

Para todos los patriotas habrá una emoción profunda en las estrofas viriles del Himno Nacional coreadas por centenares de niños.

EL PUEBLO

AÑO IV Nro. 199

Sarandí, 5 de Agosto de 1933.

Director Bernardo Griego

NOTAS Y COMENTARIOS

EL HIMNO PATRIO EN LAS ESCUELAS

Muy plausible es la resolución del Consejo de Enseñanza por la cual se cantará el Himno patrio en las escuelas al conmemorarse efemérides nacionales.

En estos tiempos de decrecimientos y de auge de ideas disolventes, todo cuanto se haga por robustecer el sentimiento de amor a la patria y a las cosas nuestras es digno de la mayor alabanza, y no debe escatimarse esfuerzos en la obra de inculcar ese amor puro y desinteresado en las almas de los pequeños que cursan sus primeros estudios.

Se advierte un general decrecimiento del patriotismo, por la acción corrosiva de teorías exóticas y del materialismo incalificable de que muchos hacen gala desde las más altas posiciones.

En el naufragio de tantos valores nobles, hay que salvar por lo menos la identificación espiritual con el terruño que costara innúmeros sacrificios a nuestros mayores, poniendo bien a cubierto el patrimonio «que no se vende al vil precio de la

necesidad», como lo dijo el fundador de la nacionalidad. Resuene, pues, en las aulas el canto máximo, florecido en los puros labios infantiles, infundiendo amor y esperanza a las generaciones que mañana ocuparán con honor sus posiciones en el ardido combate de la vida.

Para todos los patriotas habrá una emoción profunda en las estrofas viriles coreadas por centenares de niños.

REACCIONEMOS

Indiscutiblemente que si un espíritu observador y paciente hubiera seguido de cerca nuestras cosas—de quince años atrás—habría notado el alto espíritu de iniciativa que preside el movimiento de Sarandí.

Esto es innegable.

Más, quien a esto hubiere llegado, también pronto se convencería que existe en el ambiente lugareño una buena dosis de abandono, esto a pesar del pomposo título de «solar de energías», conque el espíritu selecto de Carlos T. Gamba lo bautizará en un momento

árido de nuestra evolución. Y decimos abandono, pues la realidad de las cosas así lo demuestra.

Nuestra otrora bella Plaza de Deportes, que costó al pueblo cerca de cinco mil pesos es la prueba irrefutable de nuestra afirmación. Van más de cuatro años que está totalmente abandonada y casi totalmente destruida.

Nadie se preocupó ni se preocupa de su conservación.

La Banda de Música—hoy ya un discreto conjunto—también se siente huérfana del calor popular y por ende falta de recursos.

Y así no se hace patria.

Hay que reaccionar y volver por los fueros.

Tanto la Plaza de Deportes como la Banda de Música son jalones de nuestro progreso, que no deben, bajo ningún concepto dejarse malograr.

Ha sonado la hora de la reacción.

No basta crear, es necesario cuidar lo que tenemos.

HABLEMOS DE

PERIODISMO

Nadie niega la importancia que tiene la prensa como fiscal retasigable de la política de los gobiernos; todos sabemos que es, por así decirlo la concesión cotidiana de la nación; que es una

gran escuela política; pero son pocos los que saben que es el periodismo en nuestro medio.

El periodismo—hablamos con el mas amplio concepto de lo que debe ser un periodista—que actúe en nuestro medio ha de sufrir muchos desengaños, muchos insomnios, muchos desgarrones y muchos sacrificios.

A cada paso algo intangible y etéreo que los poetas llaman Musa le dirá al oído: «Habla más bajo o morirás».

Y la Musa no se equivoca. Si el periodista dice la verdad está expuesto quien sabe que cosas. Si calla ya no es periodista, sino comerciante.

Napoleón I, con ser Napoleón, ha dicho que la pluma es superior a la espada.

Si se censura a un político es porque este señor nos ha negado alguna cosa. Si se le elogia es para prepararnos y pedirle algún favor. Si se advierte a un funcionario lo que se dice en el pueblo, se nos pedirán inmediatez y amplias explicaciones.

Si hay una velada en la que toman parte las niñas de la sociedad tenemos el deber de escribir que estuvo maravillosa.

Si alguno colabora en el periódico y firma con pseudónimo todos los suscriptores y los que no lo son se creen con derecho de saber de quien es.

Todo esto que parece bastante es una mínima parte de los inconvenientes con

Proteja por deber al Comercio local

que se tropieza a cada paso. Que hacer?—Encogerse de hombros y dejar que silve el viento. Cumplir con nuestro deber y ser imparciales, decir la verdad sin contemplaciones ni cortapisas; no dejarse marear por la cólera; mirar con altura y siempre adelante; prodigar el bien e ilustrar al pueblo; desechar la opinión pública de falsas versiones e inculcar en las muchedumbres sanos principios.

Esto último, es a grandes traxos la misión de un verdadero periodista.

En un ambiente como el nuestro lleno de círculos viciosos y personajes impresionables, es obra de romanos, cumplirla.

Y nosotros, trataremos de cumplirla, pese a todo.

LICEO SARANDÍ

Los exámenes complementarios

En los exámenes complementarios realizados el lunes 31 en el Liceo local, fueron aprobados los siguientes estudiantes:

DISUJO—1-er Curso

Rita Pereira y Gorizia Pozzi.

MATEMATICAS—3-er Curso

Victoria Rodriguez

IDIOMA Castellano 2-er Curso

Abel Torterolo, Ana Oliveri, Elena Celayeta y Teresa Durán.

IDIOMA Castellano—3-er Curso

María Canave

HISTORIA Natural—2-er Curso

Teresa Durán

HISTORIA Nacional y Americana—2-er Curso

María E. Benoit

MATEMATICAS—2-er Curso

Abel Torterolo, Isabel Celayeta, José M. Pereira, Zulma Borges y Delia Teixeira.

IDIOMA Castellano—1-er Curso

Beatriz Benoit, Luisa Veiga, Ruben Cabrera y Rita Pereira.

QUIMICA—1-er Curso

Sara Rodriguez

MATEMATICAS—1-er Curso

Elina Oliveri, Isolda Durán y Eugenia López.

ESTAMPAS

El Camelot

Llegó con una pamporada. Se quedó enganchada en las antenas que, irreverentes, se balancean sobre las azoteas. Después. Después descendió con su carraspeo monocorde hasta la calle polvorienta que se llenó de sus gritos. Pausado, solemne, dominador, va arrojando desde el fondo de su megáfono, cantigas de sus amores, que si no lo igualan a un Leconte de Lisle, es porque su silbón aspirado está siempre junto a la primer fonda.

Señor de la calle domina todo los ruidos. Castelar del anuncio, concentra en él la atención transeunte que, cuando se aleja siente la embriaguez de un menajurje reclamístico, a base de cine, periodismo y sarnifugos.

El Gurdela

Bohemio de los mostradores, en todos encuentra algún alma gemela que entre eructos agrios y blasfemias ásperas, cuenta sus cuitas sencillas o sus teorías «non santas». El cabe en

LA PAZ

Almacén, Ferretería y Despacho de Bebidas

Venta de Aves y Huevos

DE

MONTEIRO Y DURAN

VILLA SARANDÍ

Tel Cooperativa

Luis Mario Perez

Cirujano Dentista

Consultas todos los días menos los domingos

Calle de la Estación—Frente a la Plaza Pío

Sarandí

Angel C. Asuaga

Escribano

todas las ruedas y sus opiniones se imponen siempre porque van cuarteadas por su verbosidad impresionante y arrolladora.

Más tarde, cuando los serenos cabecean al amparo de los quiletes, el «curdela» se «va llenando» calle abajo, dando tumbos con sus prestigios de consuetudinario que le forman guardia de corps.

DURE

El Sport

Como la anunciáramos el domingo último fué inaugurada la Agencia Oficial del Sport.

Lo jugado alcanzó a la suma de \$ 182.

Se nos informa que se admite la concurrencia de menores, lo que de resultar cierto, estaría mal.

Creemos los menores no tengan allí nada que hacer.

¿De que libertad hablarán

Todavía no hemos po

dido averiguar cual es la libertad que reclaman algunas personas.

Protestan contra el régimen en todos los tonos. Lo menos que dicen es tiranos, usurpadores, traidores. Todo esto y algo más lo dicen cuando y donde quieren. Trabajan, no trabajan; van y vienen a su antojo. Tienen absoluta libertad de pensamiento y de acción.

¿Cual será entonces la libertad que reclaman?

Debe ser algo muy feo, no apto para menores.

NO ADMITEN

COMPETENCIA

Nuestros trabajos

tipográficos

¿De que pueblo hablar?

Los adiptos al régimen depuesto el 31 de Marzo, proclaman aun hoy después del sopón del 25 de Julio, que el pueblo está con ellos. ¿Cual será ese pueblo?

Florencio Rabera

COMISIONISTA ENTRE SARANDÍ—CENTRAL Y MAL ABRIGO

Venta de Piambras de la famosa casa Berloni Hnos Recibe ordenes En Montevideo Calle La Paz 1080 En Sarandí Restaurant Ferrocarril

Una vieja iniciativa de «EL PUEBLO» pronto a convertirse en realidad

Biblioteca Popular

Entusiastamente surge de nuevo la plausible iniciativa

De nuevo se ha puesto de relieve el dinamismo de los hijos de Sarandí.

Una plausible iniciativa—anteriormente bosquejada—surge de nuevo, y es calurosamente recibida por todos.

Trátase como el título lo indica de crear una Biblioteca Popular en la localidad lo que indefectiblemente vendría a llenar un sensible vacío cultural que se viene apreciando en el ambiente.

Esta iniciativa por lo que tiene de noble y generosa está llamada a cristalizar en obra real, provechosa y altamente educativa, cuyos efectos benéficos podrán palparse a breve plazo.

La plausible iniciativa que dejamos bosquejada y que espíritus animosos y altamente comprensivos tratan de llevar adelante, es una vieja aspiración de esta hoja, puesta sobre el tapete en 1929, y que factores insalvables en aquel entonces, hicieron dejarla para mejor oportunidad.

Hoy resurge de nuevo, patrocinada por un grupo de señores amantes del progreso cultural de Sarandí.

A ellos todo el honor de la jornada.

«EL PUEBLO» la acoge de nuevo en sus columnas con el más cálido de los afectos, prestándole la máxima atención.

Sobre esta iniciativa declamamos en la edición del 11 de Julio de 1929 y que transcribimos por su oportunidad.

«Si, Sarandí, debe tener su Biblioteca Popular. Ello es una necesidad, que fuera de toda duda, animará al ambiente de una mayor afición por la lectura, guiándolo a un centro de amplia cultura.

Una biblioteca, es un caudal de ideas y consejos, un foco de luz pura y diáfana, cuyo poder lumínico barre poco a poco con las más profundas tinieblas. El pueblo necesita leer,—leer mucho para ilustrarse, perfeccionarse y poder así cumplir acabadamente con los deberes que la sociedad impone. Son las bibliotecas, una vez que el pueblo ha adquirido el hábito de la lectura, las que arrebatan los clientes de las tabernas y de las carpetas de juego, donde se pierde el dinero y el honor.—Una biblioteca es un poderoso ímán que atrae hacia mejores puertos de arribada; pan espiritual amasado con harinas blancas cosechadas en los campos de la inteligencia.

Es loable, pues, trabajar para que esta iniciativa sea una realidad entre nosotros, en tiempo más o menos breve.

Anuncie y Venderá

CAMARAS COLORADAS GOODYEAR

Verdadero ahorro de dinero
Coloradas Goodyear — las
baterías especialmente para
uso auto motorista.

Son de tamaño completo y
del mayor rendimiento para
dar servicio satisfactorio.

Y su costo es un tanto bajo
muy agradable — el que un
buen profesional.

GOODYEAR



IMPRESIONTA EL PUEBLO

IMPRESIONES EN GENERAL

KIOSCO BLANCO

DE
SABADO R BIA

REACCION

Cruelmente castigado por lo adverso
experimento el rigor de otra caída ---
hay morboso placer en el perverso
corazón que envidiaba mi subida.

Más no importa; por todo el universo
esparciré mis himnos a la vida
Voluntad de vencer habrá en mi verso
quien desmaya en la lucha se suicida!

Sin darme pena, el contraste pasajero
será armadura de bruñido acero
defendiendo la fe de mi idealismo;

Y olvidando el dolor de la caída ---
escribiré con sangre de mi herida
la página triunfal del optimismo-

Carlos Peirano SOSA

LA IMPRENTA

Voz del Progreso! Gigantesca boca
de diminutos y tallados dientes
que al morder el papel deja grabados
los ideales que la mente evoca.

Imagen de la luz se lanza loca,
y a su paso triunfal son descuajados
los tumultos de sombras apretados;
y es su victoria cincelada en roca-

Pregonero sublime, a sus expensas
luce el talento sus divinas galas
por las regiones de la gloria, inmensas-

Más, si alguien corta sus inquietas alas
se hace cuchilla el hierro de sus prensas
y el plomo de sus tipos se hacen balas.

Jorge Ballona Posadas

CINE IDEAL

Grandes y variados espectáculos sonoros

DOMINGO 6—La magnífica producción

SEVILLA DE MIS AMORES

Película hablada y cantada en español

Mujeres bellas y rumbosas. Amores, Celos.

Evocación magnífica de la ciudad más típicamente española. El alma de Sevilla vibrante de emoción reflejada en los ojos de cada uno de los personajes.

Alegrías y dolor. Risas y lágrimas. El relato de amor más emocionante y más lleno de calor humano que háyase llevado a la pantalla.

Anuncie y Venderá

IMPRENTA EL PUEBLO

IMPRESIONES EN GENERAL

Faustino Harrison
Escribano

Sarandí

DEFINICIONES SOBRE LA VERDAD

La verdad representa lo que muchas personas consideran como una injuria.

Para muchos, es deporte atrayente que sirve a sus rencores y a la que califican de virtud.

Lo que la justicia puede llevar a la guillotina y en política al fracaso.

La anemia del novelista, y del idealista poco maduro.

La enemiga de los comerciantes.

Lo que en la vida quita poesía a la acción y al pensamiento.

La compañera del neurasténico y del escéptico.

La verdad es siempre preferible, pero nunca agradable.

Una aldeana cuya rudeza hace que se le arroje de los salones.—Cinani.

VIDA SOCIAL

Lo que dicta la moda

Un nuevo espíritu se insinúa en el viejo orden de los colores, y el gusto personal transforma los «códigos centenarios» entre el gris y el amarillo, el verde y el rojo o el azul y el verde, en paz y amistad.

Se osa unir el azul y el rojo, combinar el castaño con el violeta; añadir el verde al negro; más aun; la que lleva actualmente los cabellos rubios platinados se anima a elegir el mismo tono para el suntuoso modelo de

velada, la pelirroja usa los anaranjados, y hasta la pálida bealdad de ojos claros y cutis blanco se permite los apagados tintes del otoño.

No se teme ensayar lo que no sirve para subrayar una personalidad; para hacer resaltar el efecto de una aparición, de una figura que colorea cada en la exacta luz de los tonos más favorables; llega así hasta agustarse a sí misma y a los demás, llamando la justa atención dentro de lo discreto.

La fidelidad es solo buena cualidad cuando no se trata de un color muchas ve

ces escogido y usado con exceso, pues entonces hay que recordar que cada época trae distintas costumbres y que cada nueva moda difiere en colores, para cuya elección solo hace falta un espejo, el recuerdo de la fecha aproximada del nacimiento, mucha comprensión, franqueza y un poquito de audacia.

Viajeros

Procedente de campaña nos visitó don Simón Eyheralde.

De Piatado don Angel Dell'Oca y su estimada familia.

Estuvieron en compañía don Aristides Aristegui, su esposa señora Olga Massimino y su pequeña Olguita.

Estuvo en la villa acompañado de su estimada familia el señor Anibal López.

Partió para Montevideo por asuntos comerciales el señor Sábado R. Biaz.

De campaña el señor René Bidegain.

Regresó de Durazno la señorita Lilia Carmen Moreira.

Breves horas en la villa estuvo el señor Domingo N. López.

De campaña el señor Alberto Fernández.

Estuvo en campaña don Domingo Laluz.

Regresaron a la capital los estudiantes Chichita Borgee, Elva Benedetti, Elviro López y Rubén Borges.

Del mismo punto la señora Martina Goñi de Rodríguez.

Para San Ramón el señor Carlos Gayo Martínez.

En Montevideo don Rodolfo Pastorini y familia.

Procedente de Florida nos visitó el señor Pedro Di Lorenzo, Inspector de Represión al Alcohólicismo.

Está en la capital la señora María Vidal de Biagioni.

Visitaren la villa las señoritas Tota Dell'Oca y Matilde Blanchet.

Estuvo en Florida la señora Brigida C. de Fiorito.

De campaña don Antonio Fortunato.

Enfermos

Dentro de su gravedad ha tenido una pequeña mejoría don Dionisio Canzani.

En Florida se encuentra mejorada la señora Haydée Durán de Canciani.

Está enfermo el niño Walter Griego Manente.

Restablecida la señora Cortada de Fortunato.

Está enfermo el niño Juancito Muslera Martínez.

Restablecido el señor Felipe Puig.

Estuvo enferma la señora Josefa Cedrez de Brizzone.

En Montevideo a donde se trasladara para su asistencia, se encuentra enfermo don Leopoldo Biagioni. Mejorada la señora Manola Cabrera.

Restablecida la señora Celina Lenzi de Pereira.

Estuvieron ligeramente enfermos los nenes de los apreciados esposos Sanjuan-Martínez.

BURBUJAS

¿Por qué la primera reflexión que la muerte de una persona sugiere a la generalidad es cuánto deja y cuánto heredó.

—oo—

Es menester acostumbrarnos a soportar las injusticias de la vida... hasta que pueda cometerlas uno mismo.

—oo—

Para una muchacha un hombre soltero no es nunca completamente idiota Capus.

—oo—

De todas las pasiones violentas la que sienta menos mal a las mujeres es la del amor.

—oo—

Casi siempre nos aburrirnos en compañía de las personas con las cuales no está permitido aburrirse.

—oo—

La seguridad de agarrar a con frecuencia un medio infalible de desagarrar.

NO admiten competencia. Nuestros trabajos gráficos.



EL RECEPTOR IDEAL PARA LA CAMPANA

EL NUEVO RECEPTOR PARA PILAS Y BATERÍAS CON LAS MODERNÍSIMAS VÁLVULAS RCA 230-231-232

MINIMO CONSUMO
MAS SELECTIVA
MAS SENSITIVA

MAJOR POTENCIA CON AUTOMATIZANTE



GENERAL ELECTRIC

URUGUAY 752 SINTONICE MIENTRA CX. 14
MONTVIDEO BROADCASTING 610A 370m

Zapatería Oliveri
DE
Luis Oliveri

Calzados en general para señoras - hombres y niños

Trabajos sobre medidas - Composturas
Sarandí

Ayude al que nada tiene y de todo carece

EL PUEBLO

Sarandí 5 de Agosto de 1933

Director Bernardo Gríego

PROFESIONALES

Médicos

Dr. Luis M. Parayra Granatich

Médico Cirujano Partero

Instaló su consultorio en la
calle 20 de Setiembre
Frente a la Plaza Galicial
Sarandí

ABEL SOSA GARCIA

Médico de la A. P. N.
A concurso de oposición
—O—

Consultorio calle Progreso
Sarandí

ANTONIO A ABAD

Médico Cirujano—Partero
Sarandí

ARTIGAS MACHADO RIBAS

Médico Cirujano Partero
Sarandí

ALFREDO SANJUAN

Médico Cirujano Partero
Sarandí

Escribanos

FAUSTINO HARRISON
Escribano
Sarandí

ANGEL C ASUAGA
Escribano
Sarandí

JUAN M. OSORIO
ESCRIBANO

Escritorio en Sarandí y Montevideo
esquina Requena Nro 1831

Mate usted las moscas



El mosquito trae la fiebre y la muerte

MUCHOS hombres de acaudalada han perdido sus vidas en el estudio de las fiebres mortíferas. Sólo después de estos grandes sacrificios ha podido probarse conclusivamente que los mosquitos transmiten la fiebre amarilla, el paludismo, las fiebres intermitentes y otras muchas fiebres y enfermedades febriles. Si no hubiesen mosquitos que transportasen esos bacterias mortíferas no habría paludismo, fiebre intermitente o fiebre amarilla.

Después de muchos años de investigaciones, la compañía, Standard Oil Co. (New Jersey) E.U.A. ha perfeccionado un producto que ofrece un medio seguro y sencillo de exterminar los mosquitos.

Este producto es el FLIT. Pulverizando FLIT se libra la casa de los insectos que traen enfermedades. El FLIT es limpio, fácil de usar y completamente inofensivo. Numerosas pruebas han demostrado que no mancha ni daña los tejidos.

FLIT extermina los insectos que infectan el hogar.

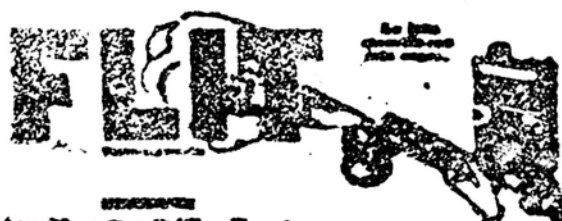
Con sólo pulverizar FLIT se exterminan las moscas, mosquitos, chinches, cucarachas, baratas y sus gérmenes. FLIT penetra en las rendijas en que se alojan y reproducen los insectos. Se puede también aplicar FLIT sobre la ropa; mata las polillas y sus larvas. Para liberar la casa de insectos dañinos, basta usar FLIT.

Es venta en todas las buenas droguerías, farmacias, ferreterías y almacenes.

CONSEJEROS VENDEDOR

WEST INDIA OIL Co.

Compañía Productora Química, S.A. - Oficina 5000-90 Montevideo



FLIT es el producto más seguro y eficaz para la destrucción de los insectos que transmiten enfermedades.

Dentistas

LUIS MARIO PEREZ
Cirujano—Dentista

Sarandí

J. CABRERA BORDAS

Dentista

Calle Ciro A Jaumandreu
Sarandí

Farmacéuticos

J SOLIS CELIBERTI
Farmacéutico
Sarandí

ILDEMARO RIBAS

Farmacéutico

ITALO BENEDETTI

PROYECTISTA EMPRESARIO
Estudios sobre cualquier
estilo

Especialidad en trabajos
de Hormigón

Casas

Económicas

Pida planos y presupuesto
Precios sin competencia

SARANDI

Señor

Si a Vd. se le remite este periódico es invitándolo a que se haga suscriptor, y si no lo quisiera recibir devuélvalo o devolverlo es considerado por nosotros como aceptando la suscripción.

No beba alcohol y se evitará grandes males