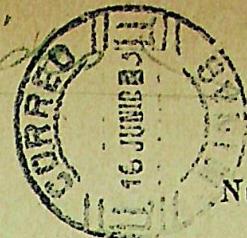


~~Sitio de la Biblioteca Nacional~~
(PORTE PAGO)

AÑO VI

MINAS, JUNIO 14 DE 1903



NÚM. 297

EL CRIOLLO

Semanario gauchesco y de cosas puebleras

~~—SATÍRICO, NOTICIOSO Y OTRAS HIERBAS—~~

(PUBLICACIÓN DE MAYOR CIRCULACIÓN EN EL DEPARTAMENTO)

~~NO HACE LIGA CON NINGUN PARTIDO~~

Propietario-Administrador: Marcelino I. Pereira

Capataz: Pánfilo Moreira.



Soy El CRIOLLO de la tierra
Donde nació Lavalleja;
Soy el que quiere pareja
La ley, porque odia la guerra.
Soy el que de sí destierra
Las intrigas del partido;
Soy aquel que siempre ha sido
Lial amigo del paisano
Y tiene pronta la mano
Pa tenderla al desvalido.

Soy el que el domingo vá
De rancho en rancho cantando;
El que vive pregonando
Nuestra santa libertad;
Soy el que ama al chiripá
Y no olvida el cimarrón;
El que no falta en riunión
Que el paisanaje se encuentra;
Soy el gaucho que ande dentra
Va mostrando el corazón.



COIMA

EN EL PUEBLO

Anual	\$ 2,30
Semestral	\$ 1,20
Mensual	\$ 0,20
Número suelto	0,06

EN CAMPAÑA (ADELANTADO)

Anual	\$ 2,50
Semestral	\$ 1,40
Mensual	\$ 0,25



Avisos económicos

Las personas que deseen que sus avisos sean leídos en todo el Departamento, deben insertarlos en EL CRIOLLO por ser este el periódico de mayor circulación. Precios módicos.

PELUQUERIA DEL VESUBIO

DE ANGEL MARCHESE

calle 25 de Mayo n.º 114

Entre 18 de Julio y Treinta y Tres.

AL SIGLO XX Carpintería y Mueblería DE LUIS DE LUCA

FRENTE Á LA IGLESIA, CALLE MALDONADO
Trabajos de carpintería en casa y á domicilio;
muebles de toda clase, marcos dorados para
cuadros, vidrios, etc.

Precios sin competencia.

Almacén y Despacho de Bebidas

de MÁNUEL HERMIDA

Calle Montevideo, esq. Cebollatí.

MAXIM

RELOJ DE PRECISIÓN

Fabricado especialmente para la casa de

LEOPOLDO M. BONETTI.

Velería y Jaterería

de PEDRO ABAD

18 de Julio esq. Colón.

Teléfono local n.º

Tienda, Mercería, Almacén y Ferretería

—DE LUCIANO ALONSO—

Esta casa cuenta con un constante, extenso y variado surtido en los ramos arriba indicados.

Además se encarga de cualquier pedido á la capital en condiciones ventajosas, por tener correspondiente especial para ello, y principalmente en lo concerniente á los ramos de tienda y mercería.

Recomiendo visiten la casa y se convencerán de la buena calidad de los artículos y á precios que no admiten competencia.

JUSTA J. CALISSI.—*Nueva partera diplomada.*—Ofrece sus servicios profesionales. Restaurant Sin Ignal,—calle Marmarájá—Minas—Recibe pensionistas.

Armería y Relojería Minuana

DE DOMINGO MAINENTI

Calle Maldonado

Se componen armas, relojes y máquinas de coser, garantizando el trabajo y baratura.

ANTONIO FUSCO

REMATADOR Y COMISIONISTA

Ofrece sus servicios profesionales,

calle Florida n.º

Tienda, Mercería y Ropería

DE

CHAPE Hnos.

(HIJOS DE JUAN CHAPE)

Calle 25 de Mayo esq. 18 de Julio

-MINAS-

En esta muy conocida casa hallará constantemente el público en general un selectísimo surtido de mercaderías última novedad, á precios sumamente módicos, pues una de las bases principales de la casa consiste en ganar poco y vender mucho.

El surtido es renovado constantemente, por lo que siempre hallarán artículos frescos y de inmejorable calidad.

EL CRIOLLO

PERIÓDICO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS; HUMORÍSTICO, NOTICIOSO Y OTRAS HIERBAS

No hace liga con ningún partido.

I propietario-Administrador
MARCELINO I. PEREIRA

APARECE LOS DOMINGOS

Capatiz
PÁNFILO MOREIRA

PRIMA A LOS Suscriptores

TODA PERSONA QUE DESDE ESTA FECHA ABONE UN AÑO DE SUSCRIPCIÓN ADELANTADA Á «EL CRIOLLO», SERÁ OBSEQUIADA CON UNO DE LOS SIGUIENTES REGALOS QUE RECLAMARÁ EN LA ADMINISTRACIÓN DE ESTE PERIÓDICO:

**100 tarjetas de visita, finas.
100 sobres comerciales, con membrete.**

**100 hojas papel comercial,
con membrete.**

100 tarjetas comerciales.

100 tarjetas profesionales.

MINAS, FEBRERO 1.^o DE 1903.

LA ADMINISTRACIÓN.

Cierzos de Otoño

Para “El Criollo”

La presente composición fué publicada en el número de este periódico, correspondiente al 24 de Mayo, pero como en él deslizáronse algunos errores, su autora nos pide le demos publicidad nuevamente, á lo que accedemos gustosamente.

El frondaje está herido de muerte... la hoja se agita en terribles convulsiones de dolor... palidece... palidece... una última sacudida... y se desprende de la rama y cae.

Y cada dia que pasa al pié del árbol ha poco radiante de vigor y coloridos, se extiende una alfombra entretelada de hoja amarillenta

y seca. Y así se va despojando de sus galas de esmeralda y de rubí y queda destruido con su negro esqueleto de ramas, tiritando de frio... agobiado de tristeza... ya no proyecta fresca sombra y entre su ramaje gemen hondas nostalgias y cruzan silvando las rachas escarchadas, como imponiendo silencio á aquella queja doliente, que busca el nido de un alma que la compadezca y la consuele; ¡Nada!... ¡No hay compasión;—por ley del destino todo lo que nace muere!

Esas hojas que ayer nacieron á la vida entre el himno de luces y armonías que viene cantando Primavera... esas hojas que fueron indispensable ornato de los pensiles... que fueron símbolo de vida y de esperanzas... que sirvieron de columpio á la prole del ave... que fueron las enamoradas de los céfiros... que entonaron dulces rimas á duo con las brisas... esas hojas con reflejos de ópalos y de esmeraldas, después de su vida fugaz, saturada de delicias y de triunfos, tenían que perecer como perece todo lo que vive.

Y despues de todo ¿que más? Nacieron radiantes de belleza... deslumbraron con los tonos de sus coloridos... fueron reinas de los pensiles... coquetearon esquivas en el penacho del frondaje... espiraron de amor en brazos de los céfiros... y á fuerza de amarse y de besarse palidecieron... palidecieron; el frio las sorprendió en esta dulce agonía y ellas desfallecidas de tanto gozar, no pudieron resistir el peso de los prismas nevados y se desprendieron de las ramas... tristes, amarillentas, sin vida.

Nacieron en un hábito tibio de primavera y mueren en un turbión helado de invierno.

¡Es justo!... ¿Quién afirma que la dicha como el dolor sean eternos?... Son eternos en la existencia total de la humanidad, pero en la

DEL DICHO AL HECHO HAY GRAN TRECHO.

No porque alguien diga que su preparado es "tan bueno como" ó "más barato que" la Emulsión de Scott, debe el paciente dar oido á sus argumentos y jugar con su salud. La Emulsión de Scott es la original; única recomendada por los principales facultativos y Académias de Medicina. El nombre SCOTT es garantía de la pureza de ingredientes y de la perfección del conjunto. Exíjase la Emulsión de Scott y rechácese todo frasco que no sea de la de Scott con la etiqueta representando al hombre con el bacalao á cuestas. Todo frasco que carezca de esa etiqueta es falsificado ó imitado. La

Emulsion de Scott

Es el remedio más adecuado para curar la Tísis, Escrófula, Anémia, Extenuación, Clorosis, Raquitismo, y todas las enfermedades en que haya Debilidad y Pérdida de Carnes y Fuerzas. Esta medicina cura alimentando, devolviendo las fuerzas perdidas—*creando carnes!* Para los débiles la Emulsión de Scott es una Providencia. Tan segura como permanente, es siempre digna de confianza. Procúrese en todas las Farmacias y Droguerías.

SCOTT y BOWNE, Químicos, Nueva York.

vida parcial de la criatura, tanto una como otro son fugaces y transitorios. Es una ley que pesa sobre todos los destinos; ayer plácidas alboradas, con reflejos de rayos opalescentes... con derroche de convulsiones de armonias... con besos de risas voluptuosas... todo convertido en luz con brillazones que ofuscan... todo palpitando en un medio temblante de emociones ardientes, todo su ruido en un sopor de sueños opalinos é ilusiones liriales!

Todo borbotando risas y besos... el corazón convertido en poeta y el alma en un venero de celestes inspiraciones. El heroísmo, los arrojos, los sueños, las esperanzas las ilusiones, todo cuanto palpita, cuanto alienta están ahí en ese pensil primaveral de la existencia.

Se cultivan las hermosas flores del pensa-

miento y se injertan con las más santas aspiraciones del corazón. Y las bárisas recojen el pôlen de esas flores y lo trasportan á todas partes, y es cuando el pensamiento se pliega, se expande, vuela se reinonta, surca la inmensidad perdido en su abismo azul, lo corre en todas direcciones, siempre en busca de más espacios y de nuevas luces, como el águila altanera que solo despliega sus alas en las cimas del celeste espacio...

Si; ayer todo eso; hipnotizmos de dichas y de venturas... desmayos de locura y de placer, todo eso en la primavera de la vida; pero mañana cuando los primeros bielos empiezan á cuajar en la cresta de los montes, cuando en el Otoño de la vida las primeras nieves comienzan á posarse sobre las cabelleras ne-

gras como ébano, entonces del coloso árbol de las venturas y de las esperanzas, comienzan á desprenderse girones de frondas con tonalidades de esmeraldas, palidecen las ilusiones... se llena de achaques el alma... y los heroismos, los arrojos, los sueños, las esperanzas, las ilusiones, todo vacila como las hojas agonizantes que el cierzo desprende de las ramas.. vacilan... palidecen... palidecen... una última sacudida por las rachas de los años, y ruedan á la miserable escoria que alfombra los senderos, como las flores desprendidas de las cimas del ramaje!...

SARAH BERGARA.

Salto, Mayo 24 de 1903.

Mi temor

PARA UN ALBUM

Señorita: me pidió
con tanta insistencia un verso,
que sería muy perverso
si se lo negara, yo.

Mas no sabe usted en que aprieto
señorita, me ha metido,
y crea que estoy inquieto
pues me asusta su pedido.

Hacer una estrofa yo
y para usted nada menos!
No hago buenos versos ¡no!
¡y usted los merece buenos!

Y aunque esta no es la primera
vez, que este susto he pasado,
bien sabe Dios que quisiera
no hallarme tan asustado.

Está bien que por ganar
el pan, ó el triste cocido,
se meta á versificar
cualquier chico entrometido.

Pero es pasar á mayores
en un album escribir,
y decir unos horrores
que no se deben decir.

No es el temor al pecado
el que me obliga á dudar,

pues estoy excomulgado
de tanto y tanto pecar.

Es que yo temo que si
desbarro en esta ocasión,
sea inflexible para mi
señorita, su opinión.

Y lo juro, que me fuera
su crítica mas temible,
Que la de la pluma fiera
de *Fray Candil* el terrible.

Y esto al fin, no es cosa rara,
ni de admirarse, porque
Fray Candil, no tiene cara
tan bonita como usted.

CASIANO MONEGAL.

LA BRUJERÍA

—¿Y como sucedió eso don Pancho?

—Yo no sé, mocito, más dende ayer qu'está ansina, y no lo quiere contar porque dice don Serapio el curandero que si ella cuenta es pa pior... Vamos á esperar á que llegue el negro Martín qu'es brujo pa que descubra el daño...

Estábamos en el cuarto de la paciente, una morocha de ojos negros, muy pálida á causa de la enfermedad, y que de vez en cuando lanzaba un grito y se llevaba las manos al estómago, apretando, apretando como si tuviera allí algo y no quisiera qué se moviease.

—Aistá Martín, dijo la madre, y á los pocos instantes entró con magestad, un negro viejo, de facciones repugnantes, chupando incesantemente una colilla de cigarro de chala que mantenía entre los labios.—Todos lo olearon y el dueño de casa le ofreció una silla que no se dignó aceptar, pues primero traía la enferma, como dijo, con su voz cascada y conviéndose las letras al hablar, y se dirigió al lecho donde estaba la *embrujada*, arrastrando las sucias chanclas.

—¿Qu'es lo que siente? le preguntó.

—Una cosa que mi'anda en la barriga...— Entonce el daño ha sido hecho con hebra é pelo... la interrumpió el *brujo*, pero ella continuó —y que me duele mucho.—Ah! entonce

é con seso ó lechuza, dijo el negro, viejo, y siguió masticando entre dientes: — La cura así é costosa, pero... ¿y diga, continuó interrogándola, no ha *caronía* á nadie por estos tiempo?

Ella contestó con el rostro enrojecido: — Si señor..., á Demetrio Camejo que quería *sacarme*...

— Ese es un sinvergüenza, un pícaro qui anda sonsacando muchachas honradas, dijo la madre — ¿Vd. no lo conoce? terminó, volviéndose hacia mí.

A la verdad, me acordaba de aquel *compañero* de las orillas que un tiempo había sido cochero y ahora se ocupaba en aplanar cañes, con el sombrero á la oreja y aire de conquistador, mirándose de reojo en los vidrios de las ventanas que encontraba al paso.

En tanto, el brujo seguía hablando entre dientes: — Este Demetrio... ¿y como hacer pa veriguar si jué con hebra ó pelo ó con seso ó lechuza pa darle el contra? Mesmo qu'hay que averiguarlo...

Luego volviéndose á don Pancho y sorbiendo de un solo trago el vaso de *guindado* que este le presentaba, dijo:

— Guindao lindo, quasi pura caña... Patrón Pancho, preciso por aura unos dos pesos pa comprá los yuyos pal remedio...

**

Después de aconsejar al dueño de casa, que se dejase de curanderos y brujos, y tratase de ver médico para su hija, logré convencerlo, — aunque me decía que no les tenía fe á los *doctores*, citándome como ejemplo á la finada comadre fulana, que murió *embrujada* y los médicos decían que era un cáncer lo que tenía — ...me retiré prometiendo volver al Domingo siguiente.

Así lo hice, y encontré á la linda morocha más fresca que un pimpollo, en la puerta del rancho, y después de saludarla le pregunté: — Vino el médico? — Si señor. — ¿Y que dijo?

— Qui'era indigestión lo que yo tenía, y al fin me curó.

— Y el negro brujo...

— Se jué todo enojao y dice que nos va á embrujar á tuitos, que ni los perros se van á salvar y que hasta la casa va á quedar asom-

brada; hace un rato pasó por aquí y lo que me vido mi hizo una cruz... pero se quedó con los dos pesos que le dió tata pa los yuyos...

Federico Acosta y Lara.

Melo, Mayo de 1903.

En la última patriada

PARA «EL CRIOLLO»

Carta a mi china

Chinita de mi querer:
Voy á contarte la hestoria,
Que guarda bien mi memoria
De las penurias de ayer...
M'encontraba á mi placer,
Muy feliz en mi ranchito
Cuando hete aqui, dispacito,
Vi asomar por la quebrada,
Una partida mandada,
Puel Gefe d'este destrito.

Al llegar á mi tapera
El oficial, con su gente,
Hizo alto apuradamente,
Y me habló d'esta manera.
«Paisano, sin más espera,
Apróntese pa seguirme,
Pues tergo órden de riunirme
Hoy mesmo á la división
Así, encillé el mancarrón,
Y muchachos, márlen firme!...»

Figuráte, vieja mia,
Si había razón p'afligirme,
Dejarte sin despedirme!...
¡Y sin saber si volvía!...
¡Per'sér que alguno podría,
Si faltaba, remplazarme!...
¡Era pa desesperarme!...
¿Y la Patria? ¡Oh Patria mia!...
Tu dirás: dia por dia,
Mis hijos quieren matarme!!!

En fin, encillé mi flete,
Y me plegué á la *columna*,
Eso si, ¡que gente aijuna!.
¡Hechos tuitos á machete!...
Uno me dijo: «es al cuete,

Compañero, aquí no hay chicho,
Hay que morder el cartucho,
Por si abanza el enemigo,
Dende hoy ¿quiere ser mi amigo?
Yo me llamo Juan Margucho.»

Como no, le contesté,
Traiga esos cinco, paisano,
Dende aura hemos de querernos
Cual si juéramos hermanos;
Lo que siento es que inhumanos
Nos peliciemos como perros,
Sin disculparnos los yerros
Que tuititos cometemos,
¡Entre hermanos, como seamos,
Y matarnos puestos cerros!..

En ésta conversación
Llegamos al campamento,
Pucha china, ésto no es cuento,
¡Cristo padre, que riunión!..
Allí alrededor de un fogón
Me senté junto á mi amigo,
Siempre buscando un abrigo
Contra la lluvia *costante*,
Cuando oigo una voz tonante,
«Muchachos, el enemigo»...

Vieras, mi china, en que aprietos
Con tal noticia nos vimos,
Encillamos y salimos
Entre contentos é inquietos...
Al llegar á un vericuelo
Nuestro Gefe nos revista,
Y nos dice: «Dios lo asista,
Al de ustedes que no cargue,
O la posición me largue,
Aunque'l enemigo insista.»

Pasamos sin novedad
El julepe d'ese dia,
Sin duda Dios no quería
Que hubiera una mortandad;
¡Esto si es barbaridad...
Qu'en ésta tierra de Artigas
Aiga juerzas ¡enemigas
Entre los mismos ¡paisanos!
¡Paz por Dios, paz entre hermanos!!
¡Oh guerra, no nos persigas!!!..

Por fin se hicieron las paces,
Mi negra, por nuestra suerte,

Ansi pronto voy á verte,
Abrazarte y que me abrace;
Mujer, te pido que pases,
Mirando por la cuchilla
Y si me vez, pronto encilla
El mate, con yerba juerte,
Tuyo siempre, hasta la muerte,
Te abraza

ZARZA PARRILLA.
Polanco, Mayo de 1903.

LA RECEPCIÓN AL P. DE LUCA

Como lo augurábamos, resultó imponente la manifestación de aprecio hecha al P. De Luca con motivo de su regreso á esta ciudad.

Mas de ochenta socios del Círculo de Obreros (número que jamás ha logrado reunirse) llevando la bandera social, muchísimas otras personas y la banda de música galantemente cedida por la jefatura, se trasladaron hasta el fin de la Calle Montevideo de donde se destacó en carroaje parte de la comisión, á la estación.

Allí esperaban no menos de cuarenta amigos del P. De Luca.

Momentos despues caía en nuestros brazos el querido viajero, recibiendo muestras francesas y sinceras de verdadero aprecio. Fué una escena tierna que llenó de emoción á todos los que nos encontrábamos allí.

Llegados á la entrada de la ciudad fué gratamente impresionado por la presencia del Círculo (detalle que ignoraba), viéndose obligado á descender del carroje y recorrer el trayecto á pie hasta el templo, que se encontraba rep'eto de distinguida concurrencia.

En el altar se había colocado el hermoso reclinatorio con que le obsequiaban las congregaciones en el cual se postró para dar gracias á Dios por su feliz arribo á esta, rezando el *Te-Deum*.

Subió al púlpito el P. Milone, quien en breve discurso dió la bienvenida al P. De Luca, manifestándole el interés que Minas se había tomado por él, en su ausencia, y ofre-

ciéndole como humilde homenaje de sus feligreses la puerta del templo

Agradeció profundamente conmovido el P. De Luca la manifestación de aprecio recibida de su pueblo, invitando á los católicas á recibir la bendición Papal que traía del Sto. Padre y que daría el dia de *Corpus*.

LA VELADA

Un lleno completo y un éxito feliz, ha aquí resumido en dos palabras el brillante festival ofrecido á nuestro Vicario, á la vez que homenaje á sus hermosas producciones musicales que desde el género místico hasta la apasionada romanza ha escrito en número considerable.

Todas las obras musicales ejecutadas son originales suyas, y el público que asistió pudo juzgar una vez mas el hermoso Himno á la Caridad por la estudiantina, las melodias *Tu retrato* y *Adios á mi madre*, que con tanto gusto cantaron las Stas. Margarita y Carmen Lezama. La bellísima y sentimental romanza *Vederti Amarti* que magistralmente cantó Douat; el precioso *arrroro* que con tanta gracia cantaron 27 niñas y la marcha *Aurora*, son acabadas palabras del gusto musical del P. De Luca.

La graciosa niña Ubaldina Benavente recitó con maravillosa hermosura una buena poesía de *Pichinango*, dedicada al P. De Luca.

El discurso del Sr. Rojido fué una pieza oratoria de gran mérito. Juan P. Bonilla declamó con exquisito *chic* una poesía de Roxlo.

¿Y que les diré del monólogo «Sola» hecho por la Sta. Micaela Mendivil? ¿Será necesario que diga que estuvo admirable al par de otras veces, que hemos tenido el placer de ver declamar á la distinguida educaciónista?

Lo creo innecesario, pues todos conocen lo que vale la Sta. Mendivil, y solo me concretaré á enviarle mis mas sinceras felicitaciones, deseando que no sea el último.

Para terminar, un aplauso á todos, muy especial al maestro Peri por el éxito alcanzado.

SANDOVAL.

ALGUNAS NOTICIAS

Emulsión de Scott-

Los niños y personas débiles deben tomar la EMULSIÓN DE SCOTT, aprovechando el consejo del Sr. Sebastián B. Rodríguez y de los miles de facultativos que recomienda este preparado.

Paso del Molino, Enero 13 de 1892.

“Declaro que la ‘Emulsión de Scott’ es el mejor tónico y reconstituyente que se puede administrar á los niños y personas débiles, uniendo al mismo tiempo las ventajas notables de ser tolerada aún en los casos de estómagos enfermos.”

DR. RODRIGUEZ.

Idea desechada-

Infructuosas han sido las gestiones del farmacéutico D. Sabino Arrospide, ante sus colegas Sres. Garmendia y Rodríguez para acordar el cierre de farmacias los días domingos, quedando por turno una al servicio público, á igual de la capital.

Lamentamos que tan buena idea de Arrospide no haya podido hacerse práctica, prometiendo ocuparnos de este asunto en otro momento.

Prenda perdida-

El pasado domingo se le extravió á su dueño un guardapelo de oro que tenía en gran estima, y por ello recomienda á la persona que lo haya encontrado quiera devolverlo al Sr. Marcos P. Nuñez, quien gratificará la entrega, además de agradecerse tal acción.

¡San Roman!

El conocido rey de los cafeteros de la capital, el querido y popular Francisco San Román, acaba de hacer circular por toda la República unos lindos reclames de su conocido establecimiento, tan favorecido por el público amante del buen café.

Hasta nosotros han llegado algunos ejemplos de dichos reclames, y á fé que se lo agradecemos, pues ya que no podemos participar de los convites con que á menudo obse-

quia á la prensa montevideana, nos conformamos con saber que aunque lejos, nos tiene en cuenta por si alguna vez se le ocurre la buena idea de hacer llegar hasta los periódicos de campaña una muestra de su rico café aunque mas no sea en grano ó molido.

Número Único-

La sociedad patriótica «Italia Nuova» del Salto nos ha enviado un ejemplar del Número Único, hecho editar en homenaje á la fiesta del Statuto, cuya dirección ha estado á cargo del conocido escritor italiano Anolfo Lena Tanco.

El folleto consta de 26 páginas, todas llenas de material interesante, alusivo á aquella fecha.

Feliz viaje-

El domingo ppdo. emprendió viaje á la capital, de donde seguirá para la República Argentina, el Pbro. D. Francisco Milone que por espacio de 13 meses fué Cura Encargado de nuestra parroquia, y que hoy pasa á ocupar un puesto en la Diócesis del Paraná.

Un grupo numeroso de amigos despidióle en la Estación del ferro-carril.

Tenga feliz viaje el Sr. Milone.

Fiesta del Árbol-

Siguen con toda actividad los trabajos preparatorios para la celebración de la Fiesta del Árbol á efectuarse el 18 de Julio entrante, en la cual tomarán parte los alumnos de las escuelas públicas.

Tan simpático festival promete un resultado brillante, y por ello las comisiones nombradas al efecto ponen de su parte toda clase de esfuerzos.

Gastronomía-

En los primeros días del mes entrante la simpática sociedad Recreativa «Gastronomía y Ciclismo» obsequiará á sus asociados con una expléndida cena, la que tendrá lugar en el teatro Unión, seguida de un concierto musical, á cuyo efecto se ha contratado ya una buena orquesta.

Entre nosotros-

Desde hace ya días encuéntrase nuevamente en la localidad el estimado joven Miguel

Officialdegui, activo auxiliar de la Jefatura Política, quien había ido á Rocha, su ciudad natal, á restablecerse de la grave enfermedad que le aquejaba.

Nueva banda de música-

Llega hasta nosotros la noticia de que muy en breve se organizará una nueva banda de música compuesta de elementos locales.

Música-

Retreta de hoy en la plaza Libertad, á las 3 1/2 p. m.
1.º Marcha — 2.º *Chi Ridere*, mazurca — 3.º *Aires de la Peninsula*, marcha — 4.º *Málaga*, vals — 5.º *El Gauchito*, milonga nacional — 6.º Marcha final.

Juventud Unida-

Esta sociedad, compuesta de elementos buenos y progresistas, obsequia hoy á sus afiliados con un paseo campestre en la quinta de del Sr. Hermógenes Sosa, donde se servirá una opípara comida, para la cual hemos sido galantemente invitados por la Directiva, á la que agradecemos esa distinción.

Vínculos-

El jueves ppdo. contrajo enlace el Sr. Abelino Gonzalez Viera con la Sta. Estela Zaffaroni, los que el mismo dia emprendieron viaje á Montevideo, de donde seguirán hasta Mercedes, radicándose allí.

* * Anteanoche se efectuó en la capital la boda del escribano señor Evangelista Pérez con la señorita Josefina del Castillo. La ceremonia religiosa fué bendecida por el presbítero Eusebio Clavell, siendo padrinos el doctor Serapio del Castillo y la señorita Josefina Pérez.

EL NIÑO

Julio Gonzalez

Falleció en Buenos Aires el 2 de Mayo de 1902

Recibidos los Santos Sacramentos

La familia del extinto invita á las personas de su relación para la misa que en sufragio de su alma se celebrará en la iglesia parroquial de esta ciudad el dia sábado 20 del corriente á las 8 1/2 a. m.

Al público.—Brevemente será trasladada para el nuevo local de la calle Olimar esquina Solís la PELUQUERIA DEL VESUBIO de Angel Marchese.

MAGDALENA BRIASCO

PARTERA ITALIANA DIPLOMADA

De las facultades de Génova y Montevideo
CON 47 AÑOS DE PRÁCTICA

Calle Cebollati, entre 18 de Julio y 33

Ofrece sus servicios al público en general, a precios muy modicos, trasladándose á cualquier punto de campaña.

Recibe pensionistas en su domicilio, donde cuenta con buenas comodidades al efecto.

El Príncipe de Oro

PELUQUERÍA Y PERFUMERÍA
de Juan Carlos De Nigris
25 de Mayo y Montevideo

LA MINUANA—PELUQUERIA
de SERVANDO FERREIRA—Servicio esmeradísimo y precios modicos.

Treinta y Tres esquina Florida

Atención

Se ofrecen en venta *mil ovejas merinas* de clase muy especial y en buen estado.—Para tratar: ocurrir á Francisco Montaño, en Marmarajá, Departamento de Minas.

Alfalfa especial

Se hace saber á los Sres. estancieros y bañeros que en la casa de D. Enrique Retelli se halla en venta *alfalfa especial*, al infimo precio de 22 reales los 100 kilos.

Peluquería La Sin Bomba.—
de Miguel Compagnone—Calle 18 de Julio,
contiguo al Restaurant del Progreso de Gor-
tari Illos.

RESTAURANT del PROGRESO DE GORTARI HERMANOS

Minas—Calle 18 de Julio 335 al 339, Esq. Huizaingo—Minas

Participamos al público en general que en este establecimiento hemos introducido tan importantes mejoras que lo colocan á la par de los primeros de la Capital.
Grandes comodidades para los viajeros—Cuartos espaciosos y bien amueblados—
Habitaciones para familias—Limpieza completa en todo el establecimiento.

PRECIOS MODERADOS Y BUEN SERVICIO

NOTA—La casa cuenta con grandes y lujosas caballerizas.

Recibos de Alquiler
Se venden en esta Imprenta
a 0.50 cada libreta talonaria.

Confitería de las Familias

CAFÉ Y BILLAR
de SEBASTIÁN VALDÉ (HIJO)
Marmarajá 253.—Minas.

"LA ARGENTINA"

Tienda, Mercería, Ropería, Almacén, Ferretería, Talabartería y Zapatería

DE
ATILIANO SOBA

Completo surtido de artículos de los ramos arriba indicados.—Ventas al contado.
calle Florida, esq. Treinta y Tres.—Minas.

"LA CENTRAL"

GRANTIENDA, MERCERÍA Y ROPERÍA
de PINTOS Hnos.

En esta nueva casa encontrarán constantemente nuestros favorecedores un extenso y variado surtido de los ramos arriba indicados. Especialidad en goirias y sombreros para señoritas y señoritas.—Géneros de todos los gustos.—Blondas, tulles, puntillas, y toda clase de adorno. Surtido especial en creá, trué, madras, y lienzo. Gran cantidad de ropa hecha para hombres y niños.—Precios nunca vistos y al alcance de todo bolsillo.
calle Treinta y Tres esq. Cebollati—Minas.

CASA DE SUSCRICIONES

CON REGALOS

de Manuel Bolívar Hno.

Tiene su escritorio en la calle 33 esquina Cebollatí.

"FOTOGRAFIA ISNER"

Se opera todos los días y á todo tiempo de 9 de la mañana á 4 p. m.

Ampliaciones al Bromuro y cámaras solares.

Retratos al Platinotipia y de todas clases.—Instantáneas para fiestas, y nocturnas á la luz de Aluminio. Especialidad en trabajos á lápiz.
calle Florida 182—Minas.

TINTORERIA ITALIANA

DE CÁRMELO, CRECENCIO

calle Florida, entre Coronel Silveira y Coronel Carabajal.—Se trabaja con todo esmero y precios sin competencia

Botica del Sol

de FRANCISCO I. GARMENDIA

CALLE 33 ESQUINA SAN FRANCISCO
(Plaza Libertad)—Minas

CONFITERIA "18 DE JULIO"

DE ISIDRO ESCUDERO

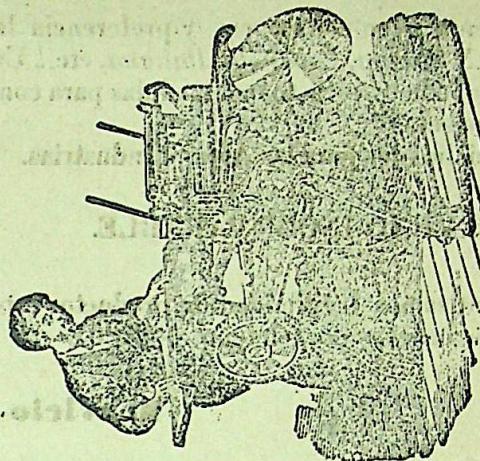
Especialidad en toda clase de artículos del ramo, contando para ello con un buen maestro confitero.

Fábrica

De carros y carriolas y
carro

DE RUSTICARDO BARBERÁN

Se hace toda clase de trabajos concernientes al ramo.—Solidez, prontitud y modicidad en los precios.—Minas calle Solís, Esquina Ituzaingó.



Nadie haga los pedidos
de impresiones á la capi-
tal sin antes consultarlos
precios de la Tipografía
de EL CRIOLLO.

EL CRIOLLO

Farmacia y Drogería del Pueblo

DE

Sabino Arrospide

Esta casa sirve con esmero y preferencia las Asociaciones de *Socorros Mútuos, Irreulo de Obreros, Minuana, Española, Italiana*, etc... Único Instituto Óptico Oculístico en Minas. Apa-
ratos ortopédicos.—Se toman medidas para confeccionar bragueros.—Perfumería la más va-
riada y selecta.

Especialidades para las Artes e Industrias.

SERVICIO INCOMPARABLE.

PRECIOS MODICOS

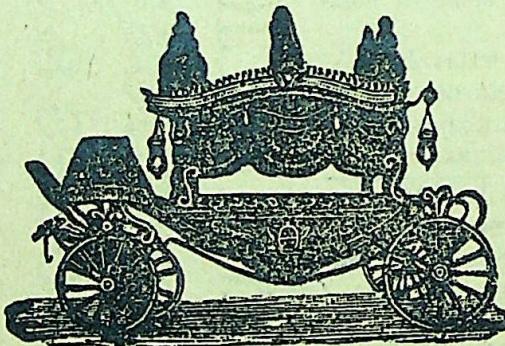
Garantizamos legitimidad de productos espendidos. Atiende pedidos para campaña.
Recibe órdenes por teléfono N.º 130.

Servicio nocturno

PLAZA LIBERTAD ESQUINA 25 DE MAYO—MINAS.

Carpintería y Cajonería fúnebre de Francisco Paroli

DEPÓSITO PERMA-
NENTE DE CAMAS DE
FIERRO Y DE ELÁSTI-
CO.



CALLE 25 DE

YO ENTRE 18 y MON-
TEVIDEO.

MINAS

Servicio completo con pompa fúnebre con esmero y prontitud, á todas horas del día y de la noche, la casa se encarga de correr con todos los trámites pertenecientes al entierro.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Fotografía Salgueiro

Calle 18 de Julio n.º 211

Perfección en toda clase de trabajos y pre-
cios sumamente moderados.

Tarjetas de visita

y participación de enlace

GRAN ESPECIALIDAD