

EL CRIOLLO

Semanario gauchesco y de cosas puebleras

—SATÍRICO, NOTICIOSO Y OTRAS MIERDAS—

(PUBLICACIÓN DE MAYOR CIRCULACIÓN EN EL DEPARTAMENTO)

—NO HACE LIGA CON NINGUN PARTIDO—

Propietario-Administrador: Marcelino L. Pereira

Capataz: Pánfilo Moreira.



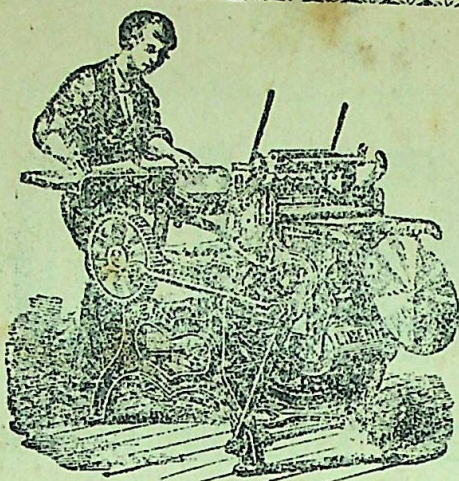
Soy EL CRIOLLO de la tierra
Donde nació Lavalleja;
Soy el que quiere pareja
La ley, porque odia la guerra.
Soy el que de sí destierra
Las intrigas del partido;
Soy aquel que siempre ha sido
Lial amigo del paisano
Y tiene pronta la mano
Pa tenderla al desvalido.

Soy el que el domingo vá
De rancho en rancho cantando;
El que vive pregonando
Nuestra santa libertá;
Soy el que ama al chiripá
Y no olvida el cimarrón;
El que no falta en reunión
Que el paisanaje se encuentra;
Soy el gaúcho que ande dentra
Va mostrando el corazón.



CCIMA

EN EL PUEBLO		EN CAMPAÑA (ADELANTADO)	
Anual	\$ 2,30	Anual	\$ 2,50
Semestral	» 1,20	Semestral	» 1,40
Mensual	» 0,20	Mensual	» 0,25
Número suelto		0,06	



TIPOGRAFIA

— DE —

“El Criollo”

Casa especial en el ramo

CALLE CEBOLLATI, 181. TREINTA Y TRES

*Todo trabajo será ejecutado con prontitud,
esmero y corrección.*

Membretes en papel y sobres,
Revistas, Folletos, Facturas,
Esquelas, Circulares, Recibos,
Precios corrientes,
Carteles,
Memorandums,
Manifiestos,
Talonarios,
Etiquetas, Programas,
y demás impresos.

Trabajos a varias tintas

ESPECIALIDAD

EN

*Cartas de visita al minute,
Participacion de enlace finas.*

Comerciales y Fúnebres.

*Buenos materiales, máquinas
modernas y obreros competentes*

— «O» —

Los precios son excesiva-
mente baratos.

*Se atiende todo pedido de cam-
paña.*

Tienda, Mercería y Ropería

DE

CHAPE Hnos.

(HIJOS DE JUAN CHAPE)

Calle 25 de Mayo esq. 18 de Julio

-MINAS-

En esta muy conocida casa hallará constantemente el público en general un selectísimo surtido de mercaderías última novedad, á precios sumamente módicos, pues una de las bases principales de la casa consiste en ganar poco y vender mucho.

El surtido es renovado constantemente, por lo que siempre hallarán artículos frescos y de inmejorable calidad.

EL CRIOLLO

PERIÓDICO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS; HUMORÍSTICO, NOTICIOSO Y OTRAS HIERBAS

No hace liga con ningún partido

Propietario-Administrador
MARCELINO I. PEREIRA

APARECE LOS DOMINGOS

Capatza
PÁNFILO MOREIRA

PRIMA A LOS Suscriptores

TODA PERSONA QUE DESDE ESTA FECHA ABONE UN AÑO DE SUSCRIPCIÓN ADELANTADA A «EL CRIOLLO», SERÁ OBSEQUIADA CON UNO DE LOS SIGUIENTES REGALOS QUE RECLAMARÁ EN LA ADMINISTRACIÓN DE ESTE PERIÓDICO:

- 10) tarjetas de visita, finas.
- 100 sobres comerciales, con membrete.
- 100 hojas papel comercial, con membrete.
- 100 tarjetas comerciales.
- 100 tarjetas profesionales.

MINAS, FEBRERO 1.º DE 1903.

LA ADMINISTRACIÓN.

El ángel de un hogar

PARA «EL CRIOLLO»

(Conclusión)

Pero, Elena y su hija, lo sufrieron todo, con una abnegación sublime, propia solo de grandes corazones.

«¡Pobre Elena!—repetía Dn Atanasio—cuanto te amo! La otra, que es para mí el ángel del mal, es sana y fuerte, y tú, la que me has hecho apreciar todo el tesoro de ternura, abnegación, sacrificio, amor y fidelidad que puede guardar el corazón de la mujer, te mueres.....!» Si, indudablemente se moría, porque si nó, su hija no se hubiera atrevido a escribirle.

Por fin llegó Dn. Atanasio a casa de la enferma; ella al verle, le hizo una seña para

que se acercara y con voz que se extinguía lentamente díjole: «Esto se acaba, Atanasio mío, te recomiendo mi hija... ¡oh, ella...!» «Te juro.... comenzó a decir Dn Atanasio—pero no pudo proseguir porque Elena exhaló el último suspiro.

Entre él y unas vecinas la amortajaron y allí permaneció hasta que fué hora de conducir su cadáver a la última morada.

Después, aquel hombre que había sido tan tímido, tan falto de energía, que había pasado los años bajo la despótica dominación de su esposa; se sintió de improviso capaz de una entereza indomable.

El cariño que profesaba a la hija de su extravío y de su amor, aquella pobre desheredada de bienes, lo transformó en un ser eléctrico.

«Vamos, hija mía,—dijo—tomando de la mano a la niña—»

Llegó a su casa, Manuela fué quien acudió a abrir la puerta y al ver a su padre con Elena quiso retroceder, haciendo una mueca de disgusto. «Haz compañía a esta niña—dijo con imperio Dn Atanasio—y dí a tu madre que venga al despacho»

Acudió la esposa, y este con voz y entereza que eran desconocidos a su esposa, se expresó de esta manera:

«Esta criatura ha quedado huérfana y he dispuesto viva en nuestra compañía, no trates hacer objeción, porque si así lo hicieras, tomaría graves medidas; para que tu amor propio no sufra humillación alguna dirás a tus parientes y amigos que tú la has amparado por tu voluntad.» Había tanta energía en estas palabras que la despótica esposa, vió allí concluida su dominación y además le agradó que su esposo la hiciera aparecer como una santa y resignada mujer que recojía el fruto de su amor ilegítimo.

"NUNCA VALE TARDE QUE NUNCA"

Es un proverbio sabio ; pero es mejor hacer las cosas á tiempo. Muchos tísicos y otros enfermos, encontrándose ya dispuestos á abandonar toda esperanza de vida, han hallado alivio y aún curación usando la Emulsión de Scott ; pero en algunos casos era ya tarde para lograr una curación rápida. La

Emulsion de Scott

arranca el mar de raíz, especialmente usándola á tiempo, cuando comienza la debilidad ó pérdida de carnes. No hay caso de debilidad ó extenuación que resista á este preparado que *produce fuerzas y crea carnes*.

Así lo atestiguan millares de médicos que la recetan en casos de Tos y Catarros, Debilidad Pulmonar, Anémia, Escrófulas y Raquitismo.

La legítima lleva en la cubierta la etiqueta del hombre con el bacalao á cuestas.

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS,

SCOTT y BOWNE, Quimicos, Nueva York.

No hay emplasto poroso como el "Excelsior."

Dispuesto todo para que Elena viviese en familia, pero ella no se atrevía á levantar la vista del suelo. Pasó la noche sollozando y como á eso de las ocho de la mañana presentóse Manuela en el dormitorio y arrojando á los pies de la huérfana una escoba exclamó: «Vamos, chiqueta, comienza el arreglo de la casa, ¿eres que has venido aquí para hacer las veces de Señorita?»

Elena sintió que se le helaba el corazón ; había comprendido el tono de desprecio con que Manuela pronunció aquellas palabras y con los ojos arrasados de lágrimas cojió la escoba, empezando el arreglo de la casa, más en aquel momento, María, que había presenciado la cruel acción de su hermana, llegó hasta la desgraciada huérfana y estrechándola

entre sus brazos le dijo: «Hermana mía, tu no has venido aquí en calidad de sirvienta, sino como un miembro de nuestra familia: cuando el doctor que hoy hacera tu alma haya encontrado alivio, podrás ayudarme en mis tareas como una hermana, pero hoy no estás para eso, llora, Elena, llora en mis brazos la pérdida de tu madre, pero hazlo con esa resignación cristiana que saben hacerle los ángeles»

«¡Gracias, hermana mía, eres una santa!—repuso la huérfana—¿eres el ángel de este hogar!»

ELIDA

Zapicán 1º de Junio 1903.

Carta del tano Miguelo a su compadre Ramón

Tres Arroyos, 3 de Junio de 1903.

Estimate gumpatre re me galma:

Cun la pluma inta mánasi; te saluto cumpatre querito, deseándote in salú macanuta como tre tiro salazo.

Creo amegazo qui sabrá, la ando por ponerme restanciero é gavucho re campo: per lo quale solo ma falte lo es puélase, lazo é bolas.

Tengo l'orgolla, sogá é botación; lu recato casi casi lu tengo cumpleto; ma falta solamente lo bozale, lu cabresto, riéndase é freno. La baquieras, caruona é bástose, están inta tala-barria, me falta á gumparlos.

La chinchá, lu chinchune, é maneas per manear lu pingo, estoy esperando que argu-no amigo me lo regalase.

Suobreposto tengo... que encarcarle alguno esploratore re lo desierto, qui sea macanuto é no ma cueste... trabaco per conseguirlo.

Lu coquinillo, tengo gracias á Riose, uno cuori re carnieri lincoln que sa morise inta feria pasata per faltarle lu risuóllosi, é lo dueñe me l'anno dato per yo per sacarle il cuoro.

Re lo rebenque, no to digo nata cumpanieri; tengo in arriatore que me l'anno arreglato ostesé ché, la vese pasata, ¿s'acuerda? é con esc tengo bastante per chicotiar lu matungu.

Re caballo, estano macanutamente gumpatre; tengo uno re la marca re Mansilla, que le hé macu co pé la pechata, é sen madre per uno gavucho come yó.

M'anno olvidato re lo estríbose, pero uno gabucho re fama no debe de andare con estríbose, sino saltare dunde quiera, con puro firulete è gumpatrata.

Ya vese gumpatre Ramon, que estano armato re tuto re cuele l'estanciero é gabucho necesita.

Así que, avenite pe l'estancia la Victoria cun ma cumatre, que le vano á dare una comilona que te vase á recreare la panza amegazo Ramone é gumpatre re yó. Tuta comita á la cregoya.

Chinchuoline con risotto, polenta cun pa-

carito, mondonguito al cugo, é ina fuente re mazamorra can leche re vaca.

Questa farria, será despedita con uno baile re cueli qui sabo hacere yó; é chuparemo l'acqua re l'arroyo Quequiene Salato, que como le he macanuto pa la barrica no habrá mié-dese re l'ampacho. T'aseguro gumpatrato re me galma, que tute le convidaté saldrase aco-riendo... re cunténtose rifrescarse inta pacu-rrales re la costa del caudaloso arróyose, y despuese... si te perdisé chifolame.

Así que amegazo rosté é gumpatre re yó, no me décase re venire per esa fecha qui ta espera.

Sa gumpatre Miquelino.

P. D. Avisalo lo gumpatre Fermino, que no vaya faltare in esta farria.

La comisione de rececione será así:

L'alcalde dun Andonio Morenos é su querito hermano Luisi Lambino. Direttore d'orquestone, é bastonieri, Andonio Negretes.

De nuestros

Corresponsales

Sr. Arredator:

Arreventando de risa como la payaso en circo, ó cuando la hacer cosquillas un muchacha de quince años, la escribo este carta amigo, jediendo al vino y ajenjos pues el cabeza abombau tengo entuavía del noche domingo. ¡Chá digo Sr. Arredator! Yo no se pa que el Dios ha hecho pobre á este aservidor. Si yo la estuviera rico como el gente allá en el Güenos Aires, con estancias poblaus, vacas arrajacincha, ovejas como el maizal, y un buen mujer buena moza, también el bolsico arrelleuo del mangangases, ¡la rran siete Martin! farra namás amigo, y toda la noche bailar. Eso si, seguramente que la sería generoso con todo el pobrerrío. ¿Quieres cinco pesos? Tomá diez. Vos, tomalo este caballo regalau, pa que acorrer á los Zubiaurres y ganar hasta el último pata del vacas.

Tal vez por esto namás el Dios no se acordau de este aservidor, y la ha hecho rrudo y umbrutau en el boca como el potro á dos galopes.

Vá, que le importa á yo! Mejor la divertir con el bombachas y el patrias botas, que si la tener el chimenéas y levitas partidas en el sentaderas, que la usar el cajetilla.

Otros días, amigo, andan fariando como adescosidos. Negro Martiniano que la estar más canter que el tero en el laguna, la cantau estos versitos, que por ser lindo y adivertidos le mando á vos.

Carnicero estar un perro
Y un chancha vender lechones,
Y una tero sinvergüenza
La bailar sin pantalones;
La aveztruz estar pulpero,
El San Antonio planchando,
Y un gata negro aguisando
Un costillar de carnero,

El piojo de un arrevés
La voltió al elefante;
Y mandar un parada
Como si la estar carancho,
El San Juan domando un chanco
Y saliendo al disparada.

La vió un caballo con plumas
Como si gallina estar,
Y la sol, la estar riyendo
Arreventando de risa
Mirando al diablo en camisa
El chinchulínes comiendo.

Y aquí pongo el punto final, porque el majadas tengo sola, y tengo miedo al mestura.

MARTIN MARTIRREGORRENA.

Chispas

Para "El Criollo"

TU CARA

Tantos versos le han escrito
á tu cara, Rosalía,
que sin trabajo se haría
con ellos un rebonito
volúmen de poesía.

Y si alguien luego comprara
el tal libro, y resultara
que no fuera de su agrado,

que era tu cara muy cara
diría quizá enfadad.

(AYER Y HOY)

Ayer, joven y sin tino
se embriagaba con el vino
del placer, hecho un tronera,
sin que nada le obstruyera
de los goces del camino.

Hoy, la escena se ha cambiado
no es aquel descarrilado
de la vida en la carrera,
y de tronera que era
vino á parar en tronado

Casiano Monegal.

Melo, Abril 1903

Mañana...

Cuando caiga la nieve de los años
Como blanco sudario en mi cabeza,
Surquen mi frente amargos desengaños
Y llegue al punto en que la noche empieza:

Cuando ya en el invierno de la vida
Sienta frío en las venas y en el alma,
Llore la hermosa juventud perdida,
Busque en el seno de la muerte, caima;

Al peso abrumador de las memorias
Incline la cabeza ya cansada,
Sienta el perfume de marchitas glorias
Solo me encuentre y ya no espere nada;

Cuando sienta llegar la muerte á prisa
A dar fin á mi vida de dolor,
¡Mi última lágrima y mi última sonrisa
Brotarán al recuerdo de tu amor!

Federico Acosta y Lara.

Melo, Junio 9 de 1903.

Batallón de Dragones

DIÁLOGOS CONFIDENCIALES

(EN LA CUADRA DEL CUARTEL)

.....

Triste y solitario
vidalita

Pasaba mi vida
Cual ave sin nido
vidalita

Que vaga perdida

Pero en el camino
vidalita

De mi noche negra
Apareció un ángel
vidalita

Que endulzó mis penas.

—Pero quien diantres está de cantarola?

—No se asuste mi jefe, que soy yo, que recuerdo al son de la vihuela, dulce compañera del paisano, momentos felices.

—Ah, *Pichinango*?

—El mismo, para servirlo.

—Y que recuerdos son esos?

—Recuerdos gratos que al golpear en mi memoria, hace rebozar de alegría inmensa el corazón.

—Sin duda quieres referirte á...

—A una hija de Eva que como enviada por Dios, se cruzó al camino para endulzar los momentos de mi vida.

—Carambá!

—Lo que oye.

—Haces alusión á Lolita, el lindo pimpolito de la calle Cebollatí.

—Precisamente. ¿Y como no retozar de goso mi alma al pensar en *ella*, si para *ella* guardo todo un tesoro de cariño porque es buena, por que lo merece y porque me corresponde con igual moneda.

—Me alegro.

—Y yo tambien; recién hoy sé apreciar cuanto vale el querer de una mujer que ama de verdad, y desgraciado el mortal que se vea privado de este bien.

Cuanto me gusta, teniente *Pichinango*, verte en este terreno.

—Ya lo creo, y cuanto siento no haberme hallado en él mucho antes de ahora, y me habría desengañado á tiempo de mas de una locura de la vida.

Pero todo pasó, y hoy que me cuento dichoso, ¡pelillos á la mar! y á disfrutar de la existencia que se desliza tranquila, endulzada con el mucho querer de ese angel, á quien he pro-

metido y cumpliré haciéndola mi compañera inseparable.

—En que piensas, tu, Juancito? (*sastre de la calle 25*) Acaso no te hallas conforme en mi Batallón?

—Nada de eso, lo acompañó con el mayor gusto.

—Entonces?

—Pensaba...

—Larga el rollo, hombre.

—Pensaba en Claudia, mi adorada Claudia.

—Y pensar en ella te causa pesar?

—Muy por el contrario; es que un día que pase sin verla siento aquí dentro en el corazón, una fuerte opresión que me dobiega, si señor ¡porque la quiero tanto!... ¡ah! para mi no existe alegría mayor que estar en su compañía y oír de sus labios las palabras cariñosas con que responde á mis manifestaciones de amor.

—Y eso á quien no agrada?

—Estoy deseando suene la hora de salida, para rumbiar como balázo hasta su morada.

—Cosas son esas que causan la juventud.

—No se crea que á mi me alienta la ilusión, no señor; tengo miras elevadas y mi propósito formado de llegar á un fin noble. No toda la vida he de pasar de novio.

—Que pretendes?

—Casarme, y para ello tengo ya hecho formal promesa.

—Haces bien

—Dime Carlitos (*empleado en el escritorio de un procurador de la calle 33*) ¿que haces continuamente en la esquina 18 de Julio y Olimar.

—Nada, pasando el tiempo.

—Y que más?

—Mas nada.

—No, esa no la trago, porque al santo cohete no vas á chupar frío muchas veces.

—Si le juro...

—No jures en vano.

—Te garanto...

—No me mientas, que yo soy zorro viejo y olfateo de lejos.

—Pero...

—Que peros ni que niño muerto, ¿eres que te hice la pregunta por pura curiosidad?

Te engañas, soy el jefe y debo estar enterado de la marcha de mis soldados.

—Veo que aquí no puedo evadirme.

—Si, y en cualquier caso te conviene confesar de plano la verdad, al fin y al cabo no se trata de un delito.

—Y el que dice la verdad no merece castigo.

—Naturalmente.

—Pues bien: á media cuadra del sitio de mi parada, hay una casa; en ella vive una linda criatura...

—Y que hay con eso?

—Que... vamos... me dá vergüenza confesar.

—Continua, continua.

—Que... pero si le digo á Vd. que tengo cortedad!

—Desembucha, muchacho, desembucha de una vez.

—Que... que... que esa criatura de que le hablo me lleva el apunte.

—Hola, hola!

—Si, señor, me lleva el apunte y me quiere mucho y yo tambien á ella... vamos... que los dos nos queremos muchito.

—Y quien es ella? ¿como se llama?

—¡Ah! eso si que nó; tanto dato no le doy, porque... tengo cortedad de decírselo á Vd. así, á boca de jarro; yo soy jóven y no estoy acostumbrado á estas lides, por eso me dá cortedad.

—Pero dímelo bajito para que nadie mas que yo oiga.

—No, no, no; como único dato, le manifestaré que del punto de parada vive á media cuadra hácia la plaza.

—Y que más?

—Que tiene un nombre así como *cristiana*.

—Y despues?

—Y despues no le digo mas nada.

Fregúnteselo al tendero de la esquina que él dirá... yo tengo cortedad!

—Que muchacho!—En fin dejémosle, que no soy tan lerdo para adivinar quien es ella.

Y como lata insulsa, ya basta. Hasta domingo, pues.

PÁNFILO

Comandante á dedo.

Maleta Noticiosa

Fotografía Salazar-

Nuestro buen amigo y compatriota el jóven Alfredo Salazar ha comprado á su propietario todas las existencias de la Fotografía «Isner», situada en la calle Florida N°. 182, habiendo introducido en el local importantes reformas, con arreglo á los adelantos mas modernos, especialmente en la galería lo que le permite ofrecer un trabajo con esmero y gusto artístico.

La Fotografía del jóven Salazar quedará abierta al público desde el 1°. del mes entrante, y como obsequio de inauguración hará todos sus primeros trabajos en los papeles platino-bromuro, porcelana, Velox, Nikko y estrella, á precios sumamente moderados, regalando además lo siguiente:

A toda persona que se haga sacar una docena de retratos de los de 2 á 7 pesos, regalará uno iluminado; y á la que se haga sacar de los de mas valor, una ampliación al platino-bromuro de 24x30 centímetros, colocado en una fina cartulina aparente para cuadro.

La casa se encarga de todo trabajo á lapiz.

Mucha suerte deseamos al amigo Salazar, digno de la protección del público.

Emulsión de Scott-

La amiga predilecta, la protectora de los niños es la EMULSIÓN DE SCOTT, ¡Cuántas criaturas cuyas vidas se consideraban ya perdidas deben su salvación á esta gran medicinal!

“Certifico haber obtenido excelentes resultados en las afecciones de los niños empleando la ‘Emulsión de Scott’ de que son autores los Srs. Scott y Bowne.”

DR. ALBERTO GIANELLI

Montevideo, Mayo 18 de 1892.

Teatrito «Variedades»-

El pasado miércoles hizo su *debut* la compañía de fanteches en el Teatrito «Variedades», obra de un estimado joven minuano que mas de una vez ha demostrado su gran ingenio, y que sabe aprovechar las horas que le dejan libre sus tareas de oficina.

La concurrencia que asistió á la primera función fué numerosa, tanto de hombres como de niños, aquellos por apreciar el lindo trabajo del constructor, y estos por pasar momentos gratos, viendo las escenas del negro Misericordia, que tan célebre se ha hecho entre la muchachada.

Y á fé que se pudieron divertir, pues cada frase del moreno era una explosión de risa y palmoteo que partía del mundo infantil, que hubiera deseado prolongar por algunos momentos mas aquella tan alegre diversión.

Los cantos y las comedias puestas en escena asi como todo lo demás que ofrece y ostenta el lindo teatrito, son de pura cosecha minuana, lo que realza aún mas el valor de la obra, y merece su autor las mas grandes felicitaciones por la buena idea de proporcionar al mundo menudo un lugar honesto donde pasarse horas gratísimas.

Esta tarde y mañana hay función y á no dudarlo obtendrá nuevo éxito la *troupe* del Teatrito «Variedades».

† Q. E. P. D.-

Después de una corta pero terrible enfermedad, el jueves ppdo. dejó de existir el estimadísimo vecino del Valle D. Pedro Dartayette, á cuyo su sepelio asistió numerosa y distinguida concurrencia.

Acompañamos á los deudos en el justo dolor que hoy experimentan.

Fiesta del Arbol-

Hemos recibido y agradecemos la siguiente invitación:

Comisión de la Fiesta del Arbol.

Minas, Junio 20 de 1903.

Señor Director de EL CRIOLLO.

La Comisión que tengo el honor de presidir, encargada de la organización de la Fiesta del Arbol que se verificará en esta ciudad

en la Avenida General Artigas, el día 18 de Julio próximo, con el concurso de los alumnos de las Escuelas Públicas, ha resuelto invitar á Ud. para ese acto.

Con tal motivo me es grato saludarle atentamente.

Luis Ruy
Presidente.

A. M. Vidal
Secretario.

Retreta-

Esta tarde en la plaza Libertad la Banda que dirige el Sr. Paulillo nos hará oír las piezas siguientes:

- «Due Fasconi»—paso doble
- «El Sueño de Primavera»—gran marcha.
- «Las Flores»—danza.
- «Vals Brasileiro».
- «El Gauchito»—milonga nacional
- «Gran duo»—Galano.
- «Petit Pierrots».

«El Guerrillero»-

Hemos tenido la satisfacción de recibir los primeros números de este muy interesante semanario de caricaturas que con tanto acierto dirige el distinguido dibujante D. José Olivella, y que vé la luz pública en la capital, donde ha sido recibido con gran aceptación, obteniendo una completa lista de suscriptores.

Mucha suerte y larga vida es lo que deseamos al nuevo colega.

Ultima moda-

De última moda llamamos los libritos de vidas de santos publicados con los Santos de cada semana y que pueden comprar en esta imprenta á 0.10 ets. cada uno.

Quien compre el primero descará sin duda alguna los demás de la colección.

«El Está»-

Bajo la Dirección de los conocidos jóvenes Rómulo Muñoz Zeballos y Arturo Aguirre ha aparecido en Maldonado el nuevo colega cuyo titulo sirve de epígrafe.

Al responder gustosos al cange que solicita, hacemos votos por su felicidad.

Al público. Brevemente será trasladada para el nuevo local de la calle Olimar esquina Solís la **PELUQUERIA DEL VESUBIO** de Angel Marchese.

Avisos económicos

Las personas que deseen que sus avisos sean leídos en todo el Departamento, deben insertarlos en EL CRIOLLO por ser este el periódico de mayor circulación. Precios módicos.

MAGDALENA BRIASCO

PARTERA ITALIANA DIPLOMADA

De las facultades de Génova y Montevideo

CON 47 AÑOS DE PRÁCTICA

Calle Cebollati, entre 18 de Julio y 33

Ofrece sus servicios al público en general, á precios muy módicos, trasladándose á cualquier punto de campaña.

Recibe pensionistas en su domicilio, donde cuenta con buenas comodidades al efecto.

Peluquería «La Sin Bombo» de Miguel Compagnone—calle 18 de Julio, contiguo al Restaurant del Progreso de Gortari Hnos.

Peluquería «Minuaba» de Servando Ferrera—Treinta y Tres esquina Florida.

Peluquería «El Peine de Oro» de Juan Carlos de Nigris—25 de Mayo esquina Montevideo.

Alfalfa especial

Se hace saber á los Sres. estancieros y cabaneros que en la casa de D. Enrique Retelli se halla en venta *alfalfa especial*, al infinito precio de 22 reales los 100 kilos.

Sucursal de "El Congo"

Le Pedro Calisi y C.^a

A LAS PERSONAS DE BUEN GUSTO

Regamos se sirvan probar el CAFÉ preparado exclusivamente para esta casa, por el acreditado establecimiento de elaboración EL CONGO, de Montevideo.

Calle Marmarajá 263—Minas

RESTAURANT del PROGRESO

DE

GORTARI HERMANOS

Minas—Calle 18 de Julio 33 y 35, Esq. Cruzado—Minas

Participamos al público en general que en este establecimiento hemos introducido tan importantes mejoras que lo colocan á la par de los primeros de la Capital.
Grandes comodidades para los viajeros—Cuartos espaciosos y bien amueblados—Habitaciones para familias—Limpieza completa en todo el establecimiento.

PRECIOS MODERADOS Y BUEN SERVICIO

NOTA—La casa cuenta con grandes y buenas caballerías.

Recipos de Alquiler

Se venden en esta Imprenta a 0.50 cada libreta talonaria.

Confitería de las Familias

CAFÉ Y BILLAR

de SEBASTIAN VALDÉ (HIJO)

Marmarajá 253. —Minas.

"LA ARGENTINA"

Tienda, Mercería, Ropería, Almacén, Ferretería, Talabartería y Zapatería

DE

ATILIANO SOBA

Completo surtido de artículos de los ramos arriba indicados.—Ventas al contado.
calle Florida, esq. Treinta y Tres.—Minas.

"LA CENTRAL"

GRANTIENDA, MERCERÍA Y ROPERÍA
de **PINTOS Hnos.**

En esta nueva casa encontrarán constantemente nuestros favorecedores un extenso y variado surtido de los ramos arriba indicados. Especialidad en gorras y sombreros para señoras y señoritas.—Géneros de todos los gustos.—Blondas, tules, puntillas, y toda clase de adorno Surtido especial en erca, trué, madrás, y lienzo Gran cantidad de ropa hecha para hombres y niños—Precios nunca vistos y al alcance de todo bolsillo.

calle Treinta y Tres esq. Cebollati—Minas.

CASA DE SUSCRICIONES CON REGALOS

de Manuel Bolívar Hno.

Tiene su escritorio en la calle 33 esquina Cebollati.

TINTORERÍA ITALIANA

DE CÁRMELO CRECENCIO

calle Florida, entre Coronel Silveira y Coronel Carabajal.—Se trabaja con todo esmero y precios sin competencia

Botica del Sol

de FRANCISCO I. GARMENDIA

CALLE 33 ESQUINA SAN FRANCISCO
(Plaza Libertad)—Minas

CONFITERIA "18 DE JULIO"

DE ISIDRO ESCUDERO

Especialidad en toda clase de artículos del ramo, contando para ello con un buen maestro confitero.

Armería y Relojería Minuana

DE DOMINGO MAINENTI

Calle Maldonado

Se componen armas, relojes y máquinas de coser, garantizando el trabajo y baratura.

ANTONIO FUSCO

REMATADOR Y COMISIONISTA

Ofrece sus servicios profesionales,
calle Florida n.º

Fábrica

De carruajes jardinerías y carro

DE BERNARDO BARBERÁN

Se hacen to la clase de trabajos concernientes al ramo.—Solidéz, prontitud y modicidad en los precios.—Minas, calle Solís, Esquina Itzaingó.

Tienda, Mercería, Almacén y Ferretería

—DE LUCIANO ALONSO—

Esta casa cuenta con un constante, extenso y variado surtido en los ramos arriba indicados.

Además se encarga de cualquier pedido á la capital en condiciones ventajosas, por tener corresponsal especial para ello, y principalmente en lo concerniente á los ramos de tienda y mercería.

Recomiendo visiten la casa y se convencrán de la buena calidad de los artículos y á precios que no admiten competencia.

JUSTA J. CALISSI.—Nueva partera diplomada.—Ofrece sus servicios profesionales. Calle Marmarajá 268—Minas—Recibe pensionistas.

Velería y Jabonería

de PEDRO ABAD

18 DE JULIO ESQ. COLÓN.

Telefono local n.º

MAXIM

RELOJ DE PRECISIÓN

Fabricado especialmente para la casa de
LEOPOLDO M. BONETTI.

Almacén y Despacho de Bebidas

de MANUEL HERMIDA

Calle Montevideo, esq. Cebollati.

AL SIGLO XX

Carpintería y Mueblería

DE LUIS DE LUCA

FRENTE Á LA IGLESIA, CALLE MALDONADO
Trabajos de carpintería en casa y á domicilio; muebles de toda clase, marcos dorados para cuadros, vidrios, etc.

Precios sin competencia.

PELUQUERÍA DEL VESUBIO

DE ANGEL MARCHESE

calle 25 de Mayo n.º 114

Entre 18 de Julio y Treinta y Tres.

EL CRIOLLO

Farmacia y Droguería del Pueblo

DE

Sabino Arrospide

Esta casa sirve con esmero y preferencia las Asociaciones de *Socorros Mútuos, Irículo de Obreros, Minuana, Española, Italiana*, etc... Unico Instituto Optico Oculístico en Minas. Aparatos ortopédicos. —Se toman medidas para confeccionar bragueros. —Perfumeria la más variada y selecta.

Especialidades para las Artes é Industrias.

SERVICIO INCOMPARABLE.

PRECIOS MODICOS

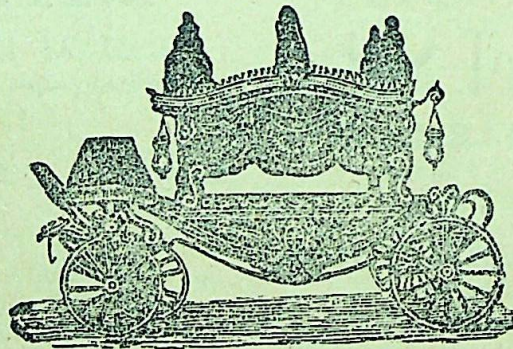
Garantizamos legitimidad de productos espendidos. Atiende pedidos para campaña. Recibe órdenes por telefono N.º 130.

Servicio nocturno

PLAZA LIBERTAD ESQUINA 25 DE MAYO—MINAS.

Carpintería y Cajonería fúnebre de Francisco Paroli

DEPÓSITO PERMANENTE DE CAMAS DE FIERRO Y DE ELÁSTICO.



CALLE 25 DE MAYO UN.
TEVIDEO.
MINAS

Servicio completo con pompa fúnebre con esmero y prontitud, á todas horas del día y de la noche, la casa se encarga de correr con todos los trámites pertenecientes al entierro.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Fotografía Salgueiro

Calle 18 de Julio n.º 211

Perfección en toda clase de trabajos y precios sumamente moderados.

Tarjetas de visita

y participación de enlace

GRAN ESPECIALIDAD