

Periódico de la Escuela de 2.º Grado Nro. 7—Asesora responsable: JACINTA E. F. de MOLINA

Aparece quincenalmente—AÑO 2 Nro 11—(2.ª época)—2.ª quincena de Octubre de 1930

INDUSTRIAS QUE PUEDEN Y DEBEN SER ENSEÑADAS EN LA ESCUELA RURAL, CON FINES PRÁCTICOS

(JOSEFA P. DE MEDINA)

(Continuación)

No nos extrañemos que en preparación, aprovechémosle, nuestra joven República que enseñándole todo aquello que con un siglo de vida libre, esté a nuestro alcance y que no se haya llegado a más alto grado de industria, (pues es utilidad directa.—Yo, he contá orientada la instrucción seguido, en mi escuela que en pro de las clases acomodadas), y la clase media y modesta no encuentra tampoco, donde prepararse económicamente.—Tampoco podrían crearse escuelas industriales porque no hay una seguridad en mantener una regularidad en las asistencias del alumnado, como los tendrán en esos otros países que mencioné; pues se lucha con el tropiezo de la voluntad de los padres y la ilimitada libertad con respecto a sus hijos, que por cualquier circunstancia dejarían de concurrir a las clases con el consiguiente entorpecimiento en el aprendizaje, irregularidad en el funcionamiento de la escuela y gravando los intereses del Estado sin ningún resultado.—Aprovechemos pues los maestros de escuelas rurales, al dar lecciones de industrias, hacerlas conocer de los niños, mientras concurren a la escuela, ilustremos las lecciones con láminas adecuadas a los diversos ramos de la industria y sus resultados positivos. Conversemos con los padres instándoles que observen la inclinación de sus hijos. Siendo pues la guía vocacional, lo gravaremos quizá despertar en el niño el dormido germen que sustenta, y que al salir de la Escuela primaria, lo lleve al taller con el afán de conocer mejor aquello que vio u oyó, decidiéndose abiertamente por la profesión, u ocupación a que se ha de dedicar.

Mientras que el niño es niño y nos corresponde su

enseñándole todo aquello que pueda reportar al niño una utilidad directa.—Yo, he seguido, en mi escuela que los varones se vayan interesando por los trabajos manuales u otras ocupaciones a tanto batallar, (las niñas son inclinadas a la labor) Los varones solo esperan salir de la escuela para entregarse de lleno al trabajo típico de arar la tierra, y las niñas para dedicarse a las tareas diarias y comunes del hogar.—Apuran su cambio de estado, y prematuramente se convierten en madres sin aquellos conocimientos mas necesarios para formar un hogar feliz, con sus ocupaciones provechosas.—He conseguido que me traigan paja de trigo que antes sólo la pisoteaban los animales en los rastrojos, y con vertirla en trenzá con la que manufacturan sombreros para el sol; la chala de maíz más fina se emplea con el mismo resultado.—Encuentran utilidad en no gastar dinero en la materia prima y el placer de confeccionarlo con sus propias manos—Utilizan la lana, sufriendo en sus manos las transformaciones de cardada, hilada y teñida usándola en infinidad de piezas de vestir.—Las pieles de zorrillos, comadreja, zorros, liebres, nutrias, etc. adobadas o curtidas podrán utilizarlas para adornos o abrigos; aquí los venden cosechando productos halagadores.

Observando un enjambre de abejas que se ha instalado bajo el piso del salón de clase, he despertado el interés por la industria apícola y les he enseñado la forma de cultivarla.

De un «Diario de viaje» (CONTINUACIÓN)

Diciembre 17—Amaneció con mar de fondo.

A las 12 recién divisamos la costa y a las 14 y 30 entramos en el Tajo. Las aguas del río a quienes detienen las del mar forman una línea divisoria, muy visible. La navegación fluvial dura más de una hora y en ese tiempo vemos desfilar los pueblecitos costeros, sobresaliendo Cintra y la fortaleza de Belén con su elevada torre y extendiéndose en anfiteatro, a nuestra izquierda, la bonita ciudad de Lisboa.

A las 16 más o menos fondeó el barco en un anchuroso y seguro puerto.

Su aduana es poco acogedora, sus celosos guardianes creen ver un contrabando en las insignificancias de nuestra maletas. Después de mucho ir y venir, logramos transponer los portones de salida, siendo conducidos, a la Plaza del Rocio o de Dn. Pedro IV punto céntrico de la ciudad.

Esta está situada en altas colinas y escalando sus rampas, una edificación bastante uniforme, de cuatro y cinco pisos, va ascendiendo hacia la cumbre, estableciéndose la comunicación del llano a la cima por medio de ascensores que son una novedad para los habitantes de esta parte de América.

Dos notas igualmente novedosas y risueñas se gustan en este ambiente. La una, la dan las vendedoras de pescado, saliendo en grupos, con paso marcial, del muelle de los pescadores. Visten amplias sayas, ajustado al talle el pañolón, con sus pies descalzos, tocadas con negros sombreros de raso, de amplias alas y cuya

copa es un rodete que sostiene las cestas de esparto, de mucha base y poca altura que pone al descubierto el pescado fresco que brilla al sol como si fuera plata.

Van erguidas para mantener en equilibrio su ubérrima carga, pareciendo gallardas mozas aun aquellas que llevan impresos en sus rostros los surcos de la vida y que es precisamente el elemento que predomina en esta clase de trabajo y la otra, la dan los estudiantes, uniformados con levitas negras y largas capas que llevan con desgarbo. Así como el caballero andaluz arroja su capa al paso de su dama, el estudiante portugués, obsequia a la suya con un trozo de su capa.

Si los cataclismos sísmicos no hubieran azotado a Lisboa, podría conservar verdaderas joyas de arquitectura. Sin embargo muchos se mantienen en pie, resistiendo a los siglos y a los terremotos.

Entre ellos haré figurar en primer término al convento de los Jerónimos por estar ligado a él, el nombre del célebre navegante portugués, Vasco de Gama a quien Portugal, venera como a un dios.

Se cuenta que la víspera de su primer viaje a la India, pasó orando toda la noche, con sus compañeros, en una ermita y que más tarde el Rey Manuel I, mandó edificar en ese mismo lugar, una iglesia que sirviera de panteón al célebre navegante y un convento para los monjes llamados Jerónimos de Pena Cintra.

En su aspecto general, el edificio pertenece a la arquitectura «manuelina».

La fachada principal que tendrá más de 120 metros, da a la Plaza de Vasco de Gama y llama la atención la puerta lateral de entrada, con la estatua de Don...

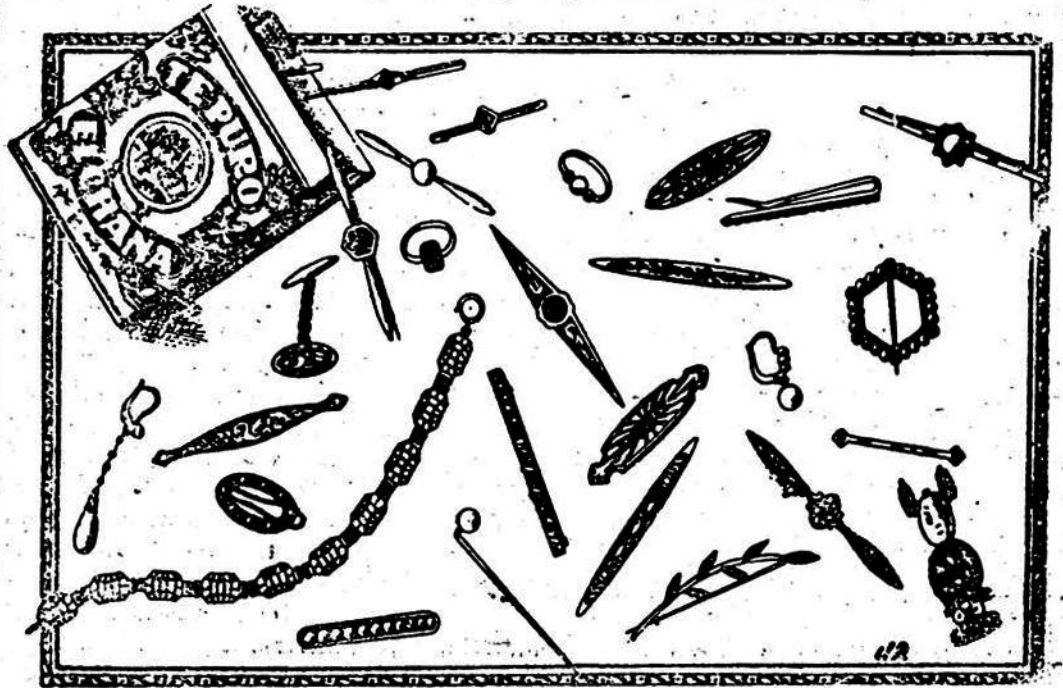
«EL CHANA» Té y Café

Participamos al público en general que nuestra mezcla de

TE «EL CHANA» Nro. 9

Reúne en sí las más excepcionales condiciones de sabor, color y aroma; cualidades éstas que lo distinguen de otras marcas y que justifican el favor dispensado por nuestra numerosa clientela.

Así mismo comunicamos que en cada uno de nuestros envases de 1¼ kilo encontrarán nuestros favorecedores uno de los objetos que incluimos como obsequio.



Pídale a su proveedor

nidas en numerosas ménsulas unas estatuitas primorosamente esculpidas que se dicen obra de Nicolás Francés. El interior corresponde a la magnificencia del exterior.

Entrando nos encontramos con el coro, a la izquierda, actualmente en reparación y la capilla de Vasco de Gama a la derecha. En esta última están los sarcófagos del ilustre navegante, y el de Camões.

En el fondo hay un túmulo vacío destinado al Rey Sebastián que desapareció en Alcázarquivir. Frente a la entrada, una puerta conduce a la Casa Pía y otra al Refectorio, actualmente destinado a comedor de la primera que da albergue a los huérfanos. En una de las salas, una caja de cedro cubierta con la bandera nacional guarda los restos del gran poeta lusitano, Guerra Junqueiro.

Entre las muchas iglesias visitadas, ninguna llamó tanto la atención por las riquezas que contiene como la de San Roque. El dorado de sus capillas se ha hecho con el primer oro que recibió Portugal de sus colonias en América, pero la de San Juan Bautista es notable. Tiene ocho columnas de lapislázuli y tanto en el altar como en los muros, se ve alabastro, amatistas, pórfidos granates egipcios y entre toda esa riqueza, tres mosaicos representando cuadros de Reni, Rafael y Miguel Ángel. En el altar de la Reliquia un crucifijo de jaspé y una espina de la corona de Cristo.

En cuanto a reliquias nos permitimos algunas prevenciones, recordando lo que dice Eca de Queirós en la suya.

¿Quién sabe no soy de las que trajo el protagonista de la Reliquia, del Santo Sepulcro!

Pasando a sus museos, tuvimos oportunidad de visitar el de Arte Antiguo, con lienzos de Ribera, Zurbirán, Van Dael Sequeira, etc. etc. con muebles, ropas, tapices, objetos de orfebrería, joyería, tablas antiguas, bajo relieves, etc. Guarda una custodia notable, que parece un muestrario de todas las piedras.

Portugal del Brasil y la India. El museo nacional de Arte Contemporáneo y el de las Carreras Reales (Museo Nacional «Dos coches») situado junto al Palacio de Belén. (Continuará)

Nuevas maestras

Desde el 17 figura entre el personal enseñante de esta Escuela, la Sra. Alicia G. B. de Abella.

La Srta. Cándida Abella ha sido nombrada para desempeñar una ayudantía en este establecimiento mientras permanezca clausurada la Escuela N.º 29 a la que pertenece.

Nos es grato comunicar a los padres de nuestro alumnado, que desde el 10 al 15 del próximo mes Diciembre, se abrirán al pueblo las puertas de la Escuela para que las

clases puedan funcionar en su presencia y veríamos con agrado que como otros años, den prueba de que la Escuela es una de sus más sagradas preocupaciones y que a ella dedican la atención que ésta merece.

PROFESIONALES

Médicos

ABEL SOSA GARCIA

Médico de la A. P. N. A concurso de oposición

Médico Jefe Dispensario de la Sifilis de Sarandí

Consultorio calle Progreso Sarandí

ALFREDO SANJUAN

Médico Cirujano Partero

ARTIGAS MACHADO RIBAS
Médico Cirujano Partero
Sarandí

ANTONIO A. ABAD
Médico Cirujano-Partero

Sarandí

Escribanos

ANGEL C. ASUAGA
Escribano

FAUSTINO HARRISON
Escribano
Sarandí

J. SOLIS CELIBERTI
Farmacéutico

Sarandí

1879- 24 de Octubre -1930

JOSE PEDRO VARELA

PENSAMIENTOS

Todos los procedimientos nuevos para educar a la infancia fueron propagados por José P. Varela, en esta región de América del Sur.

Aristides Blanco.

4° Año.

—0000—

José Pedro Varela fué a Nueva York en busca de métodos de enseñanza para implantarlos aquí, en el Uruguay.

La vida de Varela fué dedicada al bien de la niñez.

Varela murió cuando más podía esperarse de su inteligencia y su bondad.

Ana A. Suárez.

4° Año.

—0000—

José P. Varela amaba mucho a los niños y se propuso reformar la enseñanza para hacerlos el estudio más fácil y agradable.

Aída S. Messa.

4.º Año.

—0000—

El ideal de Varela era conseguir el bienestar de su pueblo, por medio de la enseñanza.

Aída Correa.

4.º Año.

—0000—

José Pedro Varela fué un ilustre patriota; periodista de altos ideales, combatió con verdades inmensas a aquellos que quisieron manejar al pueblo poco culto, según sus caprichos.

Hermes Muslera.

4º Año.

—0000—

Eterna gratitud de todos los niños uruguayos, de todas las épocas, al ilustrado ciudadano que tanto nos amó.

Blanca Matos.

4º Año.

—0000—

Gratitud hacia el bienhechor de la patria, José Pedro Varela, que realizó el sueño dorado de nuestro padre Artigas, difundiendo la enseñanza fácil y gratuita para que los orientales, fueran tan ilus-

trados como valientes.

María Esther Morales.

3.º Año.

—0000—

Debemos recordar con cariño al ilustre reformador de la Escuela uruguaya, José Pedro Varela.

Olinda Meluffo.

3.º Año.

—0000—

José Pedro Varela tanto amó a la niñez y tanto se sacrificó por ella, que contrajo muy joven una grave dolencia, muriendo a la temprana edad de treinta y cuatro años. El amor y veneración pasa ese gran hombre!

Victoria Etna Freyre.

3.º Año

—0000—

El 24 de Octubre es el aniversario de la muerte de José Pedro Varela, de aquel buen hombre que trabajó con amor y entusiasmo por nuestra felicidad y la de la patria.

Antoniq Pereira

3.º año

—0000—

Fué Varela un apóstol de la enseñanza, y el pueblo oriental rinde con justicia un homenaje a su memoria.

María del P Durán

3.º año

José Pedro Varela

Nuestro país es pequeño, pero contiene fuerza intelectual y moral digna de respeto y consideración.

Entre las personalidades destacantes aparece D. José Pedro Varela verdadero pensador de altísimo vuelo. Varela reformó la escuela uruguaya, haciendo el estudio agradable para todos; condición indispensable para poder aprender lo necesario para vivir con independencia y ser útil a la sociedad. Trabajó con talento, con entusiasmo y amor por nuestra felicidad y por la prosperidad de la patria. Realizó los deseos de Artigas fundando escuelas pa-

ra todos los orientales. Nació en Montevideo en 1845. En 1867 hizo un viaje a Europa y los Estados Unidos, de donde volvió lleno de entusiasmo por el pueblo norteamericano y resuelto a trabajar en pro de la educación popular siguiendo los métodos usados en la patria de Franklin.

Fundó con Elbio Fernández y Carlos M. Ramírez la Sociedad de Amigos de la Educación Popular y escribió un tratado de Pedagogía; y otro titulado De la Legislación Escolar, que tuvieron gran resonancia.

Nos legó también un volumen titulado «La educación del pueblo» de gran valor literario y pedagógico, que nos muestra claramente sus profundos conocimientos y su gran amor a la educación.

Hoy, 24 de Octubre es el aniversario de la muerte del gran apóstol de la educación.

Nosotros, llenos de agradecimiento hacia Varela nuestro gran bienhechor, saturados nuestras almas de profundo respeto, dejamos nuestras tareas escolares para dedicar un minuto a su memoria, un minuto lleno de cariño y reconocimiento.

Beatriz Benoit,

5° año.

José Pedro Varela

José Pedro Varela nació en Montevideo el 19 de Marzo de 1845. Era hijo del ilustre patricio Jacobo D Varela y de doña Benita Berro, hermana de don Bernardo Berro que fué Presidente de la República.

Fué primero al colegio de los padres Escolapios; a los 15 años salió de éste, y para ceder a las exigencias de sus padres se dedicó al comercio, pero él prefería seguir una carrera de carácter literario. Por eso en sus ocios estudiaba idiomas, inglés, alemán y francés. En el año 1867 hizo un via-

je a Europa y Estados Unidos de N. A. y volvió con la idea de implantar en el Uruguay los nuevos métodos de enseñanza que había visto en la Patria de Franklin.

Con Elbio Fernández y Carlos M. Ramírez pronto fundaron en Montevideo una sociedad de «Amigos de la Educación Popular». Cambió los métodos y los implantó, a los maestros les hizo cambiar de enseñanza; se fundaron más escuelas etc, etc. Luego escribió un libro titulado de la Legislación Escolar.

Trabajaba demasiado, no obstante como el trabajo que el hacía en su escritorio le parecía poco, trasladó éste a su casa y trabajaba allí de noche con gran entusiasmo.

Trabajaba mucho y dormía poco y así no podía continuar pues era muy débil, y una tarde rodeado de muchos amigos íntimos, su compañera y sus hijos, se sentó en la cama, dió la mano a su señora

y clavando la mirada en lo infinito cayó de espaldas sobre la almohada para dormir el sueño de la inmortalidad. Si, de la inmortalidad pues para nosotros vive, vive en nuestro recuerdo, vive en nuestras aulas, en nuestros corazones, y vive en el pecho de todos los uruguayos, que hoy en el aniversario de su muerte, en el aniversario del día en que emprendió su viaje hacia la eternidad, le dedicamos un recuerdo impregnado de gratitud y de respeto y decimos junto con el poeta:

Gratitud y eterno amor al que reformó la escuela
gratitud hacia Varela,
nuestro grande bienhechor;

María del C. Berriel
5.º Año.

NO BEBA ALCOHOL

ORDEN DEL GENERAL LAVALLEJA

Campos de Sarandí

MARZO 1828

«La patria no hace al soldado para que la deshonre con sus crímenes, ni le da armas para que cometa la bajeza de abusar de estas ventajas, ofendiendo a los ciudadanos con cuyo sacrificio se sostiene; la tropa debe ser tanto más virtuoso y honesta cuanto es creada para conservar el orden de los pueblos, afianzar el poder de las leyes y dar fuerza al Gobierno para ejecutarlas».

«El que se embriagare tendrá un mes de prisión por primera vez; por segunda, diez palos; y por tercera presidio, advirtiéndose que la embriaguez a ninguno servirá de disculpa para que se le anime la pena».

«Sea honrado el que no quiera sufrirlas; la patria no es abrigadora de crímenes».

El Buey

El buey es un animal que presta grandes servicios al hombre, ayudándolo en sus trabajos agrícolas. Desde la madrugada ya lo prenden al arado, tirando de éste horas y horas, va abriendo los surcos en la tierra, para que el labriego siembre las simientes que más tarde se harán plantas, de donde el labrador, recogerá sanos frutos que proporcionarán luego su sustento.

El buey es un animal rumiante. Se llaman ruminantes los animales que después de haber comido los alimentos, los vuelven a la boca, para mascarlos por segunda vez. Esta costumbre responde a la constitución de su estómago, que está formado de varias partes, sirviendo una de ellas para guardar los alimentos a medio mascar, y los demás para digerir los alimentos que han sido ya rumiados.

Jamás veremos al buey mirar al cielo, siempre va mirando al suelo, lo único que ve, son terrones y más terrones; su trabajo es muy lento, pero de gran resultado.

Cuando el sol se oculta es desprendido del yugo y llevado a descansar después de haber tomado los alimentos.

Rosa García

2.º año.

Benjamin Franklin

Me resulta muy interesante conocer la vida de los hombres célebres, porque esas vidas son bellos ejemplos de laboriosidad, de bondad y sacrificio, de firme voluntad, que todos deberíamos imitar.

Hoy estudiaremos la vida de un gran estudioso: de Benjamin Franklin y veremos con qué buena voluntad luchó contra la pobreza de su juventud y contra su propia ignorancia. Tenía sed de saber; quería saber mucho y por eso leía con afán para arrancar sus secretos a la ciencia, hasta que vio coronados sus esfuerzos. Franklin nació en la ciudad de Boston en Estados Unidos, el año 1706.

Era hijo de padres muy pobres, tuvo que ayudarlos en el trabajo desde niño por esto no pudo ir a la escuela; pero aprendió a leer solo. A los 10 años se empleó de tipógrafo, ocupación que le agradaba porque al mismo tiempo que trabajaba, leía.

Leía también con gran interés en todos los momentos desocupados. De este modo llegó a ser un sabio. A los 17 años se fué a Filadelfia a buscar trabajo; no teniendo con que pagar el pasaje, hizo el viaje remando como marinero. Llegó muy cansado, sucio y con bastante hambre; el dinero que tenía

alcanzó para comprar unos panes. Las gentes al verlo tan pobre se burlaron de él, ignorantes de los méritos de aquel jovencito.

Allí se procuró trabajo; trabajaba y estudiaba con entusiasmo. Llegó a saber más que los sabios que se dedicaban al estudio de la Física dándose cuenta de que el rayo era la electricidad misma, cosa que nadie sabía en aquel tiempo. A fin de comprobar si sus ideas eran exactas, hizo un experimento con una cometa de seda que remontó un día de tormenta. En la parte superior de la cometa ajustó un alambre metálico y en la cuerda una hebra gruesa de seda para asirse a ella. En cuanto pasó una nube cargada de electricidad pudo ver que la cuerda estaba electrizada y entonces no du-

dó que el rayo era electricidad. Descubierta la naturaleza del rayo, no le fué difícil inventar un aparato capaz de atraerlo y conducirlo a la tierra o depósito común, sin causar daño a nadie.

El aparato inventado por Franklin es el pararrayos; con este aparato logró dominar una de las fuerzas poderosas de la naturaleza, que tantas víctimas hacía antes de su invento. A Franklin corresponde esa gloria. La humanidad entera le está agradecida y su nombre es pronunciado con cariño y admiración porque corresponde a una vida admirable. Fué Franklin, además, un gran patriota que intervino en las luchas por la independencia de su patria.

Termina García
4.º año

EL URUGUAYO JAUMANDREU HNOS

ARTICULOS DE LIBRERÍA

Textos y útiles escolares—Papeles para dibujos y pinturas

Sarandí

LA SIRENA Freire y Molina

RAMOS GENERALES

Agentes del Banco de Seguros del Estado

SARANDÍ

EL HORNERO

Gran Fábrica de Papel, Cartón, Cartulina y Bolsas de Papel, de Paja de Trigo

—D E—

Tissoni hermanos y Asuaga

Único establecimiento que utiliza exclusivamente la paja de trigo Artículo que antes se quemaba.

Fábrica en Canelones—Calle Uruguay Nro—1
Escritorio en Montevideo —Batovi 2323

PASATIEMPOS

FRASE HECHA

D O

T O

Violèta de los ALPES

-----0000-----

Tarjeta anagrama

JAMAS DUDARON
EL

Notable dramaturgo

K.D.T.

-----eooo-----

Jeroglífico comprimido

M

KIKIN

Soluciones del número anterior

Del problema

- 1.0--- 17 años
2.0--- 14 años
3.0--- 11 años
4.0--- 8 años

Del anagrama por Kikin:
«Carlos Guido Spanos».

De la frase hecha por Violeta de los Alpes:
«Un terciopelo blanco».

Del logogrifo por Loreley:
i---tia---traga--- Artigas---rayas---ara---g.

Enviaron soluciones; Del problema.

Esther J. Blanco—Amalia Rodríguez—María del P. Arroqui—María C. Berriel—Olga Arroqui—Alondra Moroni—Gorizia Pozzi—Alba Canzani—Estela Amiassohro—Mafalda Pozzi—Oscar L. Arroqui

Del Anagrama:

Estela y Edesón Amiassohro—Mafalda y Gloria Pozzi—Beatriz Benoit—Alba Canzani—María del P. y Oscar Arroqui—María E. y Antonia Ri-

bas—Esther J. Blanco—Eugenia y Cipriano López—Flor delis y Rosa Ribas—Gladys y María del C. Berriel.
N. N.—

María del C. y Gladys Berriel—Ester J. Blanco—Cipriano y Eugenia López—N. N.—María E. Ribas—Hortencia Stopinch—Alba Canzani—Beatriz Benoit—Edesón y Estela Amiassohro—Victoria Freire—Mafalda Pozzi—Enriqueta Cuenca—Oscar R. y María Pilar Arroqui—
De la frase hecha:
Mafalda Pozzi—Beatriz Benoit—Alba Canzani—Gorizia Pozzi—

Advertencias

Las soluciones deben ser remitidas antes del día 5 de noviembre próximo.

Se ruega que vengan con la firma o pseudónimo del autor, y separadas la del problema de las soluciones de los juegos.

Se comunica a los lectores que el libro «Calendario de Xenia» no se sorteo, en virtud de que ningún solucionis-

tas se ajustó a las bases establecidas.

Torena alumna de 5.º año.
PROBLEMA

La única solución exacta del problema del número de la 2.ª quincena de setiembre, fue remitida por la niña Josefina

Para pagar 3 vacas y 4 bueyes un chacarero ha dado 183 pesos; cual es el precio de 1 vaca sabiendo que vale 12 pesos más que un buey.

CENTENARIO

CONFITERIA CAFE Y BILLARES DE

Cóccaro, Gurgitano y Cia

CONFITERIA—Servicio especial para bailes, casamientos, fiestas, etc.—Sueldo permanente de masas frescas bombones, dulces y caramelos.

CAFE—La casa cuenta con las más modernas comodidades Bebidas heladas—Cuenta para ello con una moderna heladera **FRIGIDAIRE**

Av. Artigas y La Paz

Sarandí

EL UNIVERSO

Antonio Acerenza

Almacén, Tienda, Perretería y Acopio de Frutos del Pais
SARANDI

LA NUEVA

DE

Celestino Asuaga Ricceto

Tienda, Ropería, Mercería. y Zapatería

Calles Treinta y Tres y Concordia

Sarandí

Faustino Harrison

Escribano

VILLA SARANDI

GRANJA PESQUERA

SECCIÓN AVICULTURA

CRIADERO
Camino de la Redención
MELILLA

DIRECCIÓN PARA LA CORRESPONDENCIA
Rondeau 1571
MONTEVIDEO

Ofrecemos en este aviso los productos de la sección Avicultura de la granja

Nuestra granja, ha sido montada en su sección Avicultura, sobre la base de animales importados, de la más selecta calidad y sólo vendemos NUESTROS PRODUCTOS, para poder garantizar la calidad.

AVES DE RAZA

Damos a continuación, precios de algunos tríos de aves de distintas razas, advirtiéndole que, como tenemos planteles importados de Norte América, Inglaterra y Alemania, servimos los tríos con pollas de una procedencia y pollos de otra, a objeto de que tengan distintas corrientes de sangre a fin de evitar las degeneraciones por consanguinidad.

2 pollas y 1 pollo RHODE ISLAND RED desde \$ 15.00 en adelante

2 pollas y 1 pollo CATALANA del PRAT desde \$ 12.00 en adelante

2 pollas y 1 pollo LEGHORN INGLESA grande \$ 12.00 en adelante

2 pollas y 1 pollo LEGHORN AMERICANA desde \$ 10.00 en adelante

2 pollas y 1 pollo LANSHAN desde \$ 15.00 en adelante

2 pollas y 1 pollo SUMATRA desde \$ 15.00 en adelante

PATOS DE PEKIN Vendemos, a los siguientes precios:

Machos \$ 6.00—Hembras \$ 5.00

GANZOS de Toulouse—Vendemos:

Machos \$ 6.00—Hembras \$ 5.00

HUEVOS PARA INCUBAR

Todos de Aves importadas

Leghorn blanco doc \$ 1.80

Catalana del Prat \$ 1.80

Española cara blanca \$ 2.50

Pilmonth Rock batarras \$ 2.80

Rhode Inland Red \$ 2.80

Brahama arminada \$ 4.00

Malaya blancos \$ 5.00

Sumatra \$ 5.00

Orpington blanca \$ 5.00

Orpington negra \$ 5.00

Huevos de Aves Excepcionales

Ofrecemos pequeñas cantidades, y deben ser solicitadas con tiempo de las siguientes clases y procedencias

Leghorn ing. (grande) importada de Inglaterra doc. \$ 8.00

Pilmonth rock importada de N. América \$ 10.00

Orpington neg. a importada de Alemania \$ 10.00

Rhode Inland Red importados de Inglaterra y

Norte América \$ 10.00

Langshan, (premiados) importados de Inglaterra \$ 10.00

Nota: Pueden pedirse 1/2 o 1/4 docena de huevos

CONEJOS

CHINCHILLA casual \$ 10.00
RUSOS \$ 6.00

GATOS DE ANGORA

Hembras \$ 20.00
Machos \$ 50.00

PERROS

Fox Terrier, pelo de alambre \$ 30.00
Setter Gordon \$ 20.00
Pomerianas, negros, marrones o blancos la pieza \$ 30.00
Pekineses \$ 40.00
Bull—Dog, ingleses \$ 40.00

NOTA: Todos los animales que ofrecemos son hijos de importados de Bélgica, de la más alta calidad, y hay que solicitarlos con tiempo para reservar cachorros.

Palomas

Coli Pavo casual \$ 10.00
Gaviotillas \$ 10.00
Strasser rojas \$ 10.00
Urracas negras \$ 10.00
Romanas marrones \$ 10.00
Romanas blancas \$ 10.00
Buchonas \$ 10.00
Capuchinas \$ 10.00
Blondinette \$ 10.00

Todas las palomas son importadas de Alemania

Oferta de plantas

Al acercarse la época propicia para las plantaciones, la Granja ofrece alguna variedades que tiene disponibles, suplicando a los interesados quieran ordenar desde ya las clases de plantas y cantidades que deseen para serles remitidas en momento oportuno

Garantizamos la calidad de la fruta

Duraznos

Colorado temprano la planta 0.20
Blanco porteño 0.20
Waterloo 0.20
Magdalena 0.20
Elberta 0.20
Marasin 0.20
Moscatel 0.20
ROSALES—Injertados de alto pie—Variedad 1.00
de pie bajo 0.50
de pie franco 0.30
Eucalyptus rostrata 0.10
Laurus 0.20