

La gran Exposición de Durazno

Continúan con singular éxito los trabajos de organización para la segunda gran Exposición de Agricultura, Granja y Anexos e Industrias Nacionales, a realizarse en la Capital departamental los días 17 de Abril y siguientes.

Las prestigiosas Comisiones organizadoras desarrollan en los actuales momentos una intensa y bien orientada actividad, que asegurará, sin duda alguna, para el magno certamen de Durazno, extraordinarios contornos de animación y brillantez.

A la inauguración del acto concurrirá el señor Ministro de Industrias Dr. Edmundo Castillo, Delegado de la Facultad de Agronomía Ing. Jacobo Dell Harpe. Representante del Instituto Fitotécnico de la Estanzuela Ing. Agr. Gualberto Dellazopa. Representante de las escuelas industriales del país, Dr. José F. Arias y otras personalidades.

Damos a continuación, en síntesis, las divisiones y sub divisiones dispuestas en el Reglamento-Programa correspondiente:

1.a División: Trigo, maíz, avena, lino, cebada, alpiste, maíz, girasol.—2.a división: Papas, boniatos, porotos, garbanzos, lentejas, zapallos y otros productos al natural y elaborados en granja.—3.a división: Frutas al natural y elaboradas, bebidas, etc., en granjas, plantas frutales de Est. autorizados para la venta.—4.a división: Vitivinicultura en general (vinos, licores, jugos).—5.a división: Floricultura en general (semillas y bulbos) de casas autorizadas para la venta, lo mismo que 6.a división: Silvicultura.—7.a división: Avicultura.—8.a división: Apicultura, miel, cera y productos derivados de la Ind.—9.a división: Suicicultura.—10.a división: Lechería y productos derivados de la leche.—11.a división: Trabajos manuales en general.—12.a división: Industrias nacionales. Art. 27 del Reglamento.—13.a división: Premios especiales para Durazno.—14.a división: Stands de granjas de Durazno.—15.a división: Stands de granjas de otros departamentos.—16.a división: Stands de Escuelas Granjas.—1.a subdivisión: Implementos y herramientas en general de agricultura extensiva e intensiva.—2.a subdivisión: Máquinas, abonos específicos y herramientas utilizadas en arboricultura.—3.a subdivisión: Máquinas y útiles complementarios de la vitivinicultura.—4.a subdivisión: Máquinas y útiles complementarios de la Avicultura.—5.a subdivisión: Máquinas y útiles complementarios de la Apicultura.—6.a subdivisión: Máquinas y útiles complementarios de la Lechería.

La creación del Liceo Popular

El Jueves se reunió en el Teatro Perna una gran Asamblea General

Convocada por la Sub Comisión Pro-Liceo Popular, delegada del «Centro Cultural Vaz Ferreira», se realizó el último jueves en la amplia sala del Teatro Perna una gran Asamblea de vecinos, con el fin de cambiar ideas sobre la mejor manera de llevar a la práctica la feliz iniciativa de crear un Liceo Popular de Enseñanza Secundaria, en esta localidad.

El acto adquirió todos los caracteres de una magna Asamblea Popular, en la que estaban representadas las distintas clases sociales de nuestra Villa.

La mesa fue constituida por la Comisión organizadora de la Asamblea, que fue inaugurada por su Presidente señor Aparicio Sánchez con una breve pero e

locuentísima pieza oratoria, en la que puso de manifiesto el motivo de la reunión e invitó a los señores asistentes a colaborar entusiastamente en la gestión en que nos hallamos empeñados.

Le siguió en el uso de la palabra el señor Rodolfo Astrada, Delegado del «Centro Cultural Vaz Ferreira», quien en acertada improvisación expuso ampliamente la grandiosidad y belleza de nuestra iniciativa y el significado moral que tendría para Sarandí del Yi, si se lograba, como es de esperar, llevarla a feliz término.

A continuación tomó la palabra el señor Genuino Rodríguez Castro, para felicitar a la Comisión organizadora por el éxito alcanzado en sus primeras gestio-

nes, extendiéndose luego en una criteriosa disertación, que finalizó con el ofrecimiento de su colaboración entusiasta y sincera.

Por último y a propuesta del Secretario de la Comisión señor J. Roberto Berbejillo, se resolvió integrar a la misma con algunas personas de las presentes.

Tomada la correspondiente votación, fueron electos los Dres. Francisco D. Ríos y Hector Petriqi, Ing. Julián A. Astizarraga, Escribano Pedro P. Piriz Ledesma y señores Herman Núñez y Genuino Rodríguez Castro, que conjuntamente con la señora Aurora G. de Lungo, señorita Blanca Umpiérrez Vinoly y señores Aparicio Sánchez, Rodolfo Astrada y J. Roberto Berbejillo, anteriormente designados por el «Centro Cultural Vaz Ferreira», integrarán la gran Comisión Pro-Liceo Popular de Sarandí del Yi.

Podemos estar pues ampliamente satisfechos por el brillante éxito de esta magna Asamblea popular, que habla elocuentemente de la solidaridad del pueblo con nuestra noble y sincera propaganda periodística.

Y ello renovará nuestros entusiasmos para seguir adelante, prodigándonos ampliamente en esta lucha diaria de todos y cada uno de los días.

Los campos y cultivos en Durazno

El Agrónomo Regional, Ing. Daniel Saez, ha informado a la Dirección de Agronomía sobre el estado de los campos y cultivos en nuestro Departamento, en los términos siguientes:

«Después de las últimas lluvias generales en toda esta zona, los campos, aguas y avenales presentan buenas perspectivas. El estado sanitario del ganado mayor y menor es bueno. Se ha iniciado la cosecha de maíz con un producto superior al obtenido en años anteriores. Respecto a las siembras de invierno conceptúo que la explotación dedicada al trigo se reducirá, aumentando en cambio la del lino y afirmandose la tendencia de diversificar los cultivos.»

Periodísticas

«La Opinión»

La prensa departamental cuenta con un nuevo y digno representante: «La Opinión», semanario independiente aparecido últimamente en el vecino pueblo del Carmen, bajo la Dirección del señor Julio R. Caban

ro. Su número inicial, que ha llegado a nuestra mesa de trabajo, trae interesante y variado material de lectura.

Complacidos, retribuimos su saludo y dejamos establecido el correspondiente canje.

«El Trabajo»

Para fecha próxima anuncia su aparición en esta localidad un nuevo periódico de orientación independiente.

Se titulará «El Trabajo» y aparecerá semanalmente, los días domingos.

Le adelantamos nuestro saludo.

La señora Valiente de Fabregat

La eximia y distinguida recitadora señora Débora Valiente de Fabregat, valor consagrado dentro del arte nacional, que honra a nuestra casa con su amistad, ha tenido un gesto muy digno de su espíritu culto y altamente desinteresado.

En carta que nos ha enviado recientemente y de la que extractamos los siguientes párrafos, nos brinda su colaboración espontánea y valiosa, en beneficio de la iniciativa de creación de un Liceo Popular de Enseñanza.

Dice así la señora Valiente de Fabregat:

«Recibí recientemente el último ejemplar de PROGRESO que Ud. ha tenido la amabilidad de enviarme;

Nuestro periódico

LO QUE NOS PROPONEMOS

Estamos muy conformes de la acogida cordial y de la simpatía que hasta ahora nos ha dispensado el público y que nosotros hemos tratado de consolidar, orientando siempre nuestra propaganda hacia los verdaderos intereses de la zona.

Pero no estamos satisfechos.

Aspiramos convertir a PROGRESO en un periódico esencialmente popular; en el periódico más leído de cuantos aparecen en el Departamento.

Para ello nos proponemos dos cosas principales: reducir el precio de su suscripción y reformarlo totalmente, mejorándolo en su presentación.

La primera de ellas ya ha sido puesta en práctica desde el primero del actual, fecha en que la Empresa dispuso reducir a veinte y cinco centésimos el precio de suscripción mensual.

Lo que aún resta, o sea la importante serie de mejoras que nos proponemos introducir, la realizaremos en el correr del próximo mes y será oportunamente puesta en conocimiento de nuestros lectores en uno de los próximos números.

Consideramos pues imprescindible el aumento inmediato y razonable de suscriptores.

Si usted no lo es y recibe PROGRESO, es invitándolo a que lo sea. Al no devolverlo, lo consideraremos colaborador en nuestra obra de mejoramiento y de cultura y lo anotaremos, sin mayores trámites, en los registros de la Administración.

Los superfluos

Seres bruscos y hurafios. Sin anhelos ni aspiraciones. Para ellos no hay vida espiritual.

No hay letras, no hay arte, ni hay ideales.

Para sus corazones, secos, petrificados, no hay emociones.

Para sus cerebros, huérfanos de luz, no hay pensamientos superiores.

Son un estorbo a todas las buenas iniciativas.

Y un escollo para todos los que marchan adelantos.

Feliciano Cal

muchas gracias por su fina atención.

En él leo la iniciativa suya para la creación de un Liceo Popular en Sarandí del Yi; lo felicito y hago votos para que se realice ese proyecto, que bien habla de su altura de miras y que tanto merece esa simpática e inquieta población, de la que guardo tan gratos recuerdos.

De acuerdo en un todo con ello, me permito ofrecerle mi colaboración, que podría ser un recital a beneficio de su feliz idea.

Estos son mis deseos y Uds. me dirán las probabilidades de éxito que pudiere mantener llevándolo a cabo.

Como se comprenderá es este un gesto muy simpático y bien digno de la celebrada artista compatriota.

Y la Comisión Pro-Liceo Popular deberá tenerlo muy en cuenta cuando resuelva la financiación del centro de cultura que se constituirá.

Sobre periodismo

El catálogo de inscripciones cerrará el próximo 18 del corriente.

Importante

Cuando tenga necesidad de ser asesorado respecto a industrias derivadas de la ganadería o agricultura.

Cuando quiera iniciar un criadero de aves.

Consulte por carta o personalmente a la Oficina Regional de Agronomía, sita en la calle Ibiray 893, esq. Artigas.—Durazno.

Tablada de Porcinos

Según el informe semanal que nos proporciona la Secretaría del Frigorífico Nacional, durante la última semana se registró en la Tablada de Porcinos una entrada total de 1399 animales, con la siguiente clasificación: Cerdos 674; Cerdas 362; Lechones 363.

Rigieron las siguientes cotizaciones:

Cerdos de 0.20 a 0.26; Cerdas de 0.20 a 0.26; Lechones de 0.18 a 0.24.

Desde el 1.º de Enero a la fecha, han entrado a Tablada 9.085 animales porcinos.

C. C. C. C.

Colabore en la Cruzada Contra el Cáncer.

enviando su óbolo con la cantidad mensual, semestral o anual que Vd. mismo fije

ASOCIACIÓN URUGUAYA DE LUCHA CONTRA EL CÁNCER

Casilla Postal 839 MONTEVIDEO

Mauricio Obelar (hijo)

Edificio para la Escuela de Niñas

La Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas ha llamado a licitación para las obras de construcción del edificio que servirá de sede a la Escuela de 2.º Grado N.º 5, de esta localidad.

La presentación de propuestas vence el próximo jueves 14 del corriente, a las 15 horas, debiendo las mismas ajustarse al pliego de condiciones que se encuentra en la Secretaría de la Inspección Departamental de Escuelas, a disposición de los interesados.

Notas Rurales

Nuevo Remate Ferial-Ganadero

Para los días 28 de Abril y siguientes, anuncia un nuevo Remate de haciendas en general el acreditado Local Wallace Hernández.

Los periódicos éxitos obtenidos por este Local, han planificado el prestigio del mismo, con

quistado merecidamente por el esfuerzo tesonero y la invariable rectitud de su propietario señor Artemio D. Wallece.

RADIO URUGUAY

FIGUEIRA, CANEPA y Cía.

MILLAN 2370

PROGRAMA DE MAÑANA DOMINGO 10 DE ABRIL DE 1932
C.x26 Longitud de onda 82.570 mts.

- 10 Curso de Idioma Italiano por el profesor Camillo Cardu.
 - 10.30 List «Rapsodia Española» (Solo de piano)
 - 11 Noticioso.
 - 11.30 Comentarios de las carreras por el Dr. Dividendo.
 - 12 Audición de piano por el profesor Nestor Rosa Giffuni.
 - 13 Hora Oficial.
 - 13.01 Novedades típicas (Tangos, rancheras, vales y canciones)
 - 13.30 Canciones, couplets y «Coro de Ruada»
 - 16 Variedades alegres: Canciones regionales cubanas, cuecas chilenas, orquestas paraguayas y marchas alemanas.
 - 16.45 Selecciones de baillables modernos.
 - 18.30 Música yankee: Canciones por Layton y Johnstone, Al Jolson y cuartetos de voces, fox trots modernos, etc.
 - 19 Noticioso.
 - 19.30 Canciones criollas por Tania, Gómez-Vila, Fleurbaey-Febré.
 - 20 Charlas humorísticas por el escritor señor Caballero Soriano; temas de gran actualidad.
 - 20.30 Audición de solos de guitarra.
 - 20.45 Canzonetas napolitanas.
 - 21.15 Fragmentos de la zarzuela «La Viejecita»
 - 21.45 Rondallas Italianas y Españolas.
 - 22 Solos de violín y de violoncello.
 - 22.20 Fragmentos de óperas de Verdi.
- Proximamente debut del cuadro de comedias que dirige el primer actor Miguel Moya.

Juan L. Abdala

Abogado

Eduardo V. Vio

Escribano

Victor Colina Gomeza

Rematador-Corredor-Agente Judicial

Estudio: Treinta y Tres 1325 Montevideo



Banco de la R. O. del Uruguay

INSTITUCION DEL ESTADO

Fundado por Ley de 13 de Marzo de 1896 y regido por Ley Orgánica de 17 de Julio de 1911

CAPITAL AUTORIZADO	\$ 35.000.000.00
» INICIAL	» 5.000.000.05
CAPITAL REALIZADO	» 26.821.786.02
FONDO DE RESERVA	» 1.081.595.71

Casa Central: Calle Solís Esq. Piedras
Agencia en París (Avenida de la Opera 41)

DEPENDENCIAS

AGENCIAS: AGUADA: Avenida Rondeau esq. Valparaíso
PASO DEL MOLINO: Calle Agraciada esq. Castro AVENIDA FLORES
Grat Flores Núm. 2206; UNION: Avenida 8 de Octubre Núm. 605; esq. Larravide CORDON: Avenida 18 de Julio Núm. 1659
CERRO: Calle Grecia y Granada

DEPOSITO DE FRUTOS: Avenida General Rondeau 242

SUCURSALES: Aiguá Artigas Canelones Cardona Carmelo Castillo Colonia Carmen Cerro Chato Dolores Durazno Florida Fray Bentos Guichón José Batlle y Ordoñez Lascano Las Piedras Maldonado Melo Mercedes Minas Minas de Corrales Nueva Helvecia Nueva Palmira Olimar Pan de Azúcar Pando Paso de los Toros Paysandú Río Branco Rivera Rocha Rosario Salto San Carlos San Gregorio San José Santa Lucía San Ramón Bella Unión Sarandí Sarandí del Yí Solís Tacuarembó Talá Tranqueras Treinta y Tres Trinidad Young y Vergara

Caja Nacional de Ahorros y descuentos Calle Colonia y Ciudadela

El Banco realiza toda clase de operaciones Bancarias goza del privilegio exclusivo de emitir billetes; expide giros y cartas de crédito sobre todas las plazas del mundo y especialmente sobre todos los pueblos de ESPAÑA e ITALIA a los tipos de cambio más altos y en las condiciones más favorables de plaza

TODAS LAS OPERACIONES DEL BANCO TIENEN LA GARANTIA DEL ESTADO

Las escalas de intereses que cobra el Banco son las mas bajas del país.

Cuentas Corrientes	del 5 1/2 al 8 o/o anual
Vales	del 5 1/2 o/o al 6 o/o »
Conformes	4 y 1/2 a 5 1/2 o/o »
Cauciones	5 1/2 a 6 o/o »
Redescuentos	4 1/2 o/o »
Credito Rural Pranda agraria etc	5 1/2 o/o »
Operaciones muy garantidas	convencional

ABONA

En Caja de Ahorros y Alencias hasta 1000 el 5 o/o anual
de \$ 1000 hasta 10.000 3 o/o »
En Libretas de Cajas de ahorro a Plazo Fijo (a vencer a cada seis meses) 50.000. 4 o/o »
En libretas de Caja de Ahorros a Plazo Fijo a vencer cada tres meses 3 y 1/2 o/o »
En Cajas de ahorros, mayores sumas, convencional.
En las cuentas antes mencionadas solase abonará interes cuando nayan transcurrido, por lo menos 90 dias desde la apertura de la cuenta.

Depósitos y Caja de Ahorros a Plazo Fijo:

A tres meses hasta	\$ 10.000.00 3 o/o
A seis » »	» 10.000.00 3 1/2 o/o
A doce » »	» 10.000.00 4 o/o

HORAS DE OFICINA: de Marzo 31 hasta Noviembre 1º de 9 a 12 y de 14 a 16 De Noviembre 1º hasta Marzo 31 de 8 a 11 y de 15 a 17

Los sábados únicamente de mañana

Sarandí del Vi

ALBERTO C. ORTIZ
Gerente

LETRAS

Cantos del otro yo

Volver de algunos sueños
por pozos de conciencias sumergidas
más allá de los sueños habituales,

como buzo que cruza las corrientes
de hundidos archipiélagos,
buceando con su antorcha,
entre floras y faunas de otros reinos,
las huellas o el tesoro de una nave,
y emerge al fin, exhausto, a flor de agua,
sin haber descubierto lo que anhela,
y le quitan el casco, y bebe el aire,
libre de las presiones submarinas,
y mira el cielo, el sol, el mar, los compañeros
mirándolos sin ver, mientras respira
la ansiedad de vivir en su elemento;
y se aísla en la proa, como absorto
en algo que le cala y ensimisma;

así retorno yo de algunos sueños
por pozos de conciencias sumergidas
más allá de los charcos habituales.

ARMANDO VASSEUR

Del Escritor T. M. González Barbé

La obra del Alcohol

Es una noche oscura... Es una
noche fría... es una noche invernal.

Deteneos un instante... mirad al
interior... Humilde es la habita-
ción... Miserables los muebles...
Tristes y pensativos sus habitan-
tes... El niño duerme en la cami-
ta... la mamá cose en la máquina...
Y ahora... silencio... mucho silen-
cio... la madre suspira y espera:
El niño se despierta, tiene ham-
bre... pide pan...

La madre le suplica... le habla...
le sonríe... El papá ha de venir
pronto con el pan y la leche pa-
ra él... para su hijito... El niño du-
da... se impacienta... lloriquea... y
sueve a quedarse quietecito... La
madre lo mira... se entristece... in-
clina la cabeza y llora... ¡Ella tam-
poco ha comido aún!... ¡Que des-
considerado es su marido!... Silen-
cio... Más silencio aún.

No hagáis ruido... ¿No veis que
el niño se ha dormido? Miradlo. En
sus labios se dibuja una sonrisa
llena de esperanzas muy blan-
cas, muy blancas.

Talvez sueña con juguetes y
confites, él, que no ha conocido
más que el hambre y la miseria!

La madre continúa cosiendo a
mano. No la interrumpáis. Deja
dla pensar. Dejádla llorar. ¿No
veis que cada puntada que da
en la costura, es un reproche
de su corazón por un trozo de
pan para mañana? Marchaos si
lenciosos, No abandonéis su do-
lor de madre infortunada!

Ahora defeneos nuevamente,
Mirad, una taberna, muchos pa-
rraños, muchos hombres des-
dichados, cantos, risas, gastos in-
conscientes, jóvenes degradados,
viejos alcoholizados, voces esten-
toreas, incomprensibles, ambien-
te malsano, aire ensiviado, enra-
recido El antro de la perdición
moral y física! Ahora entrad, Mi-
rad al rincón, lo veis? Un hom-
bre joven, observadle, contempla-
dle detenidamente, está jugando
a las cartas con otros compañe-
ros de trabajo y de miseria, ¿Ga-
na? ¡bebe! bebe con ansias! ¿Pier-
de? ¡paga! ¡paga sin miramientos,
sin un gesto de disgusto!

¿Quién es ese hombre? No lo

conoceis? Acaso no tiene familia?
Si. Tiene mujer. Tiene un niño,
un hijito, Y tiene también el co-
razón embrutecido!

Así, jugando y bebiendo, cru-
za una hora por la inmutabilidad
del tiempo. Después otra, y otra,
¿Pensará quedar toda la noche
en la taberna? Tened resignación
Esperad, Vedlo, continúa jugando,
pierde, pierde siempre, y paga,
y bebe, bebe con exceso como
un degenerado, como un loco!

Ah! Se levanta, se tambalea,
se dirige a la puerta, sale a la
calle. En la taberna ha dejado
su moral, su deber de padre y
su dinero! Sigámosle, mirad co-
mo camina, como gesticula, co-
mo habla incoherencias, como
todos se apartan de él, y se bur-
lan, y se rien y le gritan y le o-
fenden y le insultan. Pero él, res-
ponde grotescamente, y se rie
también, y se detiene, y continúa
su camino, inconsciente, automá-
ticamente!

Llega a su hogar, Vedlo. En-
tra gruñendo, gritando, blasfema-
do. El niño al oírle se despierta
asustado, pero ansioso de cari-
cias y de pan. Le extiende los
bracitos y le pregunta que ha
traído;

¡Pobre niño! infortunada criatu-
ra. ¡Qué le va a traer, si se gas-
tó el dinero en la taberna! Ah!
ni de su hijito se acordó el des-
dichado, que ingratitud, que in-
justicia! El niño insiste, pide, llo-
risquea. El padre se incomoda,
brutalmente y grita, y se enoja e
intenta castigarle. La madre que
ha permanecido en silencio, pre-
sagiando lo de todos los días, se
levanta indignada en defensa de
su hijito del alma, de su única
esperanza, y de su única alegría,
¡No, no permitirá jamás que un
borracho castigue a su tesoro!
Miradla, así, firme, enérgica, im-
ponente, pronta a lanzarse sobre
el padre infame!

En tanto, el niño atemorizado,
llora amargamente, ya no tiene
hambre, tiene miedo, mucho mie-
do, y entre el padre y la madre
se suscita una reyerta, la eterna
reyerta que provoca el alcohol
cuando penetra en un hogar. El,

coge una plancha, ella, una si-
lla. El niño, salta de su lecho, co-
rre, grita y se interpone entre
los dos. Y una voz desgarrado-
ra, desesperada, repercute en la
habitación como una imploración
angelical: —Papito! papito! La ma-
dre, hace un movimiento brusco,
su brazo empuja la lámpara y
ésta cae al suelo Oscuridad, si-
lencio. El padre exasperado, co-
lérico, recuerda que en el bolsi-
llo, guarda el revolver, el maldi-
to revolver, y lo empuña con una
intención malvada Asesino ya, ven-
cido por el alcohol, ávido de san-
gre, apunta a cualquier parte. Una
detonación, un grito de angustia,
un quejido doloroso Mirad, mi-
rad, como la madre se abraza a
su hijito muerto, a su hijito per-
dido, para siempre, ¡para siempre!
¡Oh! y él permanece indiferen-
te, como idiotizado entre las som-
bras, dando el brazo quizá a Sa-
tán que se goza por haberse
cumplido una vez más, la obra
del alcohol y del hombre perverso
tído!

T. M. González Barbé

Montevideo

Pensamientos

A las almas pequeñas, los pe-
queños caprichos les parecen
grandes pasiones.

Los viajes son siempre prove-
chosos; si por esos mundos ve
uno algo mejor que lo nuestro,
se cura uno de vanidades patrio-
terras, y si ve uno cosas peores,
se cura de la tontería de creer
que todo lo de fuera es mejor
que lo nuestro.

El arte fué siempre un gran
conductor del fluido amoroso.

No hay alegría sin pena en el
mundo. Una hora de alegría es
algo que robamos al dolor y a
la muerte, y el cielo nos recuer-
da pronto nuestro destino.

El verdadero amor, el amor
ideal, el amor del alma, es el que
solo desea la felicidad de la per-
sona amada, sin exigirle en pa-
go nuestra felicidad.

Jacinto Benavente

Se alquila: Una casa
habitación compuesta de tres pie-
zas, cocina, galpón, aljibe, w. c.
y demás comodidades.—Alqui-
ler módico. Tratar con el señor
MAXIMO N. CAFFA.

El Orgullo Cívico

Exije

Pavimentos Limpios y Sanos

o o

El Pavimento de Hormigón

llena todas

las exigencias del orgullo cívico
de cualquier barrio.

Por informes

a la
Cía. URUGUAYA DE CEMENTO
PORTLAND

48 PIEDRAS 387-MONTEVIDEO

TALABARTERIA Y LOMILLERIA

Silveira

=DE=

Lorenzo Silveira

La casa que se ha impues-
to por sus precios y por
sus trabajos garantidos
Calle Iturzaingó frente al Ho-
tel Vior, Sarandí del Yi

Félix Ferreira

Comisionista

Salidas de Sarandí del Yi
Lunes y Jueves
Agencia: Casa Almandó
Salidas de Montevideo: Miér-
coles y Sábados
Agencia: Agraciada 1744

¡Otro fenómeno!

es gastar el dinero sin comprar bueno.

El vino FARAUT es de los mejores. Lo recomienda el que
lo consume; pruébelo.

Sarandí del Yi

CASA CAFFA

Comisión de Fomento de Durazno y Sociedad Rural

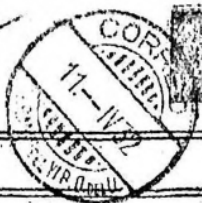
Segunda Exposición Nacional de Agricultura, Granja y Ane- xos e Industrias Naciona- les en general

A realizarse el Domingo 17 de Abril

CON EL CONCURSO ESPECIAL DE LOS PODERES PUBLICOS NACIONALES
Y DEL MUNICIPIO DE ESTE DEPARTAMENTO
IMPORTANTES PREMIOS EN DINERO, IMPLEMENTOS AGRICOLAS Y MAQUI-
NARIA INDUSTRIAL.

CONSULTE Reglamento Programa.—POR INFORMES: a la Se-
cretaria de la Comisión de Exposiciones en Durazno Rincón 566
y Sociedades de Fomento.—Inscripciones hasta el 11 de Abril.

OFICINA
Calle Pereira N.º 38



PROGRESO

TARIFA
Mensualidad \$ 0.25

Porte Pagado

Director: J. Roberto Berbejillo

Se los Sábados

Sastrería "Tapia Crosa"

GUSTO=ELEGANCIA=SERIEDAD

SE OTORGAN CREDITOS—IMPORTACION DIRECTA
Uruguay 1744 Montevideo

VIDA SOCIAL

LO QUE SE LLEVA

«El empleo del «Jersey» en las colecciones constituyó una nota destacada de chic. Los creadores lo han presentado en nuevos tipos con los que se confeccionan chaquetas que se llevan sobre vestidos que armonizan; así, por ejemplo, veremos chaquetas con faldas del mismo color, pero en un tono más obscuro o más claro.

Los canesú vuelven nuevamente a recobrar su importancia en las toilettes y juegan actualmente un destacado papel en la evolución de la moda.»

NOCHES DE CINE

En las últimas exhibiciones del Cine Teatro Perna vimos a las familias de Buchelli, Perna, Falchetti, Aragunde, Moreira, Caffa, Bourdiel, Gastaldi; señoritas de Umpiérrez, Salazar, Fuentes, Aycaguer, Medeiros, Louzao, Gálvez, Perdomo, Camarano, Finamore, Cardozo y otras que no recordamos.

NUPCIALES

Ha solicitado la mano de la señorita Margarita Goyen Galarra el señor Manuel Quadrado.

La boda se realizará en el próximo mes de Junio.

CINE PERNA

Para mañana domingo anuncian sus carteleras: «Noticiario Metro N.º 44», informaciones mundiales. «La dama misteriosa», producción Max Glucksmann extraordinaria.

Greta Garbo, con su belleza exótica y subyugante, en un drama de amor y de celos, en medio del fastuoso escenario de la vida mundana de Viena.—Obra dramática, pasional, de seres que luchan entre los llamados del deber y los imperativos del amor, lleva a la emoción a su expresión más intensa, y nos muestra el magnífico sacrificio de una mujer, que después de haber traicionado al hombre a quien creía amar, descubre que es suyo su corazón y para salvarlo pone en evidencia su excepcional heroísmo.

«Navegando en seco», comedia de gran hilaridad.

ENFERMOS

Restablecida la señorita Hortensia Urban.

—Enfermo el jovencito Nelson Sambucetti.

—Mejorada la señora Elvira Boyano de Sambucetti.

—Delicado de salud el niño Tony Astiazarán Villarreal.

VIAJEROS

Se ausentaron para Montevideo el Dr. Pantaleón L. Astiazarán, su esposa señora María Esther Restano de Astiazarán y sus niños.

—Fue nuestro huésped el Dr. Martín Martínez Pueta.

—Para la Capital el señor José Rizzo, acompañado de su señorita hija Cristina.

—De igual punto el señor Manuel C. Astiazarán.

—Se ausentó para Montevideo nuestro apreciable colaborador, señor Rosendo Buchelli.

—Es nuestro huésped el Agrimensor señor Juan J. Mendoza Haedo.

La instalación del servicio de aguas corrientes

Realizada ya la construcción del pozo semi-surgente dispuesta por el Consejo Nacional de Administración, se realizan en los momentos actuales los estudios correspondientes para la definitiva instalación del servicio de aguas corrientes.

Según informes que amablemente nos ha proporcionado el Agrimensor señor Juan José Mendoza Haedo, enviado por el Ministerio de Obras Públicas, dichos estudios serán sumamente amplios y comprenderán, entre otras cosas, la planimetría general de la localidad, censo de población, intensidad de edificación, etc., etc.

Estos estudios, con el informe técnico correspondiente, serán elevados de inmediato a las autoridades competentes, y aunque es prematuro aún hacer manifestaciones al respecto, nos permitimos adelantar que la instalación del servicio de aguas corrientes será para nosotros una realidad, en un futuro

próximo.

Se solucionará con ello uno de los grandes problemas que nos afectan directamente y que constituye en la actualidad una de las necesidades más perentorias de Sarandí del Yi.

La inscripción

La Oficina Inscriptora de Legada N.º 1, que actuó en esta localidad desde el 30 de Marzo al 7 del actual, realizó en total el siguiente trabajo inscripcional:

Inscripciones nuevas 22.
Cambios de domicilio 8.
Renovaciones 4.

La lógica de la abstinencia total

Transcribimos:

«Entre las numerosas causas del alcoholismo la ignorancia es una de las más serias. El alcoholismo causa estragos principalmente en las masas del pueblo menos ilustradas. Se ha demostrado con frecuencia que la eficacia del movimiento antialcoholista aumenta en relación directa a la mayor educación del pueblo. El progreso de la cultura popular es, en este sentido, un medio eficaz de protección de un país contra el alcoholismo.

El recurso de la bebida para olvidar los pesares de la existencia es siempre un recurso cobarde e indigno. Nunca cura ningún mal y origina un sinnúmero de ellos. Cuando no reina la felicidad en la familia, un hombre podrá encontrar temporalmente alivio a sus penas en un vaso de cerveza o de vino, pero con ello no hace más que complicar la situación. La serenidad y el valor que este hombre necesita exigiría más bien de él una abstinencia completa a fin de poder afrontar sus problemas familiares con toda la capacidad de su inteligencia.»

Casa céntrica, con excelente comodidad para familia, se alquila.
Informes en esta Redacción.

El Comisario Rodríguez Díaz

Su actuación en el incendio del Molino Paseyro

Escribiremos nuestro estimado colega «La Propaganda», de Dolores. «Al informar en la edición anterior sobre el principio de incendio ocurrido en las primeras horas de la madrugada del martes, en el establecimiento harinero y almacenes de cereales y frutos del país, de la firma Paseyro y Cia., omitimos destacar la oportuna y eficaz intervención que en el principio de sofocar el siniestro tuvo el señor José Rodríguez Díaz, comisario de Sarandí del Yi, actualmente entre nosotros de paseo.

El señor Rodríguez Díaz fue la primera persona que llegó al citado establecimiento atraído por los disparos de arma de fuego que se hacían, y llegado que hubo un guardia civil, previo hacer se reconocer por éste como funcionario policial, le ordenó inmediatamente diera aviso a la Comisaría y al Administrador del Molino.

Una página maestra

De la distribución de la riqueza

La desigual e injusta distribución de la riqueza y el incesante aumento de la miseria, con todo el séquito de males nacidos de ella, que son la maldición y la amenaza de la civilización moderna, tienen por origen el monopolio de la tierra, la institución de la propiedad territorial como propiedad privada, el haber desalojado ésta casi por completo a la propiedad comunal. De esa injusticia fundamental—la propiedad desigual del suelo, la negación de los derechos naturales de los demás individuos, la desigual distribución de la riqueza—, de esa injusticia, no menos enorme ni menos osada que la de la esclavitud personal, se engendran todos los males que padece la humanidad y que aumentan al mismo compás que se multiplican y crecen los adelantos materiales: tantas miríadas de hombres que, en medio de la abundancia, producida por ellos, padecen hambre y mueren de miseria; que, investidos de toda clase de derechos políticos, están condenados a la soldada del esclavo, y a quienes los inventos de la mecánica y de la física, ideados para aliviar y casi suprimir el trabajo corporal, no proporcionan ningún alivio; tantos enjambres de holgazanes, viviendo en el lujo, sostenido con el sudor de los desheredados; la sociedad dividida en dos clases de hombres, la del muy rico y la del muy pobre, la de los que siembran y la de los que recogen, la de los que comen sin trabajar y la de los que trabajan sin comer; la muchedumbre despojada de la riqueza que ella gana con título legítimo, y la minoría que acumula en sus trojes y en sus arcas esa riqueza en cuya producción no ha tomado parte; el vicio, la miseria, la degradación, las ilagas sociales, el enfamecimiento político, tan amenazadores en medio de los esplendores de la civilización; el tugurio al lado del palacio, el burdel junto a la iglesia, los trabajadores declarados plátonicamente soberanos en las leyes, menos libres en la realidad que los ilotas de Grecia; que los colonos de Roma, que los solariegos de la Europa feudal.—Costa.

no, señor Antonio Paseyro, de lo que ocurría, tomando de inmediato disposiciones para hacer eficiente la acción colaboradora de los vecinos que ya se habían congregado, en la sofocación del incendio.

Su presencia de ánimo y sus previsoras disposiciones evitaron que ocurrieran desgracias personales, las que se hubieran registrado si no evita con órdenes terminantes que un pelotón de vecinos que se agolpó en una escalera con ánimo de trepar sobre el techo del departamento incendiado contuviera sus impacencias, disponiendo que lo hiciera uno sólo, que otro lo hiciera hasta la mitad y que los demás al canzaran a éste el agua para que a su vez la pasara al que está a su vez en el parapeto del techo.

Cuando concurrió el comisario urbano, el señor Rodríguez Díaz, como es lógico, dejó a éste la dirección de la extinción del incendio, permaneciendo en el lugar del siniestro hasta el último momento.

Nuestras sinceras felicitaciones al activo y correcto policía.

Valor de la propiedad

Ventas registradas en esta localidad, durante el próximo pasado mes:

Don Manuel Díaz Lizana vendió a doña Wilda Crosa un solar sito en la localidad de refe-

rencia en la suma de 200 pesos y con una superficie de 400 metros.

—Doña Lázara Lalalde y otros, vendieron a Dn. Edmundo M. Osorio una fracción de campo, sita en el ejido de esta población, compuesta de 6 hectáreas 6409 metros, por el precio de \$ 996.50.

—Don Angel Clemente vendió a don Nicomedes Rolón un solar de terreno, ubicado en La Paloma, en la 7.ª sección, con un área de 2459 metros, en la cantidad de 100 pesos.

—Don Carmelo Bentancor vendió a doña Paula Fernández de Rodríguez, un solar edificado, sito en Sarandí del Yi, con una superficie de 895 metros en la suma de 3000 pesos.

—Don Julio Gómez vendió a Don. Juan A. Lopez, una fracción de campo, sita en San José de las Cañas, en la 15.ª sección del departamento, compuesta de 39 hectáreas 830 metros, en el precio de \$ 2.542.

Sedesea comprar

una fracción de campo de 40 a 60 hectáreas más o menos, entre Malbajar y Yi. Chacras de Sarandí del Yi. Trato directo con el vendedor. Tratar con GABRIEL CESTAU.

Sarandí del Yi.

Cine Teatro PERNA

Películas extraordinarias que exhibirá en el presente mes:

EL CAZADOR DE TIGRES

Con LON CHANEY, LUPE VELEZ, STELLE TAYLOR etc. Una mujer con alma de tigresa frente al cazador de tigres de la selva...

EL HOMBRE DE LA MÁSCARA DE HIERRO

Con DOUGLAS FAIRBANKS, MARGARITA DE LA MOTTE, BILLIE BENNET, etc.—Una maravilla del cine contemporáneo.—Basada en la novela de Alejandro Dumas.

EL AMOR NUNCA MUEBE

Con COOLLEN MOORE y GARY COOPER.—El más emocionante film dramático de la vida de aviación.