

La creación del Liceo de Enseñanza

Sarandí del Yi contará con ese centro de cultura

Tenemos una buena noticia para nuestros lectores: La creación del Liceo de Enseñanza, muy justa aspiración de Sarandí del Yi, será, a breve plazo, una bella y magnífica realidad.

Se han solicitado informes a la Comisaría seccional sobre las cifras de nuestra población, nómina de titulados, inscripción escolar y demás requisitos indispensables para establecer la ubicación de los siete Liceos a crearse.

Según nos lo dice el Comisario señor Santos Gadea, la repartición policial a su cargo elevó de inmediato la información solicitada, de la que se desprende que Sarandí del Yi cumple a satisfacción las tres exigencias fundamentales establecidas por la Ley que autoriza la creación de los referenciados Liceos.

Efectivamente en lo que se refiere a su situación geográfica, es indudable que nuestra población, centro de una vastísima zona de los departamentos de Durazno y Florida, ocupa un lugar excepcional. En cuanto a la concurrencia de alumnos, queda descartada de antemano, dada la crecida asistencia de ellos a las Escuelas de la localidad y otros centros próximos. Y por último la indiscutible seguridad de crear un cuerpo profesoral idóneo con elementos de la localidad, por la preparación y buena voluntad de los numerosos profesionales que habitan en la Villa.

Agreguemos a esto las elocuentes cifras de nuestra población, que excede de los ocho mil habitantes, el creciente progreso de nuestra Villa en los últimos años y el porvenir sumamente alagüeño que nos espera, una vez inaugurada la gran vía férrea actualmente en construcción.

No dudamos pues que la creación del Liceo de Enseñanza, conquista de carácter cultural que le gitimamente nos corresponde, será próximamente para nosotros, una muy grata, y bella, y magnífica realidad.

La vivienda del obrero

Transcribimos de «El Sol»:
«Quedan ahora los pueblos de nuestra campaña, los andurriales de pueblos y villas, con sus ranchos de paja y terrón. Que da aún, marginando la parte central de los pueblos del interior, la habitación humilde, que encierra dentro todo un mal social.

Es necesario ahora la mirada de nuestros legisladores hacia ellos. Tiene que cesar también en ellos ese estado de cosas.

Es necesario para ellos también la vivienda higiénica y cómoda que es justo dársele al trabajador de la campaña.

Y hacia ello, esperamos que converjen las iniciativas de los diputados, ahora que el franco tren de mejoramiento proletario se ha encauzado.

La obra hecha, la iniciativa aprobada, no da lugar a un desconocimiento de este problema, del que se sufre también en todo el interior de la república».

El Presidente del Concejo Departamental

Fué nuestro huésped el Presidente del Concejo Departamental señor Astur de Campo.

En el día de ayer fué entrevistado por una delegación de la Comisión Pro-Conmemoración del Centenario Nacional, planteándosele una serie de obras y mejoras consideradas imprescindibles para esta localidad y que reclaman urgente resolución del Concejo Departamental.

tamental.

El señor de Campo atendió deferentemente a la delegación aludida, prometiendo satisfacer en lo posible las aspiraciones de los habitantes de esta zona.

El nuevo Secretario del Concejo

En el día de hoy tomó posesión de su puesto el Secretario Interino de nuestro Concejo Auxiliar, señor A. David Noriega.

Tenemos los mejores informes del señor Noriega, quien, se nos asegura, es un funcionario correcto y celoso de su cometido.

Nuestro saludo de bienvenida.

Notas Rurales

Local Wallace Hernández

Todo un éxito resultó el Remate-Feria de haciendas en general, realizado en el acreditado local Wallace Hernández, en los días jueves y viernes últimos.

Con muy buenos precios se vendieron la casi totalidad de las haciendas que desfilaron por la pista, con puestas en general por excelentes lotes de ganado de inmejorable calidad.

El total de ventas sobre pasó la importante suma de cuarenta y tres mil pesos, llevando el martillo los rematadores López y Llu-gaín.

Para Marzo próximo se anuncia un nuevo torneo ganadero en este mismo local, y es de esperarse que en él se anotará un nuevo y merecido triunfo aquella prestigiosa firma ruralista.

Local Ibérico

Para el miércoles 25 de Febrero y siguientes anuncia su 16.º Remate-Feria Ganadero el acreditado «Local Ibérico» de Dn. José Barreneche.

Como en ferias anteriores, existe de antemano gran animación por este este nuevo torneo, habiendo se efectuado ya gran número de inscripciones de ganado.

Actuará como de costumbre, el Rematador señor Juan H. Guridi.

Las Lanas

A principios de la última semana, el mercado se encontraba completamente paralizado por falta de órdenes de compra, pero hace

unos días se nota un mayor movimiento, que es de desear se intensifique para poder seguir colocando nuestra zafra aún dentro de los precios bajos actuales. La casi paralización de referencia se consideraba era debido a que los países consumidores estaban llenando sus necesidades en los actuales remates de Londres. El volumen de las operaciones realizadas localmente son de bastante importancia lo que permite apreciar el valor del artículo, por un

ya causa estimamos que los precios actuales son los siguientes:

Cruzas finas supras \$ 3.50 a \$ 3.60; Cruzas finas buenas a muy buenas \$ 3.10 a \$ 3.30; Cruzas regulares a buenas \$ 2.80 a \$ 3.10; Cruzas medianas buenas a muy buenas \$ 2.80 a \$ 3.00; Cruzas gruesas buenas a muy buenas \$ 2.30 a \$ 2.50; Merinas buenas a muy buenas \$ 3.00 a \$ 3.30; Cordeiros cruas limpias \$ 1.90 a \$ 2.00; Barrigas limpias \$ 1.10 a \$ 1.20.

Carnaval de 1931

Programa de festejos a realizarse en Sarandí del Yi, prestigiados por la Comisión Popular de Fiestas de Carnaval

Día Sábado 14 de Febrero

A las 21 horas: Inauguración del alumbrado extraordinario. A las 22: Baile inaugural de particular y disfráz en el «Club Sarandí».

Día Domingo 15 de Febrero

A las 15 horas: Juegos populares en la Plaza «Dr. Alberto J. Enamorado». A las 18: Desfile de autos y carros adornados, comparsas, murgas y máscaras sueltas, corso y batalla de flores en la calle Sarandí. Iluminación extraordinaria. A las 22: Baile de particular y disfráz en el «Teatro Perna».

Día Lunes 16 de Febrero

A las 18 horas: Desfile de autos y carros adornados, comparsas, murgas y máscaras sueltas, corso y batalla de flores en la calle Ituzaingo. Iluminación extraordinaria. A las 22: Gran baile de Colombinas y Pierrots en el «Club Sarandí».

Día Martes 17 de Febrero

A las 16 horas: Baile infantil en el «Club Sarandí». A las 18: Desfile de autos y carros adornados, comparsas, murgas y máscaras sueltas, corso y batalla de flores en la calle Sarandí. Iluminación extraordinaria. A las 22: Baile de particular y disfráz en el «Teatro Perna».

Día Jueves 19 de Febrero

A las 21 horas: Baile popular de particular y disfráz en el Frontón de Petota del Sr. Saturnino T. Romero. La Comisión de Festejos adjudicará un premio a la mejor pareja de bailarines. A las 22: Baile de particular y disfráz en el «Teatro Perna».

Día Sábado 21 de Febrero

A las 22 horas: Baile de particular y disfráz en el

«Teatro Perna».

Día Domingo 22 de Febrero

A las 15 horas: Juegos populares en la Plaza principal. Recepción de comparsas y murgas por la Comisión. A las 18: Desfile de autos y carros adornados, comparsas, murgas y máscaras sueltas, corso y batalla de flores en la calle Ituzaingo. Iluminación extraordinaria. A las 22: Baile de particular y disfráz en el «Club Sarandí».

Constitución de una Comisión de Honor y un Sub-Comité de señoritas

La Comisión de Festejos de Carnaval, que viene trabajando activamente, invitó a un numeroso grupo de distinguidas damas para una reunión que se realizó el pasado jueves en el «Club Sarandí», y en la que se dejó constituidos un Comité de Honor de señoras y un Sub-Comité de señoritas.

Damos a continuación la integración de los mismos:

Comité de Honor: Srías. María M. de Almandó, María C. de Buchelli, Isabel Corte, Aurora G. de Lungo, Panchita P. de Melesi, Elvira B. de Sambucetti, Elvira P. de Falchetti, Amanda C. de Almandó, María E. Delgado Correa, Cayetana S. de Perna, y María J. C. de Abella.

Sub-Comité de Acción: Señoritas Herminda y Elia Botana, Maruja e Isabel Almandó, Adela y Manola Galfarsoro, Genoveva y Roma Perna, Esther y Mirtha Díaz, María E. Flores, Chita Landi, Elia Carbaillo, Lilia Delgado Correa, Catita Buchelli, Irene y Zulma Go-yén, Belia Escudero, María Luisa Finamore, Elena Barreto y Cristina Rizzo.

RADIO URUGUAY

FIGUEIRA, CANEPA y Cia.

MILLAN, 2570

PROGRAMA DE MAÑANA DOMINGO 8 DE FEBRERO DE 1951
C. n 26. Longitud de onda 28570 mts.

- 10 Música Variada.
- 10.30 Radiograma por el Dr. Misterio.
- 11 Informativo.
- 11.30 Audición por la Orquesta de la Estación. Director Rosa Giffuni: Paso doble, fox trot, tango, ranchera, Raymond-over tura (Thomas) Vals, fox trot, chacarera, Sereñata, (Piernet), maxix, gaité, etc.
- 15 Hora Oficial. Sigue la audición de la Orquesta.
- 15.30 Trozos musicales variados.
- 16 Fin de la primera parte.
- 16 Selección de baillables y canciones.
- 18 Solos de violín por el profesor Maiques. Solos de violoncello por el Prof. Navatta y solos por el pianista Rosa Giffuni. Además pequeños tríos.
- 19 Informativo.
- 19.30 Concierto Clásico y de baillables por la orquesta de la Estación. Paso doble, tango, fox trot, Schereshade (Rinsky-Korsakow).
- 21 Variedad de baillables yanquis y criollos.
- 25 Fin de la transmisión.

Voces Amigas

PROGRESO

En carácter de canje he mos recibido esta interesan te y bien escrita publica ción que ve la luz de la publicidad en Sarandí del Yí, (Depto. de Durazno). Es PROGRESO un periód ico valiente que hace honor a su nombre, bregando cons tantemente por el engrande cimiento de la noble Villa cuna del extinto doctor Elías Regules.

Gaceta de Noticias
Montevideo

Patentes de Giro

Plazos para su pago

Durante el presente año regirán los siguientes pla zos para el pago de las Pa tentes de Giro:

Hasta el primero de Mar zo, los vendedores ambu lantes y los negocios estable cidos en paseos públicos.

Hasta el 30 de Abril, to das las demás patentes fi jas y proporcionales.

Hasta el 31 de Mayo, las bodegas.

Estos plazos son impro rrogables por disposición ex presa de la ley.

Franquicias para los periodistas del Interior

Las acuerda la Empresa del Ferrocarril Central

Informa un colega de la Capital:

«Una delegación del Co mité Ejecutivo del Circulo de la Prensa del Litoral e Interior, visitó al administra dor del Ferro Carril Central del Uruguay, señor Grin dley, a objeto de finiquitar la gestión que venia reali zando dicho comité, en el sentido de obtener franqui cias en los pasajes ferrovi arios para los afiliados al Circulo.

«Deferentemente atendi dapor el señor Grindley, la delegación obtuvo una fórmula que en siete en la

rebaja del 50 o/o, para to das las líneas del Central, beneficio que importa para el gremio de periodistas del Interior y Litoral, el primer triunfo del Congreso realiza do en Durazno en Setiembre del pasado año.

«El señor Grindley, ex presó su mayor deseo de servir los intereses de la prensa de campaña, máni festando que, en los actua les momentos de honda cri sis económica, esa rebaja del 50 c/o que concedía sig nificaba para los intereses de la Empresa que repre senta una erogación de im portancia.

«La delegación expreso al señor Grindley su agra decimiento en nombre de los periodistas de cam paña».

Periodísticas

Avanzar

Hemos empezado a reci bir en carácter de canje, es te importante periódico edi tado en Montevideo, órgano de la Agrupación Batlista «Avanzar».

Integran el Comité de Re dacción los señores Julio C. Granert, Pedro Ceruti Croza y Raúl Ferreira, pe

riodistas todos ellos de bien cortada y valiente pluma. Agradecemos el envío y complacidos retribuimos el canje.

Bibliográficas

Buena

A nuestra mesa de Redac ción ha llegado este intere sante opúsculo, recopilación selecta de trabajos litera rios del ilustrado periodis ta amigo señor Isidoro No bía (hijo).

Noblia está ya consagra do como uno de nuestros jó venes valores intelectuales de mayor porvenir, y «Bu rra» ha de reafirmar este concepto, valiéndole un nue vo y merecido éxito litera rio.

Agradecemos el envío.

AVISO AL PUBLICO

La Comisión Directiva del «Club Nacional de Deportes» po ne en conocimiento del público en general, que la rifa de la Mo tocicleta que se debía realizar el 31 del corriente, ha sido apla zada para la última lotería del mes de Abril próximo.

Sarandí del Yí, Enero de 1951

Máximo N. Caffa
Pte

Héctor J. Moreira
Sect.

¿Es Ud. Comerciante?

La propaganda en los pe riódicos es la base de la realización de los buenos negocios. En Norte Amé rica y en los grandes cen tros comerciales de Europa el comerciante no vacila en hecer mucha propagan da.

El dinero con que se pa ga la reclame es capital que se coloca a corto pla zo y a muy buen interés. Haga Ud. mucha propagan da en periódicos; llegue Ud. hasta sus posibles clien tes anunciando sus artícu los y se dará cuenta de la bondad de este consejo. Si no lo hace favorecerá a su competidor, el comercian te inteligente que cuida la reclame.

PROGRESO le ofrece la ventaja de una tarifa baja y la seguridad de una cre cida distribución.

Envíenos su anuncio.

EL CHARRUA

Fonda, Billar y Cancha de Pelota

DE

Saturnino T. Romero

ESPECIALIDAD EN EL RAMO

Calle Pereira — Esq. Cerrito — Sarandí del Yí.

Peluquería Sportiva

-DE-

JOSE A. TANCREDI

Respondiendo al constante favor que le dispensa el públi co y en conmemoración del primer Cente nario Nacional, se han introducido grandes reformas.

Moderno Servicio

Higiene y Confort.

SARANDI DEL YI

Buchelli Hnos.

TALLER DE VULCANIZACION—PINTURA AL DUCCO—
REPUESTOS PARA AUTOMOVILES

Neumáticos GOOD-YEA

Reparación de cubiertas

—desde 30 x 3 a 34 x 7

Máquinas modernas

Trabajos garantidos

Sarandí del Yí



Banco de la R. O. del Uruguay

INSTITUCION DEL ESTADO

Fundado por Ley de 13 de Marzo de 1906 y regido por Ley Orgánica de 17 de Julio de 1911

CAPITAL AUTORIZADO \$ 35.000.000.00

» INICIAL 5.000.000.05

CAPITAL REALIZADO \$ 26.821.786.02

FONDO DE RESERVA \$ 1.081.595.71

Casa Central: Calle Solís Esq. Piedras

Agencia en París (Avenida de la Opéra 41)

DEPENDENCIAS

AGENCIAS: Aguara: Avenida Rondeau esq. Valparaíso
Paso del Mouno: Calle Agraciada esq. Castro AVENIDA FLORES
Gral Flores Núm 2206; Union: Avenida 8 de Octubre Núm 205; esq. Larralde Concord: Avenida 18 de Julio Núm 1659
Cerro: Calle Grecia y Granada

DEPOSITO DE FRUTOS: Avenida General Rondeau 242

SUCURSALES: Aguá Artigas Canelones Cardona Car melo Castillo Colonia Carmen Cerro Chato Dolores Du razno Florida Fray Bentos Guichón José Batlle y Or doñez Lascano Las Piedras Maldonado Melo Merce des Minas Minas de Corrales Nueva Helvecia Nueva Palmira Olimar Pan de Azúcar Pando Paso de los To ros Paysandú Rio Branco Rivera Rocha Rosario Sal to San Carlos San Gregorio San José Santa Lucía San Ramón Bella Unión Sarandí Sarandí del Yí Solís Tacuarembó Tala Tranqueras Treinta y Tres Trini dad, Young y Vergara

Caja Nacional de Ahorros y descuentos

Calle Colonia y Ciudadela

El Banco realiza toda clase de operaciones Bancarias goza del privilegio exclusivo de emitir billetes; expide giros y cartas de crédito sobre todas las plazas del mundo y especialmente sobre todos los pueblos de ES PAÑA e ITALIA a los tipos de cambio más altos y en las condiciones más favorables de plaza

TODAS LAS OPERACIONES DEL BANCO TIENEN
LA GARANTIA DEL ESTADO

Las escalas de intereses que cobra
el Banco son las mas bajas del país.

Cuentas Corrientes	del 6 1/2 al 7 o/o anual
Vales	del 5 1/2 o/o al 6 o/o »
Contiormes	4 y 1/2 a 5 1/2 o/o »
Cancones	5 1/2 a 6 o/o »
Redescuentos	4 1/2 o/o »
Credito Rural Prenda agraria etc	5 1/2 o/o »
Operaciones muy garantidas	convencional

A B O N A

En Caja de Ahorros y Alencias hasta 1000 el 5 o/o anual
» » » de \$ 1000 hasta 50.000 3 o/o »
En Libretas de Cajas de ahorro a Plazo Fijo (a vencer a cada seis meses) 50.000. 4 o/o »
En libretas de Caja de Ahorros a Plazo Fijo a vencer cada tres meses 3 y 1/2 o/o »
En Cajas de ahorros, mayores sumas, convencional.
En las cuentas antes mencionadas solo se abonará interés cuan do hayan transcurrido, por lo menos 90 días desde la apertura de la cuenta.

Depósitos y Caja de Ahorros a Plazo Fijo:

A tres meses hasta	\$ 10.000.00 3 o/o
A seis » » »	» 10.000.00 3 1/2 o/o
A doce » » »	» 10.000.00 4 o/o

HORAS DE OFICINA: de Marzo 31 hasta Noviembre 1º de 9 a 12 y de 14 a 16 De Noviembre 1º hasta Mar zo 31 de 8 a 11 y de 15 a 17,

Los sábados únicamente de mañana

Sarandí del Yí: ALBERTO C. ORTIZ
Gerente

LETRAS

LA ROSA

Era un jardín sonriente;
era una tranquila fuente
de cristal;
era, a su borde asomada,
una rosa immaculada
de un rosal.

Era un viejo jardinero
que cuidaba con esmero
del vergel,
y era la rosa un tesoro
de mas quilates que el oro
para él.

A la orilla de la fuente
un caballero pasó,
y a la rosa dulcemente
de su tallo separó,

Y al notar el jardinero
que faltaba en el rosal,
cantaba así planiendo
receloso de su mal:
—Rosa la más delicada
que por mi amor cultivada
nunca fué:

rosa la más encendida,
la más fragante y pulida
que cuidé:
blanca estrella que del cielo
curiosa de ver el suelo
resbaló:

a la que una mariposa
de mancharla temerosa
no llegó:

¿Quien te quiere? ¿Quien te llama
por tu bien o por tu mal?
¿Quien te llevó de la rama
que no estás en tu rosal?

¿Tú no sabes que es grosero
el mundo? ¿Que es traicionero
el amor?

¿Que no se aprecia en la vida
la pura miel escondida
en la flor?

¿Bajo que cielo caíste?
¿A quien tu tesoro diste

virginal?
¿En que manos te deshojas?
¿Que aliento quema tus hojas
infernial?

¿Quien te cuida con esmero
como el viejo jardinero
te cuidó?

¿Quien por ti solo suspira?
¿Quien te quiere? ¿Quien te mira
como yo?

¿Quien te miente que te ama
con fe y con ternura igual?
¿Quien te llevó de la rama
que no estás en tu rosal?

¿Porqué te fuiste tan pura
de otra vida a la ventura
o al dolor?

¿Qué faltaba a tu recreo?
¿Que a tu inocente deseo
soñador?

¿En la fuente limpia y clara,
espejo que te copiara
no te di?

¿Los pájaros escondidos,
no cantaban en sus nidos
para tí?

¿Cuando era el aire de fuego
no refresqué con mi riego
tu calor?

¿No te dió mi trato amigo
en las heladas abrigo
protector?

¿Quien para si te reclama
te hará bien o te hará mal?
¿Quien te llevó de la rama,
que no estás en tu rosal?

Así un día y otro día,
entre espinas y entre flores,
el jardinero planía
imaginando dolores,
desde aquel en que a la fuente
un caballero llegó
y a la rosa dulcemente
de su tallo separó.

S. y J. Alvarez Quinteros

EL OMBÚ

Dios repartía sus dones a los
árboles y estos se adelantaban
a elegir atributos y bellezas.

Yo quiero ser fuerte, dijo el
ñandubay, y fué más duro que
la piedra, más resistente que el
hierro.

Mi ideal es ser saludable, ex-
clamó la anacahuita, y lo consi-
guió.

Al jacarandá le concedieron
esa agilidad de verso temblante,
lírica en la primavera cuando lu-
ce su penacho lila maravilloso.

El laurel reclamó hojas oscu-
ras y lustrosas.

El espinillo se adornó con sus
bucos pompones perfumados.

La pitanga y el guayillú pidie-
ron azucarados frutos. El ceibo
se decoró de bellas flores rojas.

El tala quiso rudeza india de nu-
dos y espinas. El viraró, elegan-
cia. El sauce llorón poesía. El ci-
n-cina, transparencia. El ñapín

da, avaro, reclamó uñas. La arue-
ra, un poder misterioso para
castigar a los incíviles que no
le rindieran homenaje. El paraíso,

aroma. Y las tacuazas, esbeltas
y musicales, solicitaron ser úti-
les para las picanas del traba-

jo y para arrancar una sonrisa
de júbilo a los niños como arma
de la luminosa cometa.

Después vino el ombú.

Dios había agotado todos sus
dones.

—¿Qué te puedo ofrecer, po-
bre ombú?

—Sombra para el descanso
de los hombres...

—Todos la poseen.

—Corrupción para ser un in-

dice en la vastedad de la llanura,
para que el gaucha desde la le-
janía sienta la emoción del ho-
gar tibio que lo espera.

—Y qué más ombú?

—Deseo que mi leña sea de
bil, esponjosa y frágil; que no re-
sista a una ensambladura o a un
clavo.

Que se quiebre a la menor
presión. Que se vuelva polvo al
contacto del sol o de la lluvia.

Dios estaba extrañado:

—Y por qué, ombú, no pides
coloridas flores o sabrosos fru-
tos? Por qué no quieres tener
una bella madera para fabricar
la cuna del niño, la mesa de la
familia, el barco para el viaje,
el ataúd para el descanso últi-
mo?

—Padre mío, contestó el om-
bú humilde, sé que una vez vi
no al mundo un hombre bueno
que predicaba el amor, la justi-
cia y el bien...

Los demás hombres lo persi-
guieron, lo condenaron y lo cru-
cificaron en una cruz, hecha con
el dolor de algún hermano an-
bol.

Aún existen soñadores en la
tierra.

Déjame contento concediéndome lo que pido. Tendré la con-
ciencia tranquila pensando que
nunca contribuiré al crimen de
asesinar a un justo.

Montiel Ballesteros

El espejo

(Leyenda japonesa)

Cuando Huen-Tsi regresó de

su viaje a la ciudad, trajo a Na-
mi-Ko, su esposa, un lindo re-
galo. Era un dragón cincelado
en un disco de metal. El darle
el objeto, la joven mujer se que-
dó admirada.

—¿Qué ves? —le preguntó
Huen-Tsi.

—Veo una mujer muy linda
que lleva un traje igual al mío
y mueve los labios, si bien no oi-
go lo que dice.

—Esa mujercita eres tú mis-
ma y el disco ese se llama es-
pejo—explicó el marido.

Pasó el tiempo. Nami-Ko, ma-
dre ahora de una hermosa niña,
su vivo retrato, había escondido
el espejo para no provocar la
coquetería de la inocente Mit-
Su. Pero cuando sintió aproxi-
marse la muerte, llamó a su hi-
ja junto a ella y, haciendo que
sacara el espejo del lugar don-
de estaba escondido, le dijo:

—Cuando yo no exista ya, mi-
ra todos los días en este disco
y me verás en él. ¿Me prometes
hacerlo?

Y la niña prometió.

Hace largo tiempo que Nami-
Ko duerme bajo las flores.

Fiel a su promesa, Mit-Su a
provecha todos los momentos de
soledad para mirar largamente
el espejo, donde cree ver refle-
jada la imagen de su madre, jo-
ven y hermosa.

Pero un día, Huen-Tsi la sor-
prendió en aquella contempla-
ción.

—¿Qué haces? le preguntó.

—Estoy hablando con mi ma-
dre—repuso la niña.—Ella me
dijo que mirase todos los días
este disco y la vería reflejada
en él... Y es cierto.

Y el padre, conmovido, no se
atrevió a revelar nunca a su hi-
ja el secreto del espejo.

TALABANTERIA Y LOMILLERIA

Silveira

—DE—

Lorenzo Silveira

La casa que se ha impues-
to por sus precios y por
sus trabajos garantidos.

Venta permanente de arti-
culos para football.

Calle Itzaingó frente al Ho-
tel Vior. Sarandí del Yi

El Orgullo Cívico

Exije

Pavimentos Limpios y Sanos

□ □

El Pavimento de Hormigón

llena todas

las exigencias del orgullo cívico

de cualquier barrio.

Por informes

a la

Cía. URUGUAYA DE CEMENTO
PORTLAND

48 PIEDRAS 337 MONTEVIDEO

Juan L. Abdala

Abogado

Eduardo V. Vio

Escribano

Victor Colina Gomeza

Rematador - Corredor - Agente Judicial

Estudio: Treinta y Tres 1325.

Montevideo

Casa Falchetti

Joyería, Platería, Bazar y Relojería

—DE—

Vicente Falchetti

Surtido completo en todos los ramos arriba indicados. Se
reciben continuamente novedades en Joyería

PRECIOS SUMAMENTE MODICOS

Calle Pereira

Frente a la Plaza Principal

GRAN SASTRERIA "FERREIRA"

SARANDÍ DEL YI—ROSARIO ORIENTAL—CARDONA

OFRECE A SU NUMEROSA Y DISTINGUIDA CLIENTELA Y AL PUBLICO
EN GENERAL EL EXTENSO Y HERMOSO SURTIDO DE CASI
MILES NACIONALES Y EXTRANJEROS DE ES-
TACION RECIBIDOS RECIENTEMENTE

Calidad - Modicidad
Elegancia

Consulte nuestra sección
Ventas a Plazo

Calle Giró al lado del Banco de la República.

Sarandí del Yi

Cine Perna

Domingo 1.º de Marzo

Los Esclavos del Volga

Sensacional interpretación de la gran Mona Maris

ISABEL CORTE

Profesora de Piano y solfeo

Clases de piano y solfeo, — Piano para Estudios
Calle Ituzaingó Sarandí del Yi

VIDA SOCIAL

LO QUE SE LLEVA

Los zapatos y los guantes, accesorios importantes de la toilette, deben ser elegidos con cuidado para que armonicen con cada uno de los diferentes trajes. Para el sport debe usarse el clásico, zapato noruego negro o marrón. Los guantes en tonos son de antilope lavable o de cuero trabajado, semi largos, sin botones y cosidos a mano. Para la calle, se lleva el zapato Richelieu o el calzado con una «barrette» en cabritilla lisa marrón oscuro. Los guantes de antilope son más largos, subiendo por la manga. De tarde, según las circunstancias, se lleva es cotado o más alto el zapato de gamuza y cabra charolada o de cabritilla mate. Los guantes de Suecia son largos con pequeños botones de perla y se llevan arrugados a la muñeca. Los zapatos se asocian generalmente al tono de la piel que se lleva.

Para la comida el escarpín de crepe de China, adornado de vivos de raso y para la gran toilette, los zapatos son de lamé de plata y oro. En ambos casos los guantes son muy largos, color carne, blancos o negros, sin adorno.

LOS PROXIMOS BAILES DE CARNAVAL

Prometen alcanzar brillantes proporciones de animación y lucidez, los siete grandes bailes de particular y disfriz programados para las próximas fiestas de Carnaval por la Comisión de Festejos, en colaboración con la Directiva del «Club Sarandí» y la Empresa del «Teatro Perna».

En el programa de festejos que publicamos en primera página, se establecen las fechas en que se realizarán los bailes, que, como lo dejamos, prometen alcanzar

amplio éxito, dado el entusiasmo existente desde ya entre nuestra juventud.

La Comisión de Festejos adjudicará un artístico premio a la mejor fantasía que concurre a los mismos.

ONOMASTICOS

Festejó su cumpleaños el pasado jueves, la niña Manón Melasi Pellegrino.

La simpática Manón fue en esta oportunidad sumamente obsequiada por sus familiares y amiguitas.

—El sábado último celebró su día onomástico la niña Elcira De Rogatis, simpático elemento de nuestro mundo infantil.

Con tal motivo, realizóse en el domicilio de sus padres una interesante reunión.

NUPCIALES

En fecha próxima se realizará la boda de la señorita Manola E. Galfarsoro con nuestro Director señor J. Roberto Berbejillo.

NOCHES DE CINE

Muy concurrido vióse el pasado jueves nuestro popular Cine de la Calle Giró.

La Orquesta «Gran Paige» que se encuentra transitoriamente en la localidad, anunció la exhibición.

Asistían las familias de Montes de Oca, Gastaldi, Botana, Duyos, Munilla, Díaz Carballo, Quintana, Alman dóz, Introfai, Arrechea, Díaz Cibils, Patrón, Berazain, Gutiérrez, Sambucetti, Falchetti, Lutegui, señoritas Trama, Rovira, Etchechury y otras, que no recordamos.

EL BAILE INFANTIL

Uno de los números del programa de festejos que obtendrá mayor éxito, será indudablemente el baile infantil, que se realizará la tarde del martes 17 del corriente, en el «Club Sarandí».

Existe de antemano gran

animación entre nuestros niños, aprestándose entusiastamente para el festival de la referencia.

FUNCION CINEMATOGRAFICA PRO-FIESTAS DE CARNAVAL

Los Comités de señoras y señoritas, constituidos por iniciativa de la Comisión de Festejos, activan en los actuales momentos la organización de una función cinematográfica pro-fiestas de Carnaval.

Demás está decir que las distinguidas damas que forman dichos Comités, obtendrán el mayor éxito en esta iniciativa.

Oportunamente daremos la fecha en que se realizará el festival que nos ocupa.

NECROLOGIA

Dejó de existir el pasado martes en la Capital, donde se le sometió a una delicada intervención quirúrgica, el estimado vecino de esta Villa señor Ventura Ríos.

Su inesperado deceso ha sorprendido dolorosamente a nuestra sociedad, donde el extinto contaba con general estimación.

A sus deudos, nuestro pésame.

CINES

La Empresa Perna exhibirá mañana en los Cines «Perna» y «Club Sarandí», la extraordinaria producción cinematográfica «El hombre en el fuego».

Este film está dedicado a los valerosos soldados de la paz, alistados siempre para hacer frente al más voraz de los enemigos: El Fuego.

Es un drama intenso y emocionante y su interpretación está a cargo de la insuperable estrella Olga Teschechova, a quien secundan hábilmente Henry Stuart, Aelga Thomas y Rudolf Rittner.

Zapateria

ANTONIO PEDROFF

(Sucesor de Luis Quintana)

SOLIDEZ-ELEGANCIA-ESMERO Y PRONTITUD

Hormas modernas; amplio surtido en botas; materiales seleccionados, extranjeros y del país. Se confecciona toda clase de trabajos pertenecientes al ramo, incluso para pies defectuosos.

COMPOSTURAS EN GENERAL

Pruebe y será nuestro cliente. Precios Módicos, Sarandí del Yi. A Pedroff.

ASALTO DE MASCARAS

Se anuncia para esta noche un asalto de bullangueras mascaritas a nuestro primer centro social.

Esta improvisada tertulia adquirirá fuerza de dudas, lucidos contornos de animación y lucidez.

VIAJEROS

Nos visitó nuestro amigo señor José de la Galea.

—De Battie y Ordóñez los señores Faustino y Emiliano Fuentes y las señoritas Zulma, Chinita y Juani ta Fuentes.

—De igual punto el señor Juvenal Vilá.

—Procedentes de Valencianos nos visitaron el señor Alberto Pérez y su joven esposa Rufina. Fuentes de Pérez.

—De San José los señores Modesto Correa y Felipe Silvera.

—Regresó a Montevideo el Agrimensor señor Juan V. Busso.

—Para igual destino el señor Rosario F. Depaula y su esposa señora Rufina Mendo de Depaula.

—Regresó de la Capital el Dr. Francisco D. Ríos y su distinguida familia.

—De igual punto regresó la señora Rosa Gandolfi de Pellegrino.

—Son nuestros gratos huéspedes los señores Tomás J. Mangini y Ernesto Fariña.

—Regresaron a Durazno el Presidente y Contador del Concejo Departamental señores Asturde Campo y Luis Temperán.

Ada M. de De Rogatis

Partera

Consultas: todos los días. Se reciben pensionistas de campaña.

Consultorio Calle Berro al lado de la Farmacia Díaz

SARANDI DEL YI

Lino Ramos

CONSTRUCTOR ALBAÑIL

Se encarga de todo trabajo concerniente a la profesión.

Calle Pereira

Sarandí del Yi

Frente a la Plaza

PROXIMAMENTE

Inauguraremos nuestra

SECCION PAPELERIA

—Textos y Utiles Escolares—

PROGRESO

Sarandí del Yi