

AÑO V MINAS, DOMINGO 8 DE DICIEMBRE DE 1901 NÚM. 222

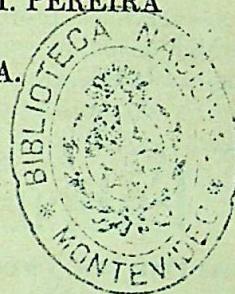
# EL CRIOLLO

**Periódico gauchesco y de cosas puebleras; humorístico  
noticioso y otras hierbas**

**-No hace liga con ningun partido-**

PROPIETARIO-ADMINISTRADOR: MARCELINO I. PEREIRA

CAPATÁZ: PÁNFILO MOREIRA.



## COIMA

**En el pueblo: Un año adelantao 2.00--Un mes 0.20  
Juera del pueblo: Un año adelantao 2.50--Un mes 0.25  
Un número suelto 0.06**

ADMINISTRACIÓN É IMPRENTA: CALLE 18 DE JULIO NÚMERO 224

MINAS  
Imprenta de EL CRIOLLO  
1901

PORTE PAGO

¡¡EXTRAORDINARIA REBAJA!!

Gran Baratillo  
Las Novedades

DE  
ELIGEO PEREZ

CALLE 18 DE JULIO ESQUINA 25 DE MAYO

De esta casa nadie salesin comprar

Dr. O. Solé y Rodriguez "La Más Central"

Médico Cirujano

Por las Facultades de Montevideo y Buenos Aires.

ENFERMEDADES INTERNAS Y DE LOS NIÑOS

Ofrece sus servicios profesionales. Domicilio, calle Maldonado, casa del señor Arros-pide, contiguo á la Iglesia parroquial.

CONSULTAS: de 1 á 3 P. M.

Fábrica

De carroajes, jardineras y carro

DE BARBERAN Y FORNI

Se hacen toda clase de trabajos concernientes al ramo.—Solidéz, prontitud y modicidad en los precios.—Minas. Calle Solís, Esquina Ituzaingó.

GRANTIENDA, MERCERÍA Y ROPERÍA

de PINTOS Hnos.

En esta nueva casa encontrarán con inte-mente nuestros favorecedores un extenso y variado surtido de los ramos arriba indicados. Especialidad en gorras y sombreros para se-noras y señoritas.—Géneros de todos los gus-tos.—Blondas, tules, puntillas, y toda clase de adorno. Surtido especial en crea, trué, madrás, y lienzo. Gran cantidad de ropa hecha para hombres y niños.—Precios nunca vistos y al al-cance de todo bolsillo.

Calle Treinta y Tres esq. Cebolliti—Minas.

CAFE YEMEN

Cuantos deseen comprar, sea ya al por ma-yor como por menor, pueden hacer sus pedi-dos á la casa comercial de don Carlos Lupi, agente de dicho articulo en la localidad.

"EL PROGRESO"

SASTRERIA

De Antonio Torres España

Surtidio permanente de casimires de los mejores fabricantes

PRONTITUD Y ESMERO—ZAPICÁN

NO se vende se regala

Precios nunca vistos

# EL CRIOLLO

PERIÓDICO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS; HUMORÍSTICO, NOTICIOSO Y OTRAS HIERBAS

—No hace liga con ningún partido—

Propietario-Administrador  
MARCELINO I. PEREIRA

APARECE LOS DOMINGOS

Cupatáx  
PÁNFILO MOREIRA

## Perfiles de "El Criollo"

MARIA E. LONET  
(SOLEDAD)

Muchas y muchas producciones hemos visto engalanar, las columnas de EL CRIOLLO, de esta gentil poetiza.

El nún-en que posee su lira encantadora, es florido y ardiente.

Se semeja á esas flores que por su fragancia exquisita, nunca mueren, obsequiando con sus colores, é incitando á la admiración. ¡Mu-chia inspiracion, mucha ternura, mucha verdad y originalidad, se desprenden de sus estrofas zeutidas y bien rimadas!

Un alma de sensitiva se refleja en cada estrofa, y brilla un fecundo pensamiento en cada verso, y en cada pensamiento lo exquisito de una inspiracion ideal.

Campo obrado encuentra mi pluma, para los justos delineamientos de un genio, como el de la Señorita Maria E. Lonet, pero ya que no me es dado,—por mis insuficientes fuerzas del escribir—solo diré: que inteligencias, como la de la Sta. Lonet son poco comunes, y que solo se haeen eloquias por si mismas.

Adelante pues. Con fe y constancia se llega siempre á la deseada meta de nuestras doradas ilusiones. No desmayar, que una vez de ver deslumbrar en el horizonte de la gloria, las doradas primicias del triunfo, se ha de contemplar, la realidad grande y hermosa, como la forjó nuestra fantasia!

Antonio Vicente y Ferrés.

## La desconocida

Ignoro su nombre; tal vez no la volveré á ver, pero jamás se borrará de mi alma, la triste impresión que me produjeron sus palabras. Aún me parece verla: recostada en una roca de la playa, con la frente apoyada en la palma de la mano, los ojos fijos en un solo punto del espacio, absorta en sus pensamientos. Tenía necesidad de manifestar el intenso do-

lor que en esos momentos embargaba su espíritu y sin que mis labios la interrogaran, empezó la siguiente narración: «No sé por qué será, que en éste instante, desfilan tristísimos recuerdos por mi imaginación. El inspirado poeta, sorprendería en el ritmo de estas aguas, las dulces barcarolas que al compás de los remos entona el joven marino, lejos de la anhelada playa; solo él, distinguiría las frases apasionadas, que pensando en la a-nada ausente, confía á las ondas que acarician su débil barquilla, pero para el ser que sufre, no hay encantos, no hay poesia y el rumor de estas olas, atrae á mi mente recuerdos que llenan el alma de indecible pena, conmoviendo las fibras sensibles del corazón. Yo evoco, cuan fugaces fueron los años venturosos de mi existencia, en los cuales, niña aún, engalanábame con guirnaldas, corriendo presurosa á contemplar mi imagen, en las linfas cristalinas de la fuente. Mas tarde ví realizados, mis fantásticos ensueños juveniles y el amor, esa fuerza magnética, electrizó mi tierno corazón uniéndome, para siempre, al preferido de mi alma. Estaban colmados mis deseos é ilusiones; el nuevo hogar que se había formado era el centro de todas mis ansias, de mi más puros anhelos; los años transcurrian veloces y los niños, eran los celestes mensajeros que contribuian á tanta felicidad. Pero el negro dolor, buscó para blanco de sus iras mi tranquila morada y la muerte inexorable, fué arrebatando uno á uno á los seres que constituyan toda mi dicha dejándome solo á las mas débil á la mas pequeña! Despues de ese duro trance huyeron para mi la paz y la alegría... ¡siempre pensando en la perdida felicidad! El tiempo, con su manto de olvido, suele ser remedio de grandes males, pero nunca conseguirá borrar, las profundas heridas abiertas en mi alma. Recobrando valor, consagréme por completo al cuidado de mi hijita, pero una idea desconsoladora que no podía alejar de mi cerebro, una funesta visión, me atormentaba cruelmente ¡pensar que también perdería mi último consuelo! ¡Cuantas veces, velando su angelical sueño, me asaltaba éste pensamiento humedeciendo con mis lágrimas sus mejillas de rosa y entonces, la niña entreabria sus hermo-

sos ojos y una sonrisa triste, melancólica se dibujaba en su rostro, sonrisa que desgarra mi corazón y este presentimiento me impulsa á abandonar ese hogar, creyendo hallar lejos de la patria, bálsamo á mi dolor. Pero no bien la nave llega á la mitad de su carrera, la pequeña cae gravemente enferma; su frente pálida y ardiente, indica la proximidad del fatal momento y en el colmo de la desesperación vi expirar en mis brazos á mi única alegría, á mi última esperanza y ese cuerpecito querido, objeto de tantos cuidados, fué arrojado á las olas rugidoras, en un instante de mortal angustia. Es por ésto, que acudo á esta playa en busca de consuelo, creyendo distinguir en estas aguas, no las dulces barcarolas que al compás de sus remos entona el joven marino, lejos de la risueña playa, no las frases apasionadas que pensan lo en la amada ausente, confia á las ondas rumorosas, sinó que me parece ver en ellas, el a'na de mi hijita, mientras una voz celestial pronuncia á mi oido palabras de consuelo.»

*Maria Acuña.*

Montevideo Noviembre de 1901.

## Sin patria

Suele decirse que los criollos somos enemigos del trabajo. Lo dicen otros criollos y lo reúnen muchos europeos. Ministro hemos tenido que ante un proyecto de colonización con familias del país, ha soltado la carcajada. La idea se ha hecho carne y está en la cabeza de nuestros legisladores.

Los aficionados á escribir novelas criollas, insopportables algunas, se permiten pintar al gaucho como un holgazán, siempre tocando la guitarra y cantando vidalitas. El gaucho *al natural* sin ponerle ni quitarle, es trabajador, y aunque toca la guitarra y canta, *furreando* á ocasiones, no deja por eso de agachar el lomo como el mejor eur peo.

Se toma la excepción por la regla.

Los criollos baraganes son verdaderamente excepcionales. Nuestros estadistas saben porque no trabajan. No hay ley alguna que favorezca directamente al hijo del país, á quien se considera como *persona* únicamente para servir á la patria, ó para llevarlo á la cárcel por cualquier infracción.

De ahí que muchos y muchos sean cuatreros, ladrones y asesinos. Se desarrollaron á oscuras, sin escuela, en la soledad de los campos, sin contar siquiera con buenos ejemplos y sin más dirección que la de sus instintos. Pero es necesario que el gaucho esté muy pobre para hacerse criollo.

Si le ha ido bien en las carreras ó en la taba, sus instintos se adorucea y no piensa en ningún delito mientras tiene plata. Entonces es tan bueno como el pan y suele ser más atento que muchos de nuestros políticos de fortuna, los cuales, aunque ricos, siempre tienen entre manos algún negocio contra el prójimo.

La diferencia entre un gaucho malo y un político malvado, favorece al primero. El político de esa laya, en asuntos de dinero es insaciable; siempre quiere más, importándole poco si al redondear un negocio deja en la calle á unas cuantas familias. El gaucho sabe pegar una pañalada, y cuando roba es para comer, acosado por el hambre.

En el peor de los casos, se hace *matrero*. El monte es su casa. La fuerza del destino le obliga á comer de lo ajeno. Tal vez arrepentido, no se atreve á presentarse á la autoridad, que lo castigaría con todo el rigor del código sin tener en cuenta las primeras causas que lo impulsaron al delito.

Nació criollo, no fué á la escuela por que no había escuela en su distrito, y además el Estado nunca le favoreció en nada. El juez no entra en filosofías: cree que su misión no es otra que leer por encima el proceso y pronunciar su fallo con la mayor frescura.

No pocas veces resulta una sentencia monstruosa, injusta por sus cuatro costados. Pero ¿quién va á apelar por un paisano pobre que no tiene ni una cola de vaca, y para mal de sus pecados ha tenido que vender sus guascas, únicas *pilchas* de ajuar campero, para comprar tabaco.

El criollo calumniado por sus mismos compatriotas, no recibe de la patria ningún beneficio. Se encuentra en peores condiciones que el último inmigrante. El extranjero apenas desembarca, tiene un albergue, y todas las puertas se abren para él. Si es honrado, pronto logra su bienestar. Aunque la honestidad no falta al criollo, su suerte es distinta. Soldado de nacimiento, el comisario tiene derecho de echarle el guate para que lo acompañe de policiano, hoy porque la patria está en peligro, mañana por la necesidad de perseguir á unos criminales.

La autoridad puede ensillarlo cuando se le antoje, de día ó de noche, pues su triste rancho es violable á toda hora, aun que por la ley sea tan domicilio como el palacio de los magnates.

¿Cuando el pobre sin escuela recibirá una caricia de la pa'ra? Siempre está á las verdes mientras los políticos están á las maduras. —

## NOTAS SUELTAS

Las notas de la semana se ocuparán, aunque pobemente, de las solemnidades religiosas celebradas en nuestra ciudad con motivo de misión y fiesta patronal. En un tiempo creímos que la mayor parte de los concurrentes á las fiestas solemnes de la Iglesia, iban por *costumbre*... pero vítasenos la frase: pero quedamos convencidos de que Minas es ciudad eminentemente católica pues nuestra sociedad ha asistido numerosísima á los tantos actos religiosos celebrados en el decurso de la misión: actos que necesariamente imponían sacrificio dado el tiempo de duración de los mismos: hemos notado un perfecto comportamiento de parte de todos los asistentes, y un vivo interés por la palabra de dos oradores sagrados.

\*\*  
Los cantos del mes de María?... En los primeros días del mes se notó alguna deficiencia debido al coro poco numeroso, pero desde el 22 y en virtud de una indicación de nuestro colega «La Paz Católica» se reaccionó y un coro de 30 señoritas y niñas hacia oír sus cánticos á la Virgen Madre de Jesús. No quisieramos ofender la modestia de varias señoritas que con loable en peño sostuvieron todos los días al mes de las flores.

Tales merecen nuestro elogio la Sra. María Fuentes, en primer término; Sras. de Requena, García etc. Muchos elogios quisiéramos dispensar á las distinguidas cantoras pero una de ellas nos dijo *espiritualmente* que por ese solo hecho perderían todo su mérito, y solo cantaban por alabar á la Virgen... Respetaremos su fervor.

\*\*  
Hoy gran fiesta patronal, pero esclusivamente religiosa: se han omitido aquellas espléndidas fiestas sociales, velada, fuegos artificiales etc. que nuestra católica sociedad celebrada en los años pasados. Por la mañana: limosna á los pobres; misa solemne—de pontifical—coro de 50 voces. Por la tarde procesión que promete ser una gran manifestación del espíritu católico.

Por la noche asamblea católica, también de suma importancia: asistirán á ella los doctores Juan Riso Herrera y Damian Vivas Cárantes cuya galana palabra ha de atraer numerosa concurrencia á la reunión.

THEODOR.

## Fé

¡Nunca es más grande el hombre que de rodillas.

(FEDERICO BALART)

### PARA MANUEL BÁEZ

#### I

Me acuerdo bien; las horas de mi vida  
Que no podré olvidar,  
Son aquellas risueñas de mi infancia  
Que pasaron fugaces por mi frente  
Su perfume dejándome al pasar.

#### II

¿Di, quien es Dios? con gran deseo á mi madre  
Un día pregunté,  
Y con frases cortadas por sus besos  
Mi amada madre sobre mi alma tierna  
Arrojó los cimientos de mi fe!

#### III

Y esa fe que hoy ocupa mi alma entera  
Vive en mi corazón,  
Es el cariño santo de mi madre,  
El amor de mi hogar, mis esperanzas...  
¡Y es gigante y sublime por que es Dios!

#### IV

Hace poco, al partir, mi pobre madre  
Llorando me besó;  
Sentí un beso en mi frente: otro en mi alma  
Cuando me dijo un poco más tranquila  
¡Nunca pierdas la fe, y espera en Dios!

#### V

No se ha borrado de mi frente pálida  
El beso que, al partir  
Le dejaron los labios de mi madre...

¡Tengo Fé! ¡Creo en Dios! Soy fuerte, venzo!  
¡De rodillas espero el Porvenir!

Federico Acosta y Lara.

Montevideo, Septiembre 14 de 1901.

## Indina!

No, si al nudo son tuitos los ruegos que me hagas. Has jugao mucho contigo y no tengo la vergüenza tan charabona pa golver á dar atención á tu persona. Si como decís, la falta de mi cariño te está carcomiendo l'alma, aguantá y tené el mismo valor que tuvistes pa no tenerme presente cuando recibías los halagos de aquel otro que áura decís lo aborrecés. Demasiao sabias el risultao que su amistad podria acarriarte, pero en aquellos momentos

lo e nsid rates mejor q ic yo dejuramente y s n mas güeltas corristas trancas de los dientes y dejastes libre la portera de la sonrisa, permitiéndole retocar en la cancha de las oíderas con palabrerío almibarao pero al fin em palagoso.

Sufrí, sufri nomás, y escusate de empeños y ruegos, que los golpes que con tus acciones distes á mi corazón fueron bastantes pa hacerlo endurecer y ahuyentar el cariño que dezonzo y en mala hora te tomé.

No pensés mas en mi; arreglate como pue das, y que te sirva de escarmiento pa otra güelta.

Dejame en paz, que el so'o recuerdo de tu vi la nia es suficiente pa mortificar mi vida, y crea que únicamente no acordándome de tu bulto podré ser felíz.

¡India!... ¡Engañar á quien podría haberte hecho dichosa y que solo tú rompistes la cade na que nos iba á unir.

Pero no importa, tus males son castigo de Dios que siempre es justo y observa dende arriba tuitos los movimientos, sabiendo distinguir.....

¡India!... Ese es pa mi el nombre que mejor te cuadra.

MARCIANO

## Medio dia

A los campos venid, que ya es la hora  
La hora deliciosa,  
En que el sol desde el zénit nos envío  
Su caricia ardorosa.

Venid, que ya en los prados reverbera  
La luz benefactora.  
Y adornada en las ramas, ya no chillá  
La cigarra cantora.

Venid los que sufrís; los que en las venas,  
La sangre empobrecida,  
Sentís que apenas corre perezosa  
Lánguida y adormida.

A los campos venid, que ya es la hora  
La hora deliciosa,  
En que el sol desde el zénit nos invia  
Su caricia ardorosa.

TESEO.

## ¡Esa Bandera!

Hace ya un buen lapso de tiempo que ven go observando con mucha detención y mayor

extrañeza, que sobre el edificio que ocupa cierta oficina pública de la localidad no se vé flamear, como es de orden, el pabellón na cional los días domingo, señalados como festivos, y lo que es peor aun, en los días aniversarios patrios que nos recuerdan faustos acontecimientos y gloriosísimas fechas.

Este *anti-patriótico* descuido ó imperdonable olvido merece, como es natural, la mas severa censura por parte de todos, y por ende llamo seriamente la atención del Sr. Jefe de la oficina aludida á fin de que, inspirándose en su sano y nunca desmentido patriotismo y en su amor á la enseña bendita, tome las medidas necesarias y cumpla con su obligación, haciendo flamear el pabellón de la patria los días festivos, sobre el edificio público que ocupa la oficina que regentea.

Y no digamos que es de ahora el descuido de no izar la bandera, pues, como expongo mas arriba:

Ha tiempo (á fuer de imparcial)  
No se le vé enarbolada,  
¡Y esto está mal y muy mal!  
¿O acaso no vale nada  
El pabellón nacional?

Claro está que es innecesario decir la gloria que nuestra enseña representa, pero ante tal descuido el alma del poeta (sic) se intranquiliza, y hete aquí que de su inspiración infecunda y poco ardiente brotan las siguientes no estrofes, sinó preguntas alusivas á nuestra bandera:

¿No es ella, la insignia hermosa  
De nuestra patria adorada,  
Nuestra bandera gloriosa  
La que de pólvora zahumada  
Flameó alta y orgullosa  
En Sarandí y Misiones,  
En Ituzaingó y Rincón,  
La insignia que hecha girones  
Fué respeto y admiración  
De las extrañas regiones?

Suprimo los interrogatorios para suplicar en forma digna al Sr. Jefe de la citada oficina, se sirva izar el pabellón querido, y por no demorar, ahí vá:

Izadla que es el pendón  
De la patria de los bravos  
Que pelearon en Guayabos  
En las Piedras y Rincón;  
Izadla que es el pendón  
Que mas de un bravo guerrero  
Hizo flamear aitanero  
Aun en las horas funestas

Clavando sobre las crestas  
Del Verdún y Campanero.

Al terminar solo lamento sinceramente que  
la indignación por tal hecho de no izar la  
bandera me haya inducido á versificar, pero  
¡bah!

Este punto no lo toco  
Pues que sé, sin ser profetas,  
Que de locos y poetas  
Todos tenemos un poco.

No es difícil que vuelva sobre lo mismo.  
EL RUBIO PICHINANGO.

## Símil

Son tus ojos mas negros  
Que las tinieblas  
Y tus labios tan rojos  
Como las fresas,  
Y tus mejillas  
A claveles y azabares  
Causan envidia.  
  
Es tu talle mas fino  
Que la palmera  
Y al caminar airosa  
Tu lo cimbreas  
Con tal donaire  
Que hasta el junco celoso  
Quiere imitarte.  
  
Es tu voz aun mas dulce  
Que los gorjeos  
Del zorzal cuando arrulla  
Sus pequeñuelos  
Pero es tu alma  
Mas negra que el reflejo  
De tu mirada.

E. C. M.

## Otoñal

Niña de mejilla roja  
Y los ojos soñadores  
Entre las pálidas flores  
Que adornan tu barba dulce  
Quedan los suspiros mofos  
Para tu estatua de Veste  
¡Como la estrofa celeste  
De una canción inmortal!

En el huerto de mis sueños  
Ya no hay flores, niña rubia,  
Seáronse con la lluvia

Que arrancaba el aquilón;  
Pero quedan sus olores  
Vagando entre mi existencia,  
Co no la mística esencia  
Que perfuma el corazón.

Entre las nevadas horas  
De mi insospechable tristeza,  
Aparece tu belleza  
Como el luce o en la mar.  
Y al conjuro misterioso  
De tu mirada hechicera  
Se conmueve el alma entera  
Con ansias de idolatrar.

Se conmueve el alma mía  
Cuando en tus ojos asoma  
Inocencia de paloma  
Y candores de zorzal.  
Pues eres á mis dolores  
Y á mi eterno desconsuelo,  
Lo que es en obscuro cielo  
Brillosa estrella auroral.

Hay en los suaves balances,  
De tu esbelta gallardía,  
El primor de Andalucía  
Y de mi tierra Oriental.  
En tu sonrisa palpita  
La canción de los amores,  
Como una estrofa de flores  
En musa primaveral.

¡Ondina que vas regando  
Con celestial ambrosía  
El jardín del alma mía,  
Donde se erije tu altar:  
¡Dadme todas tus caricias  
Dadme todos tus encantos,  
Los mas buenos, los mas santos...  
Que mi lira hacen vibrar!

Luis Hierro.

## Vidalitas

Blanca palomita  
de pausado vuelo  
dile á mi morocha  
que yo tengo celos.

Palomita mía  
ve con ligereza  
que me estoy muriendo  
de horrible tristeza.

Me dicen los vientos  
(si será mentira!)  
que la que yo adoro  
por otro suspira.

Ella que me amaba  
con loca pasión  
¿cómo pudo herirme  
tan sin compasión?

Palomita hermosa  
de piquito azul  
llévalo estas quejas  
á quien sabes tú.

Sus ojos oscuros  
como mi dolor  
antes me brindaban  
un intenso amor.

Quiero estar seguro  
y saber si ya  
con igual cariño  
no me mirarán.

Así yo en mi pecho  
formaré un panteón  
que será el sepulcro  
de mi corazón.

Vuela, palomita,  
sin retroceder  
que dichas ó penas  
he de merecer.

## De paso...

Un coleccionista, consuetudinario, de antigüallas, solista y cargoso, tropieza por la calle, con un amigo.

—Oh Pedro! Cuanto gusto me da el verte!...

—Cómo te va Ramón?...—Contesta aquél, con desgano...

—A las mil maravillas!... Mis colecciones cuentan ahora con ejemplares valiosísimos!...

—Siempre coleccionando?...

—Sí!... Mira; estos calzones, son los que llevaba puestos María Antonieta, el día de su ejecución; este rizo es de la cabellera de María Stuard; y esta fosforera... ¡oh! esta es la que usó Filippo...

—Pero, hombre! Acaso en el tiempo de Filippo había fósforos?...

—Eso no te incumbe á tí... ah!—Esta uña es de el general Ménes, y este mechón de la barba de Heliogábal!...

—Basta, hombre!... Hasta otro momento, porque tengo apuro y...

—No! escucha, que falta lo mejor: En una excavación que se está haciendo en la calle Balcarce, se ha encontrado una olla antiquísima...

—Sí? Presumo que ya te pertenece?...

—Pués claro está!... Pero lo raro de ella, es que está hecha toda de hierro, á excepción del fondo, que es de plata maciza. Según tradición, créese que sea del tiempo de los querandíes; pues el hierro está lastimosamente deteriorado... Varios se me han presentado ofreciéndome una buena cantidad de oro por ella, pero estoy esperando una proporción mejor...

—Ah, querido Ramón! Si cuanto me has dicho es cierto, ten por de contado que por la olla, nadie te dará nada; pero, lo que es por el fondo... ¡hasta yo te daría por él cualquier cosa!

MARCIANO.

## La Tienda de Luciano Alonso

El público minuano sabe demasiado, sin necesidad que yo se lo diga, cuan sorprendente, exelente y pistonudo es el surtido que llena, que reboza la estantería de la acreditada tienda de Luciano Alonso, y sabe tambien en que ventajosas condiciones hace sus ventas la citada casa comercial, todo lo sabé el público, pero lo que ignoran Vds. es que su propietario, sie npre generoso, siempre bu no, siempre amigo de favorecer mas / m sá su clientela, ha establecido una nueva y notable rebaja en los precios, dejándolos tan reducidos que no nos podemos explicar en que condiciones hará sus compras en plaza.

Hay que ver el gran surtido de formas y sombreros adornados, última moda parisien, mil gustos distintos—abanicos ¡que variedad!—géneros para vestidos ¡aquí se quedan viscas, al elegir entre 397 gustos y otros tantos precios—ajuarcs completos p ra novias, (hoy que ha entrado el furor matrimonial)—adornos en general—artículos ¡gran novedad! para regalos de Navidad y Año Nuevo, y por último, ropa hecha para hombres y niños: corbatas, sombreros, camisas, cuellos, puños, pañuelos, escarpines, ponchos y hasta bombachas á 14 vintenes.

Una visita á la casa citada y medio centímetro de *lata* con los simpáticos dependientes será lo suficiente para quedar enterados de los precios, y tentados por estos, salir con un cargamento de mercaderías—gastando solo unos cobres y sin pedir rebaja.—*Tongori.*

## MALETA NOTICIOSA

**Clase de música.**—El Maestro Peri ha abierto una escuela de música para niñas y señoritas, en preparación al ingreso en la «Es-

# BOTICA DEL PUEBLO DE Arrospide y Sanchez

Calle 25 de Mayo (Plaza Libertad)

En esta casa encontrarán surtido completo de droguería y farmacia. Especialidades nacionales y extranjeras. Artículos para la artes e industrias. Aguas minerales. Productos químicos y reveladores para fotografías. Se hacen análisis químicos de las crina y jugos estomacales.—Precios módicos—Servicio nocturno.—Recibe órdenes por teléfono N.º 130.

tudiantina «Santa Cecilia.» Los precios son sumamente baratos. Dos lecciones semanales: \$2.00 mensuales. Se pone gratuitamente á disposición de las alumnas los instrumentos, métodos y atriles etc. dejándoles libre la entrada á la sala de música todos los días de la semana para estudiar.

Sala de estudio: Calle 33 esq. Florida.

**Himeneo.**—El 12 del corriente contrajo matrimonio la Sta. María Concepción Gómez con nuestro amigo Manuel Ferreira Sueiras; al efecto circula esta invitación:

*Miguel Gómez Bermúdez e Isabel E. de Gómez* tienen el honor de invitar á V. l. y familia á presenciar el enlace de su hija María Concepción con el caballero Manuel Ferreira Sueiras el dia 12 de Diciembre de 1901.

*Manuel Ferreira Sueiras* tiene el honor de invitar Vd. y familia á presenciar su enlace con la Sta. María Concepción Gómez Espejo el dia 12 de Diciembre de 1901.—Santa Lucía.

Anticipamos nuestros votos por la felicidad del nuevo hogar á constituirse.

**Programa combinado.**—La Estudiantina «Santa Cecilia» tiene preparado el programa que ha de regir en el festival del 31 del corriente, aunque si hubiere alguna otra fiesta en este día, el concierto citado se transferirá para el 6 de Enero próximo.

**100 pesos.**—Esta es la cantidad con que el Senador por este Departamento D. Clodomiro de Arteaga ha contribuido á las fiestas patronales.

**Remate por Prado.**—Hoy á las 9 de la mañana el martillero Sr. Eduardo Prado, rematará en su domicilio calle Maldonado esquina 33 varios muebles y otros objetos, todos en perfecto estado.

**Viajeros.**—Se encuentra en la localidad la apreciable señorita Angela Latorre, quien vino con objeto de asistir á las fiestas patronales, debiendo regresar para campaña el 10 del corriente.

—Fueron nuestros huéspedes durante dos días el presbítero D. Tomás Cañach y el jó-

ven Natalio Quagliotta, director y administrador respectivamente de *El Amigo del Obrero*, periódico que ve la luz en la capital.

**Sigue la venta.**—Hoy continua el remate de las mercaderías de la Tienda *Nueva Sirena*, y que como es sabido, lleva el martillo el mismo propietario de la casa Sr. Bernardo A. Pérez.

**Portfolio de Sandoval.**—Las múltiples ocupaciones que durante toda la semana tuvo nuestro querido colaborador *Sandoval* le privaron llenar la sección á su cargo, por cuya falta pide disculpa á nuestros lectores.

**Súplica.**—Martín Trujillo desea saber el paradero de su hijo Juan que hace tres meses huyó del hogar paterno sin que hasta hoy se haya sabido nada de él, rogando á las personas que algo sepan al respecto quieran informarlo por carta ó de palabra.

**Nueva Comisión Directiva.**—Como anunciamos en nuestro número anterior, el domingo ppdo. tuvo lugar la asamblea general de la Sociedad Recreativa «Gastronomía y Cielismo» con objeto de nombrar nueva Comisión Directiva, dando la votación el resultado siguiente:

Presidente: Enrique País.

Vice: Alfredo Cabal.

Tesorero: Antonio Valdés.

Secretario: Marcelino I. Pereira.

Inspector General: José Clerici.

**“La Paz Católica”**—Este colegio local, en ocasión de la festividad de nuestra excesa Patrona María Inmaculada se nos presenta hoy lujosamente vestido obsequiando sus abonados con ese número especial.

## A los Agentes y suscriptores

La Administración de *EL CRIOLLO* encarga á todos los suscriptores y agentes del periódico se sirvan arreglar sus cuentas con ella antes de fin de año.

*El Administrador.*

## EL CRIOLLO

### AVISOS económicos

*Las personas que deseen que sus avisos sean leídos en todo el Departamento, deben insertarlos en EL CRIOLLO por ser este el periódico de mayor circulación. Precios modicos.*

#### Tienda, Mercería, Almaén y Ferretería —DE LUCIANO ALONSO—

Esta casa cuenta con un constante, extenso y variado surtido en los ramos arriba indicados.

Además se encarga de cualquier pedido á la capital en condiciones ventajosas, por tener correspondencia especial para ello, y principalmente en lo concerniente á los ramos de tienda y mercería.

Recomiendo visiten la casa y se convencerán de la buena calidad de los artículos y á precios que no admiten competencia.

#### PELUQUERIA DEL VESUBIO

DE ANGEL MARCHESI

Calle 25 de Mayo n.º 114

Entre 18 de Julio y Treinta y Tres.

En este establecimiento se ha recibido recientemente de la capital un variadísimo surtido de perfumería fina. Modicidad en los precios.

#### Nuevo y Verdadero Baratillo

LA KERMESSE

TIENDA, MERCERÍA Y ROPERÍA

de Carlos S. Ribeiro y compañía

Esta casa participa á su clientela y al público en general que ha hecho grandes rebajas en los precios de todos los artículos.

Constantemente recibe surtido de estación, de la capital. Visiten la casa.

### Botica del Sol

de FRANCISCO I. GARMENDIA

CALLE 33 ESQUINA SAN FRANCISCO

(Plaza Libertad)—Minas

### Bernardo A. Perez

REMATADOR

Ofrece al público sus servicios profesionales, recibiendo órdenes en la calle 18 de Julio N.º 196—Minas.

### CONFITERIA DE LAS FAMILIAS

DE JUAN ANTELO

Calle Marmarajá, entre Olimar y 25 de Mayo

Especialidad en fuentes, postres, etc. y en todo trabajo del ramo.—Se lleva á domicilio.

### TINTORERIA ITALIANA

DE CÁRMELO CRECENCIO

Calle Florida, entre Coronel Silveira y Coronel Carabajal.—Se trabaja con todo esmero y precios sin competencia

### AL SIGLO XX Carpintería y Mueblería DE LUIS DE LUCA

FRENTE Á LA IGLESIA, CALLE MALDONADO

Trabajos de carpintería en casa y á domicilio; muebles de toda clase, marcos dorados para cuadros, vidrios, etc.

Precios sin competencia.

### CASA DE SUSCRICIONES

CON REGALOS

de Manuel Bolívar

Tiene su escritorio en la calle Cebollati, entre Solis y 33, casa de la familia Laderche

### ABELARDO FIOL

CIRUJANO—DENTISTA

Ofrece al público sus servicios profesionales.

Casa del Dr. Solé Rodríguez, calle Maldonado contiguo á la iglesia parroquial.

### Armería y Relojería Minuana

DE DOMINGO MAINENTI

Calle 25 de Mayo número 175

Se componen armas, relojes y máquinas de coser, garantiendo el trabajo y baratura.

### Fonda, Posada y Billar

de FERNANDO GORTARI HERMANOS  
(Antes de Legórburu)

Calle Marmarajá esquina Olimar—Minas

### COLEGIO "SAN JOSÉ"

PROFESOR: CONSTANTE HOUSSAY

CLASES DIURNAS.—de 8 á 11 a. m. y de 2 á 4 1/2 p. m.—Precios modicos..

NOCTURNAS.—Clases elementales; de 7 á 9 p. m.—Clases superiores de Teneduría de libros, Contabilidad Mercantil, preparación para la clase de ingreso en la Universidad, dibujo lineal, francés, etc. de 9 á 10. p. m.—Calle Florida esq.º 33 Casa de la sucesión Saldivia.

NOTA.—Se admiten pupilos y medio pupilos.—Tratamiento esmerado.

# Gran Liquidación

Por conclusión de negocio

DE LA TIENDA, MERCERÍA, SASTRERÍA Y ROPERÍA

## NUEVA SIRENA

Próximamente remate

Todo puramente al contado

Estando resuelto á retirarme del comercio, aviso á mis relaciones y al público en general que voy á vender todas las existencias de mi casa en los ramos de TIENDA, SASTRERÍA Y ROPERÍA, á precios que aun sin necesidad convendrá adquirir lo que voy á vender, porque resultarán verdaderas pichinchas.

Como el objeto principal es de hacerme de toda las existencias de mi bien surtida casa, se comprenderá facilmente que daré los artículos sumamente baratos, mucho mas si se tiene en cuenta que lo que de la **Liquidación** irá **á Remate**.

Así, pues, este aviso no es como los que generalmente se hacen con el único móvil de atraer gente para vender despues á los precios generales. Esta es una verdadera liquidación por conclusión de negocio, y siendo así, á nadie que se le ocurra un objeto debe desperdiciar tan sorprendente pichinchita.

Repite que como deseo terminar la liquidación cuánto antes, llamo la atención de todas las personas que quieran vestirse bien y barato, pues además de venderse las existencias como verdadera quemazón, se confeccionan trajes con iguales ventajas, al efecto cuento con un cortador de fama y oficiales competentes, que dejarán conformes á los favorecedores por el esmero y prontitud.

No detallo precios por no extenderme, y porque mis favorecedores se enterarán de ellos al visitar mi casa. No faltar pues á la liquidación de la

Tienda «Nueva Sirena»  
y «Sastrería Solís»

CALLE 18 DE JULIO

Bernardo A. Pérez

NOTA:—Se venden los armazones y demás útiles; una máquina para gas acetileno; una jardinera nueva para negocio ambu laute, con arreos, y varios caballos de tiro.

Secretario: E. AUBINÉ  
Gerente:  
J. L. PECASTAING

Presidente: H. PY  
Vicepresidente:  
L. D. FORGUES

# La Franco-Argentina

## Compañía de Seguros sobre la vida

Capital: 1.500.000 pesos

LAS PÓLIZAS DE CAPITALES GARANTIDOS QUE EMITE  
ESTA COMPAÑIA

**SON EL IDEAL DEL SEGURO MODERNO**

RECOMIÉNDASE A LAS PERSONAS QUE DESEEN ASEGURARSE QUE CONSULTEN  
NUESTRAS TARIFAS ANTES

## Las pólizas de capitales garantidos;

EL TENEDOR CONOCE EL VALOR DE ELLA TODOS LOS AÑOS

— «:0:» —

Casa Matriz, en el edificio de su propiedad: *Reconquista, 181—BUENOS AIRES*  
Agencia del Litoral: *Calle Córdoba, 10. 6—ROSA 10*

Superintendente general en Sud América: Dr. A. MOLINARI LAURIN

DEPARTAMENTO DE LA REPÚBLICA O. DEL URUGUAY  
**Inspector General: Francisco Ferrara**  
CALLE ZABALA 166—MONTEVIDEO  
CASILLA CORREO 236—DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: FALIS

AGENTE EN MINAS:  
**FRANCISCO X. RODRIGUEZ**  
Calle 25 de Mayo N.º 197

Hay muchas compañías buenas,  
entre ellas

**La Franco Argentina**