

Pascual B. Lungo César
Rematador Público
Calle Sarandí Entre Berro y Batlle
Sarandí del Yi

PROGRESO

Independencia - Cultura - Información

Luis Gastaldi
Médico Cirujano Partero
Consultorio, Calle Sarandí treinta
a la Plaza Principal
Sarandí del Yi

Año II

Sarandí del Yi, Abril 16 de 1932

Num 92

La Contribución Inmobiliaria

Compartimos con nuestro ilustrado colega «El Pago», de la capital departamental, los acertados conceptos que vierte en el artículo siguiente:

«Insistimos en que se daría una solución salvadora al grave problema de la Contribución Inmobiliaria con un proyecto que abarcara estos tres puntos:

1.º La revisión total de los reaforos a las pequeñas propiedades del interior.

2.º Una prórroga de dos años a contar desde la revisión del reaforo, para el pago sin recargo de las Contribuciones atrasadas, inclusive la del ejercicio en curso.

3.º Autorización al Banco de la República para conceder a los municipios del interior, —con la garantía subsidiaria del Estado,—préstamos por el monto correspondiente a los porcentajes no entregados a causa de la prórroga.

La revisión de los reaforos es de una necesidad indiscutible. —El último reaforo fué hecho, como quien dice «en dos patadas», sin una base científica, casi podríamos afirmar que en muchos casos, a capricho.

La prórroga para el pago de las Contribuciones atrasadas es algo ineludible. —El Estado no puede favorecer el agio con la pequeña propiedad «ahorcando» como vulgarmente se dice, un porcentaje alarmante de contribuyentes modestos que con un plazo razonable y con facilidades, —cuotas trimestrales, por ejemplo,—se podrán colocar en condiciones de salvar sus viviendas, amenazadas seriamente ahora, con la expiración del plazo para el pago sin recargo.

Y los préstamos del Banco a los Municipios del interior, tienden a evitar el descalabro financiero de estas comunas, cuyo principal recurso radica en el porcentaje que les corresponde en la Contribución de los respectivos departamentos.

El planteamiento de esta solución será todo lo simplista que se quiera. Pero, por lo menos es un camino que tentamos abrir para marchar hacia un fin de capital importancia, como es el de defender de la ruina a miles de hogares modestos.

Esperamos que, quienes ganan cuatrocientos y pico de pesos, —para preocuparse precisamente de estos problemas,—pongán sus condiciones al servicio de esta situación angustiosa.»

El Liceo Popular de Enseñanza

Actividades de la Comisión organizadora

El último martes se reunió en el local de la Escuela de Niños la Comisión Pro-Liceo Popular.

Se procedió previamente a la distribución de cargos correspondientes, con el siguiente resultado:

Dr. Francisco D. Ríos, Presidente; Ing. Julián A. Astiazarán, Vice-Presidente; Sr. Herman Núñez, Tesorero; Sra. Aurora G. de Lungo, Sra. Blanca Umpiérrez Villoli y Srs. Escribano Pedro P. Piriz Ledesma, Rodolfo Astrada, Dr. Héctor Petrioli, Aparicio Sánchez y Gerardo Rodríguez Castro, Vocales; Sr. J. Roberto Ber-

bejillo, Secretario.

A continuación se resolvió integrar la Comisión con los señores Dr. Luis Gastaldi, José Paunese, Escribano Edmundo M. Osorio y Felipe de León, hijo, en calidad de Vocales.

Además la Comisión tomó las siguientes resoluciones: a) Solicitar de la Inspección Departamental de Escuelas, por intermedio de su Directora señora Galfarsoro de Lungo, el local de la Escuela de 2.º Grado No 5, para funcionamiento del Liceo, b) Consultar al Consejo de Enseñanza Secundaria sobre determinadas disposiciones

reglamentarias, solicitando le igualmente remisión de programas y nómina de textos oficiales; c) Abrir un período de inscripción, que vencerá el día 30 del actual; d) Designar dos sub-comisiones de propaganda, que integran los señores Dr. Ríos, Núñez y Berbejillo e Ing. Astiazarán y G. Rodríguez Castro, que actuarán en distintas zonas de la región.

Por último se acordó inaugurar el Liceo el próximo 1.º de Mayo, con un acto público, cuyo programa se dará a conocer oportunamente.

Como puede verse, nuestra iniciativa está francamente en marcha y a juzgar por el entusiasmo y actividad desplegada por la Comisión organizadora, el Liceo Popular de Sarandí del Yi será dentro de poco una bella y promisoría realidad.

Tiene razón «El Pago»

Comentando la intensificación del movimiento tendiente a dotar a Sarandí del Yi de un Liceo Popular de Enseñanza Secundaria, opina nuestro colega departamental «El Pago» que el Concejo de Administración Departamental «debe prestar su apoyo moral y material a la iniciativa».

Consideramos muy oportuna la insinuación del apreciable colega, y sinceramente le agradecemos su espontánea colaboración en este sentido.

El nuevo Concejo Auxiliar

Se prolonga demaciado su designación

Nos hemos ocupado en distintas oportunidades del pe rezoso trámite que da corrientemente el Concejo de Administración Departamental a la designación de los Concejos Auxiliares, muy especialmente en lo que respecta a nuestra localidad.

Y pronosticábamos hace cuatro meses lo que, sin saberlo ni ponerlo, está sucediendo.

Estamos ya en Abril y nuestro Concejo Auxiliar no ha sido aún designado. Se han producido las «enojadas incidencias politiqueras» de que hablábamos en Diciembre en perjuicio directo de los vitales intereses de la zona, que está sufriendo, una vez más, las consecuencias desastrosas de esta situación.

Desde Febrero se nos está anunciando todos los días la venida del Concejo Departamental, en corporación, con el fin de realizar la constitución del Concejo local,

Liceo Popular de Enseñanza Secundaria

PERIODO DE INSCRIPCION

La Comisión Pro-Liceo Popular de Sarandí del Yi, ha abierto un período que cerrará indefectiblemente el sábado 30 del actual, para la correspondiente inscripción de alumnos.

Las inscripciones pueden hacerse por escrito o personalmente en la Dirección de este periódico, todos los días hábiles, durante las horas de oficina.

La Comisión organizadora exhorta a todos los padres de alumnos en condiciones de ingresar al Liceo, a realizar la inscripción de los mismos dentro del plazo ya citado. Sarandí del Yi, Abril 15 de 1931.

Comisión Pro-Liceo Popular

Pero todavía no lo han «podido» hacer los señores municipales departamentales, que nos visitaban casi a diario en la pasada campaña electoral!

Y Sarandí del Yi continúa, esta vez como siempre, esperando y esperando como la «percuta» del tango popular...

Para el Concejo

La calle Piedras, entre Berro y Giró, se encuentra actualmente poco menos que intransitable.

El abrojo grande, declarado plaga nacional, ha adquirido en aquel lugar extraordinaria exuberancia, obstaculizando el tráfico casi por completo.

No sabemos a ciencia cierta si corresponderá al Concejo Auxiliar la tarea de su extirpación, que según disposición expresa del Código Rural, debe ser procurada constante y enérgicamente.

Pero, por lo menos, compete a dicho organismo la limpieza y cuidado de las calles.

Y nuestra autoridad municipal, sin ningún sacrificio, podría realizar la limpieza de la calle citada, con lo que haría un gran bien al vecindario de aquel paraje.

De Benavente

Un solo pensamiento es una sola voluntad: eso es vivir... lo demás es pasar con lo que pasa; melancólicos, porque el día amaneció nublado; alegres, porque la gente está de fiesta, el cielo azul y las calles engalanadas; creyentes, porque un rayo de sol desciende por los pilares de la vieja catedral y el órgano gime y hay aroma de incienso; compasivos, porque un niño descalzo mendiga; crueles, porque alguien fué traidor a nuestra confianza... ¿Cómo saber lo que somos, cuando en cada momento nos sentimos distintos?

Una página maestra

DEL CARACTER

La apariencia con que el carácter se me presenta es la de basarse a sí mismo. Honro al que es rico de esta manera, porque nunca puedo imaginármelo solo, pobre, desterrado, desgraciado de pendiente, sino como un patrón perpetuo, un bienhechor y un bienaventurado. El carácter consiste en estar en el centro, de donde es imposible removerlo o derribarlo. El individuo debería causar nos la impresión de la masa. La sociedad es frívola, y fracciona su tiempo en menudos pedazos y salpica la conversación de cumplimientos y subterfugios. Mas si voy a ver a un hombre de talento, me consideraré miserablemente agasajado si se deshace en fútiles demostraciones de benevolencia y cortesía; prefiero que mantenga resueltamente su carácter y que me permita comprender, aunque sólo sea con su resistencia, que he tropezado con una cualidad nueva y positiva; en tal caso, ¡qué gran alivio para ambos! Es ya mucho que no acepte las opiniones y prácticas recibidas. Su falta de conformidad quedará como un acicate y un recuerdo, y los curiosos tendrán que contar con ella, en primer término. Nuestros Parlamentos resuenan con las risas, la gárrula charla y las críticas personales, mas sirven de poco. No ocurre lo mismo con el hombre incivil, irreductible problema y amenaza para la sociedad, que no puede mirarlo con indiferencia, sino que debe amarlo o aborrecerlo, y con quien se sienten unidos todos los partidos, desde los que gufan la opinión, hasta los más excéntricos y oscuros. Ese hombre, iluminando lo no experimentado o no conocido, acusa a Europa y a América, y destruye el excepticismo, que dice: «El hombre es un muñeco; comamos y bebamos; es lo mejor que podemos hacer.» La sumisión a lo existente y la apelación al público indican una fe enferma, una inteligencia obtusa, que necesita ver construida una casa antes de comprender el plano de ella. El sabio no sólo no se detiene ante la opinión de los demás, sino que no se cuida de la de los menos. Los que son una fuente, los que obran por sí mismos, los persuadidos, los orgánicos: he ahí los buenos, porque anuncian la presencia activa del poder supremo. —Emerson.

SE VENDE

La espléndida casa propiedad de la Sucesión Recarte, situada en las calles Giró e Ituzaingó, con excelentes comodidades para familia y comercio. Edificación moderna. —Tratar con el señor ANTONIO MICHELENA.

LA CRISIS MORAL

No representaría nada grave para el país la crisis económica, si ella no fuera agudizada por la crisis moral que ha derrotado a nuestros preciados valores. La verdadera crisis es la crisis moral, porque ella gangrena la vitalidad espiritual en su concepción máxima, postergando las virtudes de los hombres y haciéndolos naufragar en el mar negro de un pesimismo absoluto. La crisis económica no es sino un agregado, una materia adicional a la crisis moral, la verdadera crisis. No puede haber crisis económica si antes no hay crisis moral. Ello es cuestión de hombres.

Si existen en cualquier nación, hombres de voluntad realizadora, de iniciativa y de combate jamás ese país soportará la agudización de una crisis económica como la que actualmente sufrimos.

La crisis económica es un fenómeno de la crisis moral, es un producto suyo. Donde existan hombres que posean virtudes cardinales no pueden producirse, nunca, estados católicos que conduzcan a la ruina de las naciones, sino que por el contrario aquellos sabrán sobreponerse a cualquier contingencia abatiendo a todos los obstáculos que se interpusieran a su acción.

Entonces ¿cómo podría producirse una crisis económica?

Se produciría si en un país como en un hogar no existieran hombres de voluntad, de carácter y de espíritu combativo que supieran de las duras batallas de la vida, nunca en una nación donde hubieran hombres que reunieran esas condiciones morales. Claro que para evitar una crisis los hombres virtuosos tendrían que poseer la capacidad del estadista, del hombre de acción internacional que conoce al dedillo las actuaciones diplomáticas de las naciones del orbe.

Un espíritu estudioso que siguiera de cerca el movimiento nacional y extranjero.

No el político de ahora analfabeto y brutal, egoísta e hipócrita, mixtificador y embustero.

Negaciones que le enfermaron el carácter, la voluntad, la energía y la decisión en un terrible naufragio moral. Naufragio del cual no se salva nadie en el proceloso mar de la política criolla. Naufragios en el océano de la debilidad.

Debilidad de la hora. Hora en que los únicos valores de la nación juegan a los soldaditos, a las amepazas y a los decretos. De pretos que representan libros de comedias en el seno del Parlamento.

Comedias que dan lugar a que en el circo se reñan

unas cuantas personas que ríen, gritan y vociferan ante los payasos y tonys que cobran \$ 450 mensuales.

Payasos que en el trapezio de la oratoria almibarada hacen prodigios de agilidad, olvidándose que el pueblo ha pagado un precio elevado por la entrada.

Crisis moral; crisis moral, más que crisis económica, crisis de hombres, crisis de espíritu, de sentido, de amor, de todo! Y así continúan los vitales problemas de la República, indefinidamente postergados. Porque se carece de hombres que se atrevan a resolverlos! Porque se carece de inteligencias y de genios políticos! Porque una vez desaparecido el león que manejaba el timón de la nave de la República, se ha perdido el rumbo, marchando a la deriva, sin arribar a ningún puerto y naufragando al final en el océano de la moral.

Mauricio Obelar (hijo)

Pensiones a la Vejez

Corresponden al Departamento de Durazno, los siguientes expedientes de Pensiones a la Vejez, resueltos por el Directorio del Banco de Seguros del Estado durante el mes de Marzo último:

Concedidas: 47928 Luisa V. Arellano de Blanco; 48244 Cayetano González. Denegadas: 48255 Sulpicia A. González de Laguna; 50406 Ramona Airó; 35416 Laura Blanco de González; 41683 Clara Baez de Alguin.

Los nuevos Jueces de Paz

La Alta Corte de Justicia ha designado recientemente los nuevos Jueces de Paz para el trienio 1932-1934.

En nuestro Departamento desempeñarán dichas funciones los señores siguientes:

1.a sección, don Felipe P. Martínez; 2.a, don Pablo Delgado; 3.a, don Juan Bautista Bedat; 4.a, don Dionisio Moreira; 5.a, don Homero Gutiérrez; 6.a, don Alfredo Andrés Elordi; 7.a, don

Segundo E. Rancro; 8.a, don Gerónimo Ayanguer; 9.a, don Marcelo Méndez Imaz; 10.a, don Dionisio A. Núñez; 11.a, don Antonio Perillo; 12.a, don Gabriel Luján; 13.a, don Valentín Gutiérrez.

Edificio para la Comisaría Seccional

El jefe de Policía gestiona su construcción

El Jefe de Policía de Durazno, señor José M. A. Muñilla, se ha dirigido al Consejo Departamental de Administración, adjuntándole un plano ilustrativo del proyectado edificio para sede de nuestra Comisaría Seccional.

Una vez obtenido el informe técnico de la Dirección de Obras, será elevado al Ministerio del Interior, recabándole la autorización correspondiente para proceder a la realización de las obras.

Igualmente el Sr. Muñilla solicitará del Ministerio la necesaria autorización para realizar la reparación general de los locales de las comisarías de campaña, que se encuentran actualmente en deficiente estado de habitabilidad.

Felicitemos al Sr. Jefe de Policía por estas gestiones.

Se desea comprar

una fracción de campo de 40 a 60 hectáreas más o menos, entre Malbajar y Y. Chacras de Sarandí del Yi. Trato directo con el vendedor. Tratar con GABRIEL CESTAU.

Sarandí del Yi.

C. C. C. C.

Colabore en la Cruzada Contra el Cáncer.



enviando su óbolo con la cantidad mensual, semestral o anual que Vd. mismo fije

ASOCIACIÓN URUGUAYA DE LUCHA CONTRA EL CÁNCER
Casilla Postal 859
MONTEVIDEO

Cine Teatro PERNA

Películas extraordinarias que exhibirá en el presente mes:

EL CAZADOR DE TIGRES

Con LON CHANEY, LUPE VELEZ, STELLE TAYLOR etc. Una mujer con alma de tigresa frente al cazador de tigres de la selva...

EL HOMBRE DE LA MASCARA DE HIERRO

Con DOUGLAS FAIRBANKS, MARGARITA DE LA MOTTE, BILLIE BENNET, etc.—Una maravilla del cine contemporáneo.—Basada en la novela de Alejandro Dumas.

EL AMOR NUNCA MUEDE

Con COOLLEN MOORE y GARY COOPER.—El más emocionante film dramático de la vida de aviación.

Juan L. Abdala

Abogado

Eduardo V. Vio

Escribano

Victor Colina Gomeza

Rematador-Corredor-Agente Judicial

Estudio: Treinta y Tres 1325 Montevideo



Banco de la R. O. del Uruguay

INSTITUCION DEL ESTADO

Fundado por Ley de 13 de Marzo de 1896 y regido por Ley Orgánica de 17 de Julio de 1911

CAPITAL AUTORIZADO	\$ 35.000.000.00
» INICIAL	» 5.000.000.05
CAPITAL REALIZADO	» 26.821.786.02
FONDO DE RESERVA	» 1.081.595.71

Caja Central: Calle Solís Esq. Piedras
Agencia en París (Avenida de la Opera 41)

DEPENDENCIAS

AGENCIAS: AGUADA: Avenida Rondeau esq. Valparaíso
PASO DEL MOLINO: Calle Agraciada esq. Castro AVENIDA FLORES
GRAL FLORES Núm. 2206; UNION: Avenida 8 de Octubre Núm. 605; esq. Larravide CORDON: Avenida 18 de Julio Núm. 1659
CERRO: Calle Grecia y Granada
DEPOSITO DE FRUTOS: Avenida General Rondeau 242

SUCURSALES: Aiguá Artigas Canelones Cardona Carmelo Castillo Colonia Carmen Cerro Chato Dolores Durazno Florida Fray Bentos Guichón José Batlle y Ordóñez Lascano Las Piedras Maldonado Melo Mercede Minas Minas de Corrales Nueva Helvecia Nueva Palmira Olimar Pan de Azúcar Pando Paso de los Toros Paysandú Río Branco Rivera Rocha Rosario Salto San Carlos San Gregorio San José Santa Lucía San Ramón Bella Unión Sarandí Sarandí del Yi Solís Tacuarembó Tala Tranqueras Treinta y Tres Trinidad Young y Vergara

Caja Nacional de Ahorros y descuentos Calle Colonia y Ciudadela

El Banco realiza toda clase de operaciones Bancarias goza del privilegio exclusivo de emitir billetes; expide giros y cartas de crédito sobre todas las plazas del mundo y especialmente sobre todos los pueblos de ESPAÑA e ITALIA a los tipos de cambio más altos y en las condiciones más favorables de plaza

TODAS LAS OPERACIONES DEL BANCO TIENEN LA GARANTIA DEL ESTADO

Las escalas de intereses que cobra el Banco son las mas bajas del país.

Cuentas Corrientes	del 6 1/2 al 8 0/0 anual
Vales	del 5 1/2 0/0 al 6 0/0 »
Contornos	4 y 1/2 al 5 1/2 0/0 »
Cautiões	5 1/2 al 6 0/0 »
Redescuentos	4 1/2 0/0 »
Credito Rural Prenda agraria etc	5 1/2 0/0 »
Operaciones muy garantidas	convencional

ABONA

En Caja de Ahorros y Alencasias hasta 1000 el 5 0/0 anual
» » » de \$ 1000 hasta 10.000 3 0/0 »
En Libretas de Cajas de ahorro a Plazo Fijo (a vencer a cada seis meses) 50.000. 4 0/0 »
En libretas de Caja de Ahorros a Plazo Fijo a vencer cada tres meses 3 y 1/2 0/0 »
En Cajas de ahorros, mayores sumas. convencional.
En las cuentas antes mencionadas solose abonará interes cuando hayan transcurrido, por lo menos 90 dias desde la apertura de la cuenta.

Depósitos y Caja de Ahorros a Plazo Fijo:

A tres meses hasta	\$ 10.000.00 3 0/0
A seis » »	» 10.000.00 3 1/2 0/0
A doce » »	» 10.000.00 4 0/0

HORAS DE OFICINA: de Marzo 31 hasta Noviembre 1º de 9 a 12 y de 14 a 16 De Noviembre 1º hasta Marzo 31 de 8 a 11 y de 15 a 17

Los sábados únicamente de mañana

Sarandí del Yi

ALBERTO C. ORTIZ
Gerente

LETRAS

Nocturno

Una noche,
una noche toda llena de murmullos, de perfumes y de
[música de alas;
una noche...
en que ardían en la sombra nupcial y húmeda, las luciér-
[nagas fantásticas,
a mi lado, lentamente, contra mi cenida toda, muda y pálida,
como si un presentimiento de amarguras infinitas,
como si un presentimiento de amarguras infinitas
hasta el más secreto fondo de las fibras te agitara,
por la senda florecida que atraviesa la llanura
caminabas:
y la luna llena
y la luna llena
por los cielos azulosos infinitos y profundos esparcía su
[luz blanca;
y tu sombra,
esbelta y ágil,
fina y lánguida
y mi sombra
por los rayos de la luna proyectadas,
sobre las arenas tristes
de la senda se juntaban,
y eran una sola sombra
y eran una sola sombra larga...

Esta noche
solo, el alma
llena de infinitas amarguras y agonías de tu muerte,
separado de ti misma por el tiempo, por la tumba y la dis-
[tancia:
por el infinito negro
donde nuestra voz no alcanza,
mudo y solo
por la senda caminaba.
Y se oían los ladridos de los perros a la luna,
a la luna pálida,
y el chirrido
de las ranas...
Senti frío, era el frío que tenían en tu alcoba
tus mejillas y tus sienes y tus manos adoradas,
entre las blancuras nubes
de las mortuorias sábanas.
Era el frío del sepulcro, era el hielo de la muerte,
era el frío de la nada,
y mi sombra
por los rayos de la luna proyectada,
iba sola,
iba sola,
iba sola por la senda solitaria:
y tu sombra esbelta y ágil,
fina y lánguida,
como aquella noche alegre de la muerta primavera,
como aquella noche llena de murmullos, de perfumes y de
[música de alas,
se acercó y marchó con ella...
¡Oh, las sombras enlazadas!
¡Oh, la sombra de los cuerpos que se juntan con las som-
[bras de las almas!
¡Oh, las sombras que se buscan en las noches de tristezas
[y de lágrimas!...

José Asunción Silva

Altivez antigua

Carecemos del colorido de la
distinción antigua porque no exis-
te entre nosotros el esclavo de
la antigüedad. Un griego de no-
ble estirpe veía entre su supe-
rioridad y la bajeza del esclavo
escalones intermedios tan e-
normes y tal distancia, que ape-
nas podía percibir claramente al
esclavo. Platón mismo no acaba-
ba de verle. Pero a nosotros,
acostumbrados a la doctrina de
la igualdad humana y hasta a
la igualdad misma, nos sucede
lo contrario. Un ser que no dis-
pone libremente de sí mismo y
que no tiene ocios no nos pare-
ce despreciable, pues mucho de
este género de servidumbre hay
en nosotros, según las condicio-
nes de nuestro orden y actividad
sociales, diferentes por completo
de las antiguas. El filósofo anti-
guo pasaba por la vida con la
convicción íntima de que había
muchos mas esclavos de lo de
que se creía; es decir, que ca-
da cual era esclavo en cuanto no
llegaba a ser filósofo. Su orgu-
llo se desbordaba al considerar
que hasta los poderosos de la

tierra estaban entre sus esclavos.
También este orgullo ha llegado
a ser incomprensible e imposi-
ble para nosotros, ni aún en sen-
tido simbólico la palabra esclavo
conserva para nosotros su an-
tigua intensidad.

F. Nietzsche

El dolor

Golpeaste a mi puerta muchas
veces.
Viniste silenciosamente, calza-
do en sandalias doradas, hechas
de ilusión; fui a tu encuentro des-
lumbrado por el fulgor áureo de
tu pie y al estar muy cerca tu
yo me ofreciste ese cáliz que lle-
vas en tu mano pálida y marchi-
ta de muchos años de existencia,
de muchas correrías tuyas por
el mundo de los poderosos y por
el mundo de los miserables.
¡Yo te espero siempre! Cuan-
do la rosada alegría se asoma
muchas veces a la puerta de mi
vida, te espero a ti, visitante de
las mansiones suntuosas que a-
bren sus salones para apagar
con el cascabeleo de cien risas,
tus pasos: te asomas a las pupi-
las sin vida del joyente de siete

años, de aquellos en cuyo cora-
zón no existen sueños dorados,
ni quimeras rosadas; te deslizas
en una perfumada misiva de amor
para inocular en el engaño, te
introduces por las rendijas de la
triste chiza donde hay muchas
almitas niñas sin luz, muchas bo-
quitas sin pan.

Acompaña a la muerte, a la
vida, al amor, a la riqueza y a
la miseria. Sazonas todos los man-
jares y no te hartas de tu pere-
grinaje. ¡Oh dolor! ¡naciste con
el mundo, te hundirás con él!

Elsa Ligrone

La caridad

Sobre este gran camino de Es-
paña, por donde las bellas mu-
jeres y los hermosos mancebos,
los brazos entrelazados, regresa-
ban de la corrida, el joven men-
digo, bien envuelto en su capa
echa girones, pedía limosna dicién-
do que no había comido duran-
te dos días, y no obstante lafir-
me salud de la carne de su tor-
so, tan tostada que parecía de
oro en las desgarraduras de sus
andrajos, se adivinaba que no men-
tía, con sólo considerar su aire
lamentable y sus mejillas ahonda-
das por el ayuno.

Sin embargo, las gentes no se
ocupaban de él, absorbían en sus
canciones y en su amor. ¿Le de-
jarían morir, al bello mendigo,
sobre la calle?

Únicamente tres muchachas se
detuvieron; veinte años, sanas y
risueñas y le tuvieron compasión.
La primera le dio un real.
—¡Gracias!—dijo él.
La segunda le dio una peseta.
—¡Que Dios se la devuelva!—
le dijo.

La tercera, la más pobre y la
más bella, no tenía ni pesetas ni
reales; le dio un beso en la boca.
El hambriento no pronunció pa-
labra; pero descubriendo a un
vendedor de flores que pasaba,
pagó con todo el dinero mendi-
gado, un gran ramo de rosas, y
se lo ofreció a la hermosa mu-
chacha.

Catalle Mendez

Se alquila: Una casa
habitación compuesta de tres pie-
zas, cocina, galpón, aljibe, w. c.
y demás comodidades.—Alqui-
ler módico. Tratar con el señor
MAXIMO N. CAFFA.

El Orgullo Cívico

Exije

Pavimentos Limpios y Sanos

o o

El Pavimento de Hormigón

llena todas

las exigencias del orgullo cívico

de cualquier barrio.

Por informes

a la

Cía. URUGUAYA DE CEMENTO

PORTLAND

46 PIEDRAS 387 MONTEVIDEO

TALABARRERIA Y LOMILLERIA

Silveira

—DE—

Lorenzo Silveira

La casa que se ha impues-
to por sus precios y por
sus trabajos garantidos

Calle Ituzaingó frente al Ho-
tel Vior. Sarandí del Yi

Félix Ferreira

Comisionista

Salidas de Sarandí del Yi

Lunes y Jueves

Agencia: Casa Almandóz

Salidas de Montevideo: Miér-
coles y Sábados

Agencia: Agraciada 1744

¡Otro fenómeno!

es gastar el dinero sin comprar bueno.

El vino FARAUT es de los mejores. Lo recomienda el que
lo consume; pruébelo.

Sarandí del Yi

CASA CAFFA

Comisión de Fomento de Durazno y Sociedad Rural

Segunda Exposición Nacional de Agricultura, Granja y Ane- xos e Industrias Naciona- les en general

A realizarse el Domingo 17 de Abril

CON EL CONCURSO ESPECIAL DE LOS PODERES PUBLICOS NACIONALES
Y DEL MUNICIPIO DE ESTE DEPARTAMENTO.
IMPORTANTES PREMIOS EN DINERO, IMPLEMENTOS AGRICOLAS Y MAQUI-
NARIA INDUSTRIAL.

CONSULTE Reglamento-Programa.—POR INFORMES: a la Se-
cretaría de la Comisión de Exposiciones en Durazno Rincón 566
y Sociedades de Fomento.—Inscripciones hasta el 11 de Abril.

Porte Pagado

Director: J. Roberto Berbejillo

Se los Sábados

Sastrería "Tapia Crosa"

GUSTO—ELEGANCIA—SERIEDAD

SE OTORGAN CREDITOS—IMPORTACION DIRECTA

Uruguay 1744

Montevideo

VIDA SOCIAL

LO QUE SE LLEVA

«Para el traje sastrero el azul marino o el «beige» libran una verdadera batalla para obtener el favor de las elegantes. El azul marino no es ese azul apagado tanto conocido, sino un azul lleno de vida y color. El «beige» es de un tono rosado o ligeramente amarillento. Lo que causará más sensación serán los trajes y abrigos en brillantes rojos fuego y rosados rojizos.

Por otra parte aparecen los tonos claros para las jovencitas, toda la gama de los verdes y amarillos. Los elegantes castaños serán de un tono tabaco o de un cobre rojizo. Pero un gran éxito serán los azules, todas las tonalidades, desde el azul marino hasta el azul púrpuro.

NOCHES DE CINE

«La dama misteriosa», interpretación extraordinaria de Greta Garbo, se exhibió el último domingo en el Cine Perna.

En la numerosa concurrencia anotamos a las familias de Corte Alto, Perna, Cuffa, Buchelli, Gastaldi, Moreira, Desiderio, Barreto, García Gozalbo, Falchetti, Ortiz Bouana, Bourdiel, Borovitch, Munilla García, Quintana, Seguí, Rodríguez Gálvez, Noriega, Gorón, Malvert, Michanie, Ruiz, Díaz Carballo; señoritas Umpiérrez, Cardozo, Almandó, Vidarte, Escudero, Introlini, Rizzo, Sánchez Matonte, Mederos, Louzao, Finamore, Patrón, Revelo, Fuentes, Salazar, Carballo etc., etc.

NUPCIALES

Para el próximo mes de Junio se anuncia la boda de la señorita Blanca Camarano Berbejillo con el señor J. Ventura Rodríguez.

La consertación de esta boda ha sido muy bien recibida por parte de nuestra sociedad, donde ambos contrayentes gozan de generales simpatías.

ENFERMOS

Mejorado el señor Rodolfo Astrada.

—Con feliz resultado, fue sometida en Montevideo a una delicada intervención

quirúrgica, la señora Carmen González de Munilla.

—Noticias que llegan de la Capital nos informan que es delicado el estado de salud de la señorita Cristina Rizzo.

VIAJEROS

De Montevideo y a pasar una temporada en la localidad, la señorita Yolanda Romeo Paladino.

—Regresó de la Capital el señor Albérico F. Perna (hijo).

—De Rivera regresó el señor Oseas Zusperregui.

—Regresa el lunes a Montevideo el señor Manuel C. Astiazarán.

—Para la Capital departamental el Presbítero Dn. Luis Lombart.

—En la Villa la señorita Paulina Wolfson.

—Se ausentaron definitivamente para J. Batlle y Ordóñez el señor Pablo Ruiz, su esposa señora Cipriana G. de Ruiz, la señorita Renée Bonilla y el señor Juan Carlos Bonilla.

—De Montevideo la señora Blanca García.

—De igual punto la señora María Amalia Pellegrino de Vidarte y sus nenes.

Se alquila:

Una casa habitación compuesta de tres piezas, cocina, galpón, aljibe, w.c. y demás comodidades.—Alquiler módico. Tratar con el señor MAXIMO N. CAFFA.

Espectáculos

Cuarteto de Arte Americano

Debutó el último jueves en el salón de actos del Club Sarandí, el Cuarteto de Arte Americano que integran la conocida estilista Dorita Verdi y los cantores Juan O. Laurenzano, José A. Verdi y Ubaldo Romero. Tanto en la función debut como en su segunda presentación, realizada anoche, el Cuarteto de Arte Americano obtuvo un buen éxito de público, que supo premiar con cálidos aplausos la labor meritoria de los artistas.

El precitado conjunto artístico siguió hoy viaje para la vecina localidad del Carmen, prometiendo estar en ésta de regreso dentro

de breves días, con el propósito de actuar en la sala del Teatro Perna.

Cine Perna

Para esta noche anuncian sus programas:

«Noticiero Metro N.º 28», informaciones mundiales.

«Rápido como una flecha», una interesante película de aventuras, desarrollada en las grandes praderas del Oeste Americano.

«El hijo errante», comedia de hilaridad.

—Mañana domingo: «Noticiero Metro N.º 32», vistas del mundo.

«El cazador de tigres», interpretación incomparable del celebrado Lon Chaney, a quien secundan hábilmente Lupe Vélez, Stelle Taylor y Lloyd Hughes.

Una mujer con alma de tigresa frente al cazador de tigres de la selva. Y el que sin pestañear miró a la muerte en las garras feroces de los tigres, sujeto al poder de aquella mujer diabólica, dejó, débil y temeroso, que un drama de amor satánico arrebatara la felicidad de su hija!...

«El Gran Fotógrafo», interesante comedia.

Casa céntrica, con excelente comodidad para familia, se alquila. Informes en esta Redacción.

Periodísticas

«Espacio»

Sustituyendo en el escenario de la prensa al prestigioso colega canario «El Baluarte», acaba de aparecer en Canelones este nuevo e interesante semanario.

Figuran en su dirección los ilustrados periodistas Carlos M. del Cioppo y Alfredo Vázquez Ledesma, que constituyen la mejor garantía de éxito para el novel colega «Espacio».

Agradecemos su visita y complacidos la retribuimos.

Escolares

La Comisión de Fomento Escolar

La Comisión de Protección y Fomento Escolar de la Escuela de Niñas ha hecho circular la última semana la siguiente solicitud:

«Señor: La Comisión de Protección y Fomento Escolar de la Escuela de 2.º

Señor: si usted no es suscriptor y recibe PROGRESO, es invitado a que lo sea.

Al no devolverlo, lo consideraremos colaborador en nuestra obra de mejoramiento y de cultura y lo anotaremos, sin mayores trámites, en los registros de la Administración.

Suscripción mensual \$ 0.25 centésimos.

Comisión de Festejos de Carnaval

Balance presentado por Tesorería

INGRESOS		Pagado a Pedro Nell p. alquiler de un camión >	
Concejo Departamental \$	196.40	Pagado a Vicente Falchetti por un premio para la señorita Zulma Go yén >	10.00
Colección popular >	122.00	Pagado por el premio al vehículo mejor adornado >	15.00
Suma \$	318.40		\$ 286.78
EGRESOS		Donado a la Comisión de Fomento de la Escuela de Niñas >	15.81
Pagado por 1000 programas según recibo \$	5.00	Donado a la Escuela de Niños >	15.81
Pagado Usina Eléctrica >	155.67	Suma igual \$	318.40
Pagado a Ricardo Máximo por reparto de programas >	0.80		
Pagado por tres Telegramas según recibo >	2.51		
Pagado a Teléforo O'Belar >	69.00		

Los comprobantes respectivos se hallan en la Tesorería, a disposición de los interesados en examinarlos.

Sarandí del Yi, Abril 15 de 1952.—JOSE PAUNESSE, Presidente; ALFREDO LOZADA, Tesorero.

Grado N.º 5, en el plan de Obras a que se propone realizar, ha incluido en primer término la «provisión de ropas y calzado» a todas las niñas que deban concurrir a la Escuela y que carezcan de ello.

Con tal propósito solicita de Ud. quiera suscribirse con una cuota mensual, contribuyendo de este modo con su óbolo a suministrar lo indispensable a un sinnúmero de niñas necesitadas y a quienes es deber de humanidad hacer llegar la luz de la enseñanza.

Seguros de hallar eco en sus sentimientos generosos, nos place agradecerle de antemano su contribución, saludándolo muy atte. Herman Núñez, Presidente; Amanda C. de Almandó, Secretaria.

En la Escuela de Niñas

Por licencia de la señora Amanda Cantero de Almandó, ha sido designada para desempeñar una Ayudante en la Escuela de 2.º Grado N.º 5, de esta localidad, la señorita Paulina Wolfson.

Notas Rurales

Se inaugura mañana la gran Exposición de Durazno

De acuerdo en un todo con lo informado, se inaugurará mañana en el amplio local que posee en Estación Yí la Sociedad Rural de Durazno, la segunda Gran Exposición de Agricultura, Granja y Anexos e Industrias Nacionales, organizada por la Comisión de Fomento que dignamente preside el Ing. Daniel Sáez.

Es extraordinario el interés que su realización ha despertado entre los productores de todo el país, por lo que puede descontarse de antemano el más brillante éxito de este grandioso certamen del trabajo.

Asistirá el señor Presidente de la República Dr. Ga-

brie! Terra, y otras personalidades.

La humedad es mala para la conservación de los huevos

El agua, en forma de humedad, lluvia o neblina, es el gran enemigo de la conservación de los huevos.

Podría decirse, haciendo una comparación que no es exagerada, que un huevo mojado o humedecido, es un huevo herido de muerte.

Si Ud. moja o humedece un huevo, aunque lo seque enseguida, ese huevo estará perdido para la exportación. A los pocos días la cáscara perderá el brillo natural del huevo recién puesto. Mas adelante aparecerán manchas oscuras que se irán extendiendo y que invaden el interior del huevo llegando a podrirlo.

En Inglaterra se han rechazado cargamentos enteros de huevos, por haber llegado en esas condiciones.

Evite que se mojen los huevos, y no los lave jamás, porque con ello perderá tiempo y dinero.

Registro Civil

Datos referentes a la primera quincena del mes corriente:

Nacimientos

Dario Washington García, Walter Manchini, Haydée Gloria Ríos, Mireya Enma Durán, Alcides Laureano Velazco, María Lidia del Re, Edmundo Cyrano Martínez, Zenón Fortunato Parodi.

Defunciones

Walter Rubén Correa, oriental, 3 meses; Rosa Mastropiero de Saura, oriental, casada, 36 años, labores; Walter Nelson D'Esclafano, oriental, 2 años; Carlos Alberto Silva, oriental, 8 meses; Walter Núñez, oriental, 6 años; Julio Miguel Silva, oriental, 9 años; Donato Francisco Araújo, oriental, casado, correista, 51 años; Virginia Gasañola, oriental, soltera, 65 años, labores.

Matrimonios

Baldomero A. Illescas, oriental, soltero, 31 años, empleado; Josefa Vior, oriental, soltera, 31 años, labores.

Delfino García, oriental, soltero, 29 años, albañil, y Valvinda Paz, oriental, soltera, 16 años, labores.