

# EL PUEBLO

Año XXXV-Número 12.210

DIARIO DE LA TARDE

Paysandú, Viernes 23 de Agosto de 1907

## EL PUEBLO

BOLETAÑO ADMINISTRACIÓN: FLORIDA  
REQUINA ASANHUA

DIRECTOR: FELIPE S. CORDOBA

REPRESENTANTE DE LA IMPRESIÓN:

HUGO C. CHILDS

— PAGOS DE LA SUSCRIPCION —

— CUITAS Y SUSCRIPCIONES —

Por un año ..... pt. 1.00  
Por seis meses adicionalmente ..... 6.00  
Por un año adicional ..... 12.00  
Número cuatro ..... 1.10

Los pagos se efectúan por trimestres adicionalmente de seis de pesos 60 centavos trimestre.

No se reconocerá validez a recibos, por con-

cepto de suscripciones o avisos, que no lleven la firma del director o del representante de la impre-

Los avisos, solicitados y demás publica-  
ciones deben ser pagados en el momento de  
solicitarla su inserción y con injerencia a la  
tarifa del diario. No se exceptúan reenvíos  
por diferencia de precios pagados en otras  
imprentas. Las condiciones de pago establecidas  
rige para todos sin excepción.

EL PUEBLO se envía directamente por correo  
a todo el que lo solicite, acompañando el importe  
correspondiente.

Exhibiendo el recibo del mes último se tiene  
derecho a la inscripción gratuita de un aviso de dos  
linas durante tres días.

EL PUEBLO no hace ninguna reenvío  
a América ni a Europa.

Todos originales son devueltos.

TELEFONOS

Compañía Nacional N° 28.

Cuita de Correos N° 51.

INDICADOR

ALMARAQUE

Agosto 23.—Viernes.—Santos Plaviano y Fe-

lipio Beltrán.

El sol nace a las 6 y 20 a. m. y se pone a  
las 5 y 30 p. m.

EFEMÉRIDES

DIA 23

1890.—Estallan en los puntos de la comu-  
nidad general disturbios que ponen en  
peligro la cosecha nacional, debido a las  
pocas siembras que los partidarios de  
Rivera creyeron Alvaro, nombrado por el  
gobierno de Rivadavia general en ese  
del ejército y apresurado a la victoria  
que se presentó a las tropas aliadas  
que derrotaron a los partidarios del  
partido, estableciendo el régimen de  
Rivera. Alvaro, al que los fructuoso  
Rivera contra el cual se habían declarado  
sus partidarios, hoy tiene Buenos A. res en  
dirección a Santa Fe.

CORRESPONDENCIA

De la Colonia Fernández llega mañana la di-  
rección de José Benítez.

De Potosí el 8 de Agosto llega mañana la di-  
rección de Tomás López.

EL PUEBLO

La jurisdicción del Río de la Plata

UN RUMOR SEN-ALACIONAL

La prensa naciunal y argentina con-  
tinúa ocupándose de la jurisdicción del  
Río de la Plata, tema al que ha dado  
actualidad una decisión del ministro de  
relaciones exteriores de la Argentina, Dr. Ayer, publicando un sentido artículo de  
«La Nación» de Buenos Aires, sobre el  
asunto. Hoy trae a propósito de «El

Litoral» de Concordia, otro artículo, en  
el que el citado colega entrerriano se  
ocupa de un rumor revolucionario, llamado  
a tener resonancia en la prensa bonaer-  
rense que tanto interés encuentra en co-  
mentar todos lo que al respecto se diga.

Dice el colega de Concordia:

Hace algunas días oyóse en la vecina  
ciudad del Salto—no sabemos por qué  
asuntos de fútbol particular—el doctor  
Ayer, ministro diplomático de la  
confederación brasiliense o al gobernador  
argentino y ha comunicado extrátemente  
con el viaje de ese diplomático a través  
del litoral uruguayo, un rumor que ha  
venido tomado cuerpo en la vecina ciu-  
dad y del que no hace uso nuestro  
colega «El Pueblo» del Salto con el si-  
guiente asunto: que no debía como nota  
elocuente, sino el simple título de una  
noticia de la que se hablaba de una  
curiosidad informativa de las tantas que se  
han levantado en torno del deseo en que  
se encuentran las cancellerías ar-  
gentina y uruguaya con respecto a la  
extensión jurisdiccional de sus países  
sobre el río de la Plata.

Dice el colega salteño:

«Llegó hasta nosotros la noticia de que  
el ministro de Relaciones Exteriores del  
Brasil barón de Rio Branco, ha telegrafía-  
do al ministro de aquella nación acreditado  
en este nuestro gobierno, ordenándole que  
dise a él la trascita las novedades que  
se producen sobre la interrogación di-  
plomática de la cancellería argentina a la  
uruguaya, relativa al asunto de juridi-  
cación sobre el río de la Plata. —

Tenemos entendido que la Cancillería  
brasileña está muy interesada en cono-  
cer los pormenores y trámite de esta cuestión  
que, si llegara a agraviarse, aquella inter-  
vendría inmediatamente a comprender que  
la argentina se pasa de su límite, y  
que la observación de los otros países au-  
torizaciones, en la medida establecida en  
el tratado, se establecería en favor de la hegemonía

de nuestros vecinos de allende el Ur-  
uguay. —

Está aquí el colega salteño, a cuya

recreational información, surgió a raíz de

la visita del doctor Brasil, hecho que con-

significó como una rara coincidencia,

entre otras algunas observaciones.

En primer término nos negamos a  
creer, absolutamente, que el desdicho  
argentino uruguayo, sobre un río de  
propiedad común pueda lograr la  
vestir gravidad tal que autorice a  
ningún gobierno sudamericano a empu-  
ñar la tizona quijotense en defensa de  
derechos imaginaria, lejanamente.

Jamás podrá producirse entre argu-  
entinos y orientales, o norteamericanos y  
los demás, un caso de injerencia  
recíproca que reclame la intervención  
militarizada del Brasil; eso lo saben  
bien nosotros, y los orientales, y lo saben  
mejor el

Por otra parte, —si el caso lograra  
a producirse— lo que no ocurriría, el  
Brasil tendría que empezar dando un  
ejemplo de equidad e internacionalismo  
sintiendo la libre navegación del río  
Yaguarón y de la laguna Marín, de  
cuyas aguas el imperio, sin más razón  
que la de la fuerza impuesta en un tra-  
tado hipóptero, desalojó la flota uruguaya.

Notes por cierto el llamado a darle a  
la República Argentina una lección de  
economía internacional, el país que  
con la pequeña república uruguaya ha  
realizado desde el tiempo del colonia-  
lismo una política invasiva de territo-  
rio que no han logrado obtener en algunos ca-  
sos los más señalados accidentes ge-  
ográficos.

No conocemos ninguna importancia  
al rumor que consigue el colega salteño,  
pero si él tuviera fundamento, es  
bueno informar al sabio que el país  
no tiene derecho a encarcelar a la Ar-  
gentina a respetar los límites terri-  
toriales de sus vecinos, ese país es el  
Brasil.

ACTO TERCERO

EN LA MINA.—Los cantos tristes, la-  
mentables, monotonías de los pobres  
obreros; alternas con golpes de pico  
mezclados con gritos y llantos de los  
mineros y las roncas voces de los so-  
brestantes. El duelo y un ingeniero vi-  
sitan la mina; el ingeniero deseaba que  
se hicieran las reparaciones necesarias  
para garantizar la vida de los obreros;  
pero el duelo lo observa que se exige  
grandes despidos y le promete pa-  
gar su silencio. Vanni se acuerda al re-  
sultado de la noche de ayer, y se siente  
que ya no tiene derecho a ello, ya si no  
se siente, pues ha recibido 4700 liras  
para su pararrayos. Vanni compadece que  
la caída en un liz y jira venga de  
Atizáos. Al efecto: «Jiray» que es infinita  
y con el roble, para dirigirlo por la  
fuerza cede y le aumenta la paga y al res-  
ultarle el trabajo procedido de un auxilio  
de experto surge el inicio de la mina;  
todos buscan salida alentados por «Ju-  
cobo». Llega a escena «Vanni» el incen-  
diario, quien lo mata de una cuchillada.  
La venganza es compleja y gasta de él  
esperar la trama pálida y fiera que los il-  
lumina lo envueltos al lado de su víctima.

ACTO CUARTO

LA ZOFARA.—Los cantos tristes, la-  
mentables, monotonías de los pobres  
obreros; alternas con golpes de pico  
mezclados con gritos y llantos de los  
mineros y las roncas voces de los so-  
brestantes. El duelo y un ingeniero vi-  
sitan la mina; el ingeniero deseaba que  
se hicieran las reparaciones necesarias  
para garantizar la vida de los obreros;  
pero el duelo lo observa que se exige  
grandes despidos y le promete pa-  
gar su silencio. Vanni se acuerda al re-  
sultado de la noche de ayer, y se siente  
que ya no tiene derecho a ello, ya si no  
se siente, pues ha recibido 4700 liras  
para su pararrayos. Vanni compadece que  
la caída en un liz y jira venga de  
Atizáos. Al efecto: «Jiray» que es infinita  
y con el roble, para dirigirlo por la  
fuerza cede y le aumenta la paga y al res-  
ultarle el trabajo procedido de un auxilio  
de experto surge el inicio de la mina;  
todos buscan salida alentados por «Ju-  
cobo». Llega a escena «Vanni» el incen-  
diario, quien lo mata de una cuchillada.  
La venganza es compleja y gasta de él  
esperar la trama pálida y fiera que los il-  
lumina lo envueltos al lado de su víctima.

ACTO QUINTO

LA ZOFARA.—Los cantos tristes, la-  
mentables, monotonías de los pobres  
obreros; alternas con golpes de pico  
mezclados con gritos y llantos de los  
mineros y las roncas voces de los so-  
brestantes. El duelo y un ingeniero vi-  
sitan la mina; el ingeniero deseaba que  
se hicieran las reparaciones necesarias  
para garantizar la vida de los obreros;  
pero el duelo lo observa que se exige  
grandes despidos y le promete pa-  
gar su silencio. Vanni se acuerda al re-  
sultado de la noche de ayer, y se siente  
que ya no tiene derecho a ello, ya si no  
se siente, pues ha recibido 4700 liras  
para su pararrayos. Vanni compadece que  
la caída en un liz y jira venga de  
Atizáos. Al efecto: «Jiray» que es infinita  
y con el roble, para dirigirlo por la  
fuerza cede y le aumenta la paga y al res-  
ultarle el trabajo procedido de un auxilio  
de experto surge el inicio de la mina;  
todos buscan salida alentados por «Ju-  
cobo». Llega a escena «Vanni» el incen-  
diario, quien lo mata de una cuchillada.  
La venganza es compleja y gasta de él  
esperar la trama pálida y fiera que los il-  
lumina lo envueltos al lado de su víctima.

ACTO SEGURO

LA ZOFARA.—Los cantos tristes, la-  
mentables, monotonías de los pobres  
obreros; alternas con golpes de pico  
mezclados con gritos y llantos de los  
mineros y las roncas voces de los so-  
brestantes. El duelo y un ingeniero vi-  
sitan la mina; el ingeniero deseaba que  
se hicieran las reparaciones necesarias  
para garantizar la vida de los obreros;  
pero el duelo lo observa que se exige  
grandes despidos y le promete pa-  
gar su silencio. Vanni se acuerda al re-  
sultado de la noche de ayer, y se siente  
que ya no tiene derecho a ello, ya si no  
se siente, pues ha recibido 4700 liras  
para su pararrayos. Vanni compadece que  
la caída en un liz y jira venga de  
Atizáos. Al efecto: «Jiray» que es infinita  
y con el roble, para dirigirlo por la  
fuerza cede y le aumenta la paga y al res-  
ultarle el trabajo procedido de un auxilio  
de experto surge el inicio de la mina;  
todos buscan salida alentados por «Ju-  
cobo». Llega a escena «Vanni» el incen-  
diario, quien lo mata de una cuchillada.  
La venganza es compleja y gasta de él  
esperar la trama pálida y fiera que los il-  
lumina lo envueltos al lado de su víctima.

ACTO TERCERO

LA ZOFARA.—Los cantos tristes, la-  
mentables, monotonías de los pobres  
obreros; alternas con golpes de pico  
mezclados con gritos y llantos de los  
mineros y las roncas voces de los so-  
brestantes. El duelo y un ingeniero vi-  
sitan la mina; el ingeniero deseaba que  
se hicieran las reparaciones necesarias  
para garantizar la vida de los obreros;  
pero el duelo lo observa que se exige  
grandes despidos y le promete pa-  
gar su silencio. Vanni se acuerda al re-  
sultado de la noche de ayer, y se siente  
que ya no tiene derecho a ello, ya si no  
se siente, pues ha recibido 4700 liras  
para su pararrayos. Vanni compadece que  
la caída en un liz y jira venga de  
Atizáos. Al efecto: «Jiray» que es infinita  
y con el roble, para dirigirlo por la  
fuerza cede y le aumenta la paga y al res-  
ultarle el trabajo procedido de un auxilio  
de experto surge el inicio de la mina;  
todos buscan salida alentados por «Ju-  
cobo». Llega a escena «Vanni» el incen-  
diario, quien lo mata de una cuchillada.  
La venganza es compleja y gasta de él  
esperar la trama pálida y fiera que los il-  
lumina lo envueltos al lado de su víctima.

ACTO QUINTO

LA ZOFARA.—Los cantos tristes, la-  
mentables, monotonías de los pobres  
obreros; alternas con golpes de pico  
mezclados con gritos y llantos de los  
mineros y las roncas voces de los so-  
brestantes. El duelo y un ingeniero vi-  
sitan la mina; el ingeniero deseaba que  
se hicieran las reparaciones necesarias  
para garantizar la vida de los obreros;  
pero el duelo lo observa que se exige  
grandes despidos y le promete pa-  
gar su silencio. Vanni se acuerda al re-  
sultado de la noche de ayer, y se siente  
que ya no tiene derecho a ello, ya si no  
se siente, pues ha recibido 4700 liras  
para su pararrayos. Vanni compadece que  
la caída en un liz y jira venga de  
Atizáos. Al efecto: «Jiray» que es infinita  
y con el roble, para dirigirlo por la  
fuerza cede y le aumenta la paga y al res-  
ultarle el trabajo procedido de un auxilio  
de experto surge el inicio de la mina;  
todos buscan salida alentados por «Ju-  
cobo». Llega a escena «Vanni» el incen-  
diario, quien lo mata de una cuchillada.  
La venganza es compleja y gasta de él  
esperar la trama pálida y fiera que los il-  
lumina lo envueltos al lado de su víctima.

ACTO SEGURO

LA ZOFARA.—Los cantos tristes, la-  
mentables, monotonías de los pobres  
obreros; alternas con golpes de pico  
mezclados con gritos y llantos de los  
mineros y las roncas voces de los so-  
brestantes. El duelo y un ingeniero vi-  
sitan la mina; el ingeniero deseaba que  
se hicieran las reparaciones necesarias  
para garantizar la vida de los obreros;  
pero el duelo lo observa que se exige  
grandes despidos y le promete pa-  
gar su silencio. Vanni se acuerda al re-  
sultado de la noche de ayer, y se siente  
que ya no tiene derecho a ello, ya si no  
se siente, pues ha recibido 4700 liras  
para su pararrayos. Vanni compadece que  
la caída en un liz y jira venga de  
Atizáos. Al efecto: «Jiray» que es infinita  
y con el roble, para dirigirlo por la  
fuerza cede y le aumenta la paga y al res-  
ultarle el trabajo procedido de un auxilio  
de experto surge el inicio de la mina;  
todos buscan salida alentados por «Ju-  
cobo». Llega a escena «Vanni» el incen-  
diario, quien lo mata de una cuchillada.  
La venganza es compleja y gasta de él  
esperar la trama pálida y fiera que los il-  
lumina lo envueltos al lado de su víctima.

ACTO QUINTO

LA ZOFARA.—Los cantos tristes, la-  
mentables, monotonías de los pobres  
obreros; alternas con golpes de pico  
mezclados con gritos y llantos de los  
mineros y las roncas voces de los so-  
brestantes. El duelo y un ingeniero vi-  
sitan la mina; el ingeniero deseaba que  
se hicieran las reparaciones necesarias  
para garantizar la vida de los obreros;  
pero el duelo lo observa que se exige  
grandes despidos y le promete pa-  
gar su silencio. Vanni se acuerda al re-  
sultado de la noche de ayer, y se siente  
que ya no tiene derecho a ello, ya si no  
se siente, pues ha recibido 4700 liras  
para su pararrayos. Vanni compadece que  
la caída en un liz y jira venga de  
Atizáos. Al efecto: «Jiray» que es infinita  
y con el roble, para dirigirlo por la  
fuerza cede y le aumenta la paga y al res-  
ultarle el trabajo procedido de un auxilio  
de experto surge el inicio de la mina;  
todos buscan salida alentados por «Ju-  
cobo». Llega a escena «Vanni» el incen-  
diario, quien lo mata de una cuchillada.  
La venganza es compleja y gasta de él  
esperar la trama pálida y fiera que los il-  
lumina lo envueltos al lado de su víctima.

ACTO SEGURO

LA ZOFARA.—Los cantos tristes, la-  
mentables, monotonías de los pobres  
obreros; alternas con golpes de pico  
mezclados con gritos y llantos de los  
mineros y las roncas voces de los so-  
brestantes. El duelo y un ingeniero vi-  
sitan la mina; el ingeniero deseaba que  
se hicieran las reparaciones necesarias  
para garantizar la vida de los obreros;  
pero el duelo lo observa que se exige  
grandes despidos y le promete pa-  
gar su silencio. Vanni se acuerda al re-  
sultado de la noche de ayer, y se siente  
que ya no tiene derecho a ello, ya si no  
se siente, pues ha recibido 4700 liras  
para su pararrayos. Vanni compadece que  
la caída en un liz y jira venga de  
Atizáos. Al efecto: «Jiray» que es infinita  
y con el roble, para dirigirlo por la  
fuerza cede y le aumenta la paga y al res-  
ultarle el trabajo procedido de un auxilio  
de experto surge el inicio de la mina;  
todos buscan salida alentados por «Ju-  
cobo». Llega a escena «Vanni» el incen-  
diario, quien lo mata de una cuchillada.  
La venganza es compleja y gasta de él  
esperar la trama pálida y fiera que los il-  
lumina lo envueltos al lado de su víctima.

ACTO SEGURO

LA ZOFARA.—Los cantos tristes, la-  
mentables, monotonías de los pobres  
obreros; alternas con golpes de pico  
mezclados con gritos y llantos de los  
mineros y las roncas voces de los so-  
brestantes. El duelo y un ingeniero vi-  
sitan la mina; el ingeniero deseaba que  
se hicieran las reparaciones necesarias  
para garantizar la vida de los obreros;  
pero el duelo lo observa que se exige  
grandes despidos y le promete pa-  
gar su silencio. Vanni se acuerda al re-  
sultado de la noche de ayer, y se siente  
que ya no tiene derecho a ello, ya si no  
se siente, pues ha recibido 4700 liras  
para su pararrayos. Vanni compadece que  
la caída en un liz y jira venga de  
Atizáos. Al efecto: «Jiray» que es infinita  
y con el roble, para dirigirlo por la  
fuerza cede y le aumenta la paga y al res-  
ultarle el trabajo procedido de un auxilio  
de experto surge el inicio de la mina;  
todos buscan salida alentados por «Ju-  
cobo». Llega a escena «Vanni» el incen-  
diario, quien lo mata de una cuchillada.  
La venganza es compleja y gasta de él  
esperar la trama pálida y fiera que los il-  
lumina lo envueltos al lado de su víctima.

ACTO SEGURO

LA ZOFARA.—Los cantos tristes, la-  
mentables, monotonías de los pobres  
obreros; alternas con golpes de pico  
mezclados con gritos y llantos de los  
mineros y las roncas voces de los so-  
brestantes. El duelo y un ingeniero vi-  
sitan la mina; el ingeniero deseaba que  
se hicieran las reparaciones necesarias  
para garantizar la vida de los obreros;  
pero el duelo lo observa que se exige  
grandes despidos y le promete pa-  
gar su silencio. Vanni se acuerda al re-  
sultado de la noche de ayer, y se siente  
que ya no tiene derecho a ello, ya si no  
se siente, pues ha recibido 4700 liras  
para su pararrayos. Vanni compadece que  
la caída en un liz y jira venga de  
Atizáos. Al efecto: «Jiray» que es infinita  
y con el roble, para dirigirlo por la  
fuerza cede y le aumenta la paga y al res-  
ultarle el trabajo procedido de un auxilio  
de experto surge el inicio de la mina;  
todos buscan salida alentados por «Ju-  
cobo». Llega a escena «Vanni» el incen-  
diario, quien lo mata de una cuchillada.  
La venganza es compleja y gasta de él  
esperar la trama pálida y fiera que los il-  
lumina lo envueltos al lado de su víctima.

ACTO SEGURO

LA ZOFARA.—Los cantos tristes, la-  
mentables, monotonías de los pobres  
obreros; alternas con golpes de pico  
mezclados con gritos y llantos de los  
mineros y las roncas voces de los so-  
brestantes. El duelo y un ingeniero vi-  
sitan la mina; el ingeniero deseaba que  
se hicieran las reparaciones necesarias  
para garantizar la vida de los obreros;  
pero el duelo lo observa que se exige  
grandes despidos y le promete pa-  
gar su silencio. Vanni se acuerda al re-  
sultado de la noche de ayer, y se siente  
que ya no tiene derecho a ello, ya si no  
se siente, pues ha recibido 4700 liras  
para su pararrayos. Vanni compadece que  
la caída en un liz y jira venga de  
Atizáos. Al efecto: «Jiray» que es infinita  
y con el roble, para dirigirlo por la  
fuerza cede y le aumenta la paga y al res-  
ultarle el trabajo procedido de un auxilio  
de experto surge el inicio de la mina;  
todos buscan salida alentados por «Ju-  
cobo». Llega a escena «Vanni» el incen-  
diario, quien lo mata de una cuchillada.  
La venganza es compleja y gasta de él  
esperar la trama pálida y fiera que los il-  
lumina lo envueltos al lado de su víctima.

## Sanatorio Médico-Quirúrgico

PAYSANDU

BIRIGIDO POR LOS DOCTORES B. CUENCA Y LAMAS  
A. PEREZ MONTEBRUNO

El establecimiento cuenta con instalaciones completas para todo tipo de operaciones y para el tratamiento de las enfermedades generales y las especiales.

Tiene un gabinete para Radiografía y Radioterapia. Cuenta con una perfecta instalación de B. & H. hidroterapéuticas, duchas, Turco romano, etc., etc.

El cuidado de los enfermos se halla a cargo de un competente servicio de enfermeras.

El precio de la pensión, incluyendo la atención de los médicos, es de 100 pesos.

Las operaciones se hacen a precios convencionales.

NOTA.—Los pacientes que deseen visitar el establecimiento pueden hacerlo todos los días.

1.25 p. m.

# LA MINERVA

TIENDA SASSERERIA BAZAR, CALZADOS, TALABARTERIA

Y DEPOSITO PERMANENTE EN MAQUINAS DE COSE

de Eduino Sanz y Gia --- Sarandi esquina Plata

LIQUIDA DESDE HOY 19 DE JULIO hasta fin de mes todos los soldos de invierno

y muchas lotes de articulos generales con grandes rebajas de PRECIOS

## ZONOFOÑOS

ATENCION!

La gran liquidación

### "LA ESPECIAL"

CONTINUADA

Desde el 10. de Agosto se pondrá en venta á precios más bajos todo el vastísimo surtido de verano, consistente en etaminas de seda, lana y algodón; sedalinas lisas, pintadas; espumillas, jacanat; gasas lisas, plegadas; percales, zefires ps. 0.04 el metro, cortes de blusas bordadas, cortes de géneros re hilo para vestidos; muselinas bordadas, pintadas; cambray, etc., etc.

300 sombrillas de todas clases.

500 corsés de ballenas á ps. 0.60, 0.80, 1.00

Además gran variedad de articulos generales.

No olvidarse que todo se dá con un 30% de rebaja sobre el costo

TODOS A

LA ESPECIAL  
Calle 8 de Octubre esquina Quequay

**EMPLASTOS POROSOS de Allcock**  
FUNDADA 1847  
Remedio universal para el dolor de caderas (tan frecuente entre las mujeres)  
Proporciona alivio instantáneo.  
Dónde quiera que se sienta dolor, aplique este emplasto. Para  
Renuelismo, Refriéndos, Tos, Dolor de Pecho, Dolor de Caderas, Lumbago, Clávicas, etc., etc.  
Insistir en obtener el de Allcock.

**TENCA PRESENTE** que los Emplastos de Allcock han vendido 4 millones de cajas en el mundo entero. Los de Allcock son garantía que no contiene alcohol, ni aceite ni aceites de ninguna especie.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.

**Píldoras de Brandreth**  
El Gran Purificador de la Sangre y Venas.  
Para el Estreñimiento, Bólico, Dolor de Cabeza, Vámonos, Indigestión, etc. - Purgante Vegetal.

Fundada 1752.

**Dr. Fernando Triani**  
ABOGADO. — Calle 200, 1.º Piso. — Perito.

**Dr. CAZES IRIGOYEN**  
MEDICO CRUJANO. — Reinterno del Hospital Rivadavia de Buenos Aires. — Consultas de 2 a 4 p. m. — Consultado por su consultor Dr. Cazas. — Teléfono 4023.

**DE EDUARDO MUÑOZ**  
— AGOBADOR. — A su abierta en calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Gron Hotel de Paris**  
Calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**JACINTO J. DEBNI**  
CIRUJANO dentista. — Ha abierto su oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**OCTAVIO SOARES DE LIMA**  
ABOGADO. — Consultado en su oficina 18 de Julio Nro. 237.

**Marcos Cárdenas**  
CIRUJANO dentista. — Ha abierto su oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**JUAN ESCAYOLA**  
PROCURADOR. — Ha tratado su oficina en la calle Montevideo número 171.

**Dr. FRUCTUOSO COSTA**  
ABOGADO. — Juan José Megget  
DEFENSOR JUDICIAL. — Tratamiento de asuntos judiciales y administrativos. — Montevideo número 78. — PAYSANDÚ.

**Carneros Lincoln**  
FABROS POR CESTAS MISTAS  
JOSEPH ROMNEY MARSH & LINCOLN PARIS  
Ideal para el regalo de bodas.

**Dr. Luis Gutiérrez**  
ABOGADO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Alberto Pérez Montebello**  
Médico. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan Giribaldi Regu**  
ABOGADO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan Basso**  
AGIMIENSOR PÚBLICO. — Con título de las Universidades de Montevideo y Buenos Aires. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200, 1.º Piso. — Teléfono 4023.

**Dr. Juan D. Schweizer**  
INGENIERO. — Oficina en la calle 200,



