

EL ESTUDIANTE

Organo de la Asociación de Estudiantes

Año 1 - Núm. 2

Directores: Juan Carlos Gordón y Ulises Icasuriaga - FLORIDA
Adm. Esteban J. Campa. - Dr. Alejandro Arias
REDACCION: Gral. Rivera 478

Florida, Julio 2 de 1929.

PROFESIONALES

Augusto C. Icasuriaga

Abogado y Escribano

Augusto I. Icasuriaga

Agente Judicial

FLORIDA

Dr. Felipe Guerra

Medicina General y Niños

Consulta todos los días de 8 a 9 y de 2 a 4 - Rayos X

Gral. Rivera esq. 24 de Setiembre.
Tlf. La Cooperativa

Oscar R. González

MÉDICO CIRUJANO-PARTERO

Gral. Rivera 354

Dr. Fernando Abento Haedo

Médico Cirujano

Consultas de 14 a 16.

Dr. Decler Ruiz Mora

Médico Cirujano

Consultas de 14 a 17

Independencia

Dr. Mario Camps

Médico Cirujano

Consultas de 2 a 4. Todos los días

Gral. Rivera, Tlf. La Cooperativa

Dr. Manuel Gortari

MÉDICO CIRUJANO-PARTERO

Consultas de 14 a 16.

Atanásio Sierra 5748

Dr. Francisco Gilmet

Médico Cirujano

General Rivera 373.

Alcides B. dos Santos

Escribano Público

Independencia 624.

Andrés Da Grossi

Escribano Público

Independencia 624.

Antonio M. Fernández

Escribano Público

Alejandro Gallinal 532.

Manuel Pérez

Escribano Público

Independencia 624.

Tramita sucesiones, venias, hace participaciones, liquidaciones de juzgados, contratos en general y coloca dinero en préstamos garantidos con hipoteca. Escribanía Avenida Urioste 472. FLORIDA

Ramiro Más y Pardo

Escribano

Alejandro Gallinal 580

Carlos M. González

Agrimensor

Alejandro Gallinal y Cagancha

Tlf. La Cooperativa.

J. C. Olivera Calamet

Ingeniero Mecánico

Juan Tomás y Campá

Agrimensor

24 de Setiembre 632.

Beba Más y Piccardo

PROFESORA DE PIANO Y SOLFEO
SE ENSEÑA EL SOLFEO MODAL

Gral. Flores 483.

Instituto Musical López

SUCURSAL FLORIDA

Directora: Minuita R. de Acciari
Profesora de Solfeo y Piano. Clases
reglamentadas por el Instituto e
igualmente particulares.

Farmacia DIBARBOURE

Aceite de hígado de
bacalao Noruego im-
portado directamente.

El litro \$ 1.20

Farmacia Añorga

de

Cosme Añorga Mencla

Director Técnico

La farmacia más surti-
tida de plaza

Ya se instaló la
Sastrería Taranto

Ventas a plazos a \$ 1 por
semana. Gran surti-
do de sobretodos pa-
ra niños y hom-
bres

CASA BRESCIA

La Casa Brescia reci-
be novedades en som-
breros colores de última
moda

Las mejores marcas a
precio de reclame

Acciari y Muslera

Taller y Tornería Mecánicos

GRAN TALLER de vulcanización de neumáticos

Se cargan baterías

Cagancha esq: 24 de Setiembre

(Frente al Mercado)

Tlf. LA COOPERATIVA

“MOLINA HOTEL”

Gran Confort e Higiene

Precios módicos.

Tienda

SAN FERNANDO

Se ha mudado a su

primer local al lado
de la Sastrería Mo-
reno

Tomás G. Russo

Agencia

FORD

FLORIDA

Castro Hnos.

Almacén, Ferretería, Pinturería
y Artículos en general

Al contado es la Caja
que vende más barato

Use Nafta

CITEX

Surtidor: 24 de Setiem-
bre y Gral. Flores

Casa DODERA
de JUAN D. DODERA

ALMACEN DE COMESTIBLES. ES-
PECIALIDAD EN VINOS NACIO-
NALES. YERBAS, CONSER-
VAS. Reparto a domicilio.

Tlf. La Cooperativa. Calle Atanásio
Sierra esq. A. Urioste. — FLORIDA

FLORIDA, JUNIO 2 DE 1929

Edificio liceal

-o-

El funcionamiento de una institución, fuere de la clase que fuere, requiere entre las condiciones de importancia, la de la instalación.

Esta juega un rol especial respecto a la eficacia del resultado que se persigue, y si esto ocurre en casos generales, debe preocupar con mayor razón si se trata de un centro de enseñanza en el que

por la índole propia de su función además de las exigencias generales de la higiene, existen las más imperiosas, las de la pedagogía que más directamente se relacionan con la enseñanza en sí misma. El número de salas, sus cualidades de capacidad, orientación, luz, aire, etc., son condiciones que deben responder a las del número y distribución del alumnado, a la asignatura que se dicta y al horario establecido.

Por otra parte la Dirección, Secretaría, sección de material y experimentación, Biblioteca, sala de lectura, salón de actos públicos, patios de recreo, en fin, todas las dependencias necesarias en un establecimiento de enseñanza impone la necesidad de locales propios.

Nuestro Liceo Departamental clama por un alojamiento adecuado que satisfaga con amplitud no solo a los fines más inmediatos o imperiosos sino a todos los que la enseñanza por razones disciplinarias, sociales y culturales está obligada. El Decano de Secundaria ya se ha preocupado de este punto, proponiendo con carácter general para todos los Liceos del Interior la edificación de locales por intermedio del Banco de Seguro. El proceso para la realización de estas obras, será a no dudarlo, muy largo e impondrá también largas esperas que, en Florida podrán abreviarse exceptando la propuesta del constructor Sr. Tomás Rodríguez quien propone la construcción de un local para nuestro Liceo percibiendo como alquileres los intereses y amortizaciones del capital invertido. La operación llevada a la práctica solucionaría el problema en menor tiempo que por el otro proyecto, y no lo dificulta pues una vez realizadas las obras por el proyecto del Decano, el Sr. Rodríguez entregaría la del Liceo de Florida al Banco de Seguros, mediante la reintegración del capital y mano de obra empleados.

Es de desear que las autoridades correspondientes presten su atención a tan importante asunto.

SALVADOS!

-o-

Tenía que ser

Los valientes, Franco y sus compañeros agregaron un episodio más a la historia de la navegación áerea. La heroica hazaña del vuelo

no proyectado no se pudo cumplir por que a la fuerza colosal de la naturaleza, en el tiempo y en el espacio no consiguieron someter por ello—même peut être divisée en plenenter la inteligencia y la voluntad del hombre. Pero tampoco pudo la fatalidad ensañarse esta vez en los intrépidos señores del aire.

Y los héroes vueltos al orgullo y al cariño del pueblo español saben que la gloria mantiene para ellos extendidas sus alas y vibra la voz a través de todas las fronteras. Nos unimos entusiastas al regocijo general.

Nuestras vacaciones

Llegan hasta nosotros rumores de que las clásicas vacaciones de Julio se decretarán este año desde el 13 hasta el 20 del mes corriente.

No nos ha sido posible averiguar lo que hay de verdad en esta información, que de resultar cierta producirá no poco regocijo entre el alumnado local, regocijo plena mente justificado, pues nunca como ahora han sido más bien ganadas por la gente estudiosa, las susodichas vacaciones.

Hermoso gesto

La Asociación de Estudiantes de esta localidad, acaba de recibir del Dr. Alejandro Gallinal una importante donación.

No es ésta la primera vez que el Dr. Gallinal haciendo uso de su proverbial generosidad, ha prestado su valiosa ayuda a nuestra institución, por lo que nos es muy grato el deber de exteriorizar nuestro agradecimiento, con mayor razón cuanto que, gestos de esta índole son muy pocos frecuentes.

Apuntes del Curso de (Francés 4º año)

L'éloquence

L'éloquence est la faculté de charmer et de convaincre, soit par la parole, soit par écrit. La définition dit bien: Pour être éloquent, il faut charmer et convaincre, persuader et bien dire. Beaucoup d'orateurs oublient trop souvent que ces deux qualités d'un discours sont indispensables et inseparables.

Certains charment par la chaleur ou la douceur de leur voix, la beauté de l'expression ou du style, sans apporter aucun argument sérieux, aucune idée originale. Ils aiment trop la forme pour s'occuper du fond.

D'autres, au contraire, croient qu'il suffit de dire des choses profondes et exactes et que, sans bien dire, on peut être éloquent.

Ces derniers orateurs sont plus respectables car ils sont moins大概是 que les premiers qui savent souvent trop bien tromper ceux qui les écoutent, mais ils arrivent malheureusement trop souvent à rendre indique la vérité même, tant ils sont lourds et ennuyeux.

L'éloquence est un des cinq gen-

res de la prose dont les quatre autres sont: l'histoire, la philosophie, la natureza, en el tiempo y en el espacio—même peut être divisée en plusieurs genres: l'éloquence politique, des discussions parlementaires et des discours; l'éloquence de la chaire, des sermons, des oraisons funèbres des discours sacrés; l'éloquence académique, des discours de réception à l'Académie et les éloges des académiciens disparus; l'éloquence du barreau ou judiciaire, que l'on peut admirer dans les plaidoyers et réquisitoires. Le style d'un discours doit être, selon les circonstances, simple, tempéré ou sublime.

Il ne faut jamais exagérer la simplicité jusqu'à devenir vulgaire, ni confondre la sublimité avec l'emphase.

Éénelon disait que, chez les Grecs, tout dépendait du peuple et que le peuple dépendait de la parole...

C'est que les Grecs ont eu des orateurs incomparables comme Démosthène, Lycurgue, Démétrios, etc.

Comme orateurs religieux français nous connaissons Bossuet, Bourdaloue et Massillon, catholiques, et Menod, protestant; comme orateurs politiques citons: Darton, Robespierre, Demolins et surtout Mirabeau, pendant la Révolution Française, et de nos jours, le sublime Jaurès.

Pensamientos

Ya que los muertos, sólo se habla bien por respeto, aprovechémonos para hablar mal de los vivos —HEINE

—La mujer es superior al hombre considerada por si misma; pero inferior al perro, considerada como compañera del hombre.

—Los locos dan festines y los cuerdos son los invitados.

El acto del 19 en el Liceo

Como lo anunciáramos en el número anterior damos hoy publicación a el trabajo leído por su autora María M. Pastorini en el acto cultural realizado el 19 del mes próximo pasado.

EL QUIJOTE

Mi deseo no es hacer crítica de la inmortal obra de Cervantes; sólo intento un ligero comentario que deje traslucir, aunque vagamente, algunas de las bellezas de la genial creación que coloca a su autor y a la lengua Española en uno de los sitios más altos de la Literatura Universal.

Los valores del Quijote de naturaleza filosófica o idiomática, no son para tratarlos en este brevísimos estudios; ni tema que corresponda a mis intenciones y conocimientos. Hecha esta aclaración, pasare a comentar uno de los capítulos de la obra, el que trata de la aventura más pesadumbre dió a don Quijote de cuantos le sucedieron en su vida de caballero andante. Dejó otras sus proezas maravillosas, en que el triunfo coronó su cenuedo y heroísmo

con la ilusión de su estupenda y nunca vista locura; recojo el hilo de la narración en la parte que refiere su derrota, la derrota del idealismo y del ensueño que se personifican y caracterizan en la figura inmortal del Ingenioso Hidalgo, quién según Carriego es, «el santo de los santos Don Alonso Quijano, que ahora está en la gloria y a la diestra del bueno, su dulcísimo hermano Jesús de Nazareno—con las desilusiones de sus caballerías renegando de todas nuestras balaquetas».

Capítulo que trata de la aventura que más pesadumbre dió a Don Quijote de cuantos hasta ahora la han sucedido.

En la ciudad Cordal dieron fin las malandanzas caballerescas del Ingenioso Hidalgo: allí fué vencido por el caballero de la Banca Luna. Hizose este el encontradizo, le buscó quimera por precedencia de hermosura de sus respectivas damas, le derribó y le pidió confessara las condiciones del desafío; y el gran Quijote el herciable Caballero de la Fé, el heroico, loco, molido y aturdido y como si hablara dentro de una tumba con voz debilitada y enferma dijo: «Dulcinea del Toboso es la más hermosa mujer del mundo y yo el más desdichado caballero de la tierra y no es bien que mi flaqueza desfraude esta verdad. Aprieta caballero, la lanza, y quitame la vida, pues me has quitado la honra». He aquí como, cuando es vencido el Caballero de la Fé, aún es vitorioso, pues vence al amor. Esas sublimes palabras del vencimiento de Don Quijote son el grito de la victoria del amor. El se había entregado a Dulcinea sin pretender por eso que ésta se le entregase, y así su derrota en nada empañaba la hermosura de la dama. El la había hecho en pura fe él la había creado con él, fuego de su pasión pero una vez creada se independiza y, más aún se vuelve para él fuente de vida. Forjó con su fe y, contra todos, su verdad; pero, una vez forjada ésta tendrá vida propia y duradera.

Muy cerca se halla el Hidalgo de su salvación eterna, pues curador ya de su presunción no habla de la fortaleza de su brazo, sino que confiesa su flaqueza, sintiendo como le inundaba la luz purificadora de la muerte como de dentro de una Tumba habla y vencido y maltrecho y triste y afligido y convencido de su flaqueza, aún proclama a Dulcinea del Toboso la más hermosa mujer del mundo, Janete la muerte que renegar de aquella inspiradora de su certeza de heroísmo. El la ama con el amor más esmerado y grande, con amor que se alimenta de sus desdres y rechazos; y no por haberla visto transformada en zafra labadora se le amengó su donado ánimo y su amor. Al ser vencido, su grito no fué de desaliento sino de triunfo para proclamar la hermosura sin par de su Dulcinea y el vencedor don Quijote, el de la Blanca Luna, no

LITERARIAS

No te acuso, mi bien, aunque en mi pecho
Llevo la pena de tu amor perdido,
Y, eternamente, lloro el mal que has hecho
Al corazón que tanto te ha querido

No te culpo, mujer. Bellos diamantes
Dan más brillo a tu expléndida hermosura
Pero sus vivos rayos deslumbrantes
No te dan un instante de ventura.

Lo se, hace tiempo. En sueños vi tu pena,
Vi la noche de tu pecho aposentada,
Y la víbora vi que lo envenena
Y vi que eras también muy desgraciada.

Enrique Heine

Publicamos a continuación una de las numerosas poesías leídas por su autor Alejandro C. Arias, en el acto celebrado el 19 d'1 mes próximo pasado en nuestro Liceo.

«Atardecer de Invierno»

Se dibujan las siluetas de los árboles desnudos,
Como pálidos fantasmas de marchitas ilusiones;
Y en el cielo color plomo los inmensos nubarrones
Son espectros gigantescos, melancólicos y rudos.

Una grave soledad; un silencio misterioso
Que revive las nostalgias y el recuerdo del pasado.
Los ensueños juveniles, el amor desengañado,
La visión de aquél otrora sepultado y silencioso...

¡Oh las horas que pasaron! ¡Oh el encanto fenedido
De las cálidas ternuras, de las noches pensativas
A los claros de la luna, para siempre ya perdido!...

¡Qué angustiosas y dolientes son las horas en el alma
Cuando pasan los recuerdos como sombras fugitivas,
Cual espectros de la dicha, del amor y de la calma!

mata al caballero si no que exclama: «Viva viva en su entereza la fama de la hermosura de la Sra. Dulcinea del Toboso!» Y se contenta con pedir al vencido que se retire a su lugar un año o todo el tiempo que él lo mande ¡Que se refire a bien mori!!

Sansón Carrasco, el bachiller de Salamanca (que no era otro el de la Blanca Luna) fué también en busca de gloria y ansiaba ver la fama llevar su nombre junto con el del Quijote y Sancho; y este lo triste todo apesadado no sabía que hacerse ni decirse; parecía que todo aquél suceso pasaba en sueño y que toda aquella máquina era cosa de encanto.

Así fué vencido el más generoso caballero de todos los tiempos, flor y nata de la andante caballería, por el más despiadado de sus enemigos, animado de un espíritu de sordera y de envidia.

¡Como nos equivocamos al hacer de Sancho la antítesis del Quijote! Aquel es el complemento indispensable y necesario del ingenioso Hidalgo y siente, por momentos, la divina locura de su heroico amo adentrarse en su ánimo, y hasta hay ocasiones en que esta misma locura parece sobrepujar a la del héroe Manchego. Cuando unos desalmados yangüeses impusieron malos tratos a Rocinante, el caballero encollerizado exclamó: «yo virgo por ciento! Y sin hacer más discursos; hechó mano a la espada y arremetió a los yangüeses

Lo mismo hizo Sancho, incitado y movido del ejemplo de su amo. La fe de Sancho en Don Quijote es más asombrosa, si cabe, que el heroísmo de su amo. Cuando en la venta de Sierra Morena el barbero acusa a D. Quijote de haberla robado la bacta que este sostiene ser el famoso y lmo. de Mambrino exclama el caballero: «Juro por la orden de caballería que profeso que e-te yelmo fué el mismo que le quité sin haber añadido en él ni quitado cosa alguna; ayregando entonces Sancho en apoyo de su amo; en eso no hay duda porque desde que mi señor lo ganó hasta ahora no ha hecho con el más de una batalla cuando libró a los sin ventura encadenados; y si no fuera por este bacielyme no lo pasara entonces muy bien, por que hubo aguas de pedradas en aquel trance.

No podemos ofender a Sancho creyendo que esto de llamarle bacielyme fué una sordera; no, era la marcha de su fe. No podía pasar de lo que sus ojos le enseñaban, mostrándole como bacia la prenda de la disputa, a lo que la fe en su amo le enseñaba mostrándola como yelmo, sin agarrarse a eso de «bacielyme» como seguridad de que en justo medio está la virtud. Sus sentidos se revelan pero la fe en Don Quijote anima su espíritu y vence, y hasta hay momentos en que si es posible decirlo así, Sancho es más realista que el (Continuará).

Hágase un solo traje en

SUCURSAL SICA
SASTRERÍA

y será nuestro mejor propa-
gandista

534 Independencia 534 -FLORIDA
CASA MATERIAZ:
Agraciada 2083. Montevideo

AUTOMOVILES

**WHIPPET SUPERIOR
WILLYS KNIGHT**

Nuevos modelos se exhiben en la casa del Agente

JOSÉ F. RUSSO
FLORIDA

ZAPATERÍA DRONO

OFRECE
A su distinguida clientela las
últimas novedades en
calzado de Damas, hom-
bres y niños - - -

**Escritorio comercial
dos SANTOS & RUSSO**

Agencia del Banco hipotecario.-Por
cualquier negocio visitenos

Que le interesa

Cálculo Rápido

Por considerarlo de interés para nuestros lectores, iniciamos hoy la publicación de los métodos que emplea el Sr. Luis García Triay, para todos que están contenidos en un tratado que se titula: El Secreto de los Números. Como dicho libro no está al alcance de todos tratamos de suplirlo, transcribiendo algunos de sus pasajes que constitúen de más interés para los estudiantes en general y para los matemáticos en particular.

Métodos y fórmulas para multiplicar

«Multiplicar dos números por otros dos, que sean sus decenas iguales y sus unidades sumen diez».

Sea: $34 \times 36 = 1224$. Diremos:

C. y U de mil $3 \times 3 = 9 + 3 = 12$

U y Decenas $6 \times 4 = 24$

Total 1224

Se multiplican las Decenas, entre sí y al producto le sumamos la decena de uno de los factores y tenemos halladas las Centenas o centenas y unidades de millar del producto. Las Unidades y Decenas se hallan multiplicado entre si las mismas Unidades. Ejercicios:

$42 \times 48 = 2016$. // $53 \times 57 = 3021$.

// $61 \times 69 = 4209$. // $23 \times 27 = 621$

// $96 \times 94 = 9024$.

Nota: En todos los casos, cuando multiplicar las Unidades entre sí, nos dan Unidades solamente, el lugar de las Decenas se ocupa con un cero.

«Multiplicar dos números por otros dos, en los cuales las cifras de las decenas sumen Diez, y las unidades en ambos factores sean iguales».

Sea: $84 \times 24 = 2016$. Diremos:

C. y U de mil $2 \times 8 = 16 + 4 = 20$

U. y Decenas $4 \times 4 = 16$

Total 2016

Se multiplican las decenas en ambos factores entre sí, y se le suman al este producto las Unidades de cualquier factor, y tenemos las Centenas y Unidades de Millar. Para obtener las Unidades y Decenas del producto, multiplicaremos las Unidades entre sí. Ejercicios.

$83 \times 23 = 1909$. // $63 \times 43 = 2769$.

// $76 \times 36 = 2736$. // $34 \times 74 = 2516$

// $27 \times 87 = 2349$.

TEATROS

El domingo último se exhibió con éxito la película Satanás vestido de seda, que tuvo la virtud de agradar al numeroso público asistente.

Para hoy está anunciado un buen programa con la base de las producciones El Misterio del Subterráneo o El Año Terrible, en actos y El Pibe grandiosa creación de Charles Chaplin y el pequeño Jackie Coogan en 8 actos.

Dada la simpatía de que gozan los protagonistas principales de «El Pibe» es fácil vaticinar a nuestra sala de espectáculos un lleno completo.

Notas Deportivas**CAMPEONATO NACIONAL****Florida - Durazno**

Nuestra representación tendrá este año en el Campeonato Nacional, como primer adversario el buen conjunto duraznense.

Es de todos conocido el poder del equipo representativo del Durazno, pues a través de varios campeonatos organizados por la Confederación del Spr, ha demostrado si bien no ser una maravilla por lo menos constituir un buen conjunto.

Creemos sinceramente que nuestros players saldrán victoriosos ante el primer obstáculo que se le presenta. Y ese optimismo que para algunos es exagerado, tiene su fundamento y razón de ser. En efecto, de los lances apurados por las selecciones de Durazno y Florida, se desprende haciendo un análisis sintético, un mayor número de victorias para nuestro once. Solo debemos lamentar una derrota ocurrida en el año 1926 durante la celebración del campeonato de la Confederación del Sur realizado en San José. Florida terminaba de derrotar a los locales por 3 a 1, lo que hizo que nuestros muchachos ensangrentados por este triunfo creyeras que los Duraznenses eran pan comido, excesiva confianza que fué factor primordial de ese revés.

Nuestro team si bien no posee todo el entrenamiento de conjunto que sería de desear, va a la importante justa dotado de gran entusiasmo y del deseo de hacer las cosas como es debido. La última victoria obtenida frente al conjunto montevideano de Liverpool ha infundado a nuestros defensores, plena confianza en si mismos, factor este de trascendental importancia en estas luchas deportivas.

Que el match del jueves se traduzca en un significativo triunfo para nuestros colores, triunfo precursor de otros muchos; tal es nuestro deseo.

Nuestro seleccionado

La lluvia persistente del domingo pasado, impidió que se realizara la anunciada práctica de nuestro team, práctica que se realizará hoy.

Creemos que la Comisión de Selección no tendrá mucho trabajo para constituir definitivamente nuestro conjunto, pues a excepción de los puestos de zagueros y de inside izquierdo, los demás no admiten discusión en cuanto a sus integrantes.

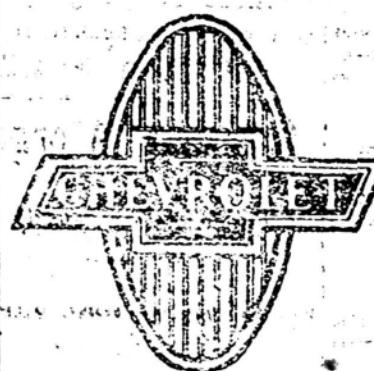
En nuestra opinión Florida debe estar representada por los siguientes jugadores: Sanatoro Lima y Prandi; Bentancourt, Ubal y Peluffo; Caballero, Pifieiro, Conino, Rossijo e Icasuriaga. Suplentes: Mercader, Martínez Carreño J. R., Pandolfo, Abelenda y Pérez.

LA MAS VENTAJOSA OFERTA**Un traje por 1 \$ por semana**

Solicite informes de nuestro sistema liberal de ventas a plazo

Costábile Hnos.

Independencia Esq. Antolin Uroste. Teléfono Coop. 68 - Uruguay 64 FLORIDA

RESERUADO**Para la Tienda** + + +**NUEVAMENTE CONSAGRADO CAMPEÓN**

Automóviles y

Camiones

un SEIS al

precio de un

CUATRO

Garantizados por

un año

Boca Hnos.

AGENTES

Es la preocupación de las señoras y jóvenes. Concordando con este acierto la Casa García presenta la tintura **HORE** líquida, cuya acción es permanente y absolutamente natural, rápida, no daña el cuero cabelludo y de aplicación fácil y sencilla, garante sus resultados.

HORE da todos los colores deseados; Castaño claro, oscuro y negro.

HORE frasco 350

BEDU 2.50

Representante en Florida de las tinturas **HORE** y **BEDU**

C
A
N
A
S

Farmacia 'PASTEUR'