

Pascual B. Lungo César
Rematador Público
Calle Sarandí Entre Berro y Batlle
Sarandí del Yi

PROGRESO

Independencia - Cultura - Información

Luis Gastaldi
Médico Cirujano Partero
Consultorio, Calle Sarandí frente
a la Plaza Principal
Sarandí del Yi

Año II

Sarandí del Yi, Abril 9 de 1932

Núm 91

La gran Exposición de Durazno

Continúan con singular éxito los trabajos de organización para la segunda gran Exposición de Agricultura, Granja y Anexos e Industrias Nacionales, a realizarse en la Capital departamental los días 17 de Abril y siguientes.

Las prestigiosas Comisiones organizadoras desarrollan en los actuales momentos una intensa y bien orientada actividad, que asegurará, sin duda alguna, para el magno certamen de Durazno, extraordinarios contornos de animación y brillantez.

A la inauguración del acto concurrirán el señor Ministro de Industrias Dr. Edmundo Castillo, Delegado de la Facultad de Agronomía Ing. Jacobo Dell Harpe, Representante del Instituto Fitotécnico de la Estanzuela Ing. Agr. Guadalupe Dellazopa, Representante de las escuelas industriales del país, Dr. José F. Arias y otras personalidades.

Damos a continuación, en síntesis, las divisiones y subdivisiones dispuestas en el Reglamento-Programa correspondiente:

1.a División: Trigo, maíz, avena, lino, cebada, alpiste, maní, girasol. — 2.a división: Papas, boniatos, porotos, garbanzos, lentejas, zapallos y otros productos al natural y elaborados en granja. — 3.a división: Frutas al natural y elaboradas, bebidas, etc., en granjas, plantas frutales de Est. autorizados para la venta. — 4.a división: Vitivinicultura en general (vinos, licores, jugos). — 5.a división: Floricultura en general (semillas y bulbos) de casas autorizadas para la venta, lo mismo que 6.a división: Selvicultura. — 7.a división: Avicultura. — 8.a división: Apicultura, miel, cera y productos derivados de la Ind. — 9.a división: Susticultura. — 10.a división: Lechería y productos derivados de la leche. — 11.a división: Trabajos manuales en general. — 12.a división: Industrias nacionales. Art. 27 del Reglamento. — 13.a división: Premios especiales para Durazno. — 14.a división: Stands de granjas de Durazno. — 15.a división: Stands de granjas de otros departamentos. — 16.a división: Stands de Exposiciones Granjas. — 1.a subdivisión: Implementos y herramientas en general de agricultura extensiva e intensiva. — 2.a subdivisión: Máquinas, abonos específicos y herramientas utilizadas en arboricultura. — 3.a subdivisión: Máquinas y útiles complementarios de la viticultura. — 4.a subdivisión: Máquinas y útiles complementarios de la Avicultura. — 5.a subdivisión: Máquinas y útiles complementarios de la Apicultura. — 6.a subdivisión: Máquinas y útiles complementarios de la Lechería.

La creación del Liceo Popular

El Jueves se reunió en el Teatro Perna una gran Asamblea General

Convocada por la Sub Comisión Pro-Liceo Popular, delegada del «Centro Cultural Vaz Ferreira», se realizó el último jueves en la amplia sala del Teatro Perna una gran Asamblea de vecinos, con el fin de cambiar ideas sobre la mejor manera de llevar a la práctica la feliz iniciativa de crear un Liceo Popular de Enseñanza Secundaria, en esta localidad.

El acto adquirió todos los caracteres de una magna Asamblea Popular, en la que estaban representadas las distintas clases sociales de nuestra Villa.

La mesa fue constituida por la Comisión organizadora de la Asamblea, que fue inaugurada por su Presidente señor Aparicio Sánchez con una breve pero e

loquentísima pieza oratoria, en la que puso de manifiesto el motivo de la reunión e invitó a los señores asistentes a colaborar entusiastamente en la gestión en que nos hallamos empeñados.

Le siguió en el uso de la palabra el señor Rodolfo Astrada, Delegado del «Centro Cultural Vaz Ferreira», quien en acertada improvisación expuso ampliamente la grandiosidad y belleza de nuestra iniciativa y el significado moral que tendría para Sarandí del Yi, si se lograba, como es de esperarse, llevarla a feliz término.

A continuación tomó la palabra el señor Genuino Rodríguez Castro, para solicitar a la Comisión organizadora por el éxito alcanzado en sus primeras gestio-

nes, extendiéndose luego en una criteriosa disertación, que finalizó con el ofrecimiento de su colaboración entusiasta y sincera.

Por último y a propuesta del Secretario de la Comisión señor J. Roberto Berbejillo, se resolvió integrar a la misma con algunas personas de las presentes.

Tomada la correspondiente votación, fueron electos los Dres. Francisco D. Ríos y Héctor Petripi, Ing. Julián A. Astiazarán, Escrivano Pedro P. Piriz Ledesma y señores Herman Núñez y Genuino Rodríguez Castro, que conjuntamente con la señora Aurora G. de Lungo, señorita Blanca Umpiérrez Vinoly y señores Aparicio Sánchez, Rodolfo Astrada y J. Roberto Berbejillo, anteriormente designados por el «Centro Cultural Vaz Ferreira», integrarán la gran Comisión Pro-Liceo Popular de Sarandí del Yi.

Podemos estar pues ampliamente satisfechos por el brillante éxito de esta magna Asamblea popular, que habla eloquientemente de la solidaridad del pueblo con nuestra noble y sincera propaganda periodística.

Y ello renovará nuestros entusiasmos para seguir adelante, prodigándonos ampliamente en esta lucha diaria de todos y cada uno de los días.

Los campos y cultivos en Durazno

El Agrónomo Regional, Ing. Daniel Saez, ha informado a la Dirección de Agricultura sobre el estado de los campos y cultivos en nuestro Departamento, en los términos siguientes:

«Después de las últimas lluvias generales en toda esta zona, los campos, aguadas y avenales presentan buenas perspectivas. El estado sanitario del ganado mayor y menor es bueno. Se ha iniciado la cosecha de maíz con un producto superior al obtenido en años anteriores. Respecto a las siembras de invierno conceptúo que la extensión dedicada al trigo se reducirá, aumentando en cambio la del lino y afirmando la tendencia de diversificar los cultivos.»

Periodísticas

La Opinión

La prensa departamental cuenta con un nuevo y digno representante: «La Opinión», semanario independiente aparecido últimamente en el vecino pueblo del Carmen, bajo la Dirección del señor Julio R. Caballé

ro. Su número inicial, que ha llegado a nuestra mesa de trabajo, trae interesante y variado material de lectura.

Complacidos, retribuimos su saludo y dejamos establecido el correspondiente canje.

El Trabajo

Para fecha próxima anuncia su aparición en esta localidad un nuevo periódico de orientación independiente.

Se titulará «El Trabajo» y aparecerá semanalmente, los días domingos.

Le adelantamos nuestro saludo.

La señora Valiente de Fabregat

La eximia y distinguida recitadora señora Débora Valiente de Fabregat, valor consagrado dentro del arte nacional, que honra a nuestra casa con su amistad, ha

tenido un gesto muy digno de su espíritu culto y altamente desinteresado.

En carta que nos ha enviado recientemente y de la que extractamos los siguientes párrafos, nos brinda su colaboración espontánea y valiosa, en beneficio de la iniciativa de creación de un Liceo Popular de Enseñanza.

Dice así la señora Valiente de Fabregat:

«Recibí recientemente el último ejemplar de PROGRESO que Ud. ha tenido la amabilidad de enviarme;

Nuestro periódico

LO QUE NOS PROPONEMOS

Estamos muy conformes de la acogida cordial y de la simpatía que hasta ahora nos ha dispensado el público y que nosotros hemos tratado de consolidar, orientando siempre nuestra propaganda hacia los verdaderos intereses de la zona.

Pero no estamos satisfechos.

Aspiramos convertir a PROGRESO en un periódico esencialmente popular; en el periódico más leído de cuantos aparecen en el Departamento.

Para ello nos proponemos dos cosas principales: reducir el precio de su suscripción y reformarlo totalmente, mejorándolo en su presentación.

La primera de ellas ya ha sido puesta en práctica desde el primero del actual, fecha en que la Empresa dispuso reducir a veinte y cinco centésimos el precio de suscripción mensual.

Lo que aún resta, o sea la importante serie de mejoras que nos proponemos introducir, la realizaremos en el correr del próximo mes y será oportunamente puesta en conocimiento de nuestros lectores en uno de los numerosos próximos.

Consideraremos pues imprescindible el aumento inmediato y razonable de suscriptores.

Si usted no lo es y recibe PROGRESO, es invitándolo a que lo sea. Al no devolverlo, lo consideraremos colaborador en nuestra obra de mejoramiento y de cultura y lo anotaremos, sin mayores trámites, en los registros de la Administración.

Los superfluos

Seres bruscos y huracanos. Sin anhelos ni aspiraciones. Para ellos no hay vida espiritual.

No hay letras, no hay arte, ni hay ideales. Para sus corazones, secos, petrificados, no hay emociones.

Para sus cerebros, huéspedes de luz, no hay pensamientos superiores. Son un estorbo a todas las buenas iniciativas.

Y un escollo para todos los que marchan adelante.

Feliciano Cal

muchas gracias por su fina atención.

En él leo la iniciativa suya para la creación de un Liceo Popular en Sarandí del Yi; lo felicito, y hago votos para que se realice ese proyecto, que bien habla de su altura de miras y que tanto merece esa simpatética e inquieta población, de la que guardo tan gratos recuerdos.

De acuerdo en un todo con ello, me permito ofrecerle mi colaboración, que podría ser un recital a beneficio de su feliz idea.

Estos son mis deseos y Uds. me dirán las probabilidades de éxito que pudieran tener llevándolo a cabo.»

Como se comprenderá es este un gesto muy simpático y bien digno de la celebrada artista compatriota.

Y la Comisión Pro-Liceo Popular deberá tenerlo muy en cuenta cuando resuelva la financiación del centro de cultura que se constituirá.

Sobre periodismo

Cuando hemos escrito sobre periodismo tratando sus puntos psicológicos, lo hemos hecho siempre inspirados en sus prácticas vulnerables y viciosas, señalando con caracteres de médico la parte gangrenada o enferma. De la observación permanente ha surgido luego nuestro análisis frío y acero que ha tocado fuerte la llaga cancerosa, provocando el grito de dolor impotente de quien ha sufrido el contacto de la punta de fuego.

No lo hicimos nunca como medio sistemático para deshacer nuestro espíritu como lo creen muchos, sino que bajamos a la palestra con el fin de curar de raíz el mal que está enraizando en la familia periodística Río Platense, y señalarlo con caracteres de hierro ante la opinión sensata animados del sano propósito de coadyuvar a su exterminio.

Ello ha motivado la violenta reacción de los por nosotros señalados, que cobardes de reprocharnos con lealtad o combatirnos con altura se dejan arrastrar por sus nefas pasiones encharcándose en el cielo execrable donde moran los reptiles.

Impotentes de ensayar siquiera un vuelo de paloma, al carecer de alas, pretenden con el sibilo del odio en torpedear el rando vuelo del águila que magestuosamente despliega sus alas en supremo viaje sideral a regiones incognoscibles.

Luego gritan en la charca cenagosa el «armónicos» canto del renacuajo, el bardo de la borrasca, cuando alcanzan a vez en el espacio etéreo el vuelo formidable de un cóndor que ascendió.

Y transformados a buho romántico bajan a la charca del insulto, al barro de la injuria, al crimen de la calumnia.

Impotentes para combatir con lealtad a nadie, desenciñando las nobles prácticas de la caballería, ignorantes y brutales por temperamento, la emprenden a patadas, como lo hiciera un burro con Sócrates un buen día que éste paseaba por las bellas calles de Atenas.

Claro está que Sócrates con un golpe de inteligencia solucionó su situación de inmediato, pues si hubiera respondido a la coqueta del aero, hubiese quedado a su altura...

Y así tendremos que hacer nosotros en el mismo plazo, con quienes vos tomáis empellones y nos arrojan con cuarta brutalidad encuentran a mano, cuando le ponemos el dedo en la llaga.

Son como el buho agorero, desde las sombras accionan, preparan su golpe y atacan a mansalva lanzando el dardo envenenado de sus calumnias que viene goteante de injurias.

Y cobardes, con una cobardía sempiterna obran en tijeras como vulgares asaltantes de caminos, con la diferencia de que ellos son asaltantes de méritos y honores ajenos, de asaltantes de espíritus superiores!

Mauricio Obelar (hijo)

Edificio para la Escuela de Niñas

La Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas ha llamado a licitación para las obras de construcción del edificio que servirá de sede a la Escuela de 2.º Grado N.º 5, de esta localidad.

La presentación de propuestas vence el próximo jueves 14 del corriente, a las 15 horas, debiendo las mismas ajustarse al pliego de condiciones que se encuentra en la Secretaría de la Inspección Departamental de Escuelas, a disposición de los interesados.

Notas Rurales

Nuevo Remate Feria Ganadero

Para los días 28 de Abril y siguientes, anuncia un nuevo Remate de haciendas en general el acreditado Local Wallace Hernández.

Los periódicos éxitos obtenido por este Local, han plan elogiamente del sólido prestigio del mismo, con

El catálogo de inscripciones cerrará el próximo 18 del corriente.

Importante

Cuando tenga necesidad de ser asesorado respecto a industrias derivadas de la ganadería o agricultura.

Cuando quiera iniciar un criadero de aves.

Consulte por carta o personalmente a la Oficina Regional de Agronomía, sita en la calle Ibiray 893, esq. Artigas.—Durazno.

Tablada de Porcinos

Según el informe semanal que nos proporciona la Secretaría del Frigorífico Nacional, durante la última semana se registró en la Tablada de Porcinos una entrada total de 1399 animales, con la siguiente clasificación: Cerdos 674; Cerdas 362; Lechones 363.

Rigieron las siguientes cotizaciones:

Cerdos de 0.20 a 0.26; Cerdas de 0.20 a 0.26; Lechones de 0.18 a 0.24.

Desde el 1.º de Enero a la fecha, han entrado a Tablada 9.085 animales porcinos.



RADIO URUGUAY

FIGUEIRA, CANEPA y Cia.

MILLAN 2370

PROGRAMA DE MAÑANA DOMINGO 10 DE ABRIL DE 1932

C. x26 Longitud de onda 82.570 mts.

- 10 Curso de Idioma Italiano por el profesor Camillo Carducci.
 - 10.30 List «Rapsodia Española» (Sólo de piano)
 - 11 Noticioso.
 - 11.30 Comentarios de las carreras por el Dr. Dividendo.
 - 12 Audición de piano por el profesor Nestor Rosa Giffuni.
 - 13 Hora Oficial.
 - 15 01 Variedades típicas (Tangos, rancheras, valses y canciones)
 - 15.30 Canciones, couplets y «Coro de Ruada»
 - 16 Variedades alegres: Canciones regionales cubanas, cuecas chilenas, orquestas paraguayas y marchas alemanas.
 - 16.45 Selecciones de bailables modernos.
 - 18.30 Música yankee: Canciones por Layton y Johnstone, Al Jolson y cuartetos de voces, fox trots modernos, etc.
 - 19 Noticioso.
 - 19.30 Canciones criollas por Tania, Gómez-Vila, Fleurquin-Febre.
 - 20 Charlas humorísticas por el escritor señor Caballero Soriani; temas de gran actualidad.
 - 20.30 Audición de solos de guitarra.
 - 20.45 Canzonetas napolitanas.
 - 21.15 Fragmentos de la zarzuela «La Viejecita»
 - 21.45 Rondallas Italianas y Españolas.
 - 22 Solos de violín y de violoncello.
 - 22.20 Fragmentos de óperas de Verdi.
- Próximamente debut del cuadro de comedias que dirige el primer actor Miguel Moya.

Juan L. Abdala

Abogado

Eduardo V. Vio

Escribano

Victor Colina Gomeza

Rematador-Corredor-Agente Judicial

Estudio: Treinta y Tres 1525 Montevideo



Banco de la R. O. del Uruguay

INSTITUCION DEL ESTADO

Fundado por Ley de 13 de Marzo de 1896 y regido por Ley Orgánica de 17 de Julio de 1911

CAPITAL AUTORIZADO	\$ 35.000.000.00
» INICIAL	» 5.000.000.05
CAPITAL REALIZADO	» 26.821.786.02
FONDO DE RESERVA	» 1.081.595.71

Casa Central: Calle Solís Esq. Piedras
Agencia en París (Avenida de la Ópera 41)

DEPENDENCIAS

AGENCIAS: AGUADA: Avenida Rondeau esq. Valparaíso
PASO DEL MOLINO: Calle Agraciada esq. Castro AVENIDA FLORES
Gral Flores Núm. 2206; UNION: Avenida 8 de Octubre Núm. 605; esq. Larravide CORDON: Avenida 18 de Julio Núm. 1659
CERRO: Calle Grecia y Granada

DEPOSITO DE FRUTOS: Avenida General Rondeau 242
SUCURSALES: Aiguá Artigas Canelones Cardona Carmelo Castillo Colonia Carmen Cerro Chato Dolores Durazno Florida Fray Bentos Guichón José Batlle y Ordoñez Lascano Las Piedras Maldonado Melo Mercedes Minas Mina de Corrales Nueva Helvecia Nueva Palmira Olimar Pan de Azúcar Pando Paso de los Toros Paysandú Río Branco Rivera Rocha Rosario Salto San Carlos San Gregorio San José Santa Lucía San Ramón Bella Unión Sarandí Sarandí del Yí Solís Tacuarembó Tala Tranqueras Treinta y Tres Tríndad Young y Vergara

Caja Nacional de Ahorros y descuentos Calle Colonia y Ciudadela

El Banco realiza toda clase de operaciones Bancarias goza del privilegio exclusivo de emitir billetes; expide giros y cartas de crédito sobre todas las plazas del mundo y especialmente sobre todos los pueblos de ESPAÑA e ITALIA a los tipos de cambio más altos y en las condiciones más favorables de plaza

TODAS LAS OPERACIONES DEL BANCO TIENEN LA GARANTIA DEL ESTADO

Las escalas de intereses que cobra el Banco son las más bajas del país.

Cuentas Corrientes

tae 6 1/2 al 8 0/0 anual
del 5 1/2 0/0 al 6 0/0 >
4 y 1/2 a 5 1/2 0/0 >
5 1/2 a 6 0/0 >
4 1/2 0/0 >
5 1/2 0/0 >
convencional

ABONAS

En Caja de Ahorros y Alcancias hasta 1000 tae 5 0/0 anual
En Libretas de Cajas de ahorro a Plazo Fijo (a vencer a cada seis meses) 50.000. 4 0/0
En libretas de Caja de Ahorros a Plazo Fijo a vencer cada tres meses 3 y 1/2 0/0
En Cajas de ahorros, mayores sumas, convencional.
En las cuentas anteriores mencionadas solo se abonará intereses cuando hayan transcurrido, por lo menos 90 días desde la apertura de la cuenta.

Depósitos y Caja de Ahorros a Plazo Fijo:

A tres meses hasta	\$ 10.000.00	3 0/0
A seis >	> 10.000.00	3 1/2 0/0
A doce >	> 10.000.00	4 0/0

HORAS DE OFICINA: de Marzo 31 hasta Noviembre 1º de 9 a 12 y de 14 a 16 De Noviembre a 1º de Marzo 31 de 8 a 11 y de 15 a 17
Los sábados únicamente de mañana

ALBERTO C. ORTIZ
Gerente

LETRAS

Cantos del otro yo

Volver de algunos sueños
por pozos de conciencias sumergidas
más allá de los sueños habituales,

como buzo que cruza las corrientes
de hundidos archipiélagos,
buceando, con su antorcha,
entre floras y faunas de otros reinos,
las huellas o el tesoro de una nave,
y emerge al fin, exhausto, a flor de agua,
sin haber descubierto lo que anhela,
y le quitan el casco, y bebe el aire,
libre de las presiones submarinas,
y mira el cielo, el sol, el mar, los compañeros
mirándolos sin ver, mientras respira
la ansiedad de vivir en su elemento;
y se aísla en la proa, como absorto
en algo que le cala y ensimisma;

así retorno yo de algunos sueños
por pozos de conciencias sumergidas
más allá de los charcos habituales.

ARMANDO VASSEUR

Del Escritor T. M. González Barbé

La obra del Alcohol

Es una noche oscura... Es una noche fría... es una noche invierno...

Deteneos un instante... mirad al interior... Humilde es la habitación... Miserables los muebles... Tristes y pensativos sus habitantes... El niño duerme en la cama... la mamá cose en la máquina...

Y ahora, silencio... mucho silencio... la madre suspira y espera: El niño se despierta, tiene hambre... pide pan...

La madre le suplica... le habla... le sonríe... El papá ha de venir pronto con el pan y la leche para él, para su hijito... El niño duerme... se impacienta... lloriquea... y vuelve a quedarse quietecito... La madre lo mira... se entristece, inclina la cabeza y llora. ¡Ella tan poco ha comido aún!... ¡Que des considerado es su marido!... Silencio... Más silencio aún.

No hagáis ruido... ¿No veis que el niño se ha dormido? Miradlo. En sus labios se dibuja una sonrisa llena de esperanzas muy blancas, muy blancas.

Tal vez sueña con juguetes y confites, él, que no ha conocido más que el hambre y la miseria!

La madre continúa cosiendo a mano. No la interrumpas. Deja dila pensar. Dejadla llorar. ¿No veis que cada puntada que da en la costura, es un reproche de su corazón por un trozo de pan para mañana? Marchaos sienciosos, No abandones su dolor de madre infeliz!

Ahora defeneos nuevamente, Mirad, una taberna, muchos parroquianos, muchos hombres desdichados, cantos, risas, gastos inconscientes, jóvenes degradados, viejos alcoholizados, voces estentóreas, incomprendibles, ambiente malsano, aire envenenado, enrancido. El antro de la perdición moral y física! Ahora entrad, Mirad al rincón, lo veis? Un hombre joven, observadle, contempladle detenidamente, está jugando a las cartas con otros compañeros de trabajo y de miseria, ¿Ganó? bebe! bebe con ansias, pierde? pierde! pierde sin miramientos, sin un gesto de disgusto!

¿Quién es ese hombre? No lo

coge una plancha, ella, una silla. El niño, salta de su lecho, corre, grita y se interpone entre los dos. Y una voz desgarradora, desesperada, repercute en la habitación como una imploración angelical: —Papito! papito! La madre, hace un movimiento brusco, su brazo empuja la lámpara y ésta cae al suelo. Oscuridad, silencio. El padre exasperado, colérico, recuerda que en el bolsillo, guarda el revolver, el maldito revolver, y lo empuja con una intención malvada. Asesino ya, venido por el alcohol, ávido de sangre, apunta a cualquier parte. Una detonación, un grito de angustia, un quejido doloroso. Mirad, mirad, como la madre se abraza a su hijito muerto, a su hijito perdido, para siempre, para siempre!

¡Oh! y él permanece indiferente, como idiotizado entre las sombras, dando el brazo quizás a Santas que se goza por haberse cumplido una vez más, la obra del alcohol y del hombre perverso!

T M González Barbé
Montevideo

Pensamientos

A las almas pequeñas, los pequeños caprichos les parecen grandes pasiones.

Los viajes son siempre provechosos; si por esos mundos ve uno algo mejor que lo nuestro, se cura uno de vanidades patrias, y si ve uno cosas peores, se cura de la tontería de creer que todo lo de fuera es mejor que lo nuestro.

El arte fué siempre un gran conductor del fluido amoroso.

No hay alegría sin pena en el mundo. Una hora de alegría es algo que robamos al dolor y a la muerte, y el cielo nos recuerda pronto nuestro destino.

El verdadero amor, el amor ideal, el amor del alma, es el que solo desea la felicidad de la persona amada, sin exigirle en pago nuestra felicidad.

Jacinto Benavente

Se alquila: Una casa habitación compuesta de tres piezas, cocina, galpón, aljibe, w.c. y demás comodidades. —Alquiler módico. Tratar con el señor MAXIMO N. CAFFA.

El Orgullo Cívico

Exige

Pavimentos Limpios y Sanos

• •

El Pavimento de Hormigón

llena todas

las exigencias del orgullo cívico
de cualquier barrio.

Por informes

Cia. URUGUAYA DE CEMENTO
PORTLAND

• PIEDRAS 387 - MONTEVIDEO

TALABARTEA Y LOMILLERIA

Silveira

—DE—

Lorenzo Silveira

La casa que se ha impuesto por sus precios y por sus trabajos garantizados

Calle Ituzaingó frente al Hotel Víctor, Sarandí del Yí

Félix Ferreira

Comisionista

Salidas de Sarandí del Yí
Lunes y Jueves

Agencia: Casa Almandoz

Salidas de Montevideo: Miércoles y Sábados

Agencia: Agraciada 1744

¡Otro fenómeno!

es gastar el dinero sin comprar bueno.

El vino FARAUT es de los mejores. Lo recomienda el que lo consume; pruébelo.

Sarandí del Yí

CASA CAFFA

Comisión de Fomento de Durazno
y Sociedad RuralSegunda Exposición Nacional
de Agricultura, Granja y Anexas e Industrias Nacionales en general

A realizarse el Domingo 17 de Abril

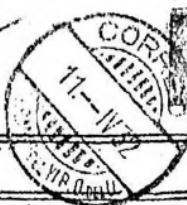
CON EL CONCURSO ESPECIAL DE LOS PODERES PÚBLICOS NACIONALES
Y DEL MUNICIPIO DE ESTE DEPARTAMENTO
IMPORTANTES PREMIOS EN DINERO, IMPLEMENTOS AGRICOLAS Y MAQUINARIA INDUSTRIAL.

CONSULTE Reglamento Programa.—POR INFORMES: a la Secretaría de la Comisión de Exposiciones en Durazno Ruíz 566
y Sociedades de Fomento.—Inscripciones hasta el 11 de Abril.

Gobernación
Sarandí

OFICINA
Calle Pereira N.º 38

Porte Pagado



PROGRESO

Director: J. Roberto Berbejillo

TARIFA

Mensualidad \$ 0.25

Sale los Sábados

Sastrería "Tapia Crosa"

GUSTO=ELEGANCIA=SERIEDAD
SE OTORGAN CREDITOS—IMPORTACIÓN DIRECTA
Uruguay 1744

Montevideo

VIDA SOCIAL

LO QUE SE LLEVA

«El empleo del «Jersey» en las colecciones constituye una nota destacada de chic. Los creadores lo han presentado en nuevos tipos con los que se confeccionan chaquetas que se llevan sobre vestidos que armonicen; así, por ejemplo, veremos chaquetas con faldas del mismo color, pero en un tono más oscuro o más claro.

Los canestis vuelven nuevamente a reobrar su importancia en las toilettes y juegan actualmente un destacadísimo papel en la evolución de la moda.»

NOCHES DE CINE

En las últimas exhibiciones del Cine Teatro Perna vimos a las familias de Burchelli, Perna, Falchetti, Aragunde, Moreira, Caffa, Bourdieu, Gastañdi; señoritas de Umpiérrez, Salazar, Fuentes, Aycaguer, Méderos, Louzao, Gálvez, Perdomo, Camarano, Finamore, Cardozo y otras que no recordamos.

NUPCIALES

Ha solicitado la mano de la señorita Margarita Goyen Gaíarraga el señor Manuel Quadrado.

La boda se realizará en el próximo mes de Junio.

CINE PERTA

Para mañana domingo anuncian sus carteleras: «Noticiario Metro N.º 44», informaciones mundiales.

«La dama misteriosa», producción Max Glucksman extraordinaria.

Greta Garbo, con su belleza exótica y subyugante, en un drama de amor y de celos, en medio del fastuoso escenario de la vida mundana de Viena.—Obra dramática, pasional, de seres que luchan entre los llamados del deber y los imperativos del amor, lleva a la emoción a su expresión más intensa, y nos muestra el magnífico sacrificio de una mujer, que después de haber traicionado al hombre a quien creía amar, descubre que es suyo su corazón y para salvarlo pone en evidencia su excepcional heroísmo.

«Navegando en seco», comedia de gran hilaridad.

ENFERMOS

Restablecida la señorita Hortensia Urbán.

Enfermo el jovencito Nelson Sambucetti.

Mejorada la señora Elvira Boyano de Sambucetti.

Delicado de salud el nítido Tony Astiazarán Villarreal.

VIAJEROS

Se ausentaron para Montevideo el Dr. Pantaleón L. Astiazarán, su esposa señora María Esther Restano de Astiazarán y sus nenes.

Fué nuestro huésped el Dr. Martín Martínez Pueta.

Para la Capital el señor José Rizzo, acompañado de su señorita hija Cristina.

De igual punto el señor Manuel C. Astiazarán.

Se ausentó para Montevideo nuestro apreciable colaborador, señor Rosendo Burchelli.

Es nuestro huésped el Agrimensor señor Juan J. Mendoza Haedo.

La instalación del servicio de aguas corrientes

Realizada ya la construcción del pozo semi-surgente dispuesta por el Consejo Nacional de Administración, se realizan en los momentos actuales los estudios correspondientes para la definitiva instalación del servicio de aguas corrientes.

Según informes que amablemente nos ha proporcionado el Agrimensor señor Juan José Mendoza Haedo, enviado por el Ministerio de Obras Públicas, dichos estudios serán sumamente amplios y comprenderán, entre otras cosas, la planimetría general de la localidad, censo de población, intensidad de edificación, etc., etc.

Estos estudios, con el informe técnico correspondiente, serán elevados de inmediato a las autoridades competentes, y aunque es prematuro aún hacer manifestaciones al respecto, nos permitimos adelantar que la instalación del servicio de aguas corrientes será para nosotros una realidad, en un futuro

próximo.

Se solucionará con ello uno de los grandes problemas que nos afectan directamente y que constituye en la actualidad una de las necesidades más perentorias de Sarandí del Yi.

La inscripción

La Oficina Inscriptora Delegada N.º 1, que actuó en esta localidad desde el 30 de Marzo al 7 del actual, realizó en total el siguiente trabajo inscripcional:

Inscripciones nuevas 22.
Cambios de domicilio 8.
Renovaciones 4.

La lógica de la abstinencia total

Transcribimos:

Entre las numerosas causas del alcoholismo la ignorancia es una de las más serias. El alcoholismo causa estragos principalmente en las masas del pueblo menos ilustradas. Se ha demostrado con frecuencia que la eficacia del movimiento antialcohólico aumenta en relación directa a la mayor educación del pueblo. El progreso de la cultura popular es, en este sentido, un medio eficaz de protección de un país contra el alcoholismo.

El recurso de la bebida para olvidar los pesares de la existencia es siempre un recurso corriente e indigno. Nunca cura ningún mal y origina un sinúmero de ellos. Cuando no reina la felicidad en la familia, un hombre podrá encontrar temporalmente alivio a sus penas en un vaso de cerveza o de vino, pero con ello no hace más que complicar la situación. La seriedad y el valor que este hombre necesita exigiría más bien de él una abstinencia completa a fin de poder afrontar sus problemas familiares con toda la capacidad de su inteligencia.

Casa céntrica, con excelente comodidad para familia, se alquila.
Informes en esta Redacción.

El Comisario Rodriguez Diaz

Su actuación en el incendio del Molino Paseyro

Escribí nuestro estimado colega «La Propaganda», de Dolores. «Al informar en la edición anterior sobre el principio de incendio ocurrido en las primeras horas de la madrugada del martes, en el establecimiento harinero y almacenes de cereales y frutos del país, de la firma Paseyro y Cia., omitimos destacar la oportunidad y eficaz intervención que en el principio de sofocar el siniestro tuvo el señor José Rodríguez Diaz, comisario de Sarandí del Yi, actualmente entre nosotros de paseo.

El señor Rodríguez Diaz fué la primera persona que llegó al citado establecimiento atraído por los disparos de arma de fuego que se hacían, y llegado que hubo un guardia civil, previo hacerse reconocer por éste como funcionario policial, le ordenó incontinenti diera aviso a la Comisaría y al Administrador del Mol-

Una página maestra

De la distribución de la riqueza

La desigual e injusta distribución de la riqueza y el incesante aumento de la miseria, con todo el séquito de males nacidos de ella, que son la maldición y la amenaza de la civilización moderna, tienen por origen el monopolio de la tierra, la institución de la propiedad territorial como propiedad privada, el haber desalojado ésta casi por completo a la propiedad comunal. De esa injusticia fundamental—la propiedad desigual del suelo, la negación de los derechos naturales de los demás individuos, la desigual distribución de la riqueza—, de esa injusticia, no menos enorme ni menos osada que la de la esclavitud personal, se engendran todos los males que padece la humanidad y que aumentan al mismo compás que se multiplican y crecen los adelantos materiales: tantas miradas de hombres que, en medio de la abundancia, producida por ellos, padecen hambre y mueren de miseria; que investidos de toda clase de derechos políticos, están condenados a la soldadura del esclavo, y a quienes los inventos de la mecánica y de la física, ideados para aliviar y casi suprimir el trabajo corporal, no proporcionan ningún alivio; tantos enjambres de holgazanes, viviendo en el lujo, sostenido con el sudor de los desheredados; la sociedad dividida en dos clases de hombres, la del muy rico y la del muy pobre, la de los que siembran y la de los que recogen, la de los que comen sin trabajar y la de los que trabajan sin comer; la muchedumbre despojada de la riqueza que ella gana con título legítimo, y la minoría que acumulan en sus trojes y en sus arcas esa riqueza en cuya producción no ha tomado parte; el vicio, la miseria, la degradación, las ilagias sociales, el enflaquecimiento político, tan amenazadores en medio de los esplendoros de la civilización; el tugurio al lado del palacio, el burdel junto a la iglesia, los trabajadores declarados pláticamente soberanos en las leyes, menos libres en la realidad que los ilotas de Grecia, que los colonos de Roma, que los solariegos de la Europa feudal.—Costa.

Don. señor Antonio Paseyro, de

rencia en la suma de 200 pesos y con una superficie de 400 metros.

—Don. Lázara Lázalde y otros, vendieron a Dn. Edmundo M. Osorio una fracción de Campo, sita en el ejido de esta población; compuesta de 6 hectáreas 6409 metros, por el precio de \$ 996.50.

—Don. Angel Clemente vendió a don Nicomedes Relón un solar de terreno, ubicado en La Paloma, en la 7.a sección, con un área de 2459 metros, en la cantidad de 100 pesos.

—Don. Carmelo Bentancor vendió a doña Paula Fernández de Rodríguez, un solar edificado, sito en Sarandí del Yi, con una superficie de 895 metros en la suma de 5000 pesos.

—Don. Julio Gómez vendió a Don. Juan A. Lopez, una fracción de campo, sita en San José de las Cañas, en la 15.a sección del departamento, compuesta de 59 hectáreas 850 metros, en el precio de \$ 2.542.

Sedeseacomprar

una fracción de campo de 40 a 60 hectáreas más o menos, entre Malbajar y Yi. Chacras de Sarandí del Yi. Trato directo con el vendedor. Tratar con GABRIEL CESTAU.

Sarandí del Yi.

Valor de la propiedad

Ventas registradas en esta localidad, durante el próximo pasado mes:

Don. Manuel Diaz Lizana vendió a doña Wilda Crosa un solar sito en la localidad de refe-

rencia en la suma de 200 pesos y con una superficie de 400 metros.

Nuestras sinceras felicitaciones al activo y correcto policía.

El Comisario Rodriguez Diaz

Su actuación en el incendio del Molino Paseyro

Escribí nuestro estimado colega «La Propaganda», de Dolores.

«Al informar en la edición anterior sobre el principio de incendio ocurrido en las primeras horas de la madrugada del martes, en el establecimiento harinero y almacenes de cereales y frutos del país, de la firma Paseyro y Cia., omitimos destacar la oportunidad y eficaz intervención que en el principio de sofocar el siniestro tuvo el señor José Rodríguez Diaz, comisario de Sarandí del Yi, actualmente entre nosotros de paseo.

El señor Rodríguez Diaz fué la primera persona que llegó al citado establecimiento atraído por los disparos de arma de fuego que se hacían, y llegado que hubo un guardia civil, previo hacerse reconocer por éste como funcionario policial, le ordenó incontinenti diera aviso a la Comisaría y al Administrador del Mol-

Cine Teatro PERTA

Películas extraordinarias que exhibirá en el presente mes:

EL CAZADOR DE TIGRES

Con LON CHANEY, LUPE VELEZ, STELLA TAYLOR etc. Una mujer con alma de tigresa frente al cazador de tigres de la selva...

EL HOMBRE DE LA MÁSCARA DE HIERRO

Con DOUGLAS FAIRBANKS, MARGARITA DE LA MOTTE, BILLIE BENNET, etc.—Una maravilla del cine contemporáneo.—Basada en la novela de Alejandro Dumas.

EL AMOR NUNCA MUEVE

Con COLEEN MOORE y GARY COOPER.—El más emocionante film dramático de la vida de aviación.