

EL CRIOLLO

**Semanario gauchesco y de cosas puebleras; satírico.
noticioso y otras hierbas**

(PUBLICACIÓN DE MAYOR CIRCULACIÓN EN EL DEPARTAMENTO)

-No hace liga con ningun partido-

Propietario-Administrador: Marcelino I. Pereira

Capataz: Pánfilo Moreira.



Soy EL CRIOLLO de la tierra
Donde nació Lavalleja;
Soy el que quiere pareja
La ley, porque odia la guerra.
Soy el que de sí destierra
Las intrigas del partido;
Soy aquel que siempre ha sido
Lial amigo del paisano
Y tiene pronta la mano
Pa tenderla al desvalido.

Soy el que el domingo vá
De rancho en rancho cantando;
El que vive pregonando
Nuestra santa libertad;
Soy el que ama al chiripá
Y no olvida el cimarrón;
El que no falta en reunión
Que el paisanaje se encuentra;
Soy el gaucha que ande dentro
Va mostrando el corazón.

Comp 1º Dic 903



COIMA

EN EL PUEBLO		EN CAMPAÑA (ADELANTADO)	
Anual	\$ 2,00	Anual	\$ 2,50
Semestral	» 1,00	Semestral	» 1,25
Mensual	» 0,20	Mensual	» 0,25
Número suelto 0,06			

ADMINISTRACIÓN É IMPRENTA: CALLE CEBOLLATÍ ESQ. TREINTA Y TRES

PORELLA AGO



-Avisos económicos

Las personas que deseen que sus avisos sean leídos en todo el Departamento, deben insertarlos en EL CRIOLLO por ser este el periódico de mayor circulación. Precios módicos.

CONFITERIA "18 DE JULIO"

DE ISIDRO ESCUDERO

Especialidad en toda clase de artículos del ramo, contando para ello con un buen maestro confitero.

PELUQUERIA DEL VESUBIO

DE ANGEL MARCHESI

calle 25 de Mayo n.º 114

Entre 18 de Julio y Treinta y Tres.

ZAPATERÍA

Y SALÓN DE LUSTRAR CALZADO

de CARMELO FALCHETTI

18 DE JULIO, FRENTE A LA FOTOGRAFÍA SALGUEIRO

Especialidad en calzado sobre medida y en toda clase de composuras, á precios módicos.

José Carrión

REMATADOR

Ofrece al público sus servicios profesionales, recibiendo órdenes en su domicilio, 25 de Mayo, entre 18 de Julio y Montevideo.

Tienda, Mercería, Almacén y Ferretería

—DE LUCIANO ALONSO—

Esta casa cuenta con un constante, extenso y variado surtido en los ramos arriba indicados.

Además se encarga de cualquier pedido á la capital en condiciones ventajosas, por tener corresponsal especial para ello, y principalmente en lo concerniente á los ramos de tienda y mercería.

Recomiendo visiten la casa y se convencerán de la buena calidad de los artículos y á precios que no admiten competencia.

MAXIM

RELOJ DE PRECISIÒN

Fabricado especialmente para la casa de
LEOPOLDO M. BONETTI.

Gran fábrica de tipos y máquinas
de imprenta



C. M. ZINI

Milano (Italia)

EL CRIOLLO

PERIÓDICO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS; HUMORÍSTICO, NOTICIOSO Y OTRAS HIERBAS

No hace liga con ningún partido

Propietario-Administrador
MARCELINO I. PEREIRA

APARECE LOS DOMINGOS

Capatán
PÁNFILO MOREIRA

Una fiera con enaguas

Juana! Juana! Juanaaana!

—¿Señora!

—Tráeme el revólver.

—¿El revólver?

—Sí, necesito levantar la tapa de los sesos á mi marido. ¡Hola! ¿conque el tunante se imagina que es fácil burlarse de mí? ya le explicaré yo cuántas son cinco... ¡Bribón! Engañarme vilmente, jurarme eterno amor... ¡para venderme á las primeras de cambio! Papeles... cartas... aquí está la cuenta de la modista: «Por una pamelita... veinte duros». Veinte duros... por una pamelita! ¿á quién se la habrá regalado mi marido? á alguna... señora de contrabando, ¿es claro! Ya le daré yo pamelitas al infame! en cuanto se presente le doy un pellizco que le haga ver las estrellas... ¡Aire! yo me ahogo... abre las ventanas, Juana.

—¿Con este frío?

—¿Frío? en mi corazón hay todo el calor del infierno; mi sangre arde, la fiebre me devora... ¡aire!

—Voy, señora.

—Así... ahora dame dos abanicos.

—Tome usted.

—Vete. Esa pamelita me está dando retorsiones de tripas! Ah, infames hombres! y lo peor es que yo amo á Agapito con toda mi alma. Sus traiciones, lejos de arrancar de mi corazón ese maldito amor que siento por él, aumentan su llama... yo me ahogo! ¡Juana! ¡Juana!

—Señora!

—Le he dicho á usted que abra todas las ventanas.

—Están abiertas todas.

—No es suficiente.

—Entonces, ¿qué quiere usted que haga?

—Llama á un albañil y que eche abajo esa pared... ¿qué esperas? ¡mira que te sacudo!

—Voy, señora.

—¡Una pamelita! ¡una pamelita de veinte duros! ¡abominación! esos hombres son de la misma piel del diablo. Sus juramentos, sus protestas de amor, sus palabras dulces y tiernas, sus besos, sus miradas... todo es farsa.

Antes de casarse miman á su novia, y le compran bombones finos, y no hay para ellos felicidad mayor que la de estar á su lado... pero después, ¡ay! después se vuelven luraños, discolos; compran pamelitas á la primera desvergonzada que les hace caso, y corren locos tras de cualquiera, aunque sea de un bastón con enaguas. Pero yo me vengaré, sí, me vengaré, y va á correr sangre, mucha sangre... ¡oigo pasos. ¡Es él! llega á tiempo...

—¡Leona! ¿dónde está mi Leona!

—Aquí estoy, ¡tigre!

—¡Vaya un piropo!

—Acérquese usted, infame; venga usted acá.

—¿Te has vuelto loca, mujer?

—¡Hipócrita! ¿cree usted que soy de esas tontas á quienes se engaña fácilmente? ¿cree usted que no conozco sus mañas? ¡es abominable!... Da gracias al cielo de que no tenga á mano el revólver...

—Pero... ¿qué tienes? ¿qué te pasa? me asusta tu aspecto, Leona.

—¿De dónde viene usted?

—Del club.

—¿Y qué ha ido usted á hacer al club? Vámonos á ver, ¿qué ha ido usted á hacer al club?

—Asuntos políticos...

—¿Asuntos políticos, eh? ¡embustero! Usted viene de ver á su querida.

—Yo no tengo queridas, Leona; yo no tengo más que disgustos, y disgustos gordos.

—Calla... ó te pego.

—¡Cristo mío!

—¿Cómo se llama tu querida?

—Repito...

—*Resplata!*... á ver, á ver... tienes una hilacha en el pantalón. ¡Cielos! Y aún me negará que tiene una querida! ¿qué significa esa hilacha, caballero?

—Yo que sé! tal vez...

—Se turba! oh, basta! caballero, cuando un hombre olvida sus sagrados deberes, cuando por el miserable amor de una... cualquiera, falta á la fé jurada; cuando vuelve á su casa con una hilacha en el pantalón, ese hombre es un tunante, un pícaro, á quien toda mujer honrada debe mirar con desprecio.

—Yo no sé qué significa esa hilacha, ni tus

24670

DEL DICHO AL HECHO

HAY GRAN TRECHO.

No porque alguien diga que su preparado es "tan bueno como" ó "más barato que" la Emulsión de Scott, debe el paciente dar oído á sus argumentos y jugar con su salud. La Emulsión de Scott es la original; única recomendada por los principales facultativos y Académias de Medicina. El nombre SCOTT es garantía de la pureza de ingredientes y de la perfección del conjunto. Exíjase la Emulsión de Scott y rechácese todo frasco que no sea de la de Scott con la etiqueta representando al hombre con el bacalio á cuestas. Todo frasco que carezca de esa etiqueta es falsificado ó imitado. La

Emulsion de Scott

Es el remedio más adecuado para curar la Tísis, Escrófula, Anémia, Extenuación, Clorosis, Raquitismo, y todas las enfermedades en que haya Debilidad y Pérdida de Carnes y Fuerzas. Esta medicina cura alimentando, devolviendo las fuerzas perdidas—*creando* carnes! Para los débiles la Emulsión de Scott es una Providencia. Tan segura como permanente, es siempre digna de confianza. Procúrese en todas las Farmacias y Droguerías.

SCOTT y BOWNE, Químicos, Nueva York.

impertinentes celos, ni tus recriminaciones, ni tus gritos. Lo que yo sé es que veng del club, y

—¿Vais á coser al club? es chistoso! ¿estáis zursiendo algún programa?

—Pero mujer!

—Pero rábanos! Y diga usted, caballero. ¿es moda ir al club con pamela?

—(¡Cataplum! se cayó la casa!).

—¿Callas? ¿te pones colorado?

—¿con pamela?

—Sí, caballero, con pamela!

—No sé que significa.

—¿Y me dirás que significa esta cuentecilla que han traído?

—(¡Torpe modista!).

—¿Te callas, orangután?

—Es que quería darte una sorpresa.

—¿Sí? pues hijo, ya me la has dado.

—¿Cuándo es tu santo?

—Mañana.

—Pues ahí tienes; yo pensé que ningún presente te sería más grato... y compré una para tí.

—¿Y dónde está?

—¿Donde? mira, la tiene el boticario de enfrente.

—Cómo! ¿despacha recetas con pamela?

—No, mujer, no es eso; se la presté para que su mujer, que ha sido modista, la arreglara un poco (no sé lo que me digo).

—Agapito, me parece que me estás engañando.

—No creas, Leona. ¿Yo engañarte? ¿para quién había de ser esa pamela sino para el boticario, digo, sino para tí? qué tonta eres! voy á buscarla, ¿quieres?

—Mandaré á la sirvienta.

—Eso jamás! el boticario tiene un mancebo muy atrevido, y, en nombre de la moral pública me opongo á que Juana baje á la botica.

- Entonces iré yo.
 —(Áspita! eso sería peor. Tú eres hermosa, y vamos! que no me conviene! (á ver si haciéndome el celoso). Yo iré.
 —No quiero! la mujer del boticario es una desvergonzada... te echa unas miradas cada vez que te asomas al balcón!
 —No lo he notado... como soy tan distraído!
 —Qué lástima que haya muerto tu abuela!
 —¿Por qué?
 —Porque podrías contárselo á ella.
 —Pues mira, ya es tarde.
 —Entonces, ¿quién va á buscar la pámela?
 —Lo mejor será que no vaya nadie; te compraré otra. ¿De qué color la quieres? ¿verde? ¿azul? me es igual; elige.
 —Señora...
 —¿Qué ha, Juana?
 —Ahí está el albañil.
 —Pues di al albañil que estamos buenos, gracias, y que se vaya por donde ha venido.
 —Don Agapito, es que la señora...
 —Vete, Juana, y haz lo que te manda el señor to.
 —Conque quedamos en que te compraré una pámela? si vieras que bonita estás cuando no gritas! te comería á besos.
 —Jesús, que cortedad! hazlo, hombre!
 —(Me va á dar una indigestión).

II

- Ay!
 —Pellizco número uno.
 —Tempranito se empieza hoy.
 —Qué estaba usted soñando?
 —Cosas malas.
 —Yo he oído claramente que decía usted: «Soy libre, señorita, y puedo consagrarme á usted por completo; vámonos á la vicaría». Conque sueña usted que se casa en segundas nupcias?
 —Sí... y por eso te he dicho que soñaba cosas malas.
 —Quién era esa joven de tu sueño?
 —Yo no recuerdo haber soñado más que... al boticario de enfrente. Vaya usted á hacer caso de los sueños!
 —A mí no me la pegas, hijo. Tú no me has de hacer creer que te casabas con el boticario.
 —Entonces déjame dormir otra vez, á ver si averiguo quien era esa jóven.
 —Toma!
 —Ay! otro pellizco! vaya un procedimiento raro para hacer dormir á las gentes!
 —Yo no quiero que sueñes con ninguna mujer.
 —Lo tendré presente.
 —Ni menos que sueñes á gritos.
 —Bueno.

- Anoche dormiste sosegadamente, sin pronunciar una palabra.
 —Es que soñaba que era diputado.
 —Infame! hasta en sueños me haces traición! esto no puede seguir así... qué desgraciada soy!
 —Lagrimitas? reniego de!...
 —Eso es! enójate conmigo, en justa recompensa del inmenso amor que te profeso.
 —Ese es un amor de perro!—temo que me muerdas.
 —Bien me lo decía mi abuela!
 —Valiente tarasca!
 —No insulte usted á mi abuela, caballero, no insulte usted á mi abuela! Eso es infame!
 —Lloras otra vez? demonio! que torrente de lágrimas! nos vamos á inundar!
 —Qué me importa? Sepa usted que le detesto, que le odio, que le abomino.
 —Cambio de decoración!
 —Hoy mismo saldré de esta casa.
 —Vaya usted á donde le dé la gana.
 —No me faltará un miserable techo donde albergarme.
 —Voy á anunciar que se necesita una jaula de fieras... vacía.
 —Le dejo á usted tranquilo, duerma usted... si su conciencia se lo permite. Sueñe usted con esa... señorita que le baraja los sesos y le trae á maltraer. Así será ella! sólo una arrastrada puede quererte.
 —Por eso me has querido tú.
 —Quieres hacer chistes?
 —Lo que quiero es... dormir. Son más de las ocho, y debe ser ya de día.
 —Corriente, pero prepárate para después.
 —Sí, ya sé que voy almorzar desazonas, como de costumbre.
 —Si no fueras tan infame!
 —Atiza! ya se va enmendando mi mujer. Vete á la cocina y prepara el almuerzo.
 —Buen almuerzo te voy á dar!
 —No lo dudo; en lugar de sazonar la comida, me la desazonas que es un gusto.

III

Querido lector: si los periódicos publican en breve la noticia de algún suicidio, no lo extrañes; el *protagonista* será don Agapito, y en verdad que no le faltará razón para quitarse de en medio.

Casimiro Prieto.

El año que se va

Para EL CRIOLLO

El presente articulito debía haber sido publicado en el número anterior, según los deseos de su autor, pero la circunstancia de haber llegado con retardo á nuestro poder nos obligó á postergarlo hasta hoy.

Un año más. Con rapidéz se deslizan los días de la vida. Ayer era casi un niño; mi mente soñadora todo lo veía á través de un prisma seductor; ayer nomás el mundo era para mí un jardín cuyas flores me atraían con su perfume embriagador, bajo cuyo efecto marchaba con el corazón entusiasmado y el alma arrebatada por el ardor de la pasión, creyendo á la tierra un paraíso y olvidando el pecado del primer hombre que convirtió á sus descendientes en seres desheredados y condenados á lavar con sus lágrimas la negra mancha que oscurece su raza.

Mi ayer ha pasado ya, y con él ¡cuantas ilusiones menos! todos los ensueños de la mente, todas las esperanzas del corazón marchan siempre en razón inversa al tiempo. Cada año de vida que pasa, lleva como si fuera el huracán que sopla en las Pampas, «las hojas desprendidas del árbol del corazón», y sin embargo cada año nuevo el hombre lo festeja con alegría; aberración de la humanidad, que no vé en el al funesto conductor que nos arrastra á ese ineludible fin que llamamos Muerte; incomprensible misterio del corazón humano que al venir un nuevo año parece olvidar el que ha pasado, olvidando también que sus esperanzas juntas con los años de su vida se han perdido también en el torbellino social.

El hombre marcha y no se vuelve, siquiera para dar una mirada á esos años que se han ido para no volver jamás. El año que pasa, solo los que han sufrido en él lo recuerdan, solo los que han estado á punto de doblegarse ante la fuerza de su destino recuerdan esa lucha desigual de la voluntad del hombre con la voluntad de Dios.

Feliz de aquel que en el dintel de un año pueda exclamar: ¡ojalá como el pasado!; feliz de aquel que cumpliendo un año más, no lleva el corazón enlutado por sus más caras ilusiones.

¡Que engañados vivimos en este mundo, reímos y cantamos pensando solo en el hoy!

pero el mañana Dios solo sabe si nos pertenecerá.

La vida es una gran obra de la cual cada año es un capítulo, y la muerte un epílogo; los años avanzan con rapidéz asombrosa, y con ellos nuestro fin se aproxima, y sin embargo el hombre rie á cada paso que adelanta.

Si posible le fuera acelerar el tiempo más y mas aún de la marcha anormal, lo haría gustoso. Muchas veces he pensado en lo que es la humanidad, y siempre mi inteligencia se ha oscurecido al querer penetrar en sus arcanos; veo día á día esa Muerte insaciable hacernos víctimas, las cuales parece que son necesarias para fecundizar á esa misma humanidad despedazada. Los años, que son la muerte, para los hombres, son la vida para la sociedad.

El tiempo vuela, nada le detiene, poderosa locomotora que tiene asentados sus rieles sobre ruinas humanas, y por pavimento los despojos de un mundo de ilusiones, que se extinguen al paso que van naciendo.

Un año mas para el pasado; un año menos para el porvenir...

La experiencia aumenta y las ilusiones disminuyen. Severa ley de la naturaleza que no hay poder humano que se oponga á su cumplimiento.

Bocha Libre.

Buenos Aires, Diciembre 25 de 1902.

¡¡QUE RISA!!

PROLOGUITO

Esta versiada es pa uno
á quien no quiero nombrar,
que quiere ser payador
cuando no sabe pagar!

EL AUTOR.

¡Que tipo es ustè amigazo!
¿No tiene esperencia alguna?
¡Hoy nos rie la fortuna
m ñana nos da un guascaxo!
Tiene ustè más de payaso
que de payador, ca...rancho!
Tiene más facha de chanco
que de persona decente!...
¿Y quiere pasar por gente?
¡No a peste que es chico el rancho!

Ustè se quiere dar corte
donde es, ya muy conocido,
haga favor, se lo pido,
no tocar ese resorte.

De ese animal no le importe
deje no más que peleeche
con tal que á usted no le peche
en alguna atropellada...
¿Que usted es persona educada?...
¡No eche pelos en la leche!

Y pa desgracia mayor
usted, ¡es tan enamorado!
parece que se ha criado
en el campo... del amor,
y va de mal en peor
con la pasión gemidora...
¡De esa calandria cantora
no queda más que el plumaje...
¿que usted engaña al paisanaje?
¡No será tan ponedora!

Usted se quiere reir
cuando otros lo están gozando,
es ir la lana buscando
y trasquilado salir.
Feliz no podrá vivir
hasta el día que se arran he
y sus dominios ensanche
nunca gozará mejor...
¿Que es un taita pa el amor?
¡No arrugue que no hay quien planche!

Ya gran hombre se imagina
porque use aguas olorosas,
á veces gieden las rosas
si se pudren las espinas.
¡Que usted es calandria ladina
porque canta en la guitarra
(imitando á la chicharra)
ya se tiene por cantor...
¡No será tan payador!
¡No ensucie que no hay quiten barra!

Y critica, ¡esto es lo bueno!
á quien sabe más que usted
¡como aquel que solo vé
la paja en el ojo ajeno!
¡No compare con el cieno
el estro dulce y sonoro!
¡Que no lo mire le imploro
la que pretende engañar
y cree que se va á casar...
¡Que clavo si fuera de oro!

¡No será... tan cajetilla
aunque se vista de nuevo!
¡No será... tan bueno el sebo
como el té de manzanilla!
¡No será... tan cascarilla
el flete para domar,
ni tan dura pa pelar
la gallina como el gallo...
á este gaucha... ¡que erballo
le daremos pa ensillar!!

Si toma parte en reunión
de personas educadas
comete barrabasadas
machacas como cañon,
resulta ser redomon
cuando lo creen pueblero
y le aplican por carnero
aquel refrancito al fin:
¡Siempre la oveja mas ruin
es la que rompe el chiquero!

Siempre lo mismo será
aunque quieran amoldarlo.
Jamás podrán apartarlo
de entre la barbaridad.
Sus hechos cometerá
aunque si bien se aconseja,
es su costumbre pareja
á la del zorro pa el huevo:
¡Es al nudo untarle sebo
cuando la manguera es vieja!

Y seguirá su camino
como su curso los rios
soñando con amorios
imitando á Bertoldino!
sin rumbo fijo ni tino
se pasará su esqueleto.
Cuando se vea en aprieto
y pretenda recular
como la taba va á echar...
¡pa su... marca no hay boleto!

El escupir para el cielo
es escupirse la cara!
quien de su mal no repara
es un gusano del suelo.
Cuando pretenda en su anhelo
echar tierra á sus deslices
ensanchará las narices
oliendo lo que encontró...
¡Fa su agüela dije yo
le mandan estas perdices!

Si para que usted se enmiende
no es suficiente lo dicho
y en medio de su capricho
estas razones no atiende,
se acerca á un carro, se prende;
aguas de olores no gasta,
y en el camino se aplasta...

.....
.....
.....
¡No prosigo en su favor.
¡Porqué al buen entendedor
con pocas palabras basta!!

EL GAUCHO MELENUDO.

La noche buena

La Noche Buena se viene
La Noche buena se vá,
Y nosotros nos iremos
Y no volveremos más.

¡Cuántas veces! en el transcurso de mi agitada vida he visto venir la *Noche Buena* y ¡cuántas veces! la he visto ir, así como también en el intervalo de una á otra algún amigo, algún deudo también se ha ido, pero para no volver más.

A cuantos y profundos pensamientos se resta esta fiesta de la *Noche Buena*, noche para todos de imperecederos recuerdos

¡Como la hemos deseado, en el albor de nuestra vida! ¡con cuánto gozo hemos cantado las populares coplas, con que alegría hemos ido coleccionando las figurillas de barro con que hemos ido enriqueciendo anualmente nuestra Belén.

¡Cuántas impaciencias! contenidas apenas por la bondad de nuestros padres, ante nuestro anhelo de anticipar las fechas de nuestros deseos.

Y por último que satisfacción tan inmensa, al ver que en esta histórica noche coronados nuestros deseos, viendo iluminado con sus mil lucesillas el panorama representativo de *etlem* con su sagrada cueva.

Más tarde en el fragor juvenil no es ya *El Portal de Belén* lo que nos atrae, son los amigos, alrededor de la bien servida mesa con sus sabrosos manjares y espumantes vinos, lo que nos hace desear la *Noche Buena*.

Pero vienen, ó mejor decir, pasan, muchas *Noches Buenas* y el jóven que antes fué niño, es hombre ya maduro, no lo atraen las fiestas ni los amigos, pero en cambio lo hacen rejuvenecer las mismas emociones de sus hijos que con su bulla y algazara lo obligan á tomar de nuevo parte de sus infantiles alegrías, vuelve á disfrutar haciendo de director, aconsejando la mejor colocación de tal ó cual figura ó el modo más patente de representar algo que ellos en su inocencia no conciben.

La *Noche Buena* es la *Noche del hogar*, pues en el niño, jóven ó anciano tienen lugar los más puros goces, las más inocentes alegrías.

Pero para el expatriado, para el que carece de hogar y familia, ¡con que pena! ve llegar esta *Noche* tan deseada en otros tiempos más felices y tan ardientemente; con que temor piensa que antes de que llegue la otra se habrá ido el también para no volver más.

La Noche Buena se viene
La Noche Buena se vá,
Y nosotros nos iremos
Y no volveremos más.

R. Lasida.

Dbre 24 de 1902.

«Fénix»

Notas Seltas

¡La noche oscura!... ¡Encapotado el cielo...
Rugiendo el vendabal;
En las ramas el viento una plegaria
Parece murmurar!

¡El cielo de mi vida, más oscuro!
Más lúgubre y fatal,
El pensamiento mio, cuyas flores
Secas, marchitas para siempre están!

La ví venir como visión celeste
A mi lado pasó,
Y apenas, si al apasar, como una gracia,
La cabeza inclinó!

¡Ah! Que pronto las cosas de este mundo
Se llegan á olvidar;
Los juramentos de su amor ¿que fueron?
¿Y el beso aquel? ¿Quién lo ha de recordar!

El cielo oscurecido por las nubes
Estaba negro ayer;
Al de mi vida nubes de desgracia
Alcanzaron bien pronto á oscurecer!

Sopló el viento y llevóse la tormenta;
Limpio el cielo quedó;
La de mi ser, el viento de la dicha
¿Acaso disipó?

Ulises W. Riestra.

NOTICIAS

Un asesinato misterioso

San Petersburgo, 1.º—Un telegrama recibido de Moscú da cuenta de un asesinato misterioso que acaba de perpetrarse en aquella ciudad en la persona de un millonario armenio llamado Wambaroy.

Este personaje fué asesinado anoche en el momento en que queria entrar en una iglesia, y hasta ahora no se tiene rasgo alguno de los asesinos.

Hace algún tiempo, Wambaroy fué secues-

trado por una gavilla de bandidos en el Cáucaso. Estos le pusieron en libertad bajo la condición de que les pagara cierta suma. El millonario se dirigió luego á Moscú y se negaba á pagar la suma que había prometido. Desde entonces recibió varias cartas amenazadoras, y se cree que los asesinos sean emisarios de los bandidos del Cáucaso.

El carbunco

Escriben de Isla Mula, Dto. de Florida que continúa la mortandad de animales atacados de carbunco.

Últimamente parecieron dos animales vacunos de propiedad del señor Prudencio Gonzalez y uno de don Angel Amarelli.

Debido á picaduras de moscas fueron atacados de carbunco los señores Luis Brusqui y Miguel Barreiro. Este último se trasladó á la Florida para su asistencia, pues la parte infectada se le ha hinchado enormemente, lo que hace temer desagradables consecuencias.

Créese que con las medidas adoptadas por el consejo de higiene se logrará dominar el mal.

La Grande

La lotería de 100.000 pesos jugada á fin del año cayó en la ciudad de Paysandú, siendo muchos los agraciados, á quien deseamos la disfruten con felicidad.

Enfermos

Desde hace ya días guarda cama la apreciable señora Jacinta X. de Baubeta, á quien presta asistencia médica el facultativo Dr. Rivero.

Formulamos votos por el restablecimiento de la paciente.

* * Hállase gravemente enferma la señorita Felipa Zabala, á la que deseamos la mas pronta mejoría.

* * Desde hace ya días guarda cama, atacado de molesta enfermedad el estimado comisario de la Ciudad caballero D. Leopoldo Gonzalez, al que deseamos el mas rápido y radical restablecimiento.

* * Hállase muy mejorada de sus dolencias, que por espacio de muchos días la obligó á guardar cama, la estimada señora Inés M. de Silva, de lo que mucho nos alegramos.

La Luz Eléctrica

Nueva postergación ha recibido el alumbrado eléctrico de la ciudad, anunciándose ahora para el 8 del actual la inauguración oficial.

Las Romerías

Cada día que pasa aumenta mas el entusiasmo para las próximas romerías españolas á celebrarse en el mes corriente, durante tres días.

La comisión ha resuelto que dichas fiestas se prolonguen hasta algunas horas de la noche, á fin de que puedan divertirse tambien aquellas personas que debido á sus quehaceres les sea imposible asistir por el día.

Nuevo Repartidor

Nuestro amigo Benito Baubeta agente del diario católico *El Bien*, nos pide que hagamos saber á los suscriptores del mismo, se ha hecho cargo del reparto y cobranza el joven Pedro Meroni (hijo).

Pide que cualquier irregularidad que note en el recibo del diario, la comuniquen á la agencia para subsanar la falta.

«Minas»

El 1.º de año apareció en la localidad el nuevo periódico de este nombre, bajo la dirección del Sr. Bernardo Machado, persona ya conocida en el periodismo de Minas.

«Minas» luce en sus páginas abundante y selecto material de lectura, teniendo importantes secciones dedicadas á la ganadería y agricultura.

Deseamos para el periódico que recién aparece toda clase de felicidades y una repleta lista de suscriptores.

En el Colegio de las Hermanas

Brillantísimo resultó el acto literario-musical con que se amenizó la distribución de premios en el Colegio que dirigen las muy dignas Hermanas de Ntra. Señora del Huerto, el pasado domingo.

El espacioso salón en que tenía lugar la fiesta resultó pequeño para contener la distinguida concurrencia que habia asistido, pasando momentos agradabilísimos con un programa escogido y variado, cumplido fielmente, en cuyos números demostraron las alumnas haber tenido una dirección competente y disposiciones sobresalientes.

Por tan feliz éxito enviamos nuestras felicitaciones á las beneméritas Hermanas del Huerto.

Felicitaciones

Agradecemos y retribuimos gustosos las numerosas felicitaciones que de distintas partes se nos han enviado, con ocasión del año nuevo.

El estómago de un niño es naturalmente delicado. La medicina debe ser agradable al paladar para que no desaregle el estómago. La EMULSIÓN DE SCOTT es en este sentido — como en muchos otros — la medicina predilecta de los niños.

«Certifico: que la «Emulsión de Scott; de que hago frecuente uso en mi clínica, es una buena preparación que sustituye con ventaja al Aceite de Hígado de Bacalao en las enfermedades de los individuos de temperamento linfático y constitución escrofulosa, con particularidad en los niños que la toman generalmente sin repugnancia y la soportan bastante bien.»

Dr. Serratos,

Catedrático de Clínica de la Facultad de Medicina.

Montevideo, 27 de Agosto de 1891.

Muerto que resucita y... se muere

En Punta de la Sierra ocurrió días pasados el caso siguiente:

Había sufrido un ataque el vecino Manuel Méndez; sus dandos le creyeron muerto y al efecto preparáronle la marta y le colocaron en una mesa con las velas consiguientes. Pasadas unas horas, uno de los cirios, perdiendo el equilibrio, cayó encima del supuesto cadáver lo que hizo que la barba del velado empezara á arder. Los concurrentes se lanzan á impedir aquel principio de incendio y retroceden espantados al ver que Méndez se incorpora en la mesa.

Fué tal el pánico que aquella inesperada escena produjo, que todos abandonaron el recinto y al cadáver, pero los más animados entraron en seguida otra vez, tratando de socorrer al atribulado muerto, conduciéndolo á su lecho, en el cual, desgraciadamente, expiraba y se moría de veras pocas horas después.

Herido

El jueves ppdo., en la casa de comercio del Sr. José Guzaga situada en Marzanjé, en donde tenían lugar unas carreras, fué herido por los soldados de la policía de aquel paraje el conocido vecino de esta ciudad D. Luis Farina.

El carecer de datos exactos de como se produjo el hecho, hace que no seamos mas explícitos.

Regalos

Muy mucho estimamos los obsequios que con motivo del año nuevo nos envió el e. mer-

cio, contándose entre ellos, un rico tarjetero de la casa de los Sres. Pintos Hermanos, propietarios de la tienda *La Central*—igual objeto enviado por el Sr. Atiliano Saba,—otro del Sr. Luciano Alonso—una damajuana de un exquisito vino, obsequio del farmacéutico Sr. Arrospide—una botella champagne del Sr. Severo Piana,—Julia Crispino, un par de artísticas «papas» significativas—y algo mas q' talvez pasemos involuntariamente por alto.

«La Minutana»

Esta acreditadísima tienda, mercería y roparía, propiedad del Sr. Hilario S. Porta, ha habierto ya sus puertas en el nuevo local construido expresamente en la calle 25 de Mayo, entre 18 de Julio y Montevideo.

El P. Deubaldo

Desde hace ya algunos días, hállase entre nosotros el apreciable hijo de Minas Presbítero Francisco Deubaldo, teniente cura de la parroquia del Carmelo.

Nos congratulamos en enviarle nuestro cortés saludo, deseándole grata estadía en el seno de su familia y numerosos amigos de infancia.

El Teléfono

Ha quedado definitivamente instalada la línea telefónica que une á nuestra ciudad con el pueblo de Solís, adelante que debemos á la progresista empresa del Sr. Galdenzoph que continuamente realiza trabajos á fin de poner á todas las zonas de nuestra campaña en comunicación con la ciudad, beneficiando así al vecindario, del que recibe las mas calurosas felicitaciones.

Recibos de Alquiler

Se venden en esta Imprenta a 0.50 cada libreta talonaria.

AVISO QUE INTERESA

El que suscribe hace saber á los agricultores que en el proximo mes de Enero recibirá directamente de Europa una gran cantidad de semilla de la tan renombrada papa *Eharti Rose* que venderá á precios sumamente módicos, cuya oportunidad no deben despreciar los interesados, máxime estando próxima la plantación de la segunda cosecha.

Enrique Restelli

Minas, Dbre. de 1902

"LA ARGENTINA"

Tienda, Mercería, Ropería, Almacén, Ferreteria, Talabartería y Zapatería

DE
ATILIANO SOBA

Completo surtido de artículos de los ramos arriba indicados.—Ventas al contado.

calle Florida, esq. Treinta y Tres.—Minas.

Taller de marmolería de Egisto Fellistri

CASA ESPECIAL EN TRABAJO PARA CEMENTERIOS, MONUMENTOS, URNAS, NICHOS, PANTEONES, LÁPIDAS, ETC., A PRECIOS MÓDICOS.

Construcción esmerada de balcones, pisos, escaleras, frisos y todo trabajo perteneciente al ramo.

18 de Julio esquina Casupá—Minas.

"La Central"

GRANTIENDA, MERCERÍA Y ROPERÍA
de PINTOS Hnos.

En esta nueva casa encontrarán constantemente nuestros favorecedores un extenso y variado surtido de los ramos arriba indicados. Especialidad en gorras y sombreros para señoras y señoritas.—Géneros de todos los gustos.—Blondas, tules, puntillas, y toda clase de adorno. Surtido especial en crea, trué, madrás, y lienzo. Gran cantidad de ropa hecha para hombres y niños.—Precios nunca vistos y al alcance de todo bolsillo.

Calle Treinta y Tres esq. Cebollati—Minas.

CASA DE SUSCRIPCIONES CON REGALOS

de Manuel Bolívar Hno.

Acaba de trasladar su escritorio para la calle 33 esquina Cebollati.

Fábrica

De carruajes, jardineras y carro

DE BERNARDO BARBERÁN

Se hacen toda clase de trabajos concernientes al ramo.—Solidéz, prontitud y modicidad en los precios.—Minas. calle Solís, Esquina Ituzaingó.

Armería y Relojería Minuana

DE DOMINGO MAINENTI

Calle 25 de Mayo número 175

Se componen armas, relojes y máquinas de coser, garantiendo el trabajo y baratura.

FOTOGRAFIA "ISNER"

Se opera todos los días y á todo tiempo de 9 de la mañana á 4 p. m.

Ampliaciones al Bromuro y cámaras solares.

Retratos al Platinotipia y de todas clases.—Instantáneas para fiestas, y nocturnas á la luz de *Aluminio*. Especialidad en trabajos á lapiz. calle Florida 182—Minas.

Fonda, Posada y Billar

de FERNANDO GORTARI HERMANOS
(Antiguo Hotel de Beraza)

Calle 18 de Julio esq. Ituzai ó —Minas.

AL SIGLO XX

Carpintería y Mueblería
DE LUIS DE LUCA

FRENTE Á LA IGLESIA, CALLE MALDONADO. Trabajos de carpintería en casa y á domicilio; muebles de toda clase, marcos dorados, para cuadros, vidrios, etc.

Precios sin competencia.

TINTORERIA ITALIANA

DE CÁRMELO CRECENCIO

calle Florida, entre Coronel Silveira y Coronel Carabajal.—Se trabaja con todo esmero y precios sin competencia

Bernardo A. Perez REMATADOR

Ofrece al público sus servicios profesionales, recibiendo órdenes en la calle 18 de Julio N.º 196—Minas.

Botica del Sol

de FRANCISCO I. GARMENDIA

CALLE 33 ESQUINA SAN FRANCISCO
(Plaza Libertad)—Minas

Adolfo Segovia

ESCRIBANO PUBLICO

Calle Marmaraja esq. Olimar

—MINAS—

EL CRIOLLO

Farmacia y Droguería del Pueblo

DE

Sabino Arrospide

Esta casa sirve con esmero y preferencia las Asociaciones de *Socorros Mútuos*, *Círculo de Obreros*, *Minuana*, *Española*, *Italiana*, etc... Único Instituto Optico Oculístico en Minas. Aparatos ortopédicos. —Se toman medidas para confeccionar bragueros. —Perfumeria la mas variada y selecta.

Especialidades para las Artes é Industrias.

SERVICIO INCOMPARABLE.

PRECIOS MÓDICOS

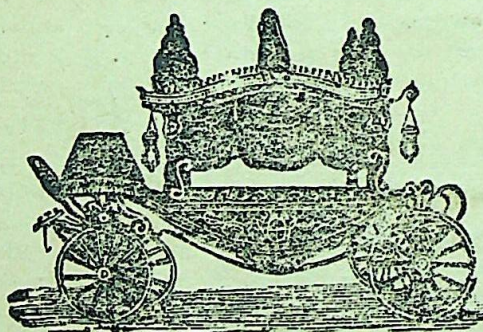
Garantizamos legitimidad de productos expendidos. Atiende pedidos para campaña. Recibe ordenes por telefono N.º 130.

Servicio nocturno

PLAZA LIBERTAD ESQUINA 25 DE MAYO—MINAS.

Carpintería y Cajonería fúnebre de Francisco Paroli

DEPÓSITO PERMANENTE DE CAMAS DE FIERRO Y DE ELÁSTICO.



CALLE 25 DE MAYO ENTRE 18 y MONTEVIDEO.
MINAS

Servicio completo con pompa fúnebre con esmero y prontitud, á todas horas del día y de la noche, la casa se encarga de correr con todos los trámites pertenecientes al entierro.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Fotografía Salgueiro

Calle 18 de Julio n.º 211

Perfección en toda clase de trabajos y precios sumamente moderados.

Tarjetas de visita

y participación de enlace

GRAN ESPECIALIDAD