en el pago, era uno de aquellos dragones-hembras hecha a todas las exigencias de la vida, prueba de ello, que era única moradora de aquel rancho perdido en la soledad de los campos, y aún mas; se decía que en tiempo no lejano supo defender su honor haciendo víctima de su facón a un moreno que pretendió reinar en aquel raro ejemplar, de las que en homéricas lidés, pelearon al lado de hombres defendiendo patrias y abatiendo tiranos.

Después de tal hecho nadie frecuentó la vivienda de la orilla del

monte, pero quiso el ázar que una batida dada por la policía en aquellos parajes, hiciera guarecerse a un cuatrero que encontró allí seguro refugio hasta que llegó el indulto. De su vida de pillaje sacó éste, el mote de *Mala alma* por el cual era mas conocido que por el suyo propio de Carlos Lopez. Mucho había sufrido Lopez en su vida de cuatrero, mucha hambre pasó en los inviernos y mucho frío corrió por sus venas en la aciaga vida pasada, así es, que una vez libre de las persecuciones de la justicia quiso hacer la vida sedentaria del labrador cultivando algo de aquel vasto campo que era de Juana por derecho de posesión. Pero la sangre de su raza, los hábitos adquiridos en la vida nómada no se avenían con el nuevo cambio y empezó a faltar a menudo, hasta un mes, de la placida choza, llegando a no ser en esta, más que ave de paso, y siempre lleno de exigencias sugeridas por el alcohol del cual abusaba con frecuencia.

Juana empezó a aburrirse de los desmanes del gaucha, y una cálida tarde de verano la casualidad hizo que un puestero de *La Boyada* buscando un caballo llegara al rancho. Desde aquel día, un hombre que no era Lopez recibía las cálidas caricias de la solitaria pobladora de la costa.

En los corrillos del almacén se habló mucho del afortunado puestero, y no faltó uno que entre compungido y alegría hiciera saber a Lopez la conducta de su Juana.

Y ahí lo vemos a este, lanzarse a galope tendido de la pulperia de don Valentín, azotado por el implacable fantasma de los celos, que va despertando las fibras, las crueles fibras de su alma inculta.

Iba cabizbajo. Al subir la última lomada de su etapa, extendió la visual por el desierto campo, y allí cerca, muy cerca, del otro lado del bajo estaba su rancho. El sol se hundía rojo en el horizonte, y al verlo dijo:

—Malo!, vamos a tener sangre— y se sumergió en el monte, reapareciendo en la orilla opuesta a tiempo que su caballo relinchaba con fuerza después de haber absor-

bido como un néctar al aire puro de la tarde. Las aves nocturnas lanzaban lúgubres graznidos hacia el zénit, batiendo sus alas, las sombras descendían penosamente sobre la copa de los árboles y llegando hasta el bajo lamían los pastos, dejando una sensación de frío en las gramíneas y en los camalotes del estero. Todo denotaba la impasibilidad de la naturaleza dormida; tan solo en el cerebro del gaucha bullían ideas de estermínio sugeridas por los sentimientos heridos del macho, siempre preponderante y no acostumbrado a que le disputaran aquello que creía suyo.

El relincho del pampa, muy conocido para Juana, advirtió a esta la proximidad de Lopez, é hizo huir al puestero que oculto por los ranchos pudo ponerse a distancia.

Lopez echó pié a tierra é impulsado por aquellos instintos que le dieron el triste mote de *Mala alma*, sereno, impasible, sepultó varias veces su daga en el fofu cuerpo de la china que tan solo dijo:—Cobarde, me hubieras dejado agarrar armas, —y se debatió en los últimos estertores de una corta agonía ante el bochornoso silencio de la tarde que tambien moria.

Estaba escrito—dijo él—sol colorao.

Miguel Larriera Sienra.

## Pompas mundanas

## COMO SE LUCEN LOS RICOS

Qué tamaña diferencia existe de las humildes costumbres del obrero a las fastuosas y pedantes del poderoso!... ¡Que sentimientos tan distintos los del trabajador modesto a los vanidosos y presumidos del opulento.

Mientras que el obrero se fatiga en el yunque del trabajo arrancando a los elementos de la naturaleza los objetos y productos que labran el progreso de los pueblos, el poderoso, hediondo en perfumes, celebra el festin eterno de sus pasiones y placeres, siempre sonriente y feliz, en la inmensidad de su poderio.

El obrero, encorbado sobre el





tosco leño no tiene más preocupación que la del trabajo, y si acaso en su alma joven alguna afección amorosa clava sus dardos, es la que le provoca la hija del laborioso hortelano. Se siente subyugado por aquellas miradas tiernas, por aquellas palabras sinceras que le dirigió en la última fiesta, y ante su cariño verdadero, y su amor profundo, trabaja con ahínco y con perseverancia para reunir algunos ahorros y casarse con la modesta Eva.

El opulento piensa de otra manera. Gasta la sávia de su vida en pos de aventuras y placeres carnales, y cuando se hastia de tanta incuria, de esa holganza que lo va consumiendo día a día recién piensa en construir familia.

Anuncia sus bodas el poderoso con una pomposidad rayana; abre un palacio esplendoroso y perfectamente decorado, con un lujo excepcional; pone en exhibición el rico mobiliario que adornará sus fastuosos salones para que el mundo se embohe en la contemplación de sus valiosos objetos!

Vanidades de la opulencia humana!

UN OBRERO.

## ¡Que hermosa es!

Contemplándola cruza por mi imaginación la idea de que las hadas debieron rodear su cuna y dejar en ellas sus gracias.

Tiene el ritmo cadencioso de la palmera y unos ojos de gacela, ojos que han cautivado un corazón lleno de ilusiones, lleno de amor.

De niveas rosas mejillas; de labios en los que ha hecho nido la flor del ceibo; de andar magestuoso; de esbelta figura, y de torneadas formas.

Me preguntas quien es ella?... la que posee la delicadeza del lirio de los valles, la que es luz, armonía, poesía; la que es precioso estuche que encierra la joya valiosísima del alma.

Su nombre es de cinco letras y nos recuerda el de una heroína a quien un ángel le reveló su destino.

Idis.

## DE ACÁ

(ENSAYOS)

Me retiro, no hay que ver,  
Al nido son sus halagos,  
Estos ya no son mis pagos,  
Los pagos que dejé ayer.  
Ansiaba, amigo, volver  
Pa ver mis viejas taperas,  
Y encuentro con puras eras,  
Y puras tierras aradas,  
Y paisanas remangadas  
Cuidando las sementeras.

¡La gran flauta ¡que dolor!  
Ver negriar esas cuchiyas  
En que antes vide tropiyas  
De baguales de mi flor!  
Hoy solo el güey arador,  
El mancarrón aguatero,  
El crioyito.... majorero  
Que come góño a puñaos,  
Y chanchos enchiqueraos  
Que jieden de lo mas fiero.

Los que fueron gramiyales  
Que daban gusto a los ojos,  
Se han convertido en rastros  
Tuitos llenos de abrojales.  
No hay mangueras ni corrales,  
Pero no falta el chiquero,  
Ni el galpón, ni el gayinero,  
Ni siyas en las cocinas,  
Porque ¡aijuna! hasta las chinas  
Cambiaron de asentadero.

¿Chinas dije? Pues reculo  
La palabra, áura el hembraje  
Ha cambiao hasta el pelaje  
Con ladino disimulo.  
¡Compañero, hay cada rulo!  
¡Cada frente de cuajada!  
¡Cada mejiya rosada  
Como pintada por Dios  
Con carmín, polvos de arroz  
Y sebo de riñonada!!

Nada; á volar, á volar;  
Ni estos mis pagos han sido,  
Ni el que como yo los vido  
Los golverá á recordar.  
Voy ande pueda pulpiar  
Y amañar un redomón,  
Ande alegren un fogón  
Gauchos que digan primores  
Y hembras que enviden amores  
Al cebar un cimarrón.

El viejo Pancho.

El Fogón

## FLORES DEL ALMA

Para un incrédulo.

*Hay una flor de celestial perfume  
Oculta en lo recóndito del alma,  
A la que el frío cierzo no consume  
Ni altera el mundo de su hogar la calma*

*Y es esa flor que á destruir no alcanza  
El hielo de la vida y sus rigores,  
La lozana y gentil de la esperanza  
Que naciera al calor de los amores.*

*Y al buen amigo que este canto inspira  
Augúrale mi mente, siempre inquieta,  
Que adornarán sus sienes y su lira,  
Inmarcesibles latros de poeta!....*

SENSITIVA.

## Díálogo expresivo

La escena se desarrolla en una de nuestras mas céntricas calles, á la altura.... conveniente para el desempeño de estas escenas.

En el balcón del piso bajo, se ven dos jóvenes de relativa belleza, á la que auxilian poderosamente los secretos del tocador, en forma de

revoque bien calculado que blanquea la piel, colorea las mejillas, ennegrece las cejas, enrojece los labios y agranda los ojos.

Un joven cuyo traje revela mas pedanteria que buen gusto, y en cuyo rostro se vé esteriotipada esa expresión de audacia y cansancio de todo devoto de la diosa Farra, pasa junto al balcón de las divas, se detiene, saluda sombrero en mano y se entabla entre los tres el siguiente diálogo.

—Señoritas, la fortuna me sonríe.

—¿Porqué, joven?

—Porque me sale al paso la belleza y la gracia.

—Gracias.

—Y la amabilidad.

—Gracias.

—Y mi felicidad seria completa, si ustedes permitieran que las acompañase.

—Lo permitimos.

—Y admitieran que las obsequiara.

—Lo admitimos.

—Voy á buscar, entonces, unas botellas de champagne.

—Tenemos en casa.

—¿Y si llevara mi pretensión hasta desear comer con Vds?

—Le complaceríamos.

—Entonces ¿puedo pasar?

—Cuando usted guste; pero con una condición.

—Aceptada.

—Que no nos juzgue Vd. mal; ya vé que cedemos á la violencia.

ANTAÑO.

## Maleta Noticiosa

«EL FOGÓN»

Pasado mañana cumplirá un año, en su segunda época, nuestro querido y muy importante colega *El Fogón*, que con tanto acierto dirige el competente paisano D. Alcides De Maria, al que acompañan otros criollos de buena ley.

Al saludar, en su primer aniversario, á tan valiente defensor de las costumbres tradicionales, hacemos votos por su larga existencia, deseándole toda clase de felicidades.

\* \*

## ORDENANZA POLICIAL

JEFATURA POLÍTICA Y DE POLICIA

El Jefe Político y de Policía dispone.

1.º Queda absolutamente prohibida la venta en el mostrador de las pulperías de todo licor ó bebida alcohólica ó embriagante, permitiéndose solamente su venta en botellas ó en otras vasijas para ser consumidas en sus casas particulares.

2.º Queda tambien prohibido terminantemente que los menores de diez y seis años se detengan en las



pulperías ó casas de trato, mas de tiempo necesario para evacuar sus diligencias.

3.º Prohíbese igualmente, y sin distinción alguna toda clase de juegos en dichas casas, en los lugares destinados al público, fuera del mostrador, sin perjuicio de lo dispuesto en la Ley sobre los juegos de azar.

4.º Los infractores á las disposiciones contenidas en los artículos precedentes, serán penados con una multa de CUATRO á DIEZ pesos, ó prisión en su defecto.

5.º Cométese á las policías dependientes de esta Jefatura, la vigilancia y observancia del presente edicto.

Minas, Octubre 31 de 1899.

Rufino M. Larrosa.

## ESTACIÓN PLUVIOMÉTRICA

N.º 124 Á CARGO DEL Sr.

A. ESTELA

Instalada en la Estación «Minas»

Tipo «Servicio Meteorológico Nacional»

AGUA CAIDA DURANTE Obre.—1899		
Décadas	Milímetros	Décimas de Id.
1. <sup>a</sup>	30	5 1/2
2. <sup>a</sup>	83	2 1/2
3. <sup>a</sup>	3	2 1/2
Total	117	0 1/2

Minas, Nbre. 1.º de 1899.

A. Estela.

## «EL ÑATO»

Hemos visto la carátula de este nuevo semanario que está por aparecer en Minas.

Hace las siguientes manifestaciones:

«Semanario humorístico, con ínfulas de gracioso.—Suscripción mensual: 4 vintenes; gratis para los que no lo quieran pagar.»

La redacción de este semanario será anónima; solo tendrá editor responsable. Minerva, tipos, tinta y papeles fueron regalados por un señor ministro, y eso nos explica el porqué de los 4 vintenes.—X.

## MES DE MARIA

El 7 del corriente empezará en nuestro templo el simpático *Mes de Maria*, que promete ser del todo solemne, estando los cantos á cargo de un numeroso coro de niñas á quienes acompañará la orquesta de *La Lira*, bajo la inmejorable dirección del maestro Sr. Peri.

## ASCENSO

El teniente Enrique Milans que últimamente estuviera destacado en esta con un escuadrón del 3.º de Caballería, ha sido ascendido al grado de capitán.

## MÚSICA

Esta tarde tendremos retreta en la plaza Gral. Rivera, por la banda del Instituto Lavalleja.

—La banda jefatural que daba sus retretas por la tarde en la plaza Libertad, es probable que desde hoy empiece á tocar de noche.

## NUEVO HORARIO

Desde el viernes las escuelas del Estado han cambiado el horario para sus clases, funcionando estas de 8 á 12 a. m.

## LA VELADA PRÓXIMA

Se está trabajando activamente para dar una velada literario-musical en los primeros días del mes venidero. Se solicitará el concurso de algunos de nuestros mejores elementos locales, y también el de la sociedad «La Lira.»

## DESCANSE EN PAZ

Fueron conducidos ayer á la última morada los restos del conocido mayoral Pineda (a) *Barrilete*, que el día anterior falleciera repentinamente en el Hotel Risso.

## CLUB URUGUAY

Este importante centro social llama á propuestas para el servicio del Casino, debiendo los interesados presentarse antes del 8 del entrante, día en que serán abiertas las propuestas en el local de sesiones de la Comisión.

## MOVIMIENTO PERIODÍSTICO

En Trinidad ha aparecido un periódico titulado *El Imparcial*, del que es administrador D. Lorenzo H. Ortiz.

—Ha dejado de existir en San José *La Nueva Revista*.

—*La Voz del Pueblo* que aparecía en Trinidad ha cesado su publicación.

## FELICIDAD

Anteayer partió para la capital de donde seguirá viaje, en compañía de su familia, hasta Nico-Perez, el Sr. Mario Suarez, quien vá á ocupar el puesto de Juez de Paz en dicho pueblo.

## PLEITO MUÑOZ

GURRUCHAGA

### ESTADO DEL ASUNTO

Un colega montevideano dice que ha sido prematuro el anuncio de haberse adoptado las bases de un arreglo particular por medio de un tribunal de honor para dirimir la contienda judicial entre el señor Juan José Muñoz, jefe político de Maldonado, y el Dr. Gurruchaga, agente fiscal en el mismo departamento.

Sin embargo, otro diario, da como resuelto el asunto, definitivamente. El tribunal de honor, formado, como ya se ha dicho, por los señores Enrique Anaya y Jacinto Casaravilla, no ha podido constituirse á causa de hallarse este último en Buenos Aires, por asuntos particulares de carácter urgente. Tal vez no se encuentren en Montevideo, al deliberar el tribunal, las partes interesadas.

Mientras tanto, la acción judicial iniciada por el Dr. Gurruchaga continúa, debiendo contestar á la demanda dentro de dos días el señor Muñoz, que está representado, como es sabido, por el doctor Alberto Palomeque.

Sólo se desistirá del juicio, según la versión que antecede, una vez dictado el fallo del tribunal de honor.

## LANAS DE MINAS

La casa de comercio de Gutierrez y C.ª establecida en la costa de Santa Lucía, tiene acopiados cien mil kilos de lana de primera clase y esperan estos señores que en Noviembre tendrán una cantidad mayor de lana.

Nuestros comerciantes de campaña este año *acopian* también buenos pesos con la lana que han comprado á precios bajos.

## LAS NIÑAS TORERAS

Tramítase actualmente en la Municipalidad de la capital la cuestión del permiso necesario para que la cuadrilla de *Niñas Toreras* pueda dar corridas en la Plaza de la Unión, durante el mes de Enero próximo.

La solicitud de la Empresa será elevada en estos días al Ministerio de Gobierno, para que éste resuelva en definitiva. Las corridas serán de toros embolados, con mero simulacro de las suertes, sin derramarse ni una gota de sangre.

Parece que, en esas condiciones, el Gobierno concederá la autorización que se solicita.

La Empresa destinará el 15 % de la entrada bruta de los espectáculos para auxiliar al patronato de Damas que preside á la construcción de la Cárcel de Mujeres.



# LA POSITIVA

## SASTRERIA Y ROPERIA

—DE—

### MARCELINO TORRES ESPAÑA

Calle 18 de Julio N.º 201

En la casa contigua a la de los Sres. Aguerrebere Hnos.

#### Emulsión Tónica Reconstituyente

Del Dr. Montes

Preparado prontamente por

Santiago J. Maresma

FARMACIA DEL INDIO

MERCEDES (R. O.)

**La Tónica simple** para combatir la anemia, Cloro anemia, debilidad en general, raquitismo de los niños, y para los convalecientes, los engrosa y fortalece y les vuelve el color de antes.

**La Tónica yodada** para combatir Escrófulos, Gándulas, Infartos y flogedad de carnes.

**La Tónica creosotada** para combatir la tisis, asma, catarrros, Tos rebeldes y crónicas, y todas aquellas enfermedades del pecho, pulmón y garganta.

Se vende, en Minas, en la  
Botica del Sol



#### Zapatería "A La Especial"

—DE—

Luis Fernandez

Calle 18 de Julio, entre Mal-

donado y 25 de Mayo

Esta casa tiene constantemente un muy variado surtido en artículos del ramo.

Especialidad en calzado sobre medida.

A "La Especial" es la zapatería que en Minas vende más barato. Sus precios no tienen competencia.

—VENTAS AL CONTADO—

#### Armería y Relojería "Minuana"

DE Domingo Mainenti

Calle 25 de Mayo n.º 175 —Entre el colegio del Estado y la antigua casa de comercio del Sr. Zuasnabar

Se componen armas, relojes y maquinas de coser, garantidos y a precios que no admiten competencia.

#### HOTEL ESPAÑOL

Café y Billar

DE NICOLAS GONZALEZ

CALLE 25 DE MAYO—PLAZA LIBERTAD

Este establecimiento que por circunstancias ajenas a la voluntad de su dueño ha dejado a go que desear en estos últimos años, piensa rehabilitarse con sus clientes y hacerse acreedor a su nueva protección y a la del público en general, ofreciéndole sus servicios con arreglo a las mejoras importantes que ha introducido y continuará introduciendo en el personal, habitaciones, cocina, etc. etc.

Obre 15 99

#### Colegio "General Artigas"

Calle 18 de Julio esq. Sarandí

En este centro de educación e instrucción se dan clases de Lectura, Escritura, Gramática, Geografía, Aritmética, Historia, etc.

De noche funcionan las mismas clases y también una clase especial de Teneduría de Libros y Contabilidad Comercial.

PRECIOS MÓDICOS

#### FOTOGRAFIA SALGUEIRO

Calle 18 de Julio 135 y 137

MINAS

En este establecimiento montado a la altura de los mejores de la Capital se hacen retratos por todos los sistemas conocidos hasta el día, a precios sumamente baratos.

Especialidad en retratos sobre pañuelos de seda o hilo, cintas, etc., etc. Retratos instantáneos de niños; idem grupos, etc.

Retratos a lápiz y bromuro, de tamaño natural, a precios nunca vistos.

Todos los días, se retrata desde las 8 de la mañana hasta las 5 de la tarde aunque lluvia y trueno, garantiendo igualmente trabajos perfectos.

Se retrata a domicilio, tanto en el pueblo como en cualquier punto de campaña, dando aviso anticipado.

José R. Salgueiro.

Fotógrafo

**Agustín Peri**—Profesor de piano y canto — Calle Marmaraja.—Da lecciones a domicilio por precios muy módicos.

#### EL SOL

ALMACEN FERRETERIA Y BAZAR

De IZETA Y QUIRICA

Calle 18 de Julio, esquina Mal donado (frente al café de Escudero)

Casa especial en artículos para familia—Variedad en objetos de Bazar—Especialidad en vinos finos, conservas y demás artículos del ramo—Completo surtido de talabartería.

No hay quien pueda competir en los precios.—PESO LEGAL.

NOTA—La casa permanece cerrada los domingos por la tarde.

#### Peluquería del Vesubio

de

Angel Marchese

Calle 25 de Mayo n.º 114

Entre 18 de Julio y Treinta y Tres

En este establecimiento se ha recibido recientemente de la capital un variadísimo surtido de perfumería fina. Modicidad en los precios.

#### JAVIER P. RODRIGUEZ

REMATADOR Y COMISIONISTA

Recibe órdenes en la calle Montevideo n.º 30

#### TINTORERIA ITALIANA

De Carmelo Treccenio

Calle Florida, entre Cnel Silveira y Cnel. Carabajal

**Aviso**—Se arrienda una fracción de campo de mil setecientas hectáreas alambradas, con poblaciones, etc., situadas en las puntas y lindando con Campanero.

Darán razón en esta imprenta.

Obre 15 99