

EL CRIOLLO

Semanario gauchesco y de cosas puebleras

SATÍRICO, NOTICIOSO Y OTRAS HIERBAS

(PUBLICACIÓN DE MAYOR CIRCULACIÓN EN EL DEPARTAMENTO)

NO HACE LIGA CON NINGUN PARTIDO

Propietario-Administrador: Marcelino I. Pereira

Capataz: Pánfilo Moreira.



Soy EL CRIOLLO de la tierra
Donde nació Lavalleja;
Soy el que quiere pareja
La ley, porque odia la guerra.
Soy el que de sí destierra
Las intrigas del partido;
Soy aquel que siempre ha sido
Lial amigo del paisano
Y tiene pronta la mano
Pa tenderla al desvalido.

Soy el que el domingo vá
De rancho en rancho cantando;
El que vive pregonando
Nuestra santa libertad;
Soy el que ama al chiripá
Y no olvida el cimarrón;
El que no falta en riunion
Que el paisanaje se encuentra;
Soy el gaucho que ande dentro
Va mostrando el corazón.



COIMA

| EN EL PUEBLO | | EN CAMPAÑA (ADELANTADO) | |
|--------------------|---------|-------------------------|---------|
| Anual | \$ 2,30 | Anual | \$ 2,50 |
| Semestral | > 1,20 | Semestral | > 1,40 |
| Mensual | > 0,20 | Mensual | > 0,25 |
| Número suelto 0,06 | | | |

ADMINISTRACIÓN É IMPRENTA: CALLE CEBOLLATÍ ESQ. TREINTA Y TRES

Avisos económicos

Las personas que deseen que sus avisos sean leídos en todo el Departamento, deben insertarlos en EL CRIOLO por ser este el periódico de mayor circulación. Precios módicos.

PELUQUERIA DEL VESUBIO

DE ANGEL MARCHESE
calle 25 de Mayo n.º 114
Entre 18 de Julio y Treinta y Tres.

Fonda, Posada y Billar

de FERNANDO GORTARI HERMANOS
(Antiguo Hotel de Beraza)

Calle 18 de Julio esq. Ituzaingò.— Minas.

AL SIGLO XX

Carpintería y Mueblería DE LUIS DE LUCA

FRENTE Á LA IGLESIA, CALLE MALDONADO
Trabajos de carpintería en casa y á domicilio;
muebles de toda clase, marcos dorados para
cuadros, vidrios, etc.

Precios sin competencia.

José Carrión

REMATADOR

25 de Mayo entre 18 de Julio y Montevideo.

Tienda, Mercería. Almacén y Ferretería

— DE LUCIANO ALONSO —

Esta casa cuenta con un constante, extenso y variado surtido en los ramos arriba indicados.

Además se encarga de cualquier pedido á la capital en condiciones ventajosas, por tener correspondencia especial para ello y principalmente en lo concerniente á los ramos de tienda y mercería.

Recomiendo visiten la casa y se convencerán de la buena calidad de los artículos y á precios que no admiten competencia.

MAXIM

RELOJ DE PRECISIÒN

Fabricado especialmente para la casa de
LEOPOLDO M. BONETTI.

JUSTA J. CALISSI.— Nueva partera diplomada.— Ofrece sus servicios profesionales.
Restaurant Sin Igual.— calle Marmarajá—
Minas— Recibe pensionistas.

Armería y Relojería Minuana

DE DOMINGO MAINENTI

Calle Maldonado

Se componen armas, relojes y máquinas de coser, garantiendo el trabajo y baratura.

Gran fábrica de tipos y
de imprenta



G. M. ZINI
Milano (Italia)

EL CRIOLLO

PERIÓDICO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS; HUMORÍSTICO, NOTICIOSO Y OTRAS HIERBAS

«No hace liga con ningún partido»

Propietario-Administrador
MARCELINO I. PEREIRA

APARECE LOS DOMINGOS

Capital
PÁNFILO MOREIRA

PRIMA A LOS Suscriptores

TODA PERSONA QUE DESDE ESTA FECHA ABONE UN AÑO DE SUSCRIPCIÓN ADELANTADA A «EL CRIOLLO», SERÁ OBSEQUIADA CON UNO DE LOS SIGUIENTES REGALOS QUE RECLAMARÁ EN LA ADMINISTRACIÓN DE ESTE PERIÓDICO:

100 tarjetas de visita, finas.
100 sobres comerciales, con membrete.

100 hojas papel comercial, con membrete.

100 tarjetas comerciales.

100 tarjetas profesionales.

MINAS, FEBRERO 1.º DE 1903.

LA ADMINISTRACIÓN.

REMINISCENCIA

El viejo don Pantaleón detiene su cabalgadura y busca en la inmundicia de la desierto pampa la majada diminuta confiada a su cuidado. Las ovejas, en pelotones, avanzan lentamente, pastando despreocupadas, en dirección a la laguna que blanquea a lo lejos y a cuya orilla, en tiempos que pasaron, llegó él cierta tarde luciendo sus jinetas de sargento y guiando una partida que del próximo fortín saliera en la mañana a batir la indiada triunfadora que volvía de adentro con pesado arreo de haciendas y cautivos.

Ahí mismo, donde está ahora la majada, estaba el campamento, y las largas lanzas clavadas en el suelo llameaban al quebrarse la luz en las moharras.

¡Qué entrevero!

Los caballos rodaban, tropezando en los muertos, y los sables, cada vez que caían, volteaban un jinete, y ayes y alaridos se alzaban del revuelto campo, coreados por los teros en alarma.

Y el viejo, rejuvenecido, yergue el busto hereúleo, da frente al pampero y sueita la rienda a la mal perjeñada cabalgadura; que no sintiéndose estimulada por recuerdo alguno, dormita pacientemente espiando de reojo a los perros camperos, que viendo a su amo detener la marcha y ajenos a las preocupaciones que le embargan, husmean provechosa aventura cinegética y se acercan curiosos a esperar la señal apetecida.

Allá va la indiada en dispersión, perdiéndose a lo lejos, y luego vienen a su mente los cuadros sucesivos de su vida pasada: el viejo fortín que ya no existe, la estancia que fundó su capitán en aquel campo que supo conquistar y los suyos se apresuraron a vender apenas muerto, y luego, más acá, su odisea en busca de trabajo y su eterno rodar sobre esa pampa que él conoció desierta y pobre, contribuyendo con su esfuerzo a enriquecerla.

—Amigo... qu'he rodado!... Y pa qué?... P'andar cuidand'ovejas a mis años... Suerte chancha!... A'nque bien visto, caray, es mejor que la d'estos charabones de hoy, que no tendrán después ni siquiera de qué acordarse!

FRAY MOCHO.

El caburé

Tendido en mi recado, no lejos del fogón, escuchaba dormitando la charla de los soldados que, apelonados, dando la espalda al viento, esperaban que el asado estuviese listo, entreteniendo el ocio de sus estómagos con el

"MAS VALE TARDE QUE NUNCA"

Es un proverbio sabio ; pero es mejor hacer las cosas á tiempo. Muchos tísicos y otros enfermos, encontrándose ya dispuestos á abandonar toda esperanza de vida, han hallado alivio y aún curación usando la Emulsión de Scott ; pero en algunos casos era ya tarde para lograr una curación rápida. La

Emulsion de Scott

arranca el mar de raíz, especialmente usándola á tiempo, cuando comienza la debilidad ó pérdida de carnes. No hay caso de debilidad ó extenuación que resista á este preparado que *produce fuerzas y crea carnes*.

Así lo atestiguan millares de médicos que la recetan en casos de Tos y Catarros, Debilidad Pulmonar, Anémia, Escrófulas y Raquitismo.

La legítima lleva en la cubierta la etiqueta del hombre con el bacalao á cuestas.

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS,

SCOTT y BOWNE, Quimicos, Nueva York.

No hay emplasto poroso como el "Excelsior."

mate amargo que circulaba de mano en mano con regularidad casi cronométrica. La aurora apenas blanqueaba el cielo hacia el naciente, alumbrando la copa de los árboles lejanos é iluminando débilmente las aguas del arroyo que mansamente corría á nuestra espalda.

De repente se oyó un áspero chirrido, y ruido de alas invisibles pobló el espacio.

—¿Oyen? dijo el sargento. Ahí está el caburé goloso llamando los pajaritos para hacer su almuerzo fresquito. ¡Amigo!... ¡Si parece gobierno..! Conforme grita, ya le rodean las bandadas y él elige la carnecita que le conviene!

—¿Y usted cree en el caburé, sargento?

—¿Y por qué no?... Yo creo en todo lo que

he visto y hasta en lo que no he visto también...

— Pues á mí me han dicho algunos que esos cuentos del caburé, que es el rey de los pajaritos, son historias no más, como las de las luces malas y de las ánimas en pena... La verdad es que yo, en todo lo que he andado—y mire que yo he rodado tierras—nunca ví semejante cosa. Vea: una vez, por allá por las tierras de arriba, en las sierras de Córdoba cayendo hacia los llanos de La Rioja, una mujer me dijo que de noche no se podía cruzar por junto á un algarrobo viejo, que crecía solito á la entrada de una cañada, porque salía un perrito blanco que hacía enloquecer la gente... Y yo fuí muchísimas veces y no encontré nada... Igual me ha sucedido con las luces

malas y las águilas en pena y las lechuzas que anuncian la muerte y las mariposas negras que traen desgracia... Nunca he podido vencerme de nada, ni nunca me ha ocurrido ver lo que los demás...

—¿Y eso qué tiene que hacer con lo que yo digo, vamos á ver?... ¿Acaso el caburé, que es una especie de halcón chiquito ó de lechucita, tiene nada de común con las cosas del otro mundo?... ¡Vaya!... Yo lo he visto cazar muchas veces y hasta he tenido en mis manos los esqueletos de los pajaritos que ha comido... El caburé chilla como ese de hoy y las bandadas de chingolos, de cardenales y hasta de torcos, lo rodean aleteando y él elige el que le gusta, lo agarra, le abre el pechito de un solo picotón y se lo come así calentito...

—Esos son cuentos, sargento, como los de las víboras que bajan de los techos á mamar á las mujeres dormidas y que les dan á chupar las colas á los chiquilines para que no lloren si se despiertan...

En ese momento volvió á oírse el chillido que primero hirió nuestros oídos, y como ya hubiese aclarado lo bastante para ver á la distancia, le dije al sargento:—Vamos á observar al tal caburé... Me gustaría saber si es verdad lo que le he oído...

—Eso es hablar, mi alférez!... No haga ruido y sígame; yo le voy á mostrar lo que no ha de ver todos los días aunque ande por las tierras de La Rioja.

Y agazapándonos llegamos á la costa del arroyo, y del otro lado, sobre un tronco seco que estaba tendido no lejos de la orilla, ví un pequeño pájaro gris, de pico corto, recio, encorvado como el de la lechuza y de gran garras potente, rodeado de una decena de pajaritos que, temblorosos y como fascinados, no se alejaban de su lado, mientras él inclinado sobre el cuerpo ensangrentado de otro, saciaba su hambre extrayéndole las vísceras!

—«No ve, señor, me dijo el sargento con aire satisfecho, cómo es verdad lo que les decía á los milicos?... El caburé es el rey de los pájaros y dispone de ellos como gobierno.

Pedro Domínguez.

Casa que progresa

Muchas veces he escrito contra la malhadada costumbre de mandar hacer muebles, ropa y trabajos varicos á Montevideo, los que con iguales ventajas podrían confeccionarse en Minas.

Tanto he escrito sobre este asunto que no lo habrán olvidado, y recordarán que hace algo mas de dos años, cuando el Sr. Luis De Luca abrió su mueblería «Al Siglo XX» augurábamos un progreso seguro á dicha casa, haciendo notar á las personas que alegaban la razón de que por no haber aquí depósitos de muebles, iban á buscarlos á la capital; que esa razón habia desaparecido con la creación de la importante casa del Sr. De Luca.

Y no nos equivocamos al aventurar que influiría mucho para combatir esa costumbre, pues muchos son los muebles que ya en juego ya sueltos ha colocado el Sr. De Luca, desde los de pino de ínfimo precio hasta el precioso juego Luis XV.

La casa ha progresado en grande, el taller ha sido triplicado, trabajando en él varios obreros.

La mayor parte de los muebles se construyen en la casa, á toda solidez y buenos materiales, y los que se traen de Montevideo se repasan antes de entregarse al comprador.

Llamamos sobre este punto la atención del público, pues no pueden los comerciantes que no entienden el ramo, ni los comisionistas, entregar los muebles que venden, concluidos como el mueblero, puesto que este que conoce el artículo conoce sus defectos y suple á aquello que en la fábrica ha quedado sin terminar (cosa muy común).

Muy numerosa es y aumenta dia á dia la clientela del Sr. De Luca, debido á los buenos artículos que se expenden, á las liberales condiciones de pago que á todos ofrece y á los precios módicos—al par casi que en Montevideo.

Actualmente hay en depósito un surtido variadísimo así de muebles como de sillas, columnas, bastidores, perchas, cuadros, etc.

Por el progreso del Sr. De Luca me enor-

gullezco como hijo de Minas, pero aún falta mucho, es necesario que todo lo que puede hacerse en Minas se haga, especialmente en muebles; que llegue un día en que todos se construyan en la localidad, puesto que hay maestros competentes que pueden hacerlos. Y aquí no me refiero solo á la casa del Sr. De Luca: el fin que persigo no es hacer reclame á nadie en particular, sino á la industria local.

Y además de los muebles son muchos los artículos que se mandan confeccionar á la capital y que aquí podría hacerse al igual, como son los ajuares y vestidos para novia, que ahora es moda traer de allí, pagándolos quizás mucho mas caros que si se hicieran aquí.

Y hasta el jaquet, el abrigo, el sombrero de moda, y otras mil nimiedades mas que parece indispensable comprar allá y que gracias á esa costumbre á veces no se encuentra en Minas.

SANDOVAL

A José P. Ramirez

Washington Uruguayo! ¡tú venciste!
¡Fuiste del pueblo bienhechor escudo
Y del naufragio atroz lo socorriste!
Heraldo de la Paz; ¡yo te saludo!

La mimada beldad, la princecita
Del rumoroso Plata prometida,
Fué agredida otra vez: la tea maldita
Quiso quemarla en llama fraticida!

Tú fuiste el Salvador! ya condenada
La víctima infeliz, surgió tu grito,
¡Fué el clamor de la Patria acongojada
Que hería el corazón; ¡el amor bendito!

La imploración fué oída. Los rivales
Depusieron su encono fraticida,
Y el llanto de las madres orientales
Tornóse en himnos á la Paz querida!

Tu fuiste el vencedor! La sombra impía
De la discordia cruel, trocó su manto
Por un girón de luz. La patria mia
Vuelve á sonreír en pos de su quebranto!

¡Washington Uruguayo! ¡tu venciste!
¡Fuiste del pueblo bienhechor escudo

Y del naufragio atroz lo socorriste!
Heraldo de la Paz: ¡yo te saludo!

Ermitaño.

Castillos, Mayo 1.º de 1903.

DUDA

PARA TÍ.

Te declaré mi amor porque sentía
La voz del corazón que me instigaba
Y el amor sacrosanto me pedía
De la mujer que con delirio amaba;

Porque en horas de insomnio dilatadas
Recordaba tu angélica beldad
Y veía el rielar de tus miradas
En medio de la densa obscuridad;

Porque mi alma transida de dolor
Ambicionaba un corazón sensible
A las caricias de su ardiente amor
Para que hiciera el padecer sufrible.

Te declaré mi amor, fibra de mi alma,
Porque ya lo ocultara demasiado,
Para encontrar en tu respuesta calma
Y en tu amor el edén ilusionado.

Pero... ¡ay dolor!... si el corazón sufría
Cuando ansiaba expresar su sentimiento,
Sufre más si recuerda, vida mia,
Que al expresarse... se perdió su acento.

Es lícito ¿verdad? que yo confiase
En que, al oír de mi amor la confesión,
Partiera de tus labios una frase
Respondiendo á la voz de mi pasión.

Pero muda quedaste y sigues muda
Sin pensar que me encuentro sumergido
En el tétrico abismo de la duda
Y entre un mar de ilusiones confundido!

¿Por qué, pues, no me dices, tierna ingrata
Si me amas en verdad ó me desprecias,
Para arrojar la duda que me mata
Y desechar las ilusiones necias?

Respóndeme mujer, por compasión,
Y dime de una vez si es que me quieres,
Si es que late por mí tu corazón
Con puro amor cual el que tú me infieres.

Pero si has de matar mi bienandanza
Con decir que no me amas... sigue muda,
Que aún me resta el placer de la esperanza
En medio del tormento de la duda....

F. G. M.

Margaritas blancas

(A Manuel Acuña Friedrich)

PARA «EL CRIOLLO»

Es la blanca margarita
La silvestre florecilla,
Del llano y de la cuchilla
Que leve la brisa agita,
Del pai sano favorita
Testigo de sus dolores,
Confidente en sus amores
Ella inspira sus cantares,
Alejando los pesares
Endulza los sinsabores.

Le recuerda la adorada
Dueña de su corazón,
La que alienta la ilusión
La bella, la ausente amada,
La que con dulce mirada
Y con bondad infinita,
Es cual el hada bendita
Que le brinda horas de calma,
A la sombra de la palma,
Entre blancas margaritas.

Cuando se asoma la aurora
Suave se mece el ramaje,
Y despierta en el bosque
El avecilla canora,
Cuando el astro rey colora
Las sutiles nubecitas,
Pintadas maripositas
Volando de flor en flor,
Acarician, con amor,
A las blancas margaritas.

Simbolizan la ternura,
Emblemas son de candor,
Todo un poema de amor
Condensan en su blancura;
Breves son, cual la ventura,
Y la muy feliz criollita

Las ama, porqué palpita
Su corazón delirante,
Y recuerdos de su amante
Son las blancas margaritas.

Se adormecen blandamente
Por ledas auras mecidas,
Como ilusiones queridas
Como un ensueño inocente;
Es su lenguaje elocuente,
Su sencillez infinita,
Brindan aroma exquisita
Que en sus alas lleva el viento
¡Libre, cual el pensamiento
Es la blanca margarita!

Son las fieles compañeras
De los días de la infancia,
Difundiendo su fragancia
En las tardes placenteras;
Engalanan las praderas
Y se cuentan sus cuñas,
Son humildes florecitas
Y en las mañanas de Estío,
Brillan perlas de rocío
En las blancas margaritas.

Yo amo con gran pasión
Las margaritas silvestres,
Y en mis paseos campestres
Siempre se atraen mi atención.
¡Como no amarlas, si són
Las de mi tierra bendita,
Si por sus glorias palpita
Mi corazón de Uruguay!
¡Yo también soy de ésta playa
Cual las blancas margaritas!!

Margarita Blanca.

Montevideo, Mayo de 1903.

¡Si vieras!

Si vieras que risueño es mi ranchito
Cubierto con sus trepadoras plantas,
Si aspirases la brisa de sus pagos
De fijo, prenda mía, que le amaras.

Si vieras el alero de mi choza
Al beso de la luz de la mañana,
Cuán alegre se envuelve en armonías
De los amantes pájaros que guarda.

Si vieras el cambú que hay junto al rancho
Y en él el nombre que trazó mi daga
Y las flores sencillas dando arcas
En la túnica hermosa de esmeralda.

Si vieras la brillante cañadita
Que corre murmurando una sonata
Y los bosques y el huerto, primorosos,
Do se besan toréces y calandrias.

Si me vieras sentado en la granilla
Que perfuma y refresca á la morada,
Cantando tu belleza y tus virtudes
Al suave resonar de la guitarra.

Si me vieras besarla con afanes
Mientras seca mi poncho alguna lágrima,
Igual que yo, temblando de cariño,
De fijo, prenda mía, que lloraras.

RAMÓN RAONBERDO

Maleta Noticiosa

El Dr. Díaz Ramirez es uno de los muchos facultativos que recomienda el uso de la EMULSIÓN DE SCOTT.

Montevideo, Enero 15 de 1891.

SRS. SCOTT Y BOWNE, Nueva York,

Muy Srs. Mios:—“La ‘Emulsión de Scott,’ que administro á los enfermos, es el mejor re-constituyente de todos los conocidos y me dá los mejores resultados en los enfermos de Anemia, Bronquítis, Tísis y consunciones que se observan en los convalecientes de largas enfermedades. Es una de las mejores preparaciones del Aceite de Hígado de Bacalao y debe darse á los niños.

Con este motivo me es grato saludar á Uds. y darles las gracias por tan buen agente terapéutico,”

DR. DIAZ RAMIREZ

Paso del Molino.

Vínculos-

El 26 del corriente se celebrará en Maldonado el enlace del caballero José S. Gonzalez con la señorita Celina Muñoz h ja del ex-jefe político de aquel departamento don Juan José Muñoz.

* * Para fines del corriente año se ha fijado la boda de la simpática señorita Dolores Faruelo con nuestro buen amigo Doroteo Oxley y Fuentes.

.. El 12 del entrante el escribano público Sr. Evangelista Perez contraerá en la capital vínculos nupciales con la Sta. Josefina del Castillo.

.. Para uno de los últimos meses del año se anuncia la unión matrimonial de la señorita Ana Larrañaga con el comerciante de Rocha Sr. Carlos S. Ribeiro.

El Sr. De Luca-

En carta que hemos recibido de Italia, nos hace saber nuestro Cura-Vicario Sr. De Luca que el 15 de este mes se embarcará en el puerto de Génova con destino á Montevideo, donde llegará en los primeros días de Junio.

Hotel Internacional-

Los Sres. Mateo Lonzarich y Juan Massó, que recientemente han adquirido en propiedad todas las existencias del antiguo Hotel Español, acaban de introducir considerables mejoras y reformas en todo el establecimiento, que lo colocan á la par de los de Montevideo. La casa cuenta además con un cocinero de reconocida competencia, por lo que puede ofrecer un servicio de comida especial.

Círculo C. de Obreros-

Esta noche á las 7, en el espacioso salón del colegio San José, el Círculo Católico de Obreros celebrará asamblea general extraordinaria con el fin de designar las personas que han de integrar la comisión directiva de dicha institución.

Música-

He aquí el programa de las escogidas piezas que en la retreta de esta tarde en la plaza Libertad nos hará oír la banda de música que dirige el maestro Sr. Luis Paulillo:

«La Independencia»—Marcha.

«Una Violeta»—Mazurka.

«Amanti e sposi»—Polka.

Duo original para pistón y bombardín.

«Braga»—Vals—Bogiano.

Duo para dos pistones—Galasso.

«Petit Pierrots»—Marcha.

Nuevo agente-

La Administración de EL CRIOLLO ha designado agente del periódico en la Estación

«Solís» al joven Juan Gonde' en (hijo) en sustitución del joven Armando Vicente y Ferrés que se ausenta para la Estación «Sauce», donde ocupará el puesto de telegrafista.

† Necrología-

Dejó de existir ayer el estimado vecino Don Adolfo Gonzalez, que estaba establecido con café y billar en el Mercado General Lavalleja.

* * El viernes fué sepultado el cadáver del niño Leandro Coto, fallecido el día anterior.

Enviamos nuestro pésame á sus deudos.

La Velada próxima-

Han empezado ya los ensayos para la velada literario-musical que se está organizando, la que tendrá lugar en el teatro Unión, en honor del Sr. Vicario don José De Luca, y que se efectuará á la llegada de este.

El programa se compone de números muy buenos, que llamarán justamente la atención.

Buen material-

Tenemos en nuestro poder varias composiciones literarias de distintos colaboradores—entre ellas de las distinguidas señoritas Sarah Bergara y María Acuña—y que por falta de espacio postergamos para el próximo número.

Surtido colosal-

De tal puede calificarse el que acaba de recibir la importante casa comercial de los Sres. Pintos y Zaffaroni, tanto en comestibles y demás artículos de almacén como en cristalería y objetos de basar, é igualmente en conservas alimenticias y vinos en general, contándose entre estos los de la acreditada granja Varzi.

Recomendamos una visita á la dicha casa.

Amor criollo

Allá vá, triste y errante, atravesando las llanuras de la Pampa, llevando cuidadoso un ramo de margaritas y violetas; allá vá con su inseparable compañera, la humilde guitarra, á la que confía sus penas, la que recibe el amargor de sus lágrimas, cuando en horas de silencio, al pié de algún ombú, el gaucho en-

tona sus lamentos que van á confundirse con el lúgubre silbido del viento.

Por fin detiene su overo, despues de un largo y fatigoso trayecto, y apeándose descubre su negra y hermosa cabellera ante una rústica cruz, colocada bajo la sombra bienhechora de un corpulento sauce. ¡Es la tumba donde en sueño eternal, descansa su primero y único amor!

Marta! — esclama el gaucho con quejumbrosa voz — vengo á regar la tierra que te cubre, con lágrimas en mis ojos: no puedo olvidar este lugar sagrado que guarda mi amor profundo; quiero dar rienda suelta á mi corazón que vá á saltarme del pecho.... Quiero llorar, Marta....! Y aquel hombre, aquel gaucho rompió á llorar como una criatura.

Despues que hubo pasado un breve rato y pudo sofrenar el corazón, acarició con sus manos á su íntima compañera, haciendo gemir sus cuerdas en un estilo funerario, á la vez que cantaba los «recuerdos á su prenda».

Concluido el canto, el gaucho apartó las flores ya secas, que antes habia depositado en aquella tumba, y esparció en ella las frescas violetas y margaritas que llevaba. Despues, levantando el poncho que habia tendido sobre la yerba, posó sus labios estampando un beso en la rústica y solitaria cruz, y se retiró, silencioso.

Montó en el overo que habia dejado á pocos pasos de allí, y salió al trotecito, perdiéndose luego en la polvareda que levantaba el noble bruto, estendiendo el galope. ¡Allá vá, quizás á estrellarse con su destino; tal vez para no volver á regar más con lágrimas y flores la tumba de la que fué el ensueño de su amor, ni á cantarle sus «recuerdos» sin más testigos que Dios y las aves del desierto!

Hilario Laurel de Amores.

Alfalfa especial

Se hace saber á los Sres. estancieros y cabañeros que en la casa de D. Enrique Retelli se halla en venta *alfalfa especial*, al ínfimo precio de 22 reales los 100 kilos.

Al público- Brevemente será trasladada para el nuevo local de la calle Olimar esquina Solís la **PELUQUERA DEL VESUBIO** de Angel Marchese.

MAGDALENA BRIASCO

PARTERA ITALIANA DIPLOMADA

De las facultades de Génova y Montevideo

CON 47 AÑOS DE PRÁCTICA

Calle Cebollati, entre 18 de Julio y 33

Ofrece sus servicios al público en general, á precios muy módicos, trasladándose á cualquier punto de campaña.

El Peine de Oro

PELUQUERÍA Y PERFUMERÍA

de Juan Carlos De Nigris

25 de Mayo y Montevideo

LA MINUANA—PELUQUERIA de SERVANDO FERREIRA—Servicio esmeradísimo y precios módicos.

Treinta y Tres esquina Florida

Atención

Se ofrecen en venta *mil ovejas merinas* de clase muy especial y en buen estado.—Para tratar: ocurrir á Francisco Montaña, en Marmarajá, Departamento de Minas.

Venta de propiedades

Se hace saber á los interesados que por un precio muy módico se vende la espléndida casa situada en la calle 18 de Julio esquina Sarandí, actualmente ocupada por la Sombretería del Sr. Centani, y dos sitios linderos, todo propiedad del que suscribe.

Para tratar en la misma casa.

Serafin Gattoni.

RESTAURANT del PROGRESO

DE

GORTARI HERMANOS

Minas—Calle 18 de Julio 325 al 339, Esq. Ituzingó—Minas

Participamos al público en general que en este establecimiento hemos introducido tan importantes mejoras que lo colocan á la par de los primeros de la Capital.
Grandes comodidades para los viajeros—Cuartos espaciosos y bien amueblados—
Habitaciones para familias—Limpieza completa en todo el establecimiento.

PRECIOS MODERADOS Y BUEN SERVICIO

NOTA—La casa cuenta con grandes y buenas caballerías.

Recibos de Alquiler

Se venden en esta Imprenta á 0.50 cada libreta talonaria.

Confitería de las Familias

CAFÉ Y BILLAR

de SEBASTIAN VALDÉ (HIJO)

Marmarajá 253.—Minas.

"LA ARGENTINA"

Tienda, Mercería, Ropería, Almacén, Ferretería, Talaría y Zapatería

DE

ATILIANO SOBA

Completo surtido de artículos de los ramos arriba indicados.— Ventas al contado, calle Florida, esq. Treinta y Tres.— Minas.

"LA CENTRAL"

GRANTIENDA, MERCERÍA Y ROPERÍA

de PINTOS Hnos.

En esta nueva casa encontrarán constantemente nuestros favorecedores un extenso y variado surtido de los ramos arriba indicados. Especialidad en gorras y sombreros para señoras y señoritas.— Géneros de todos los gustos.— Blondas, tules, puntillas, y toda clase de adorno Surtido especial en creca, trué, madrás, y lienzo Gran cantidad de ropa hecha para hombres y niños — Precios nunca vistos y al alcance de todo bolsillo.
calle Treinta y Tres esq. Cebollati— Minas.

CASA DE SUSCRIPCIONES

CON REGALOS

de Manuel Bolívar Hno.

Tiene su escritorio en la calle 33 esquina Cebollati.

"FOTOGRAFIA ISNER"

Se opera todos los días y á todo tiempo de 9 de la mañana á 4 p. m.

Ampliaciones al Bromuro y cámaras solares.

Retratos al Platinotipia y de todas clases.— Instantáneas para fiestas, y nocturnas á la luz de *Aluminio* Especialidad en trabajos á lápiz.
calle Florida 182— Minas.

TINTORERIA ITALIANA

DE CÁRMELO CRECENCIO

calle Florida, entre Coronel Silveira y Coronel Carabajal.— Se trabaja con todo esmero y precios sin competencia

Botica del Sol

de FRANCISCO I. GARMENDIA

CALLE 33 ESQUINA SAN FRANCISCO
(Plaza Libertad)— Minas

CONFITERIA "18 DE JULIO"

DE ISIDRO ESCUDERO

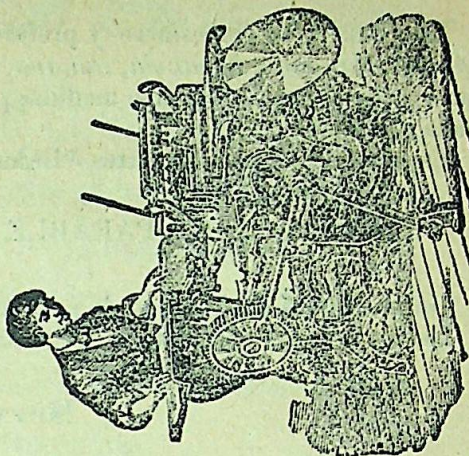
Especialidad en toda clase de artículos del ramo, contando para ello con un buen maestro confitero.

Fábrica

De carruajes jardineras y carro

DE BERNARDO BARBERÁN

Se hacen toda clase de trabajos concernientes al ramo.— Solidez, prontitud y modicidad en los precios.— Minas. calle Solís, Esquina Ituzaingó.



AL COMERCIO

Nadie haga los pedidos
de impresiones á la capital
tal sin antes consultar los
precios de la Tipografía
de EL CRIOLLO.

ELCRIOLLO

Farmacia y Droguería del Pueblo

DE

Sabino Arrospide

Esta casa sirve con esmero y preferencia las Asociaciones de *Socorros Mutuos, círculo de Obreros, Minuana, Española, Italiana*, etc... Unico Instituto Optico Oculístico en Minas. Aparatos ortopédicos. — Se toman medidas para confeccionar bragueros. — Perfumeria la mas variada y selecta.

Especialidades para las Artes é Industrias.

SERVICIO INCOMPARABLE.

PRECIOS MODICOS

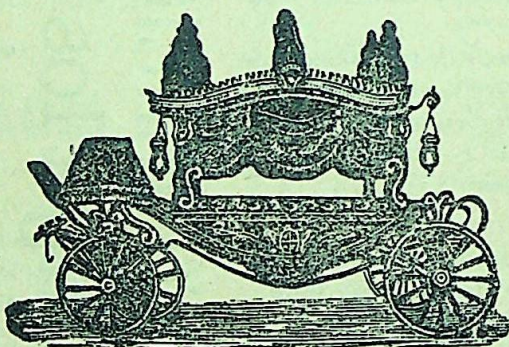
Garantizamos legitimidad de productos espendidos. Atiende pedidos para campaña. Recibe órdenes por telefono N.º 130.

Servicio nocturno

PLAZA LIBERTAD ESQUINA 25 DE MAYO—MINAS.

Carpintería y Cajonería fúnebre de Francisco Paroli

DEPÓSITO PERMANENTE DE CAMAS DE FIERRO Y DE ELÁSTICO.



CALLE 25 DE MAYO ENTRE 18 y MONTEVIDEO.

MINAS

Servicio completo con pompa fúnebre con esmero y prontitud, á todas horas del día y de la noche, la casa se encarga de correr con todos los trámites pertenecientes al entierro.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Fotografía Salgueiro

Calle 18 de Julio n.º 211

Perfección en toda clase de trabajos y precios sumamente moderados.

Tarjetas de visita

y participación de enlace

GRAN ESPECIALIDAD