

Luis Gastaldi
Médico Cirujano Partero
Calle Sarandí frente a la Plaza Principal. Sarandí del Yi.

PROGRESO

Independencia - Cultura - Información

P. B. Lungo César
Rematador Público
Calle Sarandí Entre Berro y Batlle. Sarandí del Yi

Año III

Sarandí del Yi, Abril 1.º de 1933

Núm. 139

ULTIMO MOMENTO

Una comunicación de la Jefatura de Policía

En el momento de cerrar la presente edición nos comunica la Comisaría Seccional que según una comunicación de la Jefatura de Policía del Departamento, reina en Montevideo, como asimismo en el resto del País, la más absoluta tranquilidad.

Según la misma comunicación el pueblo ha recibido con aprobación las medidas tomadas por la Presidencia.

Liceo Popular

Actividades de la Comisión Administradora

Presidiendo el Dr. Francisco D. Ríos y con asistencia de los miembros señora Aurora Galfarsoro de Lungo, señorita Blanca Umpiérrez y señores Ing. Julián A. Astiazarán, Dr. Luis Gastaldi, Escrivano Pedro P. Píriz Ledesma, Agremensor Alfredo C. Laureiro, Genuino Rodríguez Castro, Herman Núñez, Juan L. Pons y J. Roberto Berbejillo sesionó anoche la Comisión Administradora de nuestro Liceo Popular.

En primer término se tomaron diversas resoluciones relacionadas con la organización del Liceo, alquiler de local apropiado, adquisición de mobiliario y útiles, etc.

A continuación se consideró extensamente la constitución del cuerpo de profesores para los cursos de Secundaria y especial de ingreso, como asimismo la designación de Director de dicho centro popular de enseñanza. Se resolvió obtener por Secretaría una nómina completa de las personas ofrecidas para dictar cátedras y reazar las designaciones en una sesión próxima, que se realizará el próximo lunes, a las 21 horas.

Los exámenes de ingreso

Se realizaron el último lunes en nuestro Liceo Popular los anunciados exámenes de ingreso a Enseñanza Secundaria.

El Tribunal examinador fué

presidido por el Inspector de Liceos, señor Mario Bouyat, e integrado por los Profesores señores Urbano J. Loustau y Aleides P. Perini Balbi.

De los diez y siete estudiantes inscriptos fueron aprobados doce y aplazados cinco.—A continuación damos la nómina de los primeros:

Aurora Mederos, Domingo Rafael Otegui, Zulma Núñez Straita, María Julia Sanz Irigoyen, Américo Vila Goyén, Gloria Seguí Enamorado, Francisco Luis Boero, Nivelle Tomás Lungo, Holmes P. Lungo, Pedro B. Helal, David Fernández y Rodin Gómez Corte.

La Asociación Española suspende desde hoy la concesión de beneficios a sus asociados

En vista de la despreocupación demostrada por los señores asociados, que ni siquiera han atendido los reiterados llamados a Asamblea que se les han hecho, y a fin de conseguir la nivelación del rubro de gastos, que mantiene un saldo desfavorable desde años anteriores, las autoridades directivas de la Asociación Española de Socorros Mutuos, de esta localidad, han resuelto suspender momentáneamente la concesión de los beneficios que la misma acuerda a sus asociados.

Esta resolución regirá desde el día de hoy, y será de inmediato comunicada a los interesados.

Las pensiones a la Vejez

Se suspende su pago hasta nuevo aviso

La Oficina de Pensiones a la Vejez ha resuelto suspender por tiempo indeterminado el pago de este servicio en todo el País.

La reiniciación del mismo se comunicará oportunamente por intermedio de la prensa.

Escolares

En el día de hoy tomó posesión de su puesto de Ayudante de la Escuela de 2.º Grado N.º 5, de esta localidad, la educacionista señora Obdulia Estellanos de Hernández, designada en sustitución de la señora Esther Cumellas de Píriz, que queda cesante.

De acuerdo con el resultado del Concurso de Oposición realizado últimamente en la ciu-

Casa céntrica, con excelente comodidad para familia, se alquila.
Informes en esta Redacción.

dad de Durazno, ocuparán ayudantías en las escuelas de Sarandí del Yi, los educacionistas señores Blanca Umpiérrez Viñoly, Hortensia Rodríguez, Diógenes de Giorgi y Juan L. Pons.

Concejo Auxiliar

AVISO

Se pone en conocimiento del público en general que el Concejo Auxiliar dispone actualmente de una Barométrica, pudiendo atender de inmediato los servicios que se le soliciten.—Sarandí del Yi, Abril 1.º de 1933.—Héctor J. Moreira, Presidente; David Noriega, Secretario.

AMIGO QUE TRIUNFA

Rodolfo Astrada obtuvo el primer puesto en el Concurso de Ayudantías de Tacuarembó

Nuestro estimado y consecuente amigo y colaborador, señor Rodolfo Astrada, acaba de obtener un consagratorio triunfo en el Concurso de Oposición realizado recientemente en la ciudad de Tacuarembó, para proveer en efectividad las ayudantías de primer grado vacantes en aquel Departamento.

Frente a diez y nueve opositores, maestros todos de larga práctica y excelente preparación, clasifíquese a nuestro expresidente amigo con el número uno, lo que habla eloquientemente de sus relevantes condiciones de educacionista moderno e inteligente

Su triunfo de hoy, que nos llena de satisfacción por la justicia que encierra y por el aprecio que le profesamos, aprecio que Rodolfo bien supo granjearse en esta casa con su nobleza y lealtad, no es más que el principio de su consagración definitiva como Maestro, y tiene el escozor de un latigazo en pleno rostro para todos aquellos que dudaban de su capacidad.

Hombre joven y culto, clara inteligencia y espíritu inquieto y dinámico, deja entre nosotros la huella indeleble de su paso.

Paso de los Toros será el nuevo centro de sus activida-

des. Pierde pues Sarandí del Yi en particular, y en general el magisterio de Durazno, uno de sus valores máspreciados, por su juventud, por su vocación y por su inteligencia.

La Comisión Administradora de nuestro Liceo Popular, de la cual formaba parte el señor Rodolfo Astrada, ha dirigido al mismo la siguiente nota:

Sarandí del Yi, Marzo 31 de 1933.

Señor Rodolfo Astrada.

Paso de los Toros.

Muy señor nuestro:

Cumpliendo una resolución de la Comisión Administradora del «Liceo Popular» de esta localidad, muy grato nos es testimoniar a Ud. la satisfacción conque ha recibido esta Comisión su triunfo intelectual en el Concurso de Oposición realizado últimamente en la ciudad de Tacuarembó, por el que felicitamos a Ud. efusivamente.

Al mismo tiempo expresamos a Ud. la contrariedad que nos produce su alejamiento de Sarandí del Yi, que priva a esta Comisión del valioso concurso de sus virtudes y de su inteligencia.—Saludamos a Ud. muy atte. Francisco D. Ríos, Presidente; J. R. Berbejillo, Secretario.

Empresa de Pompas Fúnebres

— D E —
Luis Quintana e hijosServicios fúnebres desde \$ 10.00 hasta \$ 500.00
Facilidades de pago.

Encargados: Benjamín Etchichury y Fernando Lungo.

Sarandí del Yi

Seis cientos mil (600.000) PREMIOS del

**JABÓN
“PRIMUS”**

Según esta lista, los encontrara en las barras de jabón, bajo la envoltura. CUPONES o VALES, que su almacenero le pagará en el acto, contra entrega de los mismos.

1 lata de aceite Oliva de 2½ kg.	1 kilo de arroz especial
> kilo de yerba «Livre»	> caja 5 jabones «Sante»
> > azúcar americana	> lata grasa 2 ½ k. «Artigas»
> barra de jabón «Primus»	> jabón «Olivares de Sevilla»
> f. de colonia Flores de Niza	> paño para piso
> tarro ¼ k. café Chana u otro	> jabón de tocador «Lux»
> tarro pulidor «Primus»	> tableta de chocolate
> jabón de tocador «15»	> lata de 1 k. dulce membrillo
> kilo harina de trigo Ira.	2 barras jabón «Primus»
> escoba de tres hilos	1 lata de galletitas María
> barra de jabón «Artigas»	> kiilo de garbanzos
> kilo fideos de primera	2 barras de jabón «Artigas»
> surtido de almacén (a su gusto) por un valor de \$ 5.00	> > > > > > > 10.00
> > > (> >) > > > > > > 20.00	> > > > > > > > 25.00
> > > (> >) > > > > > > 50.00	> > > > > > > > 50.00

Conservatorio Musical

«ROMUALDO MORO»

La Sucursal Sarandí del Yi, a cargo de la profesora Sta. María Olivera Marcant ha abierto su registro de inscripciones para las clases de piano y solfeo, en el Hotel Perma y casa del Sr. Oscar Rovella donde encontrarán los interesados todos los datos que desearon.

Sastrería El Figurín

De DALMIRO C. RODRIGUEZ



Trajes por mensualidades, variado gusto en casimires. Visitiéndose en ella sera Vd. nuestro mejor propagandista.

Sarandí del Yi

**Banco de la R. O. del Uruguay**

INSTITUCION DEL ESTADO

Fundado por Ley de 13 de Marzo de 1896 y regido por Ley Orgánica de 17 de Julio 1911

CAPITAL AUTORIZADO	\$ 35.000.000.00
» INICIAL	» 5.000.000.05
CAPITAL REALIZADO	» 26.821.786.02
FONDO DE RESERVA	» 1.081.595.71

Casa Central: Calle Solís Esq. Piedras

DEPENDENCIAS

AGENCIAS: AGUADA: Avenida Rondeau esq Valparaíso
PASO DEL MOLINO: Calle Agraciada esq Castro AVENIDA FLORES
Gral Flores Núm 2206; UNION: Avenida 8 de Octubre Núm 605; esq Larravide CORDON: Avenida 18 de Julio Núm 1659
CERRO: Calle Grecia y Granada

DEPOSITO DE FRUTOS: Aven da General Rondeau 242
SUCURSALES: Aiguá Artigas Canelones Cardona Carmelo Castillo Colonia Carmen Cerro Chato Dolores Durazno Florida Fray Bentos Guichón José Batlle y Ordoñez Lascano Las Piedras Maldonado Melo Mercedes Minas Minas de Corrales Nueva Helvecia Nueva Palmira Olímar Pan de Azucar Pando Paso de los Toros Paysandú Rio Branco Rivera Rocha Rosario Salto San Carlos San Gregorio San José Santa Lucia San Ramón Bella Unión Sarandí Sarandí del Yi Solís Tacuarembó Tala Tranqueras Treinta y Tres Trídad Young y Vergara

Caja Nacional de Ahorros y descuentos Calle Colonia y Ciudadela

El Banco realiza toda clase de operaciones Bancarias goza del privilegio exclusivo de emitir billetes; expide giros y cartas de crédito sobre todas las plazas del mundo y especialmente sobre todos los pueblos de ESPAÑA e ITALIA a los tipos de cambio más altos y en las condiciones más favorables de plaza

TODAS LAS OPERACIONES DEL BANCO TIENEN LA GARANTIA DEL ESTADO

Las escalas de intereses que cobra el Banco son las mas bajas del país.

Cuentas Corrientes

que 6 1/2 al 8 % anual
del 5 1/2 ólo al 6 %lo
4 y 1/2 a 5 1/2 %lo
5 1/2 a 6 %lo
4 1/2 %lo
5 1/2 ólo
convencional

Vales

Contornos

Cauciones

Redescuentos

Credito Rural Prenda agraria etc

Operaciones muy garantidas

ABONA

En Caja de Ahorros y Alcancias hasta 1000 el 5 %lo anual
» » » » » de \$ 1000 hasta 10.000 3 %lo »

En Libretas de Cajas de ahorro a Plazo Fijo (a vencer a cada seis meses) 50.000. 4 %lo .

En libretas de Caja de Ahorros a Plazo Fijo a vencer cada tres meses 3 y 1/2 %lo

En Cajas de ahorros, mayores sumas, convencional.
En las cuentas antes mencionadas solo se abonará interés cuando hayan transcurrido, por lo menos 90 días desde la apertura de la cuenta.

Depósitos v Caja de Ahorros a Plazo Fijo:

A tres meses hasta	\$ 10.000.00 3 %lo
A seis » » »	» 10.000.00 3 1/2 %lo
A doce » » »	» 10.000.00 4 %lo

HORAS DE OFICINA: de Abril 1º hasta Octubre 31: de 9 a 11 y de 14 a 16 De Noviembre e 1º hasta Marzo 31 de 9 a 11 y de 15 a 17

Los sábados únicamente de mañana

Sarandí del Yi

ALBERTO C ORTIZ
Gerente

Ciudad industrial, granjas y chacras modelo

Obra que puede realizar el Banco Hipotecario

Hemos aquí, orillando la posibilidad de poder llegar a la realización de la más estupenda obra que se habría realizado en el país.

Sabido es que el Banco Hipotecario entró en posesión del campo del señor Raúl Rodríguez, próximo a Sarandí del Yí, y campo de 24.000 Hectáreas.

Tengo noticia de que ese campo será fraccionado en lotes de 24 a 50 H. con el fin de destinarlo a agricultura, tarea encomendada al Ingeniero Agrónomo señor Sundberg, de quien podría esperarse una obra bien planeada y meditada dada su indiscutible capacidad como técnico.

¿Pero llegará el señor Sundberg a encarar esa obra desde un nuevo punto de vista, o seguirá las normas por las que nos hemos guiado hasta ahora cuando se ha querido fraccionar alguna extensión de tierra para hacerla agrícola?

Como no tengo el placer de conocer personalmente al señor Sundberg, ni aún conocer su criterio sobre mi modo de ver, no quisiera dejar pasar la oportunidad—bella oportunidad por cierto—para exponer cuál sería mi plan para que el Banco Hipotecario llegara a la realización de esa colossal operación. Empezaré diciendo que mis cálculos son aproximados, ya que en una fracción tan extensa solo sobre el terreno pueda calcularse exactamente, pero siempre estaré en lo aproximado.

Conozco ese campo de pasada y por referencias, y sé que posee un riquísimo monte vírgen, el cual puede explotarse con gran beneficio: calculo sean 4.000 Hectáreas el espacio que ocupan esos montes, quedando 20.000 H. que yo dividiría así:

563 H. para calles y servicios públicos.

337 H. para población industrial y comercial.

500 H. para vívero nacional local.

4.000 H. para 1.000 granjas de 4 H.

8.000 H. para 1.000 granjas de 8 H.

6.500 H. para 200 chacras de 32 1/2 H.

Total: 20.000 Hectáreas.

Las 337 H. para población darían 1.000 solares de 50 x 50 y 1.500 de 25 x 50, lo que hace un total de 4.700 fracciones o familias.

La base general del conjunto radica en las 2.200 granjas y chacras, y cuando se hiciéran algunos números podrá cualquiera darse cuenta de lo

que ello significa.

Destinaría para las granjas de 4 H., 2 para frutales (800), una para quinta y una para poblaciones y animales, a saber: 100 gallinas, 2 vacas, 3 cerdos, 2 chivas, 2 ovejas, 1 colmena.

Las granjas de 8 H.: 4 H. de frutales (1.600), 2 H. quinta, 2 H. para población y animales, a saber: 200 gallinas, 4 vacas, 6 cerdos, 4 chivas, 4 ovejas, 20 palomas, 2 colmenas. Y las chacras de 25 H. para siembra de trigo, maíz, alfalfa, avena, etc., 5 para frutales (2.000) y 2 1/2 para población y animales, de los que entran 100 gallinas, 2 vacas, 2 bueyes, 2 chivas, 2 ovejas, 3 cerdos, 3 colmenas; y para la población calculo 25 gallinas, 1 vaca, 25 frutales, 1 cerdo para los lotes de 22 x 50 y 50 gallinas, 1 vaca, 1 cerdo, 50 frutales para los de 50 x 50, todo lo que forma un total de: 328.750 gallinas, 8.900 vacas, 6.400 chivas, 6.400 ovejas, 12.100 cerdos, 10.000 palomas, 7.600 colmenas, 2.587.500 frutales, 3.200 H. quinta, 5.000 H. chacra.

Lo que daría una producción diaria de:

250.000 huevos.
10.000 litros de leche.

Mensual

100.000 cajones o bolsas de 40 kgs. de verduras (a los 6 meses)

Anual

60.000 lechones, 5.000 cerdos, 10.000 chivitos, 60.000 conejos, 20.000 kg miel y cera, 8.500 terneros, 75.000 toneladas de cereales (a razón de 15 toneladas por H.)

ISABEL CORTE

Profesora de Piano y Solfeo

Clases de piano y solfeo. Piano para Estudios

Calle Sarandí

Sarandí del Yí

Y a los 5 años

3.000.000 de cajones de fruta.

Financiación de esta colosal obra

Venta.—1.000 solares de 50 x 50 a 250 pesos c/u.: \$ 250.000
1.500 solares de 25 x 50 a 150 pesos c/u.: \$ 225.000

1.000 granjas de 4 H. a \$ 800 c/u.: \$ 800.000

1.000 granjas de 8 H. a \$ 1.300 c/u.: \$ 1.300.000

200 chacras de 32 1/2 hectáreas a \$ 5.000 c/u.: \$ 100.000

Total: \$ 2.675.000

Es entendido que las granjas y chacras se venderían con poblaciones, agua, luz y caminos, lo que puede calcularse costaría al Banco:

2.200 poblaciones completas a \$ 400 c/u.: \$ 880.000

Instalación agua: \$ 100.000

Calles y caminos: \$ 50.000

Total: \$ 1.030.000

(La luz eléctrica sería fácilmente instalada por la Usina Eléctrica)

Así que deduciendo de los \$ 2.675.000 producido de la venta de 20.000 Hectáreas, los 1.030.000 pesos de gastos, quedarían pesos 1.645.000 por valor de la tierra, lo que superaría en mucho lo que hoy pretende obtener por ella,

Y hay que tener presente que realizando el fraccionamiento así se beneficiarían todos los compradores—pues tienen una base científica—ya que la producción tendría asegurado un precio remunerador desde que las fábricas industrializadoras serían también interesadas en ello,

El Banco recibiría de inmediato:

\$ 475.000 por venta contado de solares,

\$ 220.000 por 10 % correspon-

JUAN V. BUSSO

AGRIMENSOR

Del 1º al 5 de cada mes atiende en Sarandí del Yí.

Nueva York 1634. Montevideo

diente a las fracciones, lo que hace un total de \$ 695.000

Las granjas y chacras recibirían en prenda agraria y dando por el Banco de la República las herramientas, animales, frutales, semillas, aplicando a ese fin parte de los 5 millones autorizados por ley últimamente.

Con esa colossal producción granjera, nadie dudará que el capital se disputaría los solares para instalar comercios e industrias necesarias a una población de 4.700 familias, y como habrá necesidad de edificar todo, los mismos pobladores, granjeros y chacareros podrían concurrir con su trabajo a esa obra, con lo que ganarían para ir viviendo durante el primer período de producción (seis meses) y también para ayudarse al pago de la primera cuota al Banco.

El Banco tendría todavía la explotación del grandioso monte que bien explotado puede rendir más de \$ 100.000, pues se que contiene colosales árboles de madera especial para muebles y obra blanca, lo que daría lugar a montarse un gran aserradero en esa población. Así como fábricas de cañones y envases, carbón y leña. Imagino que solo el monte puede dar trabajo a más de 100 hombres por muchos años.

Esto es lo que yo entiendo podría llegar a hacer el Banco Hipotecario de ese extenso campo, y lamentable será que así no se haga, pues no me cabe duda que, proponerse hacer chacras y más chacras sin proporcionarles la defensa correspondiente, será llevar gente a fracasar, pues, el capitalista dedicado a comprar o acaparar productos agropecuarios, es un agiotista despiadado, que a la larga mata la voluntad de trabajo. Miren los viticultores en lo que les ha pasado este año con la uva; de seguir así, no tengo duda de que el desarrollo de la vida irá en descenso, cuando todavía puede multiplicarse muchas veces. Hay que matar el agrio, y esto solo debe y puede hacerlo el productor, boicoteando a esos vampiros o zónganos del trabajo ajeno.

SE VENDE

Casa compuesta de 1 salón de 12 x 6, 1 salón de 8 x 6, 3 piezas habitación, 2 cocinas, aljibe, W. C. y solar de 1.000 metros con árboles frutales.—Calles Oribe y Rincón. Antigua casa de Roque Busciolano.—Tratar con Miguel Busciolano.

Café "LIBERTAD"

—DE—

GILBERTO V. NOGUEIRA

SALON AMPLIO. SERVICIO ESMERADO.

Plaza Dr. Alberto J. Enamorado.

Sarandí del Yí

Arturo R. Wilhmoens

Oficinas Públicas

Banco de la República: De 9 a 11 y de 14 a 16 horas. Los sábados únicamente de mañana.

Juzgado de Paz: De 8 a 12 horas, únicamente.

Concejo Auxiliar: De 10 a 11 y de 15 a 17. Los sábados de mañana únicamente.

Agencia de Rentas: De 15 a 18 horas. Los sábados de 8 a 12 horas.

Oficina de Correos: De 8 y 50 a 11 y de 14 a 17 horas.

Telégrafo Nacional: De 7 a 22 y horas. Domingos y días feriados la Oficina cerrará de 12 a 15 y de 18 a 19 horas.

Usina Eléctrica: De 8 a 12 y de 15 a 20 horas, Servicio de Reclamos hasta las 24.

Comisión de Protección y Fomento de la Escuela de Niñas*Su nueva constitución*

De acuerdo con la convocatoria que publicamos en nuestra edición anterior, se realizó el último miércoles en el local de la Escuela de 2º Grado N.º 5, de esta localidad, una Asamblea de vecinos con el fin de renovar la Comisión de Protección y Fomento del citado establecimiento educacional.

La Asamblea fué numerosa, quedando integrada la expresa Comisión en la siguiente forma:

Presidente: Sr. Herman Núñez; Primer Vice-Presidente: Sr. Julián A. Astiazarán; Segundo Vice-Presidente: Sr. Pedro J. Sambucetti; Secretaria: Sra. Manola Galfarsoro de Berbejillo; Pro-Secretaria: Sra. Aurora Galfarsoro de Lungo; Tesorero: Sr. J. Roberto Berbejillo; Pro-Tesorera: Sra. Amanda Cantero de Almandoz; Vocales: Sras. Elena Carballo de Díaz, Balbina Mundo de Salazar, Elvira Pellegrino de Falchetti, María Castillos de Rodríguez Castro, Isabel García de Munilla, Isabel Ortiz de Petriñi; señoritas Mirtha y Esther Díaz Carballo, Antonia y Ana Arrechea, Irma y Selva Rodríguez, Julia Vio, Selva Goyén, Selva Salazar y señores Pedro P. Pérez Ledesma, Genuino Rodríguez Castro, Juan H. Guridi, Pedro M. Quintana, Fernando Lungo y José M. Munilla González.

Farmacia NÚÑEZ

—DE—

Carlos A. Núñez**Farmacéutico**

Se trasladó a su local propio, calle Giró frente a la Plaza Principal, junto a la Sucursal del Banco de la República.

SERVICIO NOCTURNO PERMANENTE

Sarandí del Vi.

RADIO URUGUAY*Programa de mañana domingo*

9—Bailables y canciones.

10—Curso de idioma italiano por el profesor Camillo Cardu.

10.30—Canzonetas napolitanas

11—Repertorio criollo.

11.30—Pianista prof. Néstor Rosa Giffuni.

12.30—Cuarteto de Laúdes-Gaston.

13—Hora trece exacta.

13.01—Cuarteto de Laúdes.

13.50—Escenas camperas «Cenizas del Fogón» dirigidas por el gaucho don Montiel. (Simultáneamente con L. S. 5)

16—Fragmentos de la zarzuela «Abajo las coquetas»

17—Bailables modernos.

19—Canciones por Mojica, Piñar Arcos, etc.

19.30—Fragmentos de operetas

20—Rondalla Usandizaga.

21—Variedades yankees cantadas.

21.30—Fragmentos de óperas.

22—Schubert «Sinfonía Inconclusa»

22.30 Falla «El Sombrero de tres Picos»

Todos los días a las 17.30 (Menes domingo) Orquesta Zangaro. Canciones por Panchita Seña y Fanny Vidal, los martes, miércoles, jueves y viernes a las 19; Concertista de piano Sadhi Mesa, el sábado a las 21.

Importante: Todos los días durante la mañana informaciones directamente desde la Tablada.

Escuche una buena audición de radio y tome una cerveza helada en el CAFE LIBERTAD.

Notas Rurales*Los cueros secos uruguayos.—Clasificaciones*

AMERICANOS.—Son considerados tales, los cueros vacunos secos, de 7 a 17 kilos, libres de toros. De estaqueo angosto, semi-angosto, o natural. Cueros sanos con un determinado porcentaje de desechos.

ANCHOS.—Son los cueros de estaqueo ancho, que no entran en los lotes de cueros americanos.

SANOS.—Son los cueros buenos que no tienen los defectos que caracterizan las clases inferiores. La falta de todo o parte de la cabeza o las patas y

SE VENDE

Una casa sita en la calle Sarandí, a 50 metros de la Plaza de Deportes.

Excelentes condiciones

Seis piezas, jardín, árboles frutales y demás comodidades. En esta Redacción se dan informes.

los tajos en linea recta de la nuca a la cola, no son considerados como defectos.

DESHECHOS.—Son los cueros que presentan los siguientes defectos, a más de 8 cm. hacia adentro de la orilla.

1.º Hasta 4 tajos perforantes o agujeros provenientes del desarrollo.

2.º Hasta tres solapas de piel superficial, o arrastrones con falta de pelo.

3.º Pequeñas partes defectuosas por picaduras perforantes, putrefacción, etc., que hayan dañado el cuero.

4.º Cueros con poca garrapata, en su mayor parte cubierta por el pelo.

MALDESECHOS.—Son los cueros con los defectos recién señalados, pero aumentados.

INSERVIBLES.—Es la calidad más baja, son cueros con grandes defectos, que no pueden ser tolerados en las clases «desechos» y «maldesechos», pero que tienen por lo menos una mitad del cuero aprovechable.

GARRAPATA.—Tratándose de cueros vacunos de 7 kg. arriba, se clasifican los cueros con garrapata a las clases de desechos, maldesechos o inservibles, según la magnitud del defecto. En cambio en los becerros, becerritos y nonatos, los cueros con garrapata van todos a la clase especial de garrapata, o a la de inservibles si el defecto es muy grande.

Registro Civil

Datos referentes a la segunda quincena del mes de Marzo próximo pasado.

Nacimientos

Miguel María Cáceres, Ariel Honorio Acosta, Mario Nolberto Olveira, Arturo Montano, Celeste Elsa Alvarez, Eugenio Medina, Alida Fernández, Ofilio Velazco, Leandro Arzobispo Ledesma, Ramona Martínez, Luis Pe-

dro Rego, Luis Alberto Rasquin.

Defunciones

Néstor Olivari, oriental, 11 años; José Griego, italiano, casado, 74 años, pensionista; Ana Ramos, oriental, soltera, de 21 años, labores.

Matrimonios

Tomás Nongoy, oriental, soltero, de 25 años, jornalero y María Ederra Silvera, oriental, soltera, 16 años, labores.

Orestes David Bucheli, oriental, soltero, 32 años, comercio y Herminda Botana, oriental, soltera, de 27 años, labores.

Casa céntrica, con excelente comodidad para familia, se alquila.
Informes en esta Redacción.

Señor:

No pida milagros a la publicidad si usted no ha sido consecuente con ella. Si usted publica un aviso hoy y espera demasiado tiempo para publicar otro, no crea que con eso ha de dominar. Sépalo por anticipado. Usted llegará, no cabe duda, pero en razón directa a los medios de que se valga. No exija, pues, a esos medios más potencia de la que son capaces de rendir.

Haga publicidad en PROGRESO.

AVISO

Tengo el agrado de comunicar que el día 15 del corriente mes de Abril, empezaré las clases de CORTE y CONFECION, FLORES y FRUTAS.

Los días de clase serán:

Corte y Confección: MIERCOLES y SABADOS; LUNES, Flores y VIERNES, Frutas.

Hortensia B. de Puentes

Calle Sarandí esq. Oribe

Sarandí del Vi.

La Piedra de los Enamorados

Huyendo al clima intolerable de la ciudad, los dos amigos inseparables habían resuelto pasar aquel verano en la playa de Aguas Frescas.

Las dificultades para encontrar alojamiento fueron enormes, pero, por fin, hallaron dos casitas juntas que se comunicaban por una puerta de la quinta.

Y las dos casas gemelas fueron alquiladas, no sólo con las demostraciones de alegría de doña Adalgisa, esposa del doctor Moreira, sino con las ruidosas manifestaciones de júbilo de Leonor, mujer del capitán Pedreira.

—¡Magnífico! —aplaudió la primera, golpeando una con la otra las manecitas finas, blancas, de afilados dedos.

—¡Espléndido! —confirmó la segunda, con las mismas demostraciones de contento.

Instaladas por fin en la encantadora playa, salieron las dos parejas una tarde y, juntando conchitas, fueron a dar hasta un lugar en que se levanta entre tierra y mar, una piedra de tres o cuatro metros de altura, en cuya cumbre se encontraban una infinidad de piedras pequeñas equilibrándose con dificultad.

—¡Oh! ¡Miren! ¿Qué es eso? — exclamó Leonor, radiante con aquella vida de libertad y apuntando con la sombrilla cerrada hacia la piedra que surgió solitaria ante su vista.

—¡Ah! Esa es la piedra de los enamorados —explicó el doctor Moreira.— Esa piedra tiene una historia curiosa.

Y contó:

—Es creencia corriente, aquí en la playa, que esa roca anuncia los casamientos. Los enamorados que pasan por aquí lanzan a la cima de la piedra una conchita, un guijarro o una cosa semejante. Si esta se queda encima de la piedra, la persona tendrá que casarse; si no, si la piedra rechaza el proyectil, cayéndose éste al suelo, es señal de que la persona no se casará.

—Qué gracioso! —dijo, riendo, Adalgisa.

Y volviéndose hacia los compañeros:

—¿Vamos a probar?

—Pero... ¡es que nosotras estamos casadas! —observó la amiga.

—Eso no le hace. ¡Vamos!

Reunidos unos cuantos guijarros, aproximáronse a la piedra y tiraron cada uno a su vez.

El primer guijarro, quedó. El segundo, igualmente.

El tercero, en la misma forma.

El cuarto, también.

—¡Todos quedaron! —exclamó con su jovialidad infantil la linda Leonor.

Y acentuó, empinándose en la punta de los pies: —Miren: ¡Mi piedra quedó junto a la del doctor Moreira y la de Adalgisa junto a la de Pedreira!

LETRAS

Poema de la fecunda serenidad

Qué engendrarás en la Serenidad?...
Sentirás el llamado de lo nunca logrado?
Darás vida a la Vida que no pude lograr
Serán blandos los garfios
de la sombra y la muerte
y fecundo el silencio
que te vendrá a besar?
Ah! mis manos, mis manos
que anhelaron bañarse
en el zumo de astros
y engarzar en sus dedos
toda la claridad!
Y mis ojos rendidos
que adoraron la noche
y bebieron ensueños
de luz y astralidad.
Y mi boca vibrante
que ha cuajado en sus labios
las palabras más buenas
y sembró por los vientos
semillas de Verdad!...
Tú, Alma mía, tú tendrás que salvarme
si por puros y ciertos tus tormentos
me dijeron un día de otra culminación;
tú tendrás que engendrar otra vida,
tú tendrás que ganar otra muerte,
tú tendrás que encender otro fuego
que traspase horizontes,
que devore distancias,
que destruya existencias
para hacerlas mejor.
Tú tendrás que salvarme
si es verdad lo que sientes,
si es verdad lo que sueñas,
si es verdad que has sufrido
tu divino Dolor!

Elena Rossi Deluchi

El capitán miró, serio, al doctor.

El doctor observó, grave, al capitán. Sonrieron los dos.

Y continuaron los cuatro su paseo, recogiendo felices, en la arena húmeda, las pequeñas conchitas de la playa...

Humberto dos Campos

La gallineta de agua

Es de lo más distinguido de nuestra fauna autóctona.

Se viste con una pulcritud y una elegancia que llaman la atención.

La misma partícula que precede su apelativo delata su noble linaje...

Su traje canela reluce de fi no y es de un buen gusto y un corte tan preciso que hace resaltar las líneas graciosas de su cuerpo y su cuello.

Calza sus piernas con largas medias rojas, ajustaditas y siempre flamantes.

Es joven, ilusa y soñadora.

Anda en el monte con la nerviosidad de una damisela que asiste a una cita de amor.

No ves como mueve de uno a otro lado la cabeza, con la inquietud de quien algo muy importante guarde y como le relucen sus negros y vivos ojitos de cuentas?

Corre, impaciente, vivacís-

ma, buscando a alguien.

Las espian el carpínho horrible, las «viejas del agua», chismosas, el benteveo entrometido, que no se puede contener y les chista para ahogarle la fiesta:

—Juichech... Bien te veo!... *

La aludida huye.

Tiene miedo.

Es tan distinguida y tan conocida, que teme que la Cotorra, eronista social de la «Gaceta del monte, el arroyo y el bañado», la vea e informe en la sección: «De nuestro gran mundo»;

«Paseando por el Bosque vimos ayer a la aristocrática niña Gallineta de Agua», etc.

¡Sola!

Imagínense lo que hablarían las Lechuzas y sus demás amigas...

Montiel Ballesteros

La canción de la nieve

¡La nieve!

Vosotros, los que no habéis pasado por aquí, no tenéis idea de lo que esta palabra significa. La nieve es la divinidad terrible, la obsesión durable. Es el sudario que cubre la inmensa tierra muerta. Y es infinita y es todopoderosa. Más allá del horizonte, ella reina

siempre. Ella es la que convierte los pinos en juguetes de porcelana, la que hace techos marmóreos a los altísimos huecos de leña; la que le fabrica una corona al pozo; la que oculta la sordidez de los tejados.

¡La nieve!

En donde mejor se ve su augusta y triste grandeza es en los inmensos espacios vacíos, sin plantas ni seres, en las llanuras fabulosas que se extienden a nuestra derecha. Ahí nada rompe su armonía. Ella sola orgullosa, va hasta el horizonte en ondulaciones voluptuosas y suprime hasta la idea de la vida vegetal. Su blancura se matiza de las más finas tintas, de los más tenues reflejos y dora y se ruboriza y se platea y cobra luces celestes y llega a veces, en sus curvas más pronunciadas a teñirse de misteriosas fosfrescencias violáceas.

¡La nieve! ¡La nieve!

¡Cuán bella es! ¡Pero cuán cruel! Los habitantes de la estepa se la representan convertida en dios, con la nariz encarnada y el manto blanco. Le llaman Moroz. Lo adoran con terror supersticioso, y, lo mismo que los cartagineses a Baal, le ofrecen en holocausto sus pobres vidas sin alegría. Todos, en efecto, mueren por él, todos, hasta los osos pesados y ritmicos; todos, todos, hasta los pinos melancólicos y esbeltos.

Enrique Gómez Carrillo

De Ofrenda lirica

Por la ladera del río desolado, entre las yerbas altas, le pregunté: «Muchacha, ¿a dónde vas con tu lámpara bajo el manto? Mi casa está oscura y sola. ¡Préstame tu luz!» Levantó sus ojos un instante, me miró al rostro en la penumbra, y dijo: «He venido al río a echar mi lámpara en la corriente, ahora que muere en ocaso la luz del día.» Y entre las altas yerbas me quedé mirando, solitario, cómo la lucecilla de la lámpara se iba inútilmente en la marea.

En el silencio de la noche que se echaba encima, le pregunté: «Tus luces están todas encendidas, muchacha. ¿A dónde vas con tu lámpara? Mi casa está oscura y sola. ¡Préstame tu luz!» Levantó sus ojos oscuros a mi cara, y se estuvo dudosa un momento: «He venido», dijo al fin, «a ofrecer mi lámpara al cielo.» Yo me quedé mirando la lucecilla, que temblaba inútilmente en el viento.

En la negrura sin luna de la medianoché, le pregunté: «Muchacha, ¿qué buscas, si tienes la lámpara junto a tu corazón? Mi casa está oscura y sola. ¡Préstame tu luz!» Se paró un momento, pensándolo, y me miró fijamente en la oscuridad. «He traído mi luz», dijo, «para el Carnaval de las lámparas.» Yo me quedé mirando cómo su lucecilla se perdía inútilmente entre las luces.

Rabindranath Tagore

OFICINA

Ituzaingó y Pereira

PROGRESO

Porte Pagado

Director: J. Roberto Berbejillo

TARIFA

Mensualidad \$ 0.25

VIDA SOCIAL

LO QUE DICTA LA MODA

En las colecciones de media temporada se ven incrustaciones en colores opuestos o en más claro en la misma escala, en canesús grandes cuadrados y encima de las mangas,—boleros sin mangas figurando pecheras, bordados blancos;—metal en el escote o en los escotes de las mangas y en los puños. Hombrecitas lisas, mucha amplitud en las mangas, faldas con vuelo y recortes grandes en forma de bolsillo en el cuerpo y bajo el talle; pliegues lisos por grupos de arriba abajo del modelo y en los puños altos.

La nota de novedad en los trajes sastre se encuentra en las mangas, que son muy anchas en el codo. El color preferido es el marrón, y estos trajes sastre aparecen con blusas de piqué blanco, de franela o de jersey.

**

Los manchones o manguitos volverán de lleno en este invierno. Son un elemento femenino de gran encanto. Nada más delicado que ver una mano cuidada, adornada de sortijas y que sale tibia, graciosa y móvil del confortable abrigo que le presta el manchón.

Se harán de piel, en preciosos juegos con el cuello y la guarnición del codo. Muchos serán lujosos, aunque otros se mantengan sencillos en relación con las finanzas de sus dueñas. Dado lo práctico de esta moda, no habrá razón para que las menos ricas, no sigan a las mujeres más pudientes en el uso del manguito. Dentro de él se hace un bolsillo para el pañuelito, el portamonedas y los dos compañeros inseparables de las coquetas: la polverita y el rouge; otras agregarán a ellos el lápiz, mago sombreador de los ojos que en el invierno adquieren expresiones misteriosas, en el semblante semi oculto entre las pieles.

Empleando telas en armonía con el saco o el vestido que queda a la vista al abrirse dicho abrigo, se pueden hacer combinaciones muy bonitas, sin el mayor dispendio.

DEMOSTRACIONES

Con motivo de su alojamiento de la localidad, un grupo de amigos del señor Luis Puro Camarano le ofreció la noche del último lunes una cena de despedida en el Restaurant Chaine.

Sofia G. de Quintana

MODISTA

Sus confecciones son elegantes, prolijas y económicas.

Sarandí del Yi.

los ilustres caballeros de la «Tabla Redonda». Los dos humoristas más famosos de los Estados Unidos: Mark Twain, el autor, y Will Rogers, el actor, se unen en este film para brindarnos un espectáculo magnífico. Will Rogers, caído en el mundo antiguo como del cielo, en vez de ser quemado vivo, llega a Ministro del Rey Arturo, haciendo reformas que obligan a reír hasta lo infinito.

CINE CLUB SARANDÍ

Para mañana anuncia este Cine una extraordinaria función a beneficio de la Plaza de Deportes.

Se exhibirá: «Semanario Glucksman N.º 86», actualidades uruguayas.

«El pacto de Mickey», farsa cómica.

«En el corazón de Borneo», superproducción sonora y parlante, con Charles Bickford y Rose Hobart.

Borneo, perla de Oriente, isla encantada, con sus misterios, sus selvas vírgenes pobladas por la más grande variedad de reptiles, aves, fieras; con sus lagos y ríos infectados de voraces cocodrilos; con sus habitantes salvajes gobernados por sultanes caprichosos y crueles. Las aventuras y luchas de una mujer que se interna 500 leguas en Borneo para rescatar a su esposo, viajando por selvas y por ríos, luchando para defender su honor y su vida. Un drama electrizante, don

Arturo Paradeda

MÉDICO-CIRUJANO-PARTERO

Consultorio: Calle Cerro casi esquina Batlle.

Sarandí del Yi.

Cine Teatro PERNA

Domingo 2 de Abril de 1933

Totalmente HABLADA EN CASTELLANO

Un yankee en la Corte del Rey Arturo



Versión de la famosa novela cómica de MARK TWAIN.

Sale los Sábados

Fabián Arocena

MÉDICO-CIRUJANO-PARTERO

Consultorio: Calle Ituzaingó, entre Giró y Pereira.

Sarandí del Yi

de se puede admirar la más gran variedad de fieras, serpientes, cocodrilos, monos, que jamás hayase presentado en la pantalla.

VIAJEROS

Regresaron a Montevideo los señores Mario Bouyat, Urbano J. Loustau y Alcides P. Perini Balbi.

—De igual punto regresó la señora María Esther Moreira de Gastaldi y su nena.

—Regresaron de la capital de Portugal las señoritas Vicenta y Blanca Umpiérrez y Antonia Sánchez Matonte. En su compañía el señor Juan L. Pons.

—Para Montevideo la señora Panchita Pellegrino de Melesi y su pequeño hijo.

—De igual punto el señor Luis Quintana.

CAFE LIBERTAD. Servicio en la Plaza sin alteración de precios.

Edicto de Matrimonio

En Sarandí del Yi y el día 1º del mes de Abril del año mil novecientos treinta y tres, a las 9 horas. A petición de los interesados hago saber: que han proyectado unirse en matrimonio don ALBERTO JUNCAL de veintisiete años de edad, de estado viudo, de profesión empleado, de nacionalidad oriental, nacido en esta sección, domiciliado en esta villa y doña MARIA ELIDA VIDARTE, de veintidós años de edad, de estado soltera, de profesión labores, de nacionalidad oriental, nacida en esta sección, domiciliada en esta Villa.

En fe de lo cual intimo a los que supieren algún impedimento para el matrimonio proyectado, lo denuncien por escrito ante esta Oficina haciendo conocer las causas.

Y lo firmo para que sea fijado en la puerta de esta Oficina y en el periódico PROGRESO, por espacio de ocho días, como lo manda la ley.

M. S. MENDEZ
Of. del E. Civil

Alfredo G. Laureiro

AGRIMENSOR

Calle Sarandí frente a la Plaza de Deportes.

Sarandí del Yi.