

La escuela es un santuario que edifica

EL PUEBLO

231054

AÑO V Nro. 203

Sarandí, 9 de Setiembre de 1933

Director Bernardo Griego

INSTRUCCIÓN

Niños felices que gozéis leyendo los cuentos de Perrault, tended la mano a quienes desconocen la dicha de leer; mostradles los tesoros del libro, llevad a sus almas el ansia de saber, y podréis decir en un porvenir cercano: SEAN LOS ORIENTALES TAN ILUSTRADOS COMO VALIENTES.

Cada niño que dotamos de enseñanza nos hace ganar un hombre. De cada cien ladrones ochenta no han ido a la escuela, no saben leer y firman con una cruz debajo del escrito.

La ignorancia engendra el crimen, es la oscuridad donde comienza el abismo en que se arrastra la razón, en que la honradez perece.

Todo hombre que abre un libro encuentra en él las alas y puede elevarse a las alturas, en las que el alma se mueve con la libertad.

La escuela es santuario como la capilla.

El alfabeto que el niño deletrea contiene una virtud debajo de cada letra cuyo tenue resplandor ilumina suavemente el corazón.

Dad al niño libros educativos. Caminad delante de él con la lámpara en la mano para que pueda seguirlos.

La ignorancia produce el error; el error produce el atentado. La falta de enseñanza lanza en el Estado hombres—animales, cerebros incompletos, instintos fatales, ciegos, terribles que caminan a tientas por el camino moral. Iluminar los espíritus es nuestro primer deber; hagamos que el cerebro más vil se convierta en luz.

Debemos cultivar las inteligencias, el germen tiene derecho a ser fruta y el que no piensa no vive.

Comprendamos al fin que la escuela convierte al cobre en oro y la ignorancia transforma el oro en cobre.

DE LO QUE YE CUENTA

—Que a pesar de los efícos meses largos transcurridos del cambio de régimen la Comisión Municipal de la villa aún no ha sido designada.

Que se espera?

—Que la Biblioteca popular cada día toma mayor en

tasismo. Las adhesiones aumentan y poco a poco se van salvando todos los obstáculos.

—Que la Comisión Oficial de Semillas se ha lucido con la papa.

Que ésta a pesar del tiempo y de estar disponible en el Granero Oficial no se entrega. Y por qué?

Es lo que se debe aclarar que tenemos en algunos colejos antes posible gas.

—Que la Plaza de Deportes continúa siendo una vergüenza. —Que el asunto acumulación de sueldos va tomando mal color.

—Que la crisis recién se empieza a sentir en realidad. —Que para muchos el cambio de régimen fué el acabóse. Para otros es igual.

—Que langosta se va y se que antes, siguen haciendo e viene del país. Tal las noticias quilibrio.

BEBA Vd. LOS EXQUISITOS APERITIVOS

O Y A M A

Vermout—Amaro—Jer-zano

E S P E C I A L I D A D

Tutelar de la Patria

—A la Virgen de los Treinta y Tres—

¡Prestame, oh mis palomas, dulcísimos arrullos!
¡Oh bosques de mi tierra, prestad vuestros rumores!
¡Prestadme, oh mis arroyos, también vuestros murmullos!
¡Jardín el más mimado, la esencia de tus flores!

Varones de mi patria, noblezas ciudadanas!
Doncellas de mi pueblo, vergeles de candor!
¡Oh estrellas de mis noches! ¡oh sol de mis mañanas!
¡Oh franjas de mi cielo, mi hermosa bicolor!

Formad todos el canto a la noble Virgencita;
la que es de nuestros gloriosos purísimo blasón.
La voz de nuestra tierra resuene ante su ermita,
y vibre en lo más hondo, la patria tradición.

Allá, de la Florida, la heroica y legendaria,
sobre el glorioso suelo levántase una ermita,
y en ella perpetuando su labio una plegaria,
está sonriendo siempre una imagen pequenita.

Ante esa imagen santa ¡de pié mis orientales!
Aun no era nuestra patria cuando ella ya existía.
Aun eran nuestros pueblos baluartes coloniales,
cuando ella ya reinaba, en la gaucha serranía.

Al pie de la colina, sobre la abrupta sierra,
amable como un nido, se alzaba su santuario.
Para ellas eran las flores y aromas de la tierra.
Para ella eran los cantos del bosque solitario.

En ella, cual en aras, guardábase sagrada
de la soñada patria dulcisima promesa.
De la soñada patria, junto a la ermita amada
forjóse, para siempre, la sin igual grandeza.

Jadeante ante ella vino la brava montonera;
postróse con el héroe pidiendo bendición;
de la naciente patria, buscando la bandera,
con trozo de su manto, franjeó su pabellón.

Por ellas nuestro pueblo dejó de ser esclavo.
Nuestras victorias fueron sus santas bendiciones;
el grito del Asencio, Las Piedras y el Guayabo.
La aurora de Agraciada y el sol de las Misiones.

Un fasto no señala nuestra grandiosa historia,
sin que benditor su nombre se pronuncie allí.
¡Ah Madrel del gran pasado venerar la gloria,
jamás, jamás se puede, sin evocarte a tí!

No importa que haya hijos que no quieran amar

Bendice, tú, la patria que siempre te invocó
Recordar como un día, para glorificar
con joyas de su pecho, tu frente coronó

Y cuando llegue el día en que el Uruguay levante
el templo gigantesco de patria gratitud
al trono de sus glorias te llevará triunfante
cantando tus loores la inmensa multitud!

Los hijos orientales; hasta tu templo santo,
vendrán trayendo en alto la enseña nacional
Para besar de hinojos, las orlas de tu manto,
vendrá todo tu pueblo, tu pueblo el oriental

Flameando ante tus plantas la bicolor galana,
gallarda como nunca tu nombre aclamará!
Serás, por siempre ¡oh Virgen! la dulce Soberana
de mi urugu ya tierra que nadie humillará!

A Sosa BERNARDET

PROVISION Y BAAR SARANDI

DE

Greogrio Carrión

E S P E C I A L I D A D

Sarandí

Angel C. Asuaga

Escribano

Sarandí

que a pesar de haber solicitado constantemente las respectivas órdenes para efectuar la entrega, éstas no han sido enviadas aún por la Comisión Oficial de Semillas a esta Sucursal del Banco de la República, requisito sin el cual es imposible cumplir los pedidos y lo que es más; que ni siquiera se ha obtenido contestación a las innumerables comunicaciones que telegráficamente y por cartas se dirigieron con tal motivo a los Poderes Públicos.

Por lo que antecede esta Directiva, quiere dejar expresa constancia ante sus asociados, que la irregularidad apuntada obedece a causas completamente ajenas a su voluntad y que a pesar de haber hecho cuanto ha estado a su alcance por subsanarla, nada se ha conseguido hasta el momento.

Faustino Harrison—Presidente
Juan M Osorio—Secretario

Niña ANITA RODRIGUEZ notable artista de la Compañía Rodriguez Lassalle que esta noche se presenta por segunda vez en el Cine Idea



Faustino Harrison

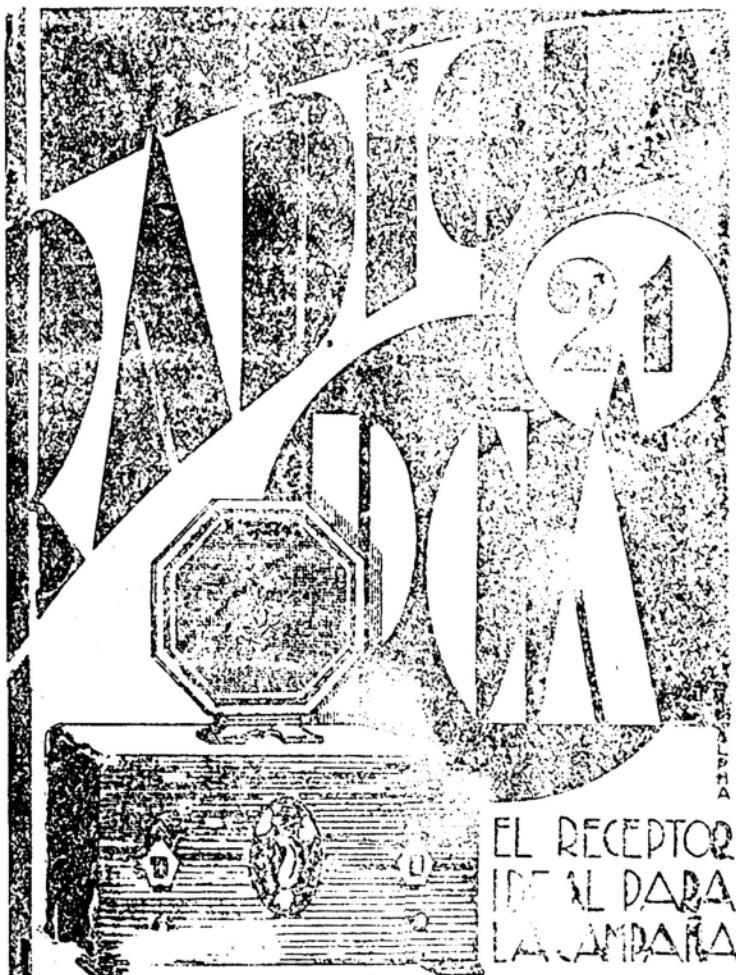
Escribano

Sarandí

De la Comisión de Fomento Rural de Sarandí

Sobre la demora en la entrega de Semilla de Papas.

La Directiva de la Sociedad de Fomento Rural de Sarandí, compenetrada de la necesidad de que este año, se efectuara temprano la siembra de papas, en virtud de las plagas que amenazan su destrucción, trató por todos los medios a su alcance de que éstas llegarán al agricultor a su debido tiempo. Con ese motivo gestionó y consiguió el envío de una fuerte remesa de la referida semilla al Granero Oficial de esta localidad, para ser distribuidas de inmediato; pero ocurrió



EL RECEPTOR IDEAL PARA LA LAMPARA

EL NUEVO RECEPTOR PARA PILAS Y BATERÍAS CON LAS MODERNÍSIMAS VÁLVULAS PARA 230 VOLTS

MEJOR CONSTRUCCIÓN
MAS SELECTIVIDAD
MAS SENSIBILIDAD

MAIOR POTENCIA CON AUTOMATISMO

SOLO



GENERAL ELECTRIC

URUGUAY 752 SINTONICE NUEVA CX 14
MONTEVIDEO BROADCASTING ORCA 270m

Zapatería Oliveri
DE
Luis Oliveri

Calzados en general para señoras-hombres y niños

Trabajos sobre medidas-Composuras

CAMARAS COLORADAS GOODYEAR

Vendamos ahora Océanos
Colorados Goodyear — Re-
beldes especialmente pa-
ra este verano.

Con su tamaño simple y
del exterior resplandeciente para
sus servicios extraordinarios.

Y en color de un tono rojo
muy agradable — el que se
ha preferido.

GOODYEAR



Luis Mario Perez
Cirujano-Dentista

Sarandí

LA SIRENA
DE
Freire y Molina

Ramos generales

Sarandí

Anuncie y venderá

LETRAS

Aventurera

Escúchame, madre, que voy a contarte
La ingenua aventura que ayer me ocurrió;
(Pero no por eso dejes los palillos
Que ellos se acompañan con mi corazón).

Paseando por una calle del suburbio
Donde el modernismo aún no llegó;
Una callejuela bordada de quintas
En que el abandono tiende su verdor;

Una calle triste pero con tristezas
Dulces como el canto que canta el dolor.

Detrás de unas rejas enfermas de herrumbre
Donde las campanulas se abren al sol,
Vi una moza esbelta, guinda y lezana
Como una pintura del arte español.

Conformando un ramo con flores azules
Y rejas y flores de todo color.

¿A quién esas flores que la bella corta
Serán destinadas—dije en alta voz—
Serán para el novio que todas las noches
Le deja en los labios un dulce sabor;
O para la Santa de los ojos tristes
Que besó las llagas del hijo de Dios?

Y la moza rubia poniendo en el suelo
Los ojos no dijo que sí ni que no.

—Hijo, sigue el cuento ¿sabes? tu aventura
Me trae perfume de un tiempo mejor.

(Y entre los cabellos grises de mi madre
Para la victoria de un clavei punzó)

Fernán Silva VALDÉS

Pequeña psicología

En amor las grandes venturas como las grandes desgracias tienen por origen atisbos de sentimientos.

Toda felicidad que ha pasado por los celos es como un rostro que ha sufrido la viruela; conserva los estigmas.

Es posible traicionar un corazón que ama verdaderamente; lo imposible es engañarlo.

Amar de corazón equivale a haber perdonado por anticipado todo a la persona que se ama.

Los hombres nunca son buenos jueces para apreciar las cualidades por las cuales otro hombre agrada o desagrada a una mujer.

Una mujer que ha amado verdaderamente, lo que equivale a decir que mucho ha sufrido, mira flirtear a las otras con los mismos ojos de una madre que ha perdido a su hijo y contempla el juego de unas niñas con sus muñecas.

Ayer y Hoy

Ya nunca más será niño mimado
saltando en las rodillas maternas,
ni mirando detrás de una cristales
pálido jovencuelo ensimismado.

Ya no será estudiante alborozado,
ni practicante de esos hospitales,
ni poeta de versos iniciales,
ni galán primerizo, ni soldado.

Cuando tuve que ser, tal vez lo he sido;
médico y escritor, novio y marido,
padre feliz y alegre camarada.

Sólo me queda ser un pobre viejo,
tomar el sol, administrar consejo,
la enfermedad, el tránsito y la nada.

Fernández MORENO

DIALOGO SENTIMENTAL

Atardeceres tristes!
Propicios al recuerdo!
Herido de honda nostalgia
me preguntó el corazón:
—¿Por qué dejas que el silencio
nos hiera traideramente
sin que lleguen sus palabras
para calmar mi ansiedad? —
—¿Por qué su amor fué mentido
y por eso se ha enfumado,
porque el viento del olvido
marchitó las ilusiones
que ya nunca volverán!
¡Escúchame corazón!
si quieres vengar tu afrenta
aprenderás a ser malo, a ser cobarde y traidor,
y mientras, corazón niño
herido de un desencanto
desahoga tu pena en llanto
porque el amor . . . es dolor!

Elena TRIAS

PRELUDIO

Me amarás?
—Te enseñaré a amar?
—¿Y como serás fiel?
—Como una mujer conoce el precio de la felicidad.
—¿Serás cariñoso?
—Vivirás en una atmósfera de ternura.
—¿Complaciente?
—Como una esclava.
—Llorarás de celos cuando sea necesario?
—Se llorar a la perfección.
—Y las sonrisas?
Sonrió como nadie ha logrado sonreír aún. Posee la sonrisa llena de promesas, la pícaras, enigmática, la dolorosa, la irónica, la maliciosa la vencedora. Mi recolección es de las más completas.
—Me amarás siempre?
—Mi amor te pertenezca.
—Apasionadamente?
—¡Ah! sobre eso tendremos que hablar.
La pasión no va incluida en el amor, se paga aparte.
GOURMONT

TALLERES GRAFICOS =**EL PUEBLO**=

AV. ARTIGAS

SARANDI

Impresiones en general
Participaciones de enlace
Talonarios, Notas, Sobres
Tarjetas de todas clases

Vea muestras. Compare precios

Con ello no contrae ningún compromiso

VIDA SOCIAL

ESPERANZA

¡Inseparable compañera en nuestro peregrino
je por la vida! vibras en lo más íntimo de nuestro co-
razón emitiendo rayos de alivio consolador, en las al-
mas perseguidas por el infortunio!

¡Ángel consolador que sirves de bálsamo pu-
rificante a las almas abatidas/ castigadas por el sufre-
miento!

Bres como una ligera nube que se eleva hasta
las regiones de la mente, envolviendo y aprisionando
el pensamiento en las tempestades de la vida, haciendo
vislumbrar un porvenir venturoso y alentándonos para
arrostrar con ánimo sereno y resuelto, los embates de
la vida.

Alguien ha dicho que: «el hombre que vi-
ve sin esperanza es una paradoja».

Ella lo sigue como la «sombra» en las ale-
grías como en los pesares; es un algo misterioso que
nos consuela e ilusiona y hace más dulce y llevaderas
las amarguras de la vida, en la que abundan muchas
veces más las espinas que las flores.

Esperanza! Virtud divina; quiero que me a-
compañes hasta el último instante de mi vida!

KIOSCO BLANCO

DE

SABADO R BIA

Diarios—Revistas—Lotería
Agencia de Correo a toda hora

SURTIDOR DE NAFTA

Cumpleaños

En la semana anterior
conmemoró su natalicio la
linda nena Hildita Devin-
cenzi Rodríguez.

Con tal motivo en la re-
sidencia de sus padres los
estimados esposos Devin-
cenzi—Rodríguez llevóse a ca-
bo una interesante fiestita
íntima, de la que partici-
paron sus amistades más a-
liadas.

La simpática Hildita
vióse muy agasajada por
sus numerosas amiguitas, re-
cibiendo muchos y lindos
obsequios.

También conmemoró su

cumpleaños el 1.º del co-
rriente la simpática joven-
cita Rina Oliveri, la que
se vió muy felicitada por
sus familiares y amistades.

Viajeros

Estuvieron en Montevi-
deo don Angel A. Corti y
su esposa señora Jacinta
A. Cimino.

De paso para su estable-
cimiento de campo estu-
vieron en la villa don Loran-
zo Sanchez, su esposa Ci-
riaca Bracco y sus lindos
nenes.

Visitaron la villa don

TALABARTERIA SARANDI

DE

ADOLFO MERETTA

Av Artigas

Sarandí

L A P A Z

Almacén, Ferreteria y Despacho de Bebidas

Venta de Aves y Huevos

DE

MONTEIRO Y DURAN

VILLA SARANDI

Tel Cooperativa

Carlos Gayo Martínez y
su estimada familia.

Estuvo en campaña el
Dr. Antonio A. Abad,
De Puntas de Maciel don
José Fortunato, su esposa
señora Pitua Echeverri
garay y sus lindos hijitos.

PANADERIA SARANDI

DE

GILBOO Y BENEDETTI

Av Artigas

Sarandí

Estuvo en Florida don
Alvaro Sacco.

Estuvieron en campaña
don Aristides Aristegui, su
estimada esposa señora Ol-
ga Maximino y su linda
Olguita.

De campaña y acompaña-
do de su familia visitó la vi-
lla don Bruno Hernández.

PANADERIA «EL SOL»

DE

LUIS A. MORONI

Av Artigas

Sarandí

Regresó de la capital
la señora Josefina M. de Ro-
dríguez.

De campaña nos visi-
tó don Carmelo Alegretti.

De Puntas de Maciel
don Domingo N. López.

De campaña don Cár-

Enfermos

Restablecido el niño Al-
fredo Sanjuan.

Recuétrase mejorada la
niña Olguita Aristegui.

Está enferma la señora
Corina Garrido de Bracco.

Mejorada la señora Ma-
rta Martínez de Martínez.

Sigue mejorando la nena
Milita Griego Manente.

Continúa enfermo don
Dionisio Canziani.

Está enfermo el señor
Leopoldo Biagioni.

Restablecida la señora
Neca Rago.

Pensamientos

No comprendas el capí-
tulo más que cuando seas
dueño de la forma. Quizá
el genio es el único que
comprende al genio.

El arte no se ha hecho
para procurar riquezas. Sed
artistas nobles y el resto
os será concedido de añadi-
dura. Las leyes de la mo-
ral rigen el arte.

El que se impone así mis-
mo se impone también a
los otros.

mele Sanchez.

De Florida el Dr.
Joaquín Cabrera Bordas.

Estuvieron en la villa
don Juan C. Bidegain y

su señorita hija Blanca.

CINE IDEAL

**Compañía Rodríguez
Lassalle**

Con un escaso público, debutó el jueves esta compañía—siendo verdaderamente lamentable—que circunstancias especiales hayan privado de un éxito financiero a este conjunto de artistas, ya que el éxito artístico excedió ampliamente a lo imaginado por el público, que aplaudió calurosamente las obras puestas en escena.

Cabe destacar de este elenco, al primer actor, y a la pequeña Anita; el primer todo un señor actor, que cumple su rol sin una falla, dominando con facilidad, la difícil tarea de llenar un escenario; y la pequeña Anita, escapa a todo elogio, dando la impresión de ser una artista de muchos años caracterizada de niña.

Es de esperar, que nuestro público, aproveche la corta temporada de este conjunto teatral, del que saldrá plenamente satisfecho.

Nosotros lo esperamos así



José Mojica protagonista de **ERAN TRECE** película que se exhibirá el domingo 17

MARIANITA

Es el título de la hermosa película que se exhibe mañana en el Ideal.

Marianita es toda una sinfonía de amor por los amantes perfectos de la pantalla.

Un romance que acelera los latidos del corazón del espectador mientras se evoca el ayer . . .

Una maravilla.



Creación de Kinos

El cine es una forma de arte que ha alcanzado en los últimos años un grado de perfección que no tiene precedentes. La creación de Kinos es una obra que ha sido concebida para dar a los espectadores una experiencia única y emocionante. Esta obra es una verdadera obra de arte que ha sido creada por un equipo de artistas de primer nivel. La creación de Kinos es una obra que ha sido concebida para dar a los espectadores una experiencia única y emocionante. Esta obra es una verdadera obra de arte que ha sido creada por un equipo de artistas de primer nivel.

ERAN TRECE

ERAN TRECE

Ayude al que nada tiene y de todo carece

EL PUEBLO

Sarandí 9 de Setiembre de 1933

Director Bernardo Grigo

PROFESIONALES

Médicos

Dr. Lucio M. Pereyra Grandich

Médico Cirujano Partero

Instaló su consultorio en la
Calle 20 de Setiembre
Frente a la Plaza Gallina
Sarandí

ABEL SOSA GARCIA

Médico de la A. P. N.
A concurso de oposición

Consultorio calle Progreso
Sarandí

ANTONIO A ABAD

Médico Cirujano-Partero

Sarandí

ARTIGAS MACHADO

Médico Cirujano Partero
Sarandí

ALFREDO SANJUAN

Médico Cirujano Partero

Sarandí

Escribanos

FAUSTINO HARRISON

Escribano
Sarandí

ANGEL CASUAGA

Escribano

Sarandí

No admiten competencia

Nuestros trabajos tipográficos

Ma te mató la mosca



El mosquito trae la fiebre y la muerte

MUCHOS hombres de ciencia han tratado con éxito en el control de las fiebres mortíferas. Solo después de gran trabajo científico ha podido probarse conclusivamente que las mosquitos transmiten la fiebre amarilla, el paludismo, las fiebres intermitentes y otras muchas fiebres y enfermedades febriles. Si no hubiesen mosquitos que los portasen estas bacterias mortíferas no habrían paludismo, fiebre intermitente o fiebre amarilla.

Después de muchos años de investigaciones, la compañía, Standard Oil Co. (New Jersey) E.U.A. ha perfeccionado un producto que ofrece un medio seguro y sencillo de exterminar los mosquitos.

Este producto es el FLIT. Pulverizando FLIT se libera la casa de los insectos que viven en las paredes. El FLIT es limpio, fácil de usar y completamente inofensivo. Numerosas pruebas han demostrado que no mancha ni daña las telas.

FLIT exterminará los insectos que infectan al hogar.

Con este pulverizador FLIT se exterminan los mosquitos, pulgas, cucarachas, hormigas y otros gérmenes. FLIT penetra en los rendijos en que se aloja y reproduce los insectos. Se puede también aplicar FLIT sobre la ropa, sobre las paredes y con larvas. Para liberar la casa de los insectos dañinos, basta usar FLIT.

En venta en todas las buenas droguerías, farmacias, insecticidas y chimeneas.

CONSEJEROS

WEST INDIA OIL Co.

Caracas, Trinidad, Guayana Francesa, Surinam, Guayana Británica.



Caracas, Trinidad, Guayana Francesa, Surinam, Guayana Británica.
Caracas, Trinidad, Guayana Francesa, Surinam, Guayana Británica.

Caracas, Trinidad, Guayana Francesa, Surinam, Guayana Británica.
Caracas, Trinidad, Guayana Francesa, Surinam, Guayana Británica.

Artistas

LUIS MARIO PEREZ

Cirujano-Dentista

Sarandí

J. CABRERA BORDAS

Dentista

Calle Ciro A Jaumandreu
Sarandí

Farmacéuticos

J. SOLIS CELIBERTI

Farmacéutico
Sarandí

ILDEMARO RIBAS

Farmacéutico

ITALO BENEDETTI

PROYECTISTA ARQUITECTO
Estudios sobre cualquier
estilo

Especialidad en trabajos
de Hormigón

Casas

Económicas

Haga planos y presupuesto
Precios sin competencia

SARANDI

Señor

Si a Vd. se le remite este periódico es invitándole a que se haga suscriptor, y si no lo quisiera recibir devuélvalo. No devolverlo es considerado por nosotros como aceptando la suscripción.

No beba alcohol y se evitara grandes males