



Por qué y para quién vivimos

Como un recurso más de los muchos que ha agotado la Escuela Joaquín Suárez, de 2.º Gdo Nro. 7, provocando un acercamiento entre ella y el hogar, es que damos a luz estas páginas que habrán cumplido su objeto si consiguen establecer un lazo de amor entre las dos entidades que debían estar unidas, puesto que ambas cooperan en la formación y perfeccionamiento de lo que tiene más grande y más noble la humanidad, que es el niño.

Es necesario una mayor comprensión de lo que la Escuela realiza, para que ésta siga su marcha ascensional en las vías del progreso. Es la incompreensión la que ha creado, no sólo la indiferencia que implica la muerte, sino el antagonismo, la oposición.

No nos comprendemos porque no hemos llegado a conocernos que es la condición indispensable para llegar a amarnos. El día que nos hallemos unidos por un ideal común, y que todas trabajemos a la medida de nuestras fuerzas en la realización de ese ideal, quedará encauzada la Escuela y convertidos los unos, en Tolomeo y los otros, en Sócrates, seremos capaces de levantar un nuevo Faro de Alejandría.

Surgirá entonces la Escuela Nueva que no tendremos que estudiar en el extranjero para venir a implantarla con titubeos y vacilaciones, porque será la Escuela de nuestro ambiente, creada por nosotros, que, amando mucho a nuestros niños, hemos llegado a conocerlos mejor.

Será la Escuela Nueva, que con legítimo orgullo podremos llamar la Escuela Nuestra.

No prometemos nada, porque a decir verdad, no sabemos de que somos capaces, pero si para escalar las cumbres se necesita mucho corazón, allí llegaremos nosotros.

«PESTALOZZI» se propone aparecer una vez al mes. Será por lo que pueda recibir de la Escuela que lo dirige, una recopilación de los trabajos ejecutados por el alumnado de la misma; pero acogerá en sus columnas todo lo que sea de interés para la causa escolar y deja abiertas sus puertas de par en par al personal enseñante local, si desde sus columnas quiere dilucidar temas de interés para la enseñanza y a todo el que cifiñéndose a su sucinto programa quiera convertirse en su eficaz colaborador.

Juan Enrique Pestalozzi
Fundador de la escuela popular

Fué un célebre pedagogo suizo, nacido en Zurich, el 12 de Enero de 1876.

Quedó huérfano a muy tem-

prana edad, siendo recogido por unos parientes, que le proporcionaron una sencilla educación.

Muy temprano manifestó su vocación, por su amor a los niños, caridad activa y su acendrada piedad.

Se dedicó al estudio de las lenguas, estudió también Teología y Leyes. Escribió algunos tratados sobre la necesidad de consultar la vocación en la educación de los niños. Una gran enfermedad fué causa de que abandonara sus estudios, cuando se disponía a escribir la historia de su país, y se resolviera hacerse agricultor. Adquirió los conocimientos más necesarios sobre Agricultura, y compró una posesión en las cercanías de Berna, a donde se retiró. Entró en relación con el dueño de una fábrica de algodón y tomó parte de ella. Allí aprendió a conocer la miseria física y moral del pueblo, y guiado por su noble corazón, se propuso remediarla en cuanto estuviera de su parte. Aquí empezó su carrera pedagógica, recibiendo en su casa a cincuenta niños abandonados. Este acto de caridad que llevó a cabo sin auxilio ninguno, fué objeto de burlas por algunos

que lo trataron de fantástico y loco; pero Pestalozzi, lejos de desanimarse por estos contratiempos, empezó a escribir un libro para dar a conocer sus ideas relativas a la educación del pueblo.

Al cabo de cinco años, habiendo consumido su patrimonio y el de su esposa, en su empresa, vióse en la necesidad de vender su hacienda. Se trasladó a Stanz y allí bajo la protección del Directorio helvético, estableció, en un antiguo convento, un asilo para niños pobres, logrando reunir en él hasta ochenta niños de las últimas clases sociales, siendo él solo para atender a todos sus cuidados; era a la vez institutor y padre. Aun no contaba un año de vida este útil establecimiento, cuando hubo que cerrarlo a causa de la guerra, que instaló allí un hospital. (1799)

Pestalozzi, entonces, se trasladó a Burgdorf a desempeñar una escuela. En poco tiempo prosperó tanto este establecimiento y aumentó de tal modo el número de alumnos, que se vio en el caso de solicitar auxiliares.

Tomó parte bastante activa en los asuntos políticos de su país, y por sus ideas democráticas, el pueblo lo eligió su representante. Manifestó ciertas opiniones que irritaron a las clases por el ejercicio de todas sus facultades aplicadas a los objetos de la enseñanza que sigue el orden natural. El mismo, no consideraba su obra perfecta; pero bien aplicada, ha dado excelentes resultados. La última obra de Pestalozzi fue hacer una reimpresión de sus obras cuyo producto destinaba a una escuela de pobres, que había fundado en 1818. Entre sus escritos figuran: «Leonarda y Gertrudis» nove-

Entre sus escritos figuran:
«Leonarda y Gertrudis» nove-



JUAN ENRIQUE PESTALOZZI
Bienhechor de los pobres y fundador de
la Escuela popular

ses elevadas, por la cual se retiró toda clase de apoyo a su establecimiento, pero el curso de profesores hábiles, y el desinterés de Pestalozzi, fueron suficientes para mantenerlo en el mismo estado de prosperidad. La idea de su método es verdaderamente nueva. Sentó el principio de que toda instrucción debe tener por base la intuición sensible e intelectual, y que la educación del niño debe realizarse

la popular. Investigaciones sobre la marcha de la naturaleza en el desarrollo del género humano. Libro de las madres y «Metodo intuitivo de las revelaciones de los números».

Blanca D. Pereira
(6.º año)

12 DE OCTUBRE DE 1825

—oooo—

Carabina a la espalda y sable en mano! gritó el héroe de Sarandí y aquel formidable grito lanzado desde el fondo de su alma al comenzar aquella fogosa batalla, cuando las balas empezaban a silbar por entre los combatientes, saturando el ambiente de pólvora, cruzó el espacio difundiendo el valor entre el gauchaje y unidos todos en uno solo, aspiraban solamente una gloriosa victoria.

Lavalleja, el audaz y fervido guerrillero que concibió aquella idea, aquella locura, con solo uno treintena de hombres, se lanzó a conquistar la independencia de su patria que estaba custodiada por cerca de 20.000 soldados brasileños. Iba al frente de aquella legión de valientes que regando con su sangre los campos de Sarandí, luchaban denodadamente con todo el valor de sus almas salvajes, el que caracterizó a los charrios los primeros habitantes de nuestro suelo. Esto sucedía el mismo día que hacía 333 años que otro hombre audaz encabezando una aventura temeraria, hollaba con sus plantas las salvajes e intrincadas selvas de nuestra América.

Rivera, Oribe y Zufriategui cooperaron con su heroísmo al triunfo; a sus corazones fogosos, plenos de entusiasmo y valor sólo importaba la victoria; el silbar de las balas que pasaban sobre su cabeza como huracán, en vez de disminuir su valor lo aumentaba con creces.

Todos luchaban por el ideal magnánimo de vencer para ver a su patria libre como lo añora en el distante Paraguay, tal vez bajo su Ibirapitá, con el corazón amargado y lágrimas en los ojos, el padre Artigas; y este ideal, era el que les daba valor; era el titán que les infundía fuerzas: la fuerza poderosa que los conducía a la

victoria.

Lavalleja fué el héroe de Sarandí, fué el hijo de Artigas que continuó la lucha empezada por su heroico padre en

la infancia de nuestra patria.

Maria Celika Laporta
(6.º año)

Sección Higiene y Economía Doméstica

(A cargo de la niña ALBA E. VEIGA)

El carbón y sus consecuencias

—oooo—

El carbón puede ser mineral y vegetal: el carbón mineral se extrae de las minas; éstas parecen ciudades subterráneas, cuyas calles se llaman galerías; en las galerías hay rieles por donde pasan vagonetas tiradas por caballos, que conducen carbón de piedra.

Los que trabajan en las minas se llaman mineros y esos hombres generalmente no viven más de 50 años, porque aspiran un aire húmedo y polvo de carbón.

El carbón de piedra que podríamos llamar oro negro, reporta grandes beneficios a la humanidad: hace marchar máquinas y vapores, funde el hierro y calienta las habitaciones de los hogares que carecen de estufa; pero en muchos casos esto último ha producido graves accidentes. Si se deja en una habitación cerrada, carbón a medio encender, las personas que están en ella no tardarán en sentir los síntomas de la asfixia; pues cuando se está haciendo la combustión se desprende del carbón un gas venenoso: ácido carbónico, que produce la asfixia al paciente si no se le atiende de inmediato.

Somos nosotros los niños, los que debemos llevar a nuestro hogar estos conocimientos dados por nuestros buenos maestros; pues en la mayoría de los casos cuando se producen desgracias de esta clase es por carecer de estos conocimientos tan útiles.

Elina A. Oliveri
(3.º año)

Limpieza de los vidrios

—oooo—

MODO DE EMPLEAR EL JABÓN BON AMÍ

Con el paño que se tiene

destinado para los vidrios, se saca bien el polvo a éstos y se toma un trapito húmedo, se enjabona bien en el Bon Amí y se le pasa a los vidrios por las dos caras hasta que queden opacos. Se dejan así por espacio de 15 minutos para que el jabón se seque bien y con un estropajo de papel se refriegan hasta sacarles el polvo y dejarlos bien transparentes. En vez de emplear el estropajo de papel se puede emplear un paño que se tendrá destinado para este uso.

MODO de usar el jabón común.

Se procede a sacarles bien el polvo a los marcos de las puertas o ventanas y a los vidrios. Se trae una palangana con agua, jabón y un trapo. Se enjabona bien el trapo y se les pasa a los vidrios por las dos caras. Se enjuaga el trapo se turce bien y se les pasa a los vidrios repitiendo esta operación cuantas veces sea necesario. Una vez que se les ha sacado el jabón se secan bien con un paño limpio o con un estropajo de papel. Se comenzará a limpiar los vidrios de arriba para terminar por los inferiores.

Alba Canzani
(4.º año)

REPOSTERIA

Bollos para Te

—oooo—

Preparados por la niña Maria E. Benoit (4.º año)

Se mezcla un cuarto kilo de harina con una cucharadita de royal, luego se le agrega treinta gramos de manteca (un poco más de un paquete de cuarto kilo) una cucharadita de azúcar, una de sal. Se mezcla todo muy bien y se le agrega leche fría como para que se pueda amasar. Se toman pedacitos del tamaño de una nuez y se hacen como bolitas que se ponen sobre una lata, espolvoreada con harina a horno fuerte, unos quince minutos. Se comen calientes, untados con manteca, dulce o queso blando o simplemente solos.

—o—

Budin

—oooo—

Preparado por la niña Laura A. Rodriguez (4.º año)

Se baten primero 4 claras de huevos y cuando están a punto de nieve se mezclan con 4 cucharadas de azúcar. Se vierte todo en una budinera bien mantecada y se mete en el horno hasta que se cocine.

Luego se saca la budinera y se pone en una fuente con un sambayón a la vainilla cubriéndolo.

MODO de hacer el sambayón.

Se baten bien 4 yemas con 4 cucharadas de azúcar, después se mezclan con una copa de vino oporto y, se pone al baño maría. Cuando está caliente se le añade una cucharita de chuño deshecho en un poquito de leche; se hace es-

EL URUGUAYO DE

Jaumandreu Hns

ARTÍCULOS DE LIBRERÍA

Textos y útiles escolares
Papeles para dibujos y pintura.

SARANDÍ

Dpto FLORIDA

Los buenos productos se pueden
garantir y a sus efectos se ex-
tiende la siguiente GARANTIA



GARANTIA expedida a ANICETO B. ALVAREZ de Villa Sarandí

Comprendiendo Chassis Camión modelo Nro. 1928 Motor Nro. 4802829
Chassis Serie Nro. 21 P.—1363

Material fino, estudios y dibujos científicos y una manufactura laboriosa, entran en todos los productos de la General Motors de manera que aseguran el máximo de satisfacción a los que usan sus coches. Convencidos de la calidad inherente de sus productos, seguros del servicio que tienen que rendir, y como evidencia tangible de esto, cada coche fabricado por la General Motors es acompañado de esta garantía.

Si hubiese algún defecto en el material o la manufactura, durante un año desde la fecha debajo mencionada, una pieza para reemplazar la parte defectuosa será entregada en el establecimiento de nuestro Agente, sin costo alguno.

Esta garantía no incluye los neumáticos, quedando éstos, bajo la garantía de los fabricantes respectivos.

Para asegurar la más suprema satisfacción de su compra, recomendamos que donde sea posible, Vd. utilice los servicios de nuestros agentes autorizados, para las reparaciones o arreglos. Una lista de estos agentes autorizados, le será mandada pidiéndola a la Compañía.

DOMINGO LALUS
Agente

Válida por un año.

P. WEST
Director Gerente
General Motors Uruguay S. A. Montevideo
16 de Setiembre de 1928

Almacén y Bólar
DE
ISIDRO BRACCO

Agente de los autos
CHRISLER
y de los camiones
R.E.O

Calle 20 de Setiembre

SARANDÍ

CASA DUFOUR

TIENDA
ROPERIA
MERCERIA
ZAPATERIA

Es la que vende más barato

SARANDÍ

SE VENDE una máquina de escribir marca Remington Portátil en \$ 80.00.
Tratar Sastrería Lenzi

---¿Qué es ángulo recto?
Angulo recto es el que está formado por líneas perpendiculares y su valor es de 90.

---¿Qué es un triángulo rectángulo?

---Triángulo rectángulo es el que tiene un ángulo recto.

---¿Qué es un cuadrado?

---El cuadrado es un polígono cerrado por cuatro lados iguales y tiene cuatro ángulos rectos.

---¿Qué es un cuadrilongo?

---El cuadrilongo es un polígono cerrado por cuatro lados, dos mayores y dos menores y tiene cuatro ángulos rectos.

---¿Qué son catetos?

---Los catetos son las dos líneas que forman el ángulo recto.

---¿Qué es la hipotenusa?

---Hipotenusa es la línea que une los catetos.

---¿Como se llama la escuadra de catetos iguales?

---La escuadra de catetos iguales se llama cartabón.

Manuel A. SACCO
(3.0 año)

SECCION MATEMATICAS

(A cargo de la niña Alice H. Pison) 6.0 año

Cuestionario de geometría

---¿Qué es la escuadra?

---La escuadra es un instrumento de geometría que tiene la forma de un triángulo rectángulo.

---¿Qué es lo que se puede trazar con una escuadra?

---Con la escuadra se puede trazar: 1.0--Las líneas perpendiculares, 2.0--el ángulo recto, 3.0--el triángulo rectángulo, 4.0--el cuadrado, 5.0--el cuadrilongo.

---¿Qué son líneas perpendiculares?

---Líneas perpendiculares son las que al caer una sobre otra, forman ángulo recto.

PENSAMIENTOS

En la calle debemos guardar la más correcta compostura demostrando así, la cultura que poseemos.

Juana LAPORTA

El trabajo mata el vicio, ahuyenta la miseria y lleva pan y alegría al hogar.

Angela ARROQUI

El corazón de una madre es una fuente inagotable de ternuras.

Sara RODRIGUEZ

pesar y luego se vierte sobre merengue. Pongásele unas gotas de vainilla

El mate

—0000—

La yerba mate es un arbusto parecido al ligustrun pero no tan frondoso, que produce el Paraguay en mucha cantidad y es su principal industria. También hay en el Sur del Brasil y en el Norte de la Argentina, pero en menos cantidad y no es tan buena como la del Paraguay. Su nombre es llix paraguayense.

La yerba mate es una bebida inofensiva para la salud; no es como el té y el café que son sustancias perjudiciales; al contrario, tiene la propiedad de quitar la fatiga producida por el cansancio y dar vigor.

La yerba mate se puede tomar de dos modos: haciendo una infusión como la que se hace con el té y el café o sirviéndolo en una calabaza que es lo que en los países del Rio de la Plata se llama: cebar mate.

De este último modo se debe tomar sólo cuando es personal, pues pueden propagarse los microbios de una persona a otra que beba en la misma bombilla.

Hace ya algunos años, el doctor Legnani presentó a la Cámara un proyecto relativo a la supresión del mate, pero algunos muy amigos de la tradición se opusieron a esta idea, y pensaron reemplazar la bombilla por una paja que tendrían la precaución de cambiar cada vez que una persona bebiese el mate, pero esto no evitaba el contagio. Fué entonces cuando los doctores Chaveaux y Moreau hicieron experimentos con la bombilla profiláctica del Dr. Becerro de Bengoa, a pedido de la Comisión de Higiene de la Cámara.

La experiencia se realizó de la manera siguiente: Una vez usadas las bombillas, una común y otra profiláctica, las colocaron en dos matraces que contenían cien centímetros cúbicos de suero fisiológico, luego sacaron en la misma cantidad de sorbos parte del suero, dejando en los matraces igual residuo. Con una pipeta de Pasteur sacaron suero que colocaron en dos tubos de agar, estos tubos fueron colocados en una estufa a 37.0. Al cabo de 24 horas, el tubo que contenía el suero del matraz en que había estado la bombilla común presentaba grandes colonias microbianas, mientras que el suero del otromatraz se presentaba libre de contaminaciones.

En el comercio se expenden unas bombillas de paletilla y boquilla desarmable, que facilita su limpieza, habiendo además unos cepillos especiales

con ese objeto, pero es esencial no confundir limpieza con asepsia.

Maruja Laporta Hernandez

FARMACIA CELIBERTI
de
Solis J. Celiberti

ANGEL C. ASUAGA
Escribano
Sarandí

FARMACIA RIBAS
Ildemaro Ribas
Farmacéutico

REGINO MARTINEZ
Rematador
Sarandí

AVISOS

SE VENDE un auto Ford
Tratar en la
Sastrería Lenzi

Analfabetos

Concurrir a las clases nocturnas que dicta gratuitamente esta escuela.

SEÑOR:

Done un libro a la biblioteca de la Escuela
«JOAQUIN SUAREZ»
y será colaborador en la obra más grande y más hermosa.

CURSO NOCTURNO

La Escuela de 2.º Gdo.
Nro. 7 da clases gratuitas para adultos los días:
Lunes, Miércoles y Jueves
de 20 y 30 a 21 y 30

Este periódico se imprime en la IMP. «Bandera Roja»

Zapateria Oliveri de LUIS OLIVERI

Trabajos sobre medidas
Calzados en general

SARANDI

HOTEL DE LLANO DE

Valentin de Llano

HABITACIONES PARA FAMILIAS

Higiene y confort
Calle 20 de Setiembre

Sarandí

COSTABILE HNOS CONSTRUCTORES

SECCIONES

Construcciones

Transportes

Carpintería

Proyectos

FLORIDA

EL UNIVERSO

II

Antonio Acerenza

Almacen, Tienda, Ferreteria y Acopio de
Frutos del País

Agente del Quercocene Chester

Nafta Tidol

y Aceite Viecol

Calle 18 de Julio y Progreso

Villa Sarandí

Lucha contra el analfabetismo

Leed esta página si estais convencidos de que combatiendo el analfabetismo, hacéis obra patriótica

El que quiere enseñar a leer puede hacerlo como desee, como a él se le ocurra o como más fácil la parezca. De cualquier modo que proceda, lo hará bien.

LA PATRIA SE LO AGRADECERA

Vd. que enseña a leer a alguien, puede hacer un bien aun mayor si atiende a estas instrucciones.

1.0—Dese gran importancia a la escritura, alentando al alumno aún cuando la forma de la letra sea deficiente al principio. Hágase copiar siempre las palabras y cláusulas que sea capaz de formar y leer.

2.0—Cuando el alumno haya vencido las principales dificultades de la lectura, hágasele leer en diarios, revistas, libros, artículos que pueda interpretar y traten sobre cuestiones que atraigan su atención.

3.0—Para conseguir que el alumno llegue a escribir correctamente, es necesario acostumbrarlo a pensar y a expresar lo que piensa y siente, para lo cual conviene conversar con él sobre diversos temas; las láminas del sobre antes de enseñar una nueva letra, pueden ser motivo de esas conversaciones que han de variar fundamentalmente según la edad del alumno, y de acuerdo con los conocimientos, experiencia, ocupación de cada uno. Además, puede hablarse con cualquier motivo para tener la oportunidad de conseguir discretamente la construcción defectuosa o el uso incorrecto de algunas palabras; en esas conversaciones pueden darse gran número de informes, preceptos higiénicos, consejos, etc.

4.0—Al terminar la labor del día, conviene que el maestro haga una lectura antes de separarse de sus alumnos. Cuentos, narraciones (de via-

jes o aventuras sobre todo), anécdotas, acontecimientos históricos o contemporáneos, biografías, poesías, etc., para dar noticia de sucesos de interés e importantes para despertar el deseo de servirse de la lectura.

Comité Nacional Contra el Analfabetismo.

Por considerarlo de interés, transcribimos la carta que un miembro destacado del Comité Nacional contra el Analfabetismo, el Sr. Emilio Fournié, ha dirigido a nuestra Directora.

Montevideo, Octubre 5 de 1928.

Sra. Jacinta E. Ferreira de Molina. Sarandí.

Estimada señora: Con el mayor placer acuso recibo de su estimada carta solicitando unos sobres con material de enseñanza, pero sabiendo a que manos van a llegar, le mando a Vd. cincuenta sobres; aquí los hemos utilizado con niños y adultos con muy buen resultado y estoy seguro que a Vd. han de interesarle. Deseo que después de empleados me diga los inconvenientes o defectos que le encuentra.

Si no tiene ocasión para emplear todos los sobres mande algunos a otra maestra o hágalos utilizar por algunas niñas de su escuela.

Quedo completamente a sus órdenes y desde ya le agradezco lo que hace y lo que hará por nuestra campaña contra el analfabetismo.

Saludo a Vd. muy atte.
EMILIO FOURNIÉ

A los alfabetos se les pide sean voceros de esta propaganda

Se hace saber a los interesados que en esta escuela se dicta un curso nocturno para analfabetos, los días lunes, miércoles y viernes de 20 y 30 a 22. Las clases son gratuitas y se les proporciona útiles a los que no puedan comprarlos.

Se cita a los ex-alumnos de

la Escuela que estén dispuestos a intervenir en la campaña contra el analfabetismo, para la reunión que se celebrará en este local, el día 18 del que rige, a las 16 horas.

Entrad al local de la Escuela de 2.º Gdo Nro 7, que desde las 8 a las 18 horas hallareis allí una persona dispuesta a enseñaros a leer.

NOTAS SOCIALES

—Ha quedado fijado para el 25 del corriente, la fecha en que deberá celebrarse la velada, que a beneficio de la Comisión de Fomento de esta escuela, ensaya el cuadro «José Pedro Bellán». Las obras que se pondrán en escena son: «El bronce» de Belisario Roldán y «El barbijo» original de Alberto Novión.

—Desde hace varios días falta a la escuela, la condiscípula, Margarita Sanglar que fué llevada a Montevideo a consultar la ciencia médica.

—Maria Estela Biagioni, faltó a la clase durante varios días, para ayudar a su mamá en el cuidado de sus hermanitos enfermos.

—Faltó un día a la escuela, por encontrarse enferma, la

señorita Paula de Giovanni, maestra del 5.º y 6.º año.

—El día 3 de Octubre tomó posesión del cargo de ayudanta supermuneraria, la señora Sara S. de Ribeiro.

—El 25 del corriente, en el Cine Ideal, procederá el jurado que otorgó premios a las mejores composiciones presentadas por las alumnas de la Escuela, en el concurso prestigiado por el periódico local «Bandera Roja», al reparto de las medallas.

—La maquinaria del Sr. Alvaro Sacco reparte mensualmente, seis carnet entre las mejores alumnas de la escuela para que puedan recibir gratuitamente lecciones de bordados a máquina.



ALICE H. PISON
6.º año

A cargo de la sección Matemática de esta hoja

La Escuela JOAQUIN SUAREZ, de 2.º Gdo. Nro. 7, en el mes de Septiembre de 1928

Personal enseñante	Cargo	Clase	Niños	Niñas	Totales	A. media
Jacinta E. F. de Molina	Directora	Sin clase				sin el 5.0
Paula de Giovanni	Ayudante	5. y 6. Año		42	42	33
Maria D. Veiga	Ayudante	4. Año	1	29	30	21
Maria M. Lenzi Castelli	Ayudante	3. Año	7	50	57	38
Rosario A. Lorenzo	Ayudante	2. Año	18	67	85	60
Angela Vega	Ayudante	1. Año A	22	47	69	44
Rufina A. B. de Vega	Ayudante	1. Año B	21	48	69	39
			69	283	325	235

Asistencia media, descontando el 5.º año 260

Descamos a vuestro futuro periódico «Pestalozzi» el más franco éxito y una larga y próspera vida, lo que sin duda alguna alcanzarán, porque, y repetimos aquí nuestro lema de labor: **EL QUE TRABAJA, TRIUNFA.**

Hemos aceptado muy gustosos vuestras proposiciones de establecer correspondencia, manera, de la cual se estrechará más el lazo irrompible que, como a niños uruguayos que somos, nos vincula fraternalmente.

En cuanto a la manera de realizar la enseñanza de las diversas asignaturas del programa, nos ocuparemos en la próxima; pues ahora les habla «Canelones», nuestra querida tribuna.

Por ahora hacemos votos para que nuestras relaciones sean muy cordiales y en espera de saber que ha aparecido «Pestalozzi», saludándolas muy atentamente, por la Escuela, los alumnos de 6.º año.

Luis E. Casanova Vegh, Raúl Tunen Sala, Rómulo Dabove Casella, Carlos E. Cigliuti, Pedro Sanchez, Angel Garcés, Timoteo De la Hoz, Orlando M. Dabove, Pablo Mazón, Carlo A. Bianchino, Dhelir Inzaurrealde, Lorenzo Terni Naya, Zenón L. Rodríguez Perez, Rubén Darío Cayafa, Nelson H. Covian, Esteban Rapetti, Héctor E. Piccardi, Juan J. Perrone, Antenor V. Cettolo, Eduardo S. H. Insiburo, Rubén González.

Profesionales

Dr. ANTONIO A. ABAD
Médico Cirujano
A cargo del Consultorio del Dr. Andrés Romero

ARTIGAS MACHADO RIBAS
Médico-Cirujano-Partero
Villa Sarandí

ABEL SOSA GARCIA
Médico-Cirujano-Partero
Consultorio Calle Progreso Sarandí

LUIS G. CABRAL
Cirujano Dentista
Calle 20 de Setiembre Sarandí

FARMACIA CELIBERTI

LA SIRENA

(Casa fundada en el año 1899)

FREIRE Y MOLINA

AGENTES del BANCO de SEGUROS del ESTADO

Barraca de materiales de construcción
Depósito de Frutos del País
Existencia permanente de máquinas agrícolas y sus repuestos
Sarnifugos en general
Cubiertas y cámaras «MICHELIN»
Extenso surtido de artefactos eléctricos
Repuestos para los automóviles «OVERLAND»

AGENCIA de
Productos COOPER
Defensa Agrícola
AFTOCURA contra la alfosa
Amaro, vermouh y papel de fumar
MONTE CUDINE
AUTOMOVILES
OVERLAND
OVERLAND-WHIPPUT
SARANDI
WILLI-KNIGHT
Disribuidores del quercene
HERCULES
y de la mafia TEXACO
Aceite y grasas marca
TESACO
para automóviles y máquinas

Correspondencia cambiada con la ESCUELA de PRÁCTICA, de 2.º Gdo.
Nro. 1 de Canelones

Canelones, 6 de Octubre de 1928.

A las alumnas de la Escuela de 2.º Grado Nro. 7 de la Villa de Sarandí.

Apresiasi a mis amigas:
Gracias por la alegría que experimentamos cuando nuestra maestra nos leyó



vuestra grata carta, cariñosa portadora de un mensaje de confraternidad escolar.

Aprobamos y comentamos con intensa satisfacción y alegría, vuestra simpática iniciativa, de editar, al igual que nosotros, un periódico que llevará el nombre del inmortal pedagogo «Pestalozzi», y que saldrá el 12 del corriente mes, periódico que hará honor a la muy adelantada escuela vuestra, agregando una nueva y hermosa conquista a las muchas ya alcanzadas.

Cúponos también el honor de recibir «Bandera Roja», el cual ya conocíamos, pues nuestra maestra nos había leído varias de las hermosas composiciones que en él Vds. publicaron, por lo que las felicitamos, lo mismo que por la feliz idea de editar una hoja, en la que aparecerán vuestras mejores colaboraciones y que contribuirá a enorgullecer a esa progresista escuela de que tantas veces nos ha hablado nuestra maestra, lo mismo que de esa progresista Villa donde, nos dice, tienen nido sus grandes y mejores afectos.

Se adivina en vuestros trabajos que en esa Escuela se trabaja con tesón y entusiasmo y por lo tanto ansiamos ver coronados vuestros gigantes esfuerzos el día 12 de Octubre, fecha gloriosa para todos los orientales, en particular para los sarandenses.