

**Niño
héroe**

*4to
86*

**MURIO
POR SALVAR
SU PERRO**

**AL
ROJO
VIVO**

LA
REVISTA
POLICIAL
DE LOS
MARTES



LA GENTE NO PUEDE PAGAR...

Se ha dado a conocer un proyecto de UTE. Según el mismo, se "cobraría por adelantado una cuota extra". El pueblo pagaría, así, compulsivamente, el presupuesto inflado del ente; la ineptitud de quienes (de varios años a esta parte) se gastaron el dinero en otras cosas, en lugar de comprar los elementos necesarios para mantener los servicios y mejorarlos, como era su obligación.

Ya, actualmente, pagamos un precio exorbitante por la energía eléctrica. Por eso, el proyecto esperamos que sea "archivado" por sus propios autores.

Dr. Julio Ma. de Olarte

Defensas penales

Solicite día y hora al 7.57.85.



SEMANARIO POLICIAL
DE LOS MARTES

Año IV N° 163
Martes 4 de noviembre de 1968

PRECIO EN TODO EL PAIS: \$ 22.00

DIRECTOR: Antonio García Pintos
SECRETARIO GENERAL:
Luis Schiappapietra

DIAGRAMACION: Horacio Márquez
y Washington Scaniello

FOTOGRAFIA: Carlos Rodríguez,
Walter Molina Socorro y Carlos
M. Aguirre.

DISTRIBUIDORES: Domínguez y
Esperl.

DISTRIBUCION: Calle Paraguay 1405
Teléfono: 9 66 48.

DIRECCION Y ADMINISTRACION:
Av. 18 de Julio 1459 bis, piso 4.
Esc. 18.

IMPRESION: Empresa EL DIA S. A.

- Creyeron encontrar "Tupamaros" en Shangrilá
- Apareció ahogada la menor fugada. Causas de desapariciones
- Juicio criminal contra un cirujano de trasplante de corazón. ¿Por qué?
- Panadero rompe fama de un pistolero
- La viuda de Carcabelo y su problema actual
- Quiso salvar a su perrito y murió ahogado



Libertad con justicia

Montevideo de estos días es sacudido — a veces cada pocas horas —, por acontecimientos aparentemente insólitos.

El miércoles por la noche, una gran cantidad de señoras y señoritas se concentró en pocos minutos en 18 de Julio y Ejido y se lanzaron en manifestación por la avenida, portando globos en que se leía, como única inscripción, la palabra "libertad". El tráfico se interrumpió pero la policía no intervino porque fue una demostración ordenada y pacífica.

Un día antes, grupos de estudiantes — naturalmente más tumultuosos —, también manifestaron sin incurrir, esta vez, en excesos que pudieran lamentarse y pidiendo, a viva voz, lo mismo: libertad.

El el Parlamento se oyen voces, cada vez más numerosas, que solicitan el levantamiento de las medidas y libertad. Varios diarios, grandes y chicos; asociaciones profesionales y, naturalmente, los sindicatos de trabajadores claman por lo mismo.

El uruguayo, cualquiera sea su procedencia social, está profundamente educado para gozar de la libertad. Es, desde los tiempos de Artigas, su bien máspreciado y no concebimos vivir sin ella.

Evidentemente el gobierno "ha aflojado" los lazos. No puede permanecer insensible e indiferente a tantas expresiones que revelan un estado colectivo de ánimo. Pero no cree, aún, oportuno el momento. Se teme, seguramente, que sin "medidas" recomiencen las protestas y las violencias... Y la verdad es que subsisten, casi íntegramente, los problemas que dieron lugar a aquellas exteriorizaciones que nos depararan, a todos, horas amargas de dolor. El costo de la vida sigue aumentando, a pesar de la "congelación", y si la espiral inflacionaria se atenuó mucho, bastan unos pocos aumentos (taxi, aceite, mutualistas, carne, embutidos), para que se sienta agudamente el impacto en las economías deficitarias. Peor es, aún, el desempleo que se agudiza y, tan grave como eso, la inercia para tomar medidas de fondo que inicien el combate contra la asfixiante oligarquía del campo y la ciudad. Si, como todo lo aconseja — con urgencia histórica —, empieza la revisión de estos males, puede darse sin temor la libertad que el pueblo pide, que ya empieza a exigir....

A. GARCIA PINTOS

¡NO

AUMENTAR EL

AZUCAR!

Se anuncia un aumento en el precio del azúcar. Ahora cuesta \$ 43.00. Pasaría a valer \$ 60.00. Si este aumento se hace realidad la "congelación" empezará a ser un mito. Ya ha aumentado el precio del aceite, el de las mutualistas y algunos otros. Si se agrega el azúcar — imprescindible en la alimentación popular —, se iría haciendo más insufrible el costo de vida. Pero en el caso del azúcar, es irritante, sublevante la sola mención de que se piensa aumentarla por imposición de un "trust" que es, casi, un clan familiar. Porque aunque se pagara más la remolacha que plantan nuestros agricultores, en cambio debe bajar el precio de los fertilizantes y debe equilibrarse el costo nacional con la gran baratura del azúcar importado de Perú y Ecuador. Los argumentos de los "trust" (defender el trabajo nacional, etc.), ya no caben... Con la angustia de la gente no se puede jugar para seguir amasando colosales fortunas.



lucionarios de mano armada no pueden reunirse con sus señoras y sus hijos. Hacia tres niños, de 14, 13 y 12 años, y una señora con un bebé de cuatro meses...

Se trataba, en realidad, de un petit congreso de adoctrinamiento. Difusión de la idea, "fraternización de uruguayos y argentinos que piensan de la misma manera", etc.

El chalet había sido alquilado en \$ 16.000 por un mes. Y por cierto, los doce argentinos (hombres y mujeres que fueron llegando en los tres días anteriores a la reunión) aprovecharon los lindos días para hacer playa. No hubo ocultamiento de ninguna especie.

EL ALLANAMIENTO

Se hicieron compras en "La Tienda Inglesa" y otros comercios que tenían que llamar la atención; muchos kilos de carne, muchos paquetes de tallarines, verduras, frutas y pan, en cantidad. Además, en el chalet, se montaron catres para todos y durante las tres mañanas previas al mitin, se veía a toda esa gente en ropa sport y de short, paseando por el balneario. El "dato" le llegó a un jerarca de la Policía de Montevideo, quien planeó la "operación allanamiento".

Pero, al parecer, se demoró mucho; la policía, en autos y con un



VAN PRESOS VIVANDO LA REVOLUCION...

Juana María Ucarte Mortola de Radicione, profesora (creemos que de literatura y filosofía), era la instructora del grupo. Pero, no por eso, la más importante. Entre los doce argentinos, incluido el "japonés" Soko, había y hay, gente de pro en el "Movimiento Revolucionario Social Mundial" que se nutre fundamentalmente, en la ideología de Trotsky. Es un movimiento aparentemente minúsculo pero cuya fuerza radica en el fervor de sus integrantes. En nuestro país es perfectamen-

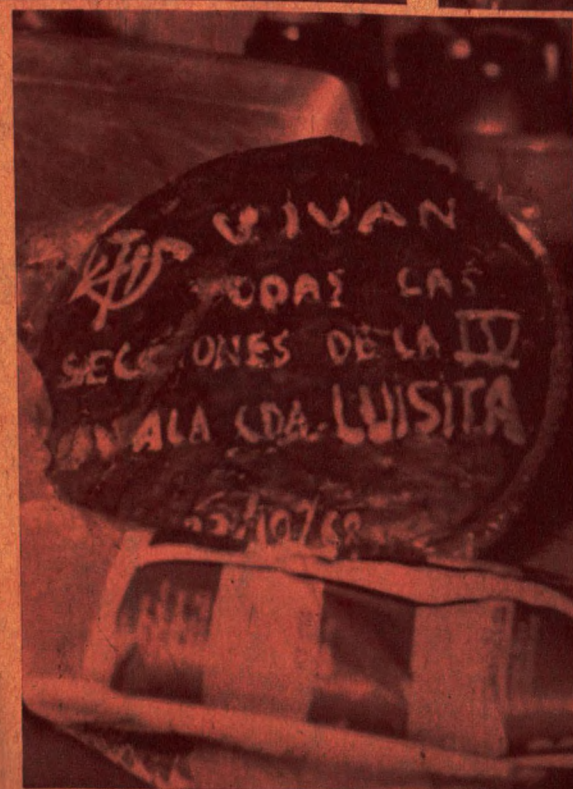
te conocido ese núcleo. Por otra parte, perfectamente legal ya que el P.O.R. (Partido Obrero Revolucionario) está constituido de acuerdo a las reglamentaciones y ha intervenido en las elecciones nacionales al amparo de la Constitución...

Por eso, pues, era evidente que no podían ser privados de la libertad por el Juez Letrado de Pando... Pudieron, ser, eso sí, privados de la libertad por el P. E. en aplicación de las "medidas prontas de seguridad" por una reunión "ilícita". La sanción la constituye diez días de

internación para los uruguayos, y para los argentinos la "devolución" a su país de origen.

EL CONGRESO

En las informaciones, aceleradas y un poco apresuradas (y aventuradas de muchos diarios), se dijo que se habían reunido en el chalet de Shangrilá (calle Filadelfia casi la Rambla) "para conspirar contra las instituciones". Pero no se encontró nada de esto y, al sentido común, falta la impresión de que los revo-





ómnibus, se detuvo en la puerta del chalet —eran las 13 y 20— y tuvo que esperar veinte minutos tener la

orden firmada por el Juez. Si había alguna "prueba subversiva", desapareció en ese lapso. Los "trotzkistas",

que desde el interior del chalet, al ver la policía, comenzaron a cantar himnos y dar vivas a sus ideas, tam-

Las mujeres eran las más exaltadas



bién quemaron cintas grabadoras, folletos y otros papeles. Cuando se vieron obligados a salir, hombres y mujeres daban voces, viviendo sus ideas y clamando por la libertad...

LO QUE IMPORTA

Algunos de ellos, suponiendo que había periodistas, gritaron: "No somos tupamaros... Nada tenemos que ver con ellos... son nacionalistas y nosotros queremos la unión mundial de los trabajadores..."

Llegaron a la Jefatura casi de buen humor. La señora con el bebito, en un buen gesto (que se imponía), no fue alojada allí, sino que se la envió a un hotel. Los demás declararon que "se habían reunido en Montevideo para cambiar ideas: que las van a tratar de imponer, dentro de la ley, en la Argentina y en el Uruguay; que simpatizan con los movimientos de liberación de masas de China y de Cuba".

Finalmente, ya están en sus hogares. Lo que importa es señalar que, en ambos márgenes del Plata van creciendo estos movimientos. Y no son "desesperados" quienes lo integran. Los congresistas de Shangriá son empleados, maestros, gente de la clase media y hasta algunos realmente pudientes. Toda esta gente —que está en desacuerdo con Moscú

y otros sectores— apina que "las oligarquías platenses están contribuyendo al empobrecimiento moral y material del pueblo; están frustrando los destinos y la evolución de estos países". Y pensamientos como éstos, que toman como punto de partida realidades ciertas, son los que deben llamar a la reflexión a los verdaderos demócratas.



EN gran parte, lo confesamos, nos hemos sacado un peso de encima... Nos referimos al tema de menores desaparecidas. En muchas ocasiones, desde nuestra Revista hemos señalado la cruel situación que plantea informarnos, a través de un escueto comunicado de la Dirección de Investigaciones, —Departamento de Servicios de Orden Público—, que (el último) "hace saber que desde hace varios días falta de su domicilio (este comunicado es el de fecha 30 de octubre y esta nota periodística fue hecha en esta misma fecha), sito en la calle Santiago de Chile N° 914, ap. 13, la menor ANALIA DIEGUEZ CABRERA, oriental, soltera, de 17 años de edad, de estatura regular, complexión delgada, trigueña, cabello negros. Por cualquier información sobre su actual paradero, se ruega comunicarla al teléfono 895 11, internos 231 ó 257, o a cualquier dependencia policial" (se adjunta fotografía, finaliza el comunicado).

Y bien: la foto es la que publicamos. De estos comunicados ya la población estará bastante familiarizada.

Pero ocurre un hecho que a nosotros y seguramente a esa propia población no le pasará inadvertida. Y nos preguntamos: ¿aparecen? ¿O no aparecen más esas menores desaparecidas? Esta pregunta nos la hemos formulado en muchas oportunidades, señalando que un deber de sensibilidad y de solidaridad obliga a pretender conocer, en definitiva, el destino del o las menores desaparecidas.

EL CIEN POR CIENTO APARECEN

El periodista, asumiendo su función como tal y dándole rienda a elementales principios de sensibilidad humana, se ha orientado en fuentes oficiales. Felizmente, como lo establecemos más arriba, la cruel duda pierde entidad, en cuanto a la peligrosidad que podría surgir por tantas desapariciones y el desconocimiento posterior de los hechos.

Podría resumirse así la situación:

—Aproximadamente de 5 a 6 menores de uno y otro sexo, entre 13 y 17 años, fugan o desaparecen por día, pertenecientes a hogares constituidos. Esta estadística es producto de las denuncias de familiares que se reciben en las distintas seccionales de policía de Montevideo. Los padres, naturalmente, a poco de que se dilata la hora acostumbrada de retorno de sus hijos, dominados por la nerviosidad, de inmediato formulan la denuncia. Y en muchos casos, aparece tardamente el o la menor.

—Muchos padres no informan de la aparición o no dejan en suspenso la denuncia.

—Cuando se han agotado todas las posibilidades de la aparición del menor, es que el Departamento de Servicios Públicos de Orden Público de la Jefatura de Policía, distribuye la foto y la filiación del desaparecido. Y por esa vía, que los hechos dicen es muy efectiva, en definitiva aparece el menor o la menor. Es obvio: es vista o debe ir a un hotel o pensión y entonces el hecho se aclara, en razón de la ubicación del menor.

—La Jefatura informa de la aclaración en sus boletines. Pero el hecho o no se publica o se pierde. El Instituto, se nos ha afirmado, divulga la aparición del menor.

CAUSALES DE FUGAS

—Las fugas se agudizan en épocas liceales cuando la 3ª reunión; las malas notas; el temor de ser reprendidos por los padres, influyen en el problema.

—Además, prohibiciones de padres en determinados noviazgos. Por lo general la pareja en fuga, se va para el interior del país.

—Desavenencias de matrimonios, con las secuelas gravitando negativamente en los hijos.

—Hay casos también de embarazos que provocan en la menos los consiguientes problemas de alarmas, temores.

—Existen asimismo casos de fugas de menores varones de 8 a 9 años de edad, cuyo espíritu de aventura, los lleva a viajar... Muchos han aparecido en Rivera, donde han llegado de las más diversas maneras. Podría ser la influencia de la TV, se nos ha dicho. Pero sucede que antes de la TV también existía ese tipo de fugas.

*

A nuestro propio pedido, se nos afirmó, que en la desaparición de menores de ninguna manera está presente, y debe descartarse, por ejemplo, la trata de blancas, la prostitución o el trabajo en wiskerías de menores.

Drama de hoy los menores que desaparecen: causas

Como se puede apreciar el temor de cosas peores no existe. Así lo afirma la autoridad.

Pero de cualquier manera hay un panorama de fugas o desapariciones, que tienen un contenido social y familiar importante.

La firme educación de padres a hijos, podría terminar con este estado de cosas, que nos informa que diariamente de 5 a 6 menores, producto de hogares constituidos, fugan de su casa.

Tiene su verdadera importancia también este hecho. Ello es indiscutible.

Luis SCHIAPPAPIETRA



Pobrecita...

Esta menor fue la excepción. No apareció con vida.

Su cuerpo apareció en la costa de la Rambla y Juan Carlos Gómez. Ahogada.

Vaya a saberse qué problema vivió Analía Die-

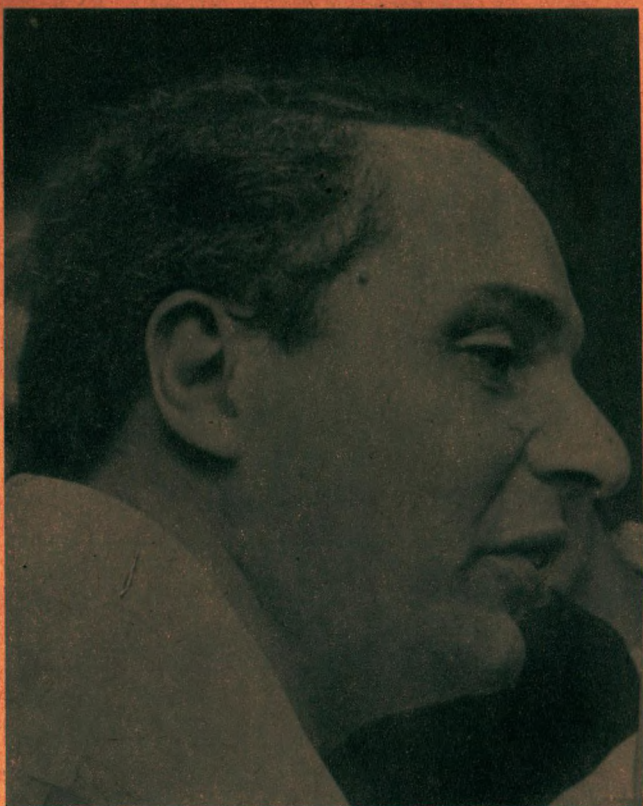
¡APARECIO AHOGADA LA POBRE ANALIA!



guez Cabrera, que determinara el abandono de su hogar y luego aparecer muerta, presumiblemente, como consecuencia de haberse suicidado.

Una trágica paradoja plantea el caso. Precisamente cuando al construir este trabajo periodístico, señalábamos la satisfacción por la aparición de las menores fugadas, surge este caso excepcional.

**El caso
del
Dr. Bellizi
apasiona
al mundo**



La República Argentina, aunque el tema debe ubicarse a nivel mundial, se ha visto conmovida por la denuncia criminal instaurada por el abogado de aquel país, Dr. Noël Maas, contra el cirujano Dr. Miguel Bellizi y las personas de su equipo médico que hubieran intervenido en las operaciones de trasplantes de corazón.

La denuncia es por homicidio simple en las personas de Emilio Tomasetti y Julián Cuello, quienes donaron su corazón en los dos trasplantes realizados por el Dr. Bellizi. Y por homicidio culposo (no intencional) en las personas de los internados Antonio E. Serrano y María Esther Bernárdez.

Como se recordará, las intervenciones fueron realizadas por el cirujano y su equipo en una clínica de la ciudad de Lanús, Prov. de Buenos Aires. Una en mayo último y la última en el corriente mes de octubre, falleciendo en ambos casos Serrano y la Srta. Bernárdez.

Las primeras medidas adoptadas por el Magistrado argentino que interviene en la causa, se relacionaron con la designación de peritos médicos, quienes se abocaron a examinar las historias clínicas de los donantes del corazón.

El tema evidentemente es muy complejo, pero 'AL ROJO VIVO' puede ubicar dos aspectos, en la intención de ir orientando el problema.

MEDICO CON TITULO HABILITANTE

El principio de actuar los médicos con título habilitante para el ejercicio de la profesión y no surgir, en su alta función, intención dolosa en el tratamiento de pacientes, al sobrevenir una desgracia, de ninguna manera puede ser causal ello de llevarse a un juicio criminal. Fallecen pacientes, no solo de trasplante de corazón. Fallecen también, por ejemplo, de una apendicitis, etc., etc. Esto es archi sabido. Lo estableceremos así para atender más gráficamente el tema.

Asimismo crear el precedente enunciado, podría hacer retroceder a la medicina. En el caso la quirúrgica. Los grandes adelantos de la misma, en la intención superior de salvar vidas y curar enfermedades, podría retroceder. Nadie se animaría a hacer absolutamente nada.

El caso concreto de trasplantes de corazón, es obvio, deben tener en todos los casos las garantías suficientes y exactas con respecto al donante del órgano y su muerte.

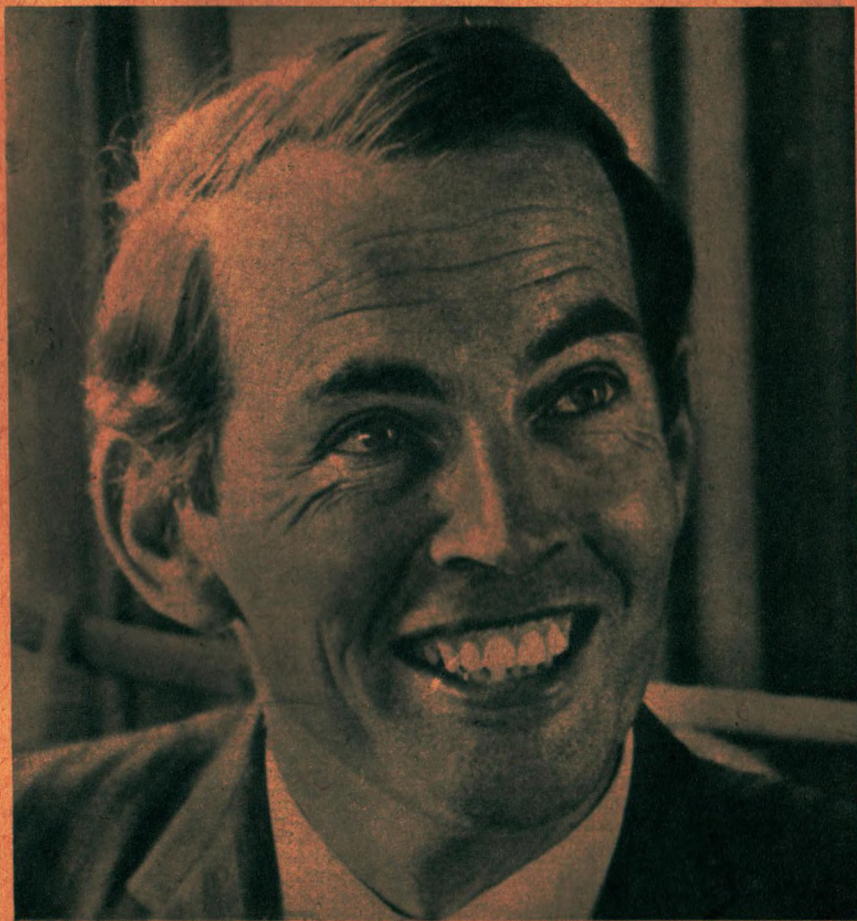
CONGRESOS DE CARDIOLOGOS

En la Rep. Argentina han tenido lugar congresos, a nivel científico, de cardiología. Y si bien es cierto que los mismos observaron un clima de cordialidad, de cualquier manera se pusieron en evidencia dos tendencias: los cardiólogos del tipo clásico, de diagnóstico, con tratamientos de la dolencia del corazón a través de la farmacopea y los modernos, con el empleo de la cirugía.

La lucha científica es un hecho en la Argentina en este tema. Y si no lo es todavía, lo será en el mundo de inmediato.

Fuentes argentinas autorizadas a quienes hechos consultado, nos han afirmado que la denuncia criminal contra el Dr. Bellizi, bien podría ser producto de aquella lucha científica, que en los congresos aparenta ser cordial...

¡Acusado de homicidio por trasplantar corazón!



C. Barnard

"HARE MAS TRASPLANTES PARA SALVAR VIDAS"

Mientras tanto, el Dr. Miguel Bellizi ha efectuado declaraciones públicas en la Argentina. "Si fuera necesario realizar un trasplante para salvar una vida lo haría ahora mismo", afirmó con verdadero énfasis.

En la Argentina se vive una instancia histórica. Porque la justicia, al dictaminar justicia en el caso que tiene entre manos, hará jurisprudencia. No solamente para ese medio, sino también para el propio mundo, donde los trasplantes de corazón y la cirugía audaz y avanzada, tienden a buscar días mejores para la humanidad.



La captura de Salvador Balero o Reynaldo Perosio podría calificarse como la "decadencia" de un pistolero o, quizás más ciertamente, como la revelación de un "bluff" o un engaño que, poco a poco, fueron tejiendo —aun sin querer— la prensa y la policía, haciendo cartel de peligroso, temible, terrible, audaz, frío y certero a quien, en realidad, nunca pasó de ser un asaltante sin importancia.

UNA FAMA PELIGROSA

Hay que tener mucho cuidado con esas famas que nacen al amparo de leyendas que se van tejiendo... Y que a veces hace rodar el propio interesado. Porque si consigue en el

"ambiente" fama de hombre de agallas, se le respeta, se le teme y se le sigue...

Perosio o Balero puede ser uno de éstos. Ahora tiene 40 años. Vino de su patria, Argentina, hace diez. Al poco tiempo de estar aquí cayó preso, por un robo. Y entonces se dio la noticia de que "había caído un peligroso pistolero argentino". Los diarios, algunos al menos, publicaron su foto y dieron grandes títulos con esa noticia. Se le vinculó, en su país, a las famosas bandas de Villariño, Leites, Malito...

En realidad, nunca se supo exactamente que había hecho en Buenos Aires; pero, seguramente, nada demasiado grave porque su extradición

no fue pedida.

Salió al año y ya estaba hecho su cartel para el barrio bajo. Seguramente, el propio Balero fue el primer interesado en posar de "hombre terrible".

RAPIÑAS A MANO ARMADA

En estos años vivió a salto de mata. Fue detenido en Canelones por un robo vulgar y fue a parar a la cárcel. Se fuga, junto con varios más. Un "recorrido" que poseen muchos. Pero entonces volvió a incrementarse la leyenda... Era lo que precisaba.

Consiguió, así, la compañía de dos muchachones; juntaron tres revólveres y salieron a rapiñar. La decadencia de Balero y sus cómplices queda

Un pistolero "inventado"

demostrada y que "iban a pie". La rapiña es el delito de moda.

Hay cientos de delincuentes, algunos novatos, que se dedican a ella. Primero roban un auto y luego, con él, salen a recorrer comercios y amenazan a los propietarios. Se apoderan de lo que pueden y huyen en auto.

LO CORRE UN PANADERO

Pero Balero y sus dos cómplices, al parecer, no se animaron a robar un auto, quizás por no saber hacerlo. Y fueron a pie a robar a una panadería de Echevarriarza casi Buxareo. Entraron; tres revólveres apuntaron a Bartolomé Oliver, un español joven. No tuvo más remedio que entregarles el dinero... Unos pocos miles de pesos que Balero puso en un bolso negro. Estaba nervioso, apurado: "Vámonos".

Salieron a la calle y caminaron ligero, casi corriendo. Pensaban que "el galleguito", de puro susto, se

quearía quieto. Pero Oliver se armó de un revólver, salió a la puerta, los vio y los persiguió...

SE ENTREGA: "NO TIREN"

Los dos jóvenes, a toda carrera, se perdieron de vista... Pero Balero, por sus cuarenta años y la falta de training, se fue quedando atrás.

Y así, corriendo y sin hacer puntería, para ver si asustaba al perseguidor, tiró un par de tiros... Oliver le respondió. Se alborotó el barrio. Justamente estaban parados en la esquina el Inspector Becoña y un Capitán Trujillo. Le salieron al cruce. Balero vio el uniforme y levantó los brazos gritando: "No tiren... me entrego".

Era el fin de un cartel; es la cárcel por cuatro años. Y es la enseñanza que deja el episodio. No hacer, a base de propaganda, realmente peligrosos a los que no lo serían si no se vieran obligados, por amor propio, a responder a una fama...

**UN
PANADERO
ROMPE
UN
CARTEL**



Hace cinco meses espera el empleo

Los mártires policiales



A mediados del último mes de junio, en el cumplimiento del deber, cayó muerto un joven funcionario policial: Juan Carlos Carcabelo. Todos recordamos el robo del automóvil al Sr. Rodríguez Tabeira, de Radio Ariel, que en recibió el aviso de que su coche había sido visto parado frente a la cancha del Club Danubio.

Se le encomendó la actuación a Carcabelo, de 25 años de edad, con cinco años en el ejercicio de su función, ya que de inmediato de aquella información se dio aviso a la División "Hurtos" de la Jefatura de Policía.

Allá fue Carcabelo, en una motoneta. Y allá fue alcanzado por las balas asesinas de los criminales.

AL ROJO VIVO, en su momento, destacó de manera muy amplia todos los pormenores del hecho, como también la situación social-familiar del joven funcionario muerto. Había constituido un hermoso hogar, casándose con la joven Elsa Beatriz Pérez Froz, con 20 años de edad en la fecha de la muerte de Juan Carlos, contando ya con dos bebitos: Carlitos de 14 meses y Marianela Beatriz de 12 días, cuando la pérdida de su padre. Vivían muy modestamente en la calle Etna, en ambientes independientes, en el predio de los suegros de Carcabelo.

Y bien: AL ROJO VIVO fue visitado por la joven señora viuda, sus hijos y la abuela de éstos (madre de la viuda de Carcabelo).

Evidentemente buscaron refugiarse en alguien que los orientase. Que los alentase. La situación económica de la viuda es muy precaria. Unicamente cobra asignaciones familiares por los pequeños hijos. Del seguro colectivo a que se hace acreedora, por la muerte de su esposo, todavía no obtuvo nada. La pensión aun está en papeleo...

Tiene derecho la viuda, a ser designada funcionaria en el Instituto Policial. Elsa Beatriz precisa, con urgencia, trabajar. Ha apelado a ese derecho que le confiere la muerte de su esposo. Con fecha 8 de agosto del corriente año se procedió al EXAMEN PSIQUICO DE ADMISION. El resultado fue APTA, tal cual surge del facsimil del documento que publicamos. Pero el nombramiento no se concreta. Pasan los días. Los meses. El nerviosismo cada día domina más y más a la señora y a los suyos. Han conseguido una audiencia con el señor Jefe de Policía, quien le manifestó que "no tenía aptitudes para policía femenina, pero que sería designada en un cargo administrativo". Pero el nombramiento no viene... Han pretendido conversar con el Ministro del Interior, y sólo han sido recibidos por la Secretaria del Ministro.

Es así cómo la viuda del funcionario Carcabelo apeló a nuestra Revista para la concreción de su nombramiento. Porque el trabajo es vital para ella a fin de atender las responsabilidades de sus pequeños hijos y de su propia sobrevivencia.

Como lo que solicita la Sra. Elsa Beatriz P. de Carcabelo es un derecho, nosotros no tenemos ninguna duda de que el nombramiento ha de concretarse. Pero como el tiempo pasa y los problemas apremian en un hogar donde precisamente la caída en el cumplimiento del deber del esposo, provocan estas situaciones de ahora, sería de desear que a la mayor brevedad se ubicara en actividades de trabajo a la joven señora. Prácticamente ya han pasado 5 meses de la muerte de Juan Carlos Carcabelo.



¡TODAVIA NO COBRO PENSION LA VIUDA DE CARCABELO!

POLICIA DE MONTEVIDEO
JEFATURA
DPTO. DE I.D.A.T.Y.C.
Montevideo 8 de Agosto de 1968
Nº OFICIO ES 4193/68
SECCION DIRECTIVA DE SERVICIOS PERSONALES Y ASISTENCIA
I.D.A.T.Y.C.
Dpto. de Sucesos
INFORME DE SERVICIO
A: Jefe de Sucesos
DE: Jefe de Personal
ASUNTO: FALLECIMIENTO DE JUAN CARLOS CARCABELO
3. Se informa que el fallecido disponía de un proceso en el EXAMEN PSIQUICO DE ADMISION del organismo superior.
Elsa Beatriz PEREZ de CARCABELO
titular del prontuario N° 1.339.389
Se hace notar al Sr. Jefe de Sucesos, que al momento que se iniciaba en el presente, fue considerado no apto por ese Departamento, por lo que se ordena a la Sección de Sucesos, que envíe al informe respectivo por correo seguro (nota) a fin de evitar las interrupciones que al caso se producen.
Atentamente, por la Sección de Personal
Marianela Beatriz Pérez Froz
El Jefe del Departamento,
Su Comandante:
ABRIL S. VAQUERO
P.A. Elsa Beatriz Pérez Froz
APTA
Enviado

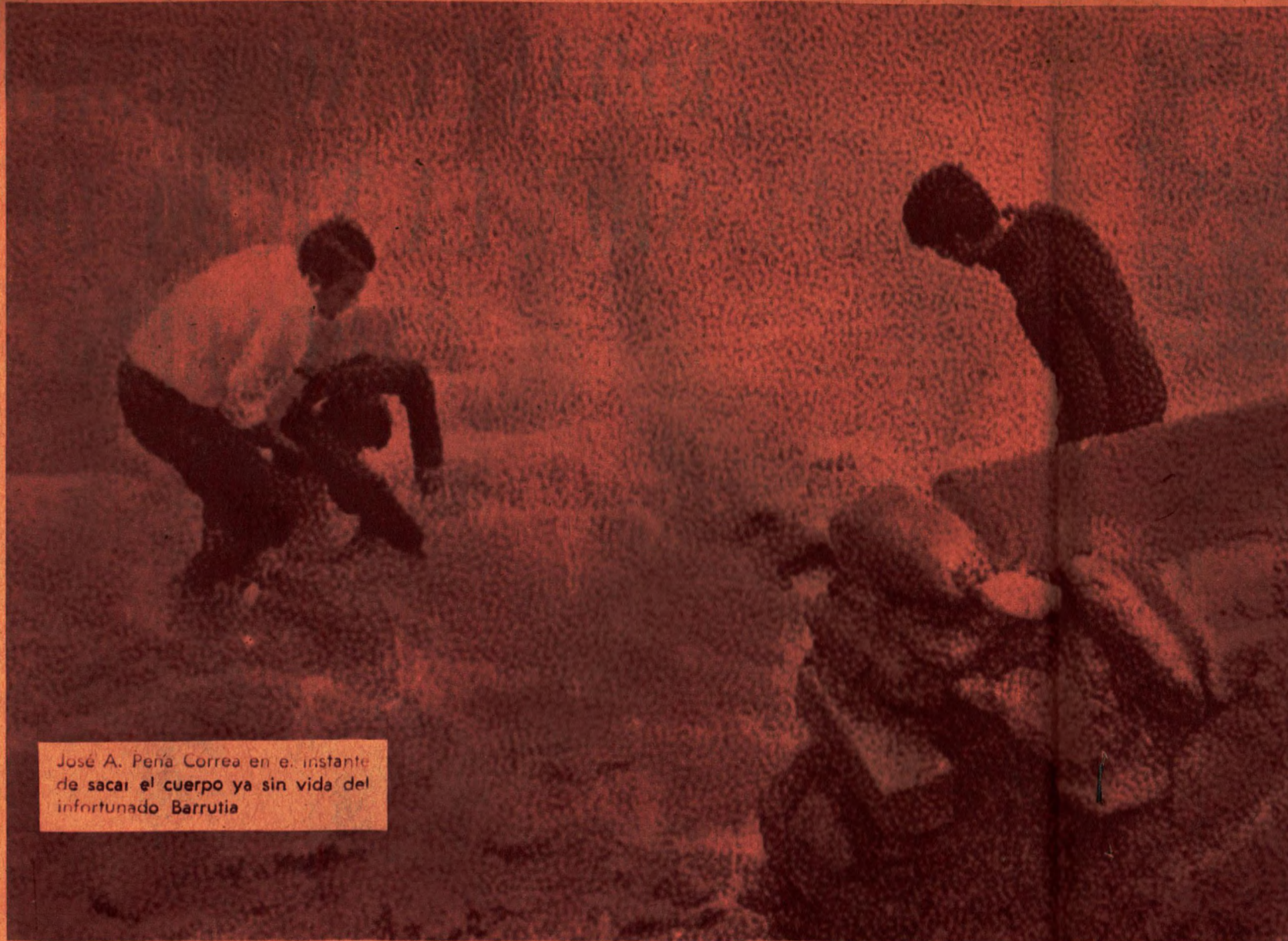


Carlitos y Marianela Beatriz con su madre. La viuda de Carcabelo precisa trabajar. Tiene derechos adquiridos. Pero el nombramiento se dilata mucho.



Visitaron nuestra Redacción la Sra. Froz de Pérez, madre de la viuda de Carcabelo. Lo hicieron acompañadas por dos hermosos bebés, cuyo padre, el funcionario policial Juan C. Carcabelo cayó en el cumplimiento de su deber.

DIO SU VIDA POR SALVAR SU PERRO



José A. Peña Correa en el instante de sacar el cuerpo ya sin vida del infortunado Barrutia

En unos pocos días, los todavía lozanos 40 años de Karsim Barrutia, parecen haberse convertido en más de 60. Son los días que han mediado entre la trágica tarde del domingo 27, en la cual este hombre, doblado por la angustia, al cual apenas le queda un hilo de voz, se encontró de manos a boca con el cadáver de su pequeño hijo de 12 años tendido en las rocas de la Rambla, y la del miércoles último, cuando nos hizo el patético relato de su tragedia. Una tragedia en la cual la inocente sensibilidad afectiva de aquel niño de apenas 12 años, Manuel Alberto Barrutia, ha sido, precisamente, el factor que precipitó los acontecimientos. Como si aquel amor que prodigó en breve vida el desdichado niño a todo lo que le rodeaba cotidianamente, fuera algo merecedor de castigo... Es por eso que el drama, además de contristar, subleva. Por todo lo de injusto y absurdo que ha habido en la muerte de ese chiquilín con alma de ángel...

BRUTAL BURLA DEL DESTINO

—Cuando me dijeron que se había ahogado un botija en la Rambla —nos relata Karsim Barrutia con esa voz que más parece un lamento— yo me largué hasta ahí abajo, más por curiosidad que por otra cosa... Yo sabía perfectamen-

te que mi hijo era un chiquilín juicioso, incapaz de incurrir en ninguna travesura peligrosa... Por eso, mientras caminaba hacia la Rambla, ni se me pasaba por la imaginación que pudiese ser mi Manolito, aquel chiquilín que se había ahogado. Aquí hay una pausa larga en la conversación. La voz de Barrutia se ha quebrado en un sollozo, y hay lágrimas incontenibles surcando sus mejillas curtidas. A nosotros también se nos velan los ojos, porque es imposible permanecer ajeno a ese dolor incontenible.

—Recién cuando llegué allá abajo y vi aquel cuerpecito cubierto por una frazada, me vino como un golpe de mal presentimiento... Y, entonces, rogándole a no sé quién en mis adentros, que no fuese cierto aquel mal pensamiento, le pedí al marinero de guardia que me dejase ver la cara del niño... Y era... Era nomás, mi Manolito, que se había tirado al agua, pobrecito, para salvar al Tony, su cuzco, que creyó se le estaba ahogando...

Ya es un llanto incontenible el que sacude el cuerpo de Barrutia... Parece que hubiera siglos pesando sobre esas espaldas recias que se sacuden consulsiva e inconteniblemente...

UNA VISITA SEMANAL

Hace ya varios años, Barrutia, que

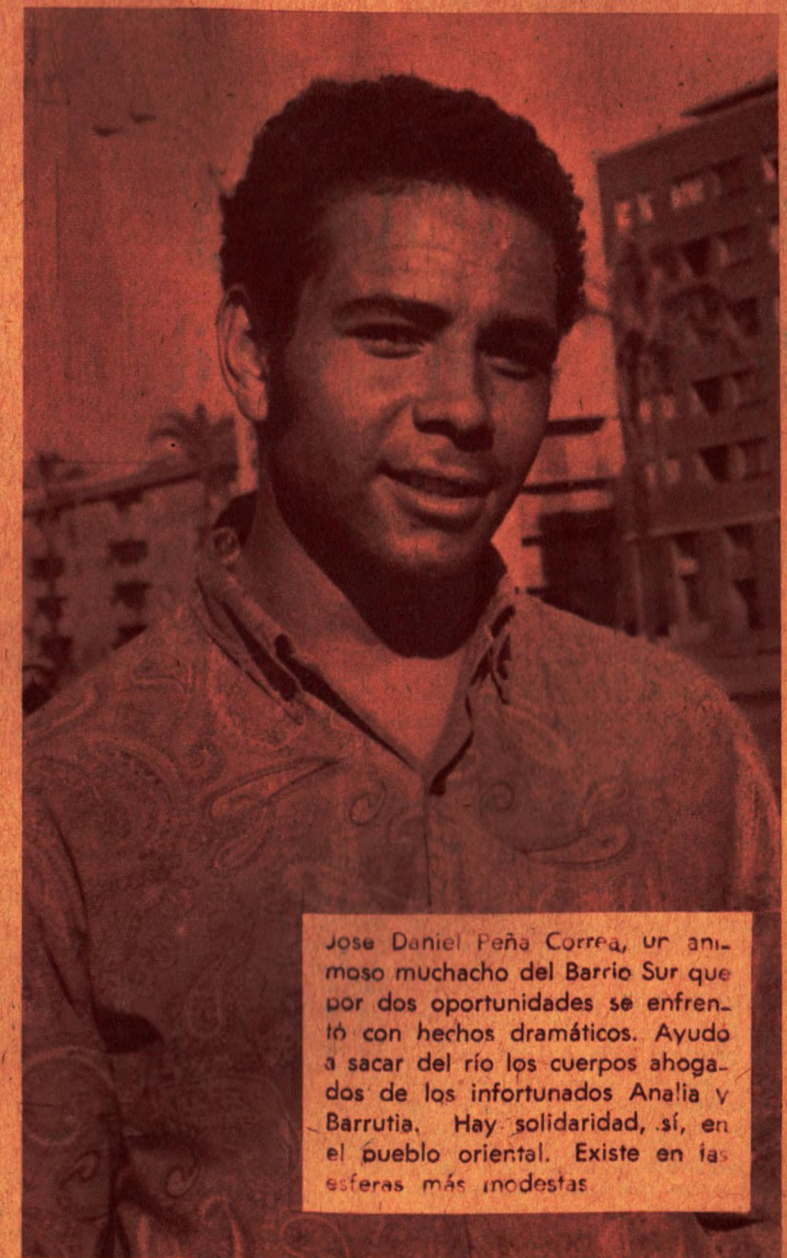
es un hombre de trabajo y muy bien conceptuado, hubo de separarse de su esposa por desavenencias de carácter. El pasó, entonces, a vivir en su actual residencia, en la calle Misiones, mientras la señora quedó en la cas que hasta entonces ocuparan en común, en la calle Manantiales, allá por Piedras Blancas. Manuel Alberto, que como hemos dicho, era un niño de honda sensibilidad afectiva, se sintió muy afectado por aquella separación de sus padres. El permaneció junto a la madre, pero todas las semanas, por lo general los domingos, su padre iba a recogerlo para traerlo a pasar el día en su compañía, en la cas de la calle Misiones. Allí tenía Manolito un pequeño cuzco jugueteón al que había puesto de nombre Tony, y en el cual volcaba tiernamente ese caudal afectivo de que hablamos. Tony era su compañero de inocentes correrías por los canteros y las amplias aceras de la Rambla, a donde su padre le dejaba ir confiado en el buen juicio del niño que no era propenso a las travesuras de los chicos de su edad. Y no fue una travesura, sino un gesto de supremo heroísmo infantil lo que precipitó esa tragedia dolorosa que conmueve hasta la fibra más íntima, no sólo a sus padres sino también a todos aquellos que le conocieron.

COMO SE AHOGO

Manolito, aquel domingo fatal, salió con el perrito a corretear por la Rambla. Bajó a las rocas, a la altura de la calle Juan Carlos Gómez, y se propuso, inocentemente, darle un baño a su compañero de juegos. Y aquí entró a jugar decisivamente la fatalidad unida a la inexperiencia del chico... Quiso darle un baño al cuzquito jugueteón, que, inquieto y travieso, se internó en el agua más de lo que esperaba Manolito... Desesperado, el chiquilín creyó que se le ahogaba ese amigo de tantas correrías jugueteonas, y sin pensarlo más, él también heroicamente, se metió en aquellas aguas agitadas. De pronto resbaló en el limo traicionero de las rocas del fondo... Perdió pie en su intento desesperado por rescatar al can, y ni siquiera tuvo tiempo de clamar en procura de algún auxilio... Mientras el perrito ganaba la seguridad de las rocas, el abnegado amigo se hundía irremisiblemente en el gris sudario de las aguas...

Así fue la horrible tragedia. Se ha tronchado una vida en flor, y se han hecho pedazos las almas de dos padres que ya nunca tendrán consuelo.

Franklin Víctor Macchi



José Daniel Peña Correa, un animoso muchacho del Barrio Sur que por dos oportunidades se enfrentó con hechos dramáticos. Ayudó a sacar del río los cuerpos ahogados de los infortunados Analía y Barrutia. Hay solidaridad, sí, en el pueblo oriental. Existe en las esferas más modestas.

¿Por qué murió la bella Sonia?

Héctor Barrios, ejemplar taxista de Soca, trajo a la niña, ante la carencia de ambulancias y no quiso cobrar el viaje.



Indignación y dolor en Soca

Un padre desconsolado ha visitado nuestra redacción. Ha perdido de la vida a una hija de 15 años. Sonia Nelly Pita Bertolini, se llamaba la joven. (3er. año del liceo de Mígues). El núcleo familiar, integrado por el señor Jacinto Pita Ingole, su señora esposa y los actuales cinco hijos (cuatro menores y una mayor), reside desde hace 13 años en Soca. Don Jacinto integró hasta julio del corriente año la Policía Caminera, jubilándose cuando ostentaba el grado de Cabo. Perteneció por 28 años al instituto policial, desarrollando funciones en seccionales de Montevideo y en patrulleros.

El señor Pita y los suyos están pagando tributo a una tremenda duda. ¿Sonia Nelly murió agotándose todos los recursos humanos y científicos o tuvieron lugar omisiones?

EL RELATO DEL PADRE

Nos dice el señor Pita: el domingo 20 (de octubre) a las 21 y 30 Sonia se sintió mal. De inmediato recurrimos al Médico de Servicio Público de Soca, Dr. Carlos Abella; diagnosticó apendicitis aguda, expidiendo el correspondiente certificado, y señalando: si no consiguen locomoción para un coche en la carretera, porque hay que llevarla de inmediato al Hospital Pasteur. Llamamos a Pando para pedir la ambulancia de Salud Pública y se nos responde que estaba rota; apelo a la Caminera, pi-

diendo la ambulancia - patrullero, y la respuesta es: no hay disponibles en este momento (este servicio únicamente es autorizado por el jerarca del mismo). Me oriento hacia el taxi de Soca y de esa manera mi hija entra al Hospital Pasteur a las 23 horas de ese mismo día domingo. A las once de la mañana del día siguiente la operan. Su madre siempre al lado de ella. A las 16 horas de ese lunes le aparecen manchas rojas en la piel. Mi esposa le da cuenta al enfermero, quien manifiesta que no tenía importancia. A las 2.00 de la mañana del día martes es trasladada en una ambulancia al Hospital Filtro. La madre no es autorizada a acompañarla. Y el miércoles, a las 9 y 30 de la mañana mi hija fallece sin reaccionar luego de la operación. Se me informa que el deceso obedeció a una encefalitis, ignorándose la causa. Escucho versiones: "le deben haber dado demasiada anestesia cuando la operación..." Yo quiero saber... Escucho... Pregunto...

LA DUDA DEL PADRE

El señor Pita plantea: si el doctor Abella recomienda que fuera llevada urgentemente al Pasteur, con el diagnóstico de apendicitis aguda, ¿cómo es posible que demore 12 horas la intervención quirúrgica? Esta es mi tremenda duda, nos agrega.

Además es inconcebible que la ambulancia de Pando esté rota. Y no acepto que únicamente el Jefe de la Caminera autorice el servicio de ambulancia, aunque realmente no habría. "Mi hija ya está muerta", estableció don Jacinto. Con esto no arreglo nada. Pero con mi posición pretendo alertar. Posiblemente en otros casos surja mejor atención que la observada en esta oportunidad, que merece reparos de mi parte.

EL AGRADECIMIENTO DEL PADRE

Pero gestos de ayuda y solidaridad hemos tenido en esta desgracia. Quiero agradecer profundamente al taxista Sr. Héctor Barrios, que condujo a mi hija enferma hasta Montevideo y al preguntarle por el costo del viaje me respondió que no le debía nada. El Sr. Barrios ha hecho lo mismo en otras ocasiones, tratándose de gente pobre en recursos materiales. También nuestro reconocimiento al personal y médicos del Filtro por la atención decididamente dedicada hacia mi hija y la adhesión solidaria de los integrantes, liceales y profesores, del Liceo de Mígues y del propio pueblo de Soca.

No sé como superaremos este trance, nos dijo este atribulado padre. Los hermanos de Sonia Nelly. La hermanita melliza, que mantenían una sublime vinculación todos los instantes del día... Nosotros, sus padres... No sé.

Esta es la bella y dulce Sonia Pitta, de 15 años; enfermó de apendicitis estando en su pueblo de Soca y sus padres vivieron angustiosa odisea para traerla a Montevideo. Operada, muchas horas después de ser internada, falleció por una complicación que nadie explicó bien. Sus familiares piden una investigación y todo el pueblo los acompaña.



El Sr. Jacinto Pitta que ha planteado una duda con respecto al fallecimiento de su hija. Se le ve junto a nuestro compañero Schiappapietra



Alfred y Helen
Recor,
la pareja
asesina,
cuando aún
nadie
sospechaba de
ellos.

UNA PAREJA SINIESTRA...



Maureen Cordell
amaba mucho
la vida,
pero el
Destino quiso
que
terminara
trágicamente
a la
edad de 15
años.

La Policía
interrogó
a cientos
de personas
sobre la
desaparición de
la jovencita.
El caso
permaneció en
el más absoluto
misterio
durante mucho
tiempo
y se resolvió,
al fin,
por una mera
casualidad



VISITANDO a los ocupantes de una casa a la cual la desaparecida adolescente visitaba a menudo, la Policía encontró que ellos también habían desaparecido.

Debido a su larga y triste experiencia, la Policía de Chatanooga, Tennessee —como todos los oficiales de la ley en cualquier parte— veían con considerable aprehensión el cierre de los liceos.

Las vacaciones de verano acrecientan el trabajo de la Policía. Hay un notable aumento en los casos de robo, fugas y crímenes de carácter sexual durante estos largos meses de verano.

Para Maureen Cordell, una adolescente de 15 años, una noche de julio fue memorable sin que la Policía lo supiera.

Así como aseguró a su madre y amigas a la mañana siguiente, la noche anterior había encontrado al "hombre de su vida".

"Sé que somos demasiado jóvenes para casarnos, pero podemos comenzar a pensar en ello", dijo entusiasmada Maureen.

Esa misma tarde, al ir a ver un programa de TV, le comunicó a sus amigas Helen Recor y Violet Boyd que si sus padres se negaban a su casamiento, ella huiría de su casa sin pensarlo mucho.

No quería atender a los consejos de sus amigas.

Esa noche se acicaló cuidadosamente. Se sentó en los escalones de su casa a esperar a su novio, y aún estaba allí, cuando su madre la vio a las 11.45 de la noche antes de irse a acostar.

Al siguiente, los padres de Maureen al despertarse notaron algo raro. La casa estaba silenciosa.

Generalmente los sábados de mañana Maureen preparaba el desayuno. Rápidamente la madre se levantó y fue hacia el cuarto de su hija.

Lo encontró vacío. La ropa que llevaba la noche anterior, una blusa y una minifalda era lo único que faltaba de la habitación.

Súbitamente la asaltó un pensamiento: su nuevo pretendiente. ¡Por supuesto! ¿Qué otra cosa podría ser?

Maureen, romántica e impulsiva, habría huído con su muchacho, creyéndose guiada por la fuerza inmutable de su "amor inmortal".

Vistiéndose rápidamente, la mujer cruzó la calle y se dirigió a casa de los Recor. La pareja, desayunando tranquilamente, escuchó la historia de la desaparición de Maureen.

Helen recomendó a la madre que hablara con todos los amigos de la jovencita. Quizás ellos supieran algo.

Pero esa misma tarde, la madre se dirigió a casa de unos parientes que le recomendaron que llamara a la Policía.

Minuciosamente fue descrita a la Policía la desaparecida Maureen. Hasta su pulsera de plata y sus ropas fueron detallados.

Para la Policía, esto era simple rutina. Era de esperarse durante las vacaciones de verano.

Los muchachos libres de la sujeción de los colegios, tenían una tremenda facilidad para meterse en líos. Generalmente tienen dificultades de naturaleza temporal.

Causan angustia y dolor a casi todos menos a ellos mismos.

Inaudablemente, Maureen volvería más triste que como se fue. Eso sería todo.

La descripción de la chica fue dada a los hospitales, cárceles y morgues de todo el condado.

Todos sus amigos y vecinos fueron interrogados, y se supo en conclusión que la jovencita había sido muy popular y querida por todos aquellos que la conocían.

Atractiva y vivaz, la jovencita siempre había integrado el grupo "in" de la escuela.

Los detectives, después de varias visitas a su hogar, habían detenido al nuevo pretendiente de Maureen. El joven demostró que no estaba en ningún modo conectado con la desaparición de la jovencita.

Pasó un mes y nada nuevo se supo sobre ella. La mayoría de sus amigos y parientes creían que ella, por su cuenta había abandonado la ciudad. O, de lo contrario, temía regresar a su casa.

Una persona era la que no estaba de acuerdo con estas teorías, era uno de los tíos de Maureen, quien trabajaba por su cuenta tratando de esclarecer el caso.

Según su opinión, los vecinos del barrio donde vivía la joven, sabían algo. Algo que la Policía había pasado por alto.

Unos días más tarde, el tío de Maureen se presentó a la Policía trayendo información. Esta consistía en un naviso que se publicó el mismo día de la desaparición misteriosa, y que anunciaba la venta

total de artículos para el hogar de una familia que se ausentaba".

Lo sensacional del caso era que la tal familia eran los Recor...

Efectivamente, Helen y Alfred Recor habían salido de viaje el mismo día de la desaparición de Maureen. No habían dejado la dirección ni dijeron adónde se dirigían.

La Policía comenzó a tomar interés en esta pareja. Todos los familiares de los Recor sólo sabían que habían ido hacia el Sur, a algún lugar.

Al investigar la vida de la pareja, se supo que el marido, había sido arrestado varias veces por intento de violación a menores de edad.

Un oficial pensó que tal vez, tuvieran bastante que ver con la desaparición y tal vez muerte de Maureen. Pero no querían creerle, era demasiado horrible para ser verdad.

Además nada se podía probar contra la fuga precipitada de los Recor, quizás sólo realizaban un viaje. Pero el descubrimiento casual de un cadáver echó por tierra todas estas hipótesis.

El cadáver de Maureen, bárbaramente asesinado, fue encontrado a orillas de un río envuelto en varias mantas por unos campamentistas.

El cuerpo de la joven había sido cortado en trozos por algún instrumento filoso, posiblemente un hacha.

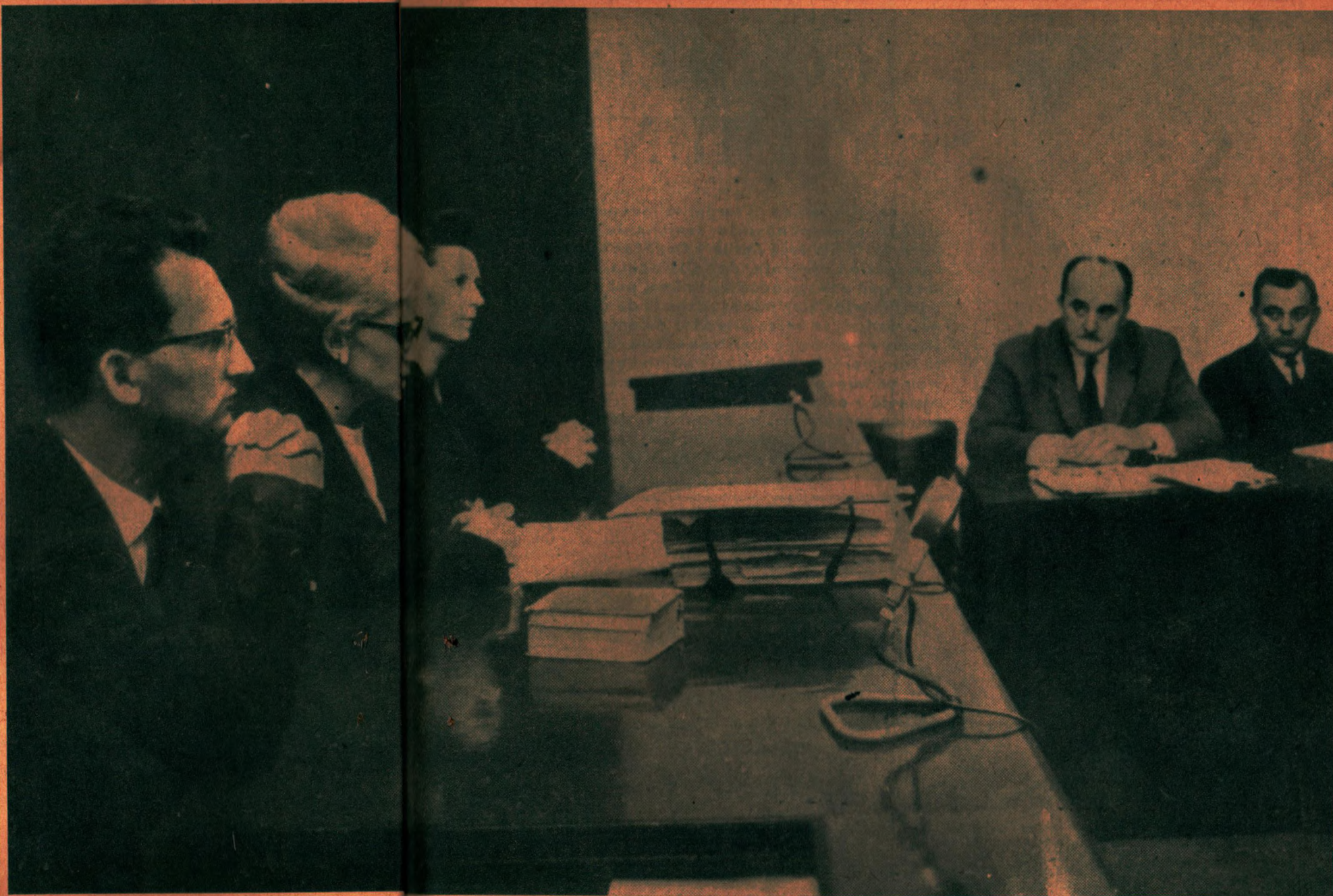
Inmediatamente fue pedida la captura de Alfred y Helen Recor. La búsqueda de ambos fue ardua, pero, ayudados por agentes del F.R.I., la Policía pudo encontrarlos en Chicago.

Fueron enviados a la cárcel de Tennessee, donde aún permanecen sin que haya empezado el juicio por asesinato.

La fianza ha sido establecida en 75.000 dólares cada uno, una suma que ciertamente los obligará a permanecer en custodia hasta que se realice el juicio.

(Traducción y adaptación de L.G.V.)

HABLAN TESTIGOS DEL HORROROSO ASESINATO



PETRONILA, una prostituta argentina conocida en "El Bajo" como la "Marquesa Maidana", relativa al juez lo que viera a través del ojo de buey del tabique que separaba los dos prostíbulos: "Siempre miraba por el agujero. Podía ver lo que pasaba al lado. La noche del crimen llegué cerca de las 20 horas. Pude oír y enterarme, por su conversación, que Julia y María iban a buscar una camisa. Regresaron, María volvió a abandonar el local. Lo supe; porque unos hombres preguntaron por ella y Julia les dijo que no estaba."

—¿Qué más vio o escuchó esa noche?

—Casi inmediatamente después vi a Julia subir corriendo a su cuarto. Detrás, caminando con menos apuro, lo hizo una persona de pasos suaves, como calzado con alpargatas o chinelas. Pensé que la víctima se "ocupaba"... me despreocupé del asunto.

Diez minutos después oía descender las escaleras al hombre. Julia no lo acompañaba, pues no escuché el taconeo de sus zapatos. Me asomé,

sólo pude ver que se apagaba la luz que alumbraba las escaleras. Situación que se prolongó por espacio de casi dos horas. Me extrañó. Nunca sucedía. Como sabía que esa noche habría mucha "clientela", salí a comer algo. Regresé a eso de la una y media. Había gente aglomerada y policías...

"HABLAN EN VOZ BAJA"

Fue llamado a declarar Rafael, el pederasta pasivo al servicio de María durante el hecho sangriento. "José y María mantenían relaciones íntimas. Sé que José presentó a Julia y María. Después del crimen se acentuaron las visitas de José a María. Hablaban en voz baja. Nunca me dejaron cazarles el mate. Con cualquier pretexto, me hacían salir de la habitación. María, al pasar los meses, se "arregló" con un mozo bajo, el que iba a buscarla en auto".

Tanto Roberto B. como el pederasta fueron interrogados acerca de un sujeto rubio, alto, grueso, que la tarde antes del crimen visitara a María en su domicilio de la calle Florida. El primero dijo que lo vio

llegar a eso de las 18 horas. Sin verlo irse a pesar de haber transcurrido más de cuatro horas.

Por su parte, el pederasta expresó: "María estuvo con este sujeto varias horas; dejándolo "bajo llave" al dirigirse al prostíbulo. Esta persona habló con María unos diez días antes. Creo se hacía pasar por "co-rredor" de mi patrona".

UN VESTIDO AMARILLO

Fue llevado a dependencias policiales el comerciante que vendiera a María un vestido que ésta regalara a la víctima horas antes del crimen. Teodoro Eugenio P., el comerciante de referencia, expresó: "Esa tarde vinieron ambas mujeres. Compraron un vestido. Serían más o menos las veinte horas. Al parecer la prenda era para la víctima; aunque lo adquirió la tal María".

—¿De qué color era, puede recordar?

—Amarillo, con ribetes negros. Costaba dos pesos cincuenta. Cancelló la cuenta María, la que —al parecer— tenía mucho ascendiente

sobre la muerta.

—¿Hizo María alguna otra compra?

—No. Sólo dejó una seña de un peso por un kimono. Después ambas abandonaron el local.

MARIA EN EL "BANQUILLO"

Con los antecedentes reunidos, el juez exigió la presencia en el banquillo de los acusados de María H., la compañera de la noche de la infeliz Julia. María había estado detenida en la cárcel de mujeres, acusada de proxenetismo. Vivía en otra calle y se hacía cambiado el nombre. Fue detenida y llevada ante el juez.

—Sabemos sus pasos desde que se mudó de la pensión sita en la calle Florida. Relatenos otra vez lo sucedido en la madrugada del 25 de diciembre del año pasado.

—Me ocupé dos veces con un cliente de estatura regular. Era más bien alto, tostado por el sol, creo de cabellos castaños claro. Hizo referencia a su lugar de trabajo. Creo era mecánico. Recuerdo sus manos callosas.

—¿Le dijo algo especial?

—En forma accidental me preguntó si deseaba a una compañera en el prostíbulo. Días después vino Julia; pero la acompañaba José.

—¿Julia era muy solicitada por los clientes?

—Regular. Por noche hacía de 15 a 18 pesos.

—¿Qué dinero tendría su compañera la noche que la mataron?

—Atendió entre diez a doce clientes, por lo que debería tener cerca de quince pesos.

—¿Recuerda algo especial que no haya dicho hasta ahora?

—Cuando yo y Juan subíamos las escaleras, oí que alguien saludaba a Julia llamándola "Chiquita", lo que me extrañó sobremanera, ya que nadie le decía así. Luego la sentí subir con quien la salvó.

—La cama de Julia, ¿tenía ruedas en cada una de las cuatro patas?

—Sí. En todas.

—¿Por qué, entonces, colocaron un trozo de madera en una?

—Por el desnivel del piso. Yo coloqué ese trozo. Lo corté de un cajón con un rústico cuchillo.

Por su parte, José C., el "marido"

de la víctima y amigo íntimo de María, que después del crimen cambiara fundamentalmente en su forma de vestir, expresó al juez: "Yo presenté a Julia. Visité muchas veces a María por cuestiones de la inscripción de Julia. A veces en su domicilio particular. También concurrí al prostíbulo. María me exigió un depósito de cien pesos por Julia por si ésta se enfermaba. Convinimos en que se le completaría esta cantidad con el dinero que fuera ganando mi compañera."

—¿Qué utiliza para afeitarse?

—Hasta hace algunos meses usaba una máquina Gillette. Ahora lo hago en la peluquería.

A partir de este instante los interrogatorios se hicieron incisivos y continuos. Nuevos personajes fueron llamados a declarar. Los informes reunidos por la policía fueron tomando un significativo rumbo. Tanto que, en los días siguientes se iba a tomar una resolución insólita: la detención de los presuntos asesinos.

(Continuará)



CORREO SENTIMENTAL

En «El Día» de la tarde, se inauguró la sección de correspondencia sentimental entre los lectores. Y fue José Batlle y Ordóñez quien creó esa sección por entender que habían miles de seres que por cortedad de ánimo, por complejos injustificados, por meras razones de distancia y de soledad, se veían privados de entablar relaciones de carácter amistoso y que, a través de la comprensión epistolar, podían llegar a construir un nuevo y feliz destino. En razón de aquel ejemplo y esas poderosas razones, creamos esta sección atendiendo, los centenares de cartas que nos llegan. Recomendamos a los jóvenes la mayor seriedad en sus propósitos.

Señor Director:

“... ruego publicar en la sección respectiva, este pedido de intercambio epistolar: soy una señora pensionista. Quisiera conocer a un señor de regular, que sea una persona de bien, para iniciar una amistad. Quien se interese debe contestar a la calle Cipriano Miró N° 2717. — Atte., Señora Pensionista (Capital).

Estimado señor García Pintos:

“... contesto al lector que, en un ejemplar pasado, se firmó: Sólo y Sin Amor. A él le digo que me gustaría poder escribirle. Si lo desea, puede indicarme algún número telefónico donde llamarlo. Después, Dios dirá. — Atte., Tesy Carmen (Las Piedras).

Señor Pintos:

“... solicito a Ud. tener a bien publicar, en la sección Correo Sentimental, mi deseo de mantener correspondencia con lectores de ambos sexos, con la finalidad de intercambiar ideas culturales y deportivas; así también como postales, estampillas, etc.

Mis datos personales son: 32 años, cutis blanco, 1.75 m. de estatura, 72 k. de peso, soltero. Tengo estudios superiores. Me agradan los deportes, la música y el cine. Dedico algún tiempo a la lectura, principalmente a la historia universal. Quien se interese debe escribir a: C. de I. 1.220.626, Poste Restante, Correo Central Montevideo. — Atte., Roberto (Cap.).

Señor Director:

“... por medio del Correo Sentimental, deseo mantener correspondencia con un caballero que tenga de 30 a 40 años. Debe ser serio, que no oeba, ni juegue. Debe gustarle el cine, los paseos al aire libre y la vida hogareña. Yo mido 1.60 m., peso 58 k. Tengo el pelo castaño, el cutis blanco y los ojos marrones. Tengo 28 años de edad. Vivo en la Capital; pero soy del Interior. En esta ciudad me encuentro muy sola y triste. — Atte., Corazón Solitario (Mont.).

Señor Antonio García Pintos:

“... soy una asidua lectora de su revista. Día a día el material que publica me parece más interesante. Incluso el propio Correo Sentimental, esa especial sección que nos da la oportunidad de conocer al compañero de por vida. Deseo poder comunicarme con el lector que firma F.D.S. de Capital. Al lector éste le digo que llame al teléfono: 48289 y pregunte por Gloria (de la ciudad de Mercedes) que, encantada, lo atenderé. Aclaro que este teléfono corresponde a Montevideo. — Atte., Gloria (Capital).

Señor García Pintos:

“... por intermedio del Correo Sentimental deseo contestar a quien busque a una mujer buena y sencilla. Tengo 36 años, alta, delgada. Escribo esta carta desde el Hospital Pereira Rossell, sala 6, ca-

ma 21. Nos encontraremos con quien lo desee en el Sud América, el sábado siguiente a la publicación de este pedido. Llevar en el bolsillo —como distintivo— un pañuelo rojo. — Atte., Morocha de Ojos Verdes (Montevideo).

Señor García Pintos:

“... contesto a la lectora que firma Graciela de Santa Rosa. Soy un muchacho de 25 años, con cutis blanco, iris castaño, de 1.68 m. y 55 k. de peso. Quisiera tener la dirección de esta señorita para escribirle y así poder explicarle, con más sinceridad, mi pensamiento. Al mismo tiempo podré manifestarle el respeto que me merecen todas las damas de Uruguay. Trabajo en una fábrica de laminados. Le diré a esta lectora que soy sincero y también me gusta la sinceridad. Señor director, agradezco y felicito a la revista por brindar la oportunidad de unir corazones solitarios que están desorientados. Yo, personalmente, creo que las esperanzas nunca se pierden. — Atte., Walter E. Sosa, Aparicio Saravia 3269 (Montevideo).

Señor A. García Pintos:

“... como favor especial le ruego que por medio del Correo Sentimental, haga saber que —en el Poste Restante del Correo Central— hay carta para Credencial Cívica EBA 1.081. Gracias. — Atte., Un Asiduo Lector (Capital).

Señor Director:

“... contesto a la lectora que se firma “Solange”. Le digo que me interesó mucho su carta. Como creo reunir las condiciones que exige, me atrevo a responder a su pedido. Estamos un poco lejos; pero ¿quién dice que algún día no encontremos la felicidad? En asuntos del corazón no hay distancias que valgan. Tengo en la actualidad 34 años y estoy completamente sin ningún compromiso. Espero que Ud. tampoco. Soy de cutis blanco, cabellos castaños —tirando a rubios— iris verdoso, 1.78 m. Soy romántico. En estos momentos me encuentro muy solo. No tomo, ni juego. Mi único vicio es el cigarrillo. Me agradan los paseos al aire libre, los deportes, el cine, la TV y la música en general. — Atte., Romántico (Capital).

Señor Director:

“... leyendo la correspondencia del Correo Sentimental, me interesó mucho la carta de “Marta”, de Montevideo. Mis datos personales son: 35 años, soltero y sin compromiso. Serio y sin vicios. A esta lectora le escribo creyendo ser su ideal. Espero que la amistad que pueda nacer entre nosotros sea clara y profunda. Soy una persona seria y responsable, con alto espíritu de comprensión y sinceridad. Si le interesa, puede llamarme por el: 57794, únicamente los días miércoles, de 14 a 18 horas. Debe preguntar por “Bebe”; el “hermano” de Italia. — Atte., “Bebe” (Montevideo).

CARTAS

LA REVISTA POLICIAL DE LOS DIABLOS

AL ROJO VIVO

"BATLLE: LIDER UNICO" • DICTADURAS EN EL CONTINENTE • VIVIO TERRIBLE EPISODIO • NOS CRITICA • OPERACION LIMPIEZA DE LA CIUDAD • TRAGEDIA DE UNA MADRE Y SUS HIJITOS • "ROBAN" EN LOS RESTAURANTES DE LA CAPITAL.

Señor Director:

"...como mujer me he sentido desilusionada al conocer la noticia del casamiento de Jacqueline Kennedy con el armador de barcos Onassis. Explicarle la razón real no puedo. No encuentro argumentos en los cuales cimentar mi malestar sobre el particular. Pareciera que todas teníamos una imagen, un poco de mártir, de esta señora después del luctuoso episodio de Dallas.

Ella, para nosotras, representaba el ideal de la mujer: hermosa, sensata, sufrida; pero también sofisticada, inteligente y recatada.

La noticia de su casamiento con el armador griego nos llegó tan de súbito que nos sorprendió. Al mismo tiempo que nos trajo un dejo de melancolía y desilusión; demuestra que las tragedias, los dolores, las desgracias —por muy cerca que estén de nuestro corazón— el tiempo se encarga de borrarlas, de hacerlas desaparecer al punto de que nadie recuerde momentos felices del pasado, o desgraciados.

Pero, también estoy de acuerdo en pensar que la señora Jacqueline es, por sobre todo, una mujer. Necesita protección para sus hijos y para sí. Sin otros reproches, deseo —personalmente a la señora— muchas felicidades. — Ana María. (Libertad)."

Señor García Pintos:

"...hace poco se cumplió un nuevo aniversario de la desaparición del líder único de la República: Batlle. Fue el creador de una ideología sana, visionaria, digna del respeto de los más insubordinables. Es que el tiempo ha dado tal razón al pensamiento batllista que hasta sus enemigos. Han debido reconocerlo y confesar muchos, a sí mismos, (sin coraje para exteriorizarlo), la madurez y la verdad de esta doctrina. El gran líder ha muerto; pero su ejemplo, su honestidad, su empuje de hombre, su estampa de gladiador siguen vigentes en el corazón y la cabeza de los que sólo desean el bien de la República. Atte. Un Batllista. (San José)."

Señor Pintos:

"...en su revista se tratan los temas más diversos; por ello quisiera confesarle mi repugnancia por los golpes militares que se suceden a

diario en nuestra América. Hace poco el sueño del Nuevo Mundo se estremeció por el golpe militar en Perú. Ahora, últimamente, ha debido parecerse iguales sensaciones ante lo que pasó en la República de Panamá. Si a esto agregamos las dictaduras de Cuba, Haití y otras naciones de este continente, veremos que pocos son los países en donde reina el régimen republicano y constitucional. Esto, a mi modo de ver, demuestra que existe una crisis de madurez intelectual entre los hombres. Quien actúa por la fuerza, es un débil mental que trata de demostrar lo con-

trario. El que se somete, es más maduro: evita el derramamiento de sangre que aumentaría el caos y la miseria. Con esto no justifico el sometimiento, que sería otra cosa. Ya verán estas dictaduras cómo son arrojadas del poder por la voluntad del pueblo que —a pesar de todo— sigue siendo como un viejo sabio que espera, pero también actúa, con la fuerza de un león cuando llega el momento. Gracias, señor Director. Atte., José Luis Peyre, C. de I. número 959.049 (Capital)."

Señor Director:

"...fue terrible el trágico episodio vivido en el barrio Flor de Maroñas. Soy una vecina del lugar y casi presencié los hechos del viernes pasado, en que el funcionario policial dio muerte a su compañera y dos hijas. Pude ver cómo la pequeña de cinco años (que salvó su vida) huía del lugar completamente asustada por lo que había visto en el interior de su casa en la calle Sebastopol.

Lo que no me explico nunca son las terribles reacciones de los hombres. Hechos comunes los transforman en muerte y dolor por no controlar sus nervios. Quizá este funcionario, en un postrer esfuerzo de vergüenza por lo que había hecho, decidió pegarse un tiro y eliminarse en un gesto que se justifica ante la gran desgracia. Atte., María. (Montevideo)."

Señor García Pintos:

"...a veces leo su revista. Generalmente las cartas de los lectores. Me ha extrañado siempre que en ellas se felicita a Ud. y colaboradores por las "verdades" de su semanario.

Créame que me resulta sospechosa esta profusión de felicitaciones en todas las cartas. Me parece que es inventado por su Redacción en un afán publicitario. En un afán para demostrar que esa revista tiene venta y lectores.

Señor García:

"...desde la Intendencia se hace mucha propaganda a las amas de casa para que mantengamos limpia la ciudad. Se hacen grandes campañas publicitarias por las radios y la televisión y se dice que —para que la ciudad esté siempre limpia— es necesaria la colaboración de la población.

Yo, como muchas otras del barrio, estamos de acuerdo con este pensamiento. Pero, vemos, sin embargo, que los recolectores de la basura están en desacuerdo. Ellos agarran los tachos, cajones y demás utensilios con residuos y, una vez vaciados, los tiran en cualquier parte, con restos de basura. Esto en nada ayuda a mantener limpia la ciudad. Des-

pues pasan los hombres con sus carritos recogiendo los restos; pero muchas calles no cuentan con ellos. Así que habría que ver este punto para terminar con los basurales y el peligro de epidemias. Atte., Una vecina del Cordon."

Señor García Pintos:

"...le escribo para notificarle de lo que me pasó hace algo más de cuatro años. Tenía, en aquel entonces, 18 años. Era de carácter alegre y confiada. Vivía con mi madre. Tenía dos niños pequeños. Pero el padre de esas criaturas nos abandonó, yéndose a vivir con sus padres en la ciudad de Minas.

Esto es lo peor, señor Director: mi hijito, al poco tiempo, falleció por causa de no tener que darle de comer. OY estaba completamente en la miseria y resultaba insuficiente lo poco que me podía ayudar y dar mi madre.

Cuando mi hijita viva llegó a cumplir los tres años, me "arreglé" con un muchacho que parecía honesto. Por lo menos me iba a dar el hogar que nunca había tenido.

Pero, escuche esto Sr. García: La pequeña a veces estaba con él y a veces conmigo. Un día la vino a buscar y desapareció con la pequeña. Digo yo: ¿Dónde está la justicia? Di cuenta a las autoridades; pero me contestaron que no tenía derecho a mi hija, por vivir sin casarme.

Mi hijita —en la actualidad— tendrá unos seis años. A ella van dirigidas estas líneas, para decirle que su "mamita" —como ella me decía cuando estaba a mi lado— nunca la abandonó. Por el contrario, me la sacaron de mi lado por la fuerza; para hacerme un terrible mal. Por todo esto, ahora me encuentro sola y enferma moral y físicamente.

Yo le pido al hombre que se fue con mi hijita, de nombre "Willy", que si le queda un poco de alma en el pecho, por lo menos me haga saber dónde está mi hijita. No importa que no me la devuelva; por ahora me basta con saber cómo está. Si puede enviarme una foto de ella para, aunque sea así, poder "ver" a mi hijita. Atte., M. R., EAA 28.627. (Rochal)."

Señor García Pintos:

"...quisiera que publicara estas líneas para que se haga justicia con las personas que deben almorzar en restaurantes, en los distintos barrios de la capital.

Allí se hace abuso —yo diría "se roba"— con los precios que se cobran. Además, cuando uno pide medio litro de vino, por ejemplo, apenas le sirven trescientos gramos. Y si exige un litro, le dan 3/4. Sin tener en cuenta —claro está— que también le cobran el doble que en otros lugares.

A los dueños y encargados de estos negocios les digo: con este proceder no sólo corren de sus bolsiches a los montevideanos, sino también a los turistas que están llegando a nuestra capital.

Pregunto: ¿Qué hace el Ente Tesigo? — Atte., C. de I. 802.338. — (Montevideo)."

HABLA UNA POETISA

*“Estoy con
lo humano”*



NO toda labor intelectual o inquietud permanente del espíritu, impone a sus más empecinados devotos, la ofrenda del libro. Más aún y sin comparaciones odiosas, Julio Herrera y Reissig, nuestro primer gran poeta, murió sin haber publicado un solo libro de su genial creación, y ello no obsta para la vigencia de su contemporaneidad. Tendamos pues el puente de nuestro quehacer periodístico, hacia un reducto del viejo Cordón (Mercedes y Tristán Narvaja), allí donde mora una mujer de relevancia intelectual: Yolanda Manzi de Aguirrezabala que no ha publicado un solo libro en su vida (aunque sí decenas de páginas dispersas) pero cuán denodada labor cultural, que no conoce descanso, ni pausas para la entrega de su espíritu.

ALLI en el Cordón y en su epicentro o calesita de calles evocativas del viejo Montevideo, nació Yolanda Manzi (hermana del conocido hombre de radio Miguel Angel Manzi) y en su Escuela de 2º grado de Carlos Roxlo y Piedra Alta, completará su curso escolar y la inevitable —no por menos esperada— medalla de plata al Mérito.

Más tarde ingresará al Liceo José Pedro Varela (Nocturno) y conocerá el calor humano y la didáctica de dos grandes profesores: Sabat Pébet y Elvira Vaz Ferreira (la hija del autor de “Lógica Viva”). Y ella misma nos lo dice con emocionado recuerdo:

—Todo lo que sé de teatro se lo debo a Sabat Pébet y desde luego, todo este itinerario de ser alguien, dándome a los demás en un interminable deseo de aprender.

—¿Hasta cuándo?

—Siempre y sin ningún descanso. Es decir, de

ser una aprendiz. Tal vez porque sería fátuo y de una vanidad tremenda decir que ya se sabe demasiado.

Comienzan sus caminos

—Al no haber ingresado a Facultad, ¿qué otras disciplinas hizo o cultivó?

—Me trasladé a la Argentina y allí seguí un curso completo de literatura, idioma español y francés, diplomándome en la Escuela Vocacional.

—Luego en Montevideo haré lo mismo en la Alianza Francesa. Fueron años arduos pero no fatigantes. Yo quería saber y lo sigo queriendo, en este interminable ciclo humano que nos ha tocado vivir.

Actualmente Yolanda Manzi, es profesora de práctica de la Escuela Nacional de Declamación y que lleva el nombre de aquel excepcional espíritu femenino: Concepción Antonelli de Requesens. De esa

ventana abierta y romántica, han salido muchos jóvenes que han llevado el verso de nuestros poetas por todos los caminos de América.

Su incursión en la radio

La modestia de esta mujer y su humildad hogareña, la distinguen de esa otra desbordante vanidad que hacen gala muchas mujeres de mundana actitud, que confunden cultura con exhibicionismo social y versallesco. Yolanda Manzi, sigue su camino sin la falacia del tintineo superficial y vacuo.

Con Miguel Angel Manzi y a raíz de una gira que su hermano hiciera con el conocido actor Humberto Nazzari, Yolanda quedará al frente de la audición en Radio Carve, cuando recién se iniciaba la "Revista Infantil" en el año 49. Tal vez en una labor didáctica y en donde los niños enviaban temas y que dieron ocasión para descubrirse valores de perdurabilidad en la cultura nacional.

—¿Y después?

—Siempre y junto a mi hermano hicimos un ciclo de poetas y escritores desfilando el poeta (trágicamente desaparecido) Abel Piñeiro, Elisa de los Campos de Gestido, Humberto Zarrilli, Alberto Rusconi, Héctor Silva Uranga, Carlos T. Gamba, Alma Vasconcellos y otros que escapan a mi memoria.

Una presidencia que honra

—¿Cómo se le ocurrió la idea de crear el "Salón Juana de América?"

—Por esta línea emprendida y rodeada de poetas y escritores y en el afán de difundir los valores nacionales. En realidad surgió con un grupo de amigos y desde mi casa (por teléfono) me comuniqué con nuestra gran poetisa, mi deseo de fundar el "Salón Cultural Juana de América".

—¿En qué año?

—El 8 de noviembre de 1963, lo inauguramos. Pero sin la presencia de la autora de "El cántaro fresco", y que, en ese momento, nos hiciera llegar las siguientes palabras: "Les ruego que me disculpen pero he hecho ya mi sistema sin excepciones; el de no asistir a ningún acto público, eliminando así elecciones y resentimientos..."

—Nadie tomó esas palabras como un desaire. Al contrario, una forma de sustraerse a toda clase de formalismos. Pero desde ese día en que se me ungió presidenta del Salón Cultural, Juana, me ha rodeado de su inmensa humanidad fraternal.

Y puedo ver en el frontispicio de la obra cultural de Yolanda Manzi, el gran saludo del escritor y ensayista mexicano Gómez Mayorga, el día que le llegó la noticia de la inauguración del Salón Cultural.

"Ya nos dará la vida, la ocasión de ser nosotros, quienes brindemos a los amigos uruguayos, el pan y la sal de nuestro hospitalario Valle de Anahuac."

El por qué del no libro

—¿Porqué no ha escrito todavía un libro?

—No se me ocurrió todavía la idea. Estoy en una permanente búsqueda conmigo misma y el exterior. Es decir con el mundo que me rodea. Tal vez he escrito y publicado en páginas sueltas un material equivalente a tres libros... Además soy profundamente sensorial y sincera. Estoy en una línea de integralidad. Es decir, mis amigos, mis hijos, mi esposo. Por lo que creo que mi humildad, me inhibe la premura de un libro...

—¿Me podría sintetizar en una frase su ideal?

—Porque estoy con lo humano y por lo que he sufrido y llorado me abrazo a la humanidad.

—Yolanda, ¿cómo se siente espiritualmente para decirle a los lectores de Al Rojo Vivo, qué salida ve a esta situación en nuestro país?

—Estoy conmovida y deprimida frente a todos estos hechos lamentables. Tengo dos hijos e imagínese cómo me sentiré ya que ambos son estudiantes. Pero creo firmemente que saldremos de todo esto y de la violencia con el diálogo franco, abierto y en forma pacífica. Porque siempre fuimos en América ejemplo de democracia y así será su futuro. Y porque el nubarrón pasará, es que anhelo días venturosos para nuestra patria.

Tal vez en pocos y lúcidos versos de un poema titulado "¿Quién Soy?" del cual es autora este fino espíritu que es Yolanda Manzi de Aguirrezabala —y que ella dedica a Juana de Ibarbourou— es por donde la humilde y rica alfarería de su alma, se deja adivinar:

Que mi barro inicial
es forma apenas,
que un horizonte azul
es el espejo, donde
navega el sueño y el intento;
en ser de hecho;
lo que quiso el Génesis que fuera.

Luis Alberto Varela



Yolanda Manzi de Aguirrezabala, poetisa, profesora, fundadora del salón Juana de Ibarbourou, es una de las mujeres que honran nuestra cultura y la viva calidad humana de la mujer uruguaya.



En la intimidad del hogar, la Sra. Manzi con uno de sus hijos; libros, instrumentos musicales, objetos de arte forman el friso en que se desenvuelve la vida de esta poetisa nuestra.

¿Cómo se paga este asesinato?

Aquí aparece la joven Díazul con sus padres y otros familiares en una fiesta que demuestra que en ese hogar, modesto, reinaba el orden y la fraternidad. Esos sentimientos mueven la actual protesta.



El último once de octubre una populosa barriada del Cerro vivió una profunda y penosa impresión. Un vecino, al pasar por un gran campo baldío, sito detrás del Frigorífico Nacional había encontrado el cuerpo exánime de una joven. Se dio cuenta a la policía y se la identificó. Se trataba de Díazul Rivera Vique, de 25 años de edad. El médico forense dictaminó que la joven había muerto a causa de una gran hemorragia y lesiones, al ser objeto de una maniobra abortiva. Pero nadie se explicaba cómo el cuerpo de la joven había llegado allí, en medio de esa soledad. Se hacen investigaciones y se sabe que Díazul es oriunda de Sarandí del Yi, donde su familia, gente estimada, de trabajo. Díazul, como otras tantas chicas del interior, debió emigrar a Montevideo dos años atrás, en busca de una colocación. Joven bien criada, estimada en todo el vecindario donde transcurrió su infancia y adolescencia, se relacionó con un muchacho (según nos cuenta su tío político), del mismo pueblo. Ambos trabajan; ella en casas de familia. Desgraciadamente, como les sucede a tantos jóvenes en esta hora tan difícil, las entradas no les permiten poner su propio hogar. Hace unos meses, se separaron. Díazul siguió viviendo con la familia donde estaba colocada, en

el mismo Cerro. Y es a su patrona a la que le confía, hace unas semanas, que está embarazada y, no hallándose en condiciones de afrontar la vida con una criatura, irá a visitar a "una curandera". En vano la quieren disuadir. A esa altura, la maniobra es peligrosa y muchísimo más practicada por gente inexperta. Desgraciadamente, la muchacha en su desesperación no atiende razones... Y luego aparece su cuerpo, exánime. Es gracias a aquella confesión hecha por ella, que se descubre a la autora. Evidentemente, una inconsciente, muy famosa en el Cerro por "esos trabajos", que no trepidó en hacer lo que ningún médico se hubiera atrevido, de no concurrir circunstancias excepcionales.

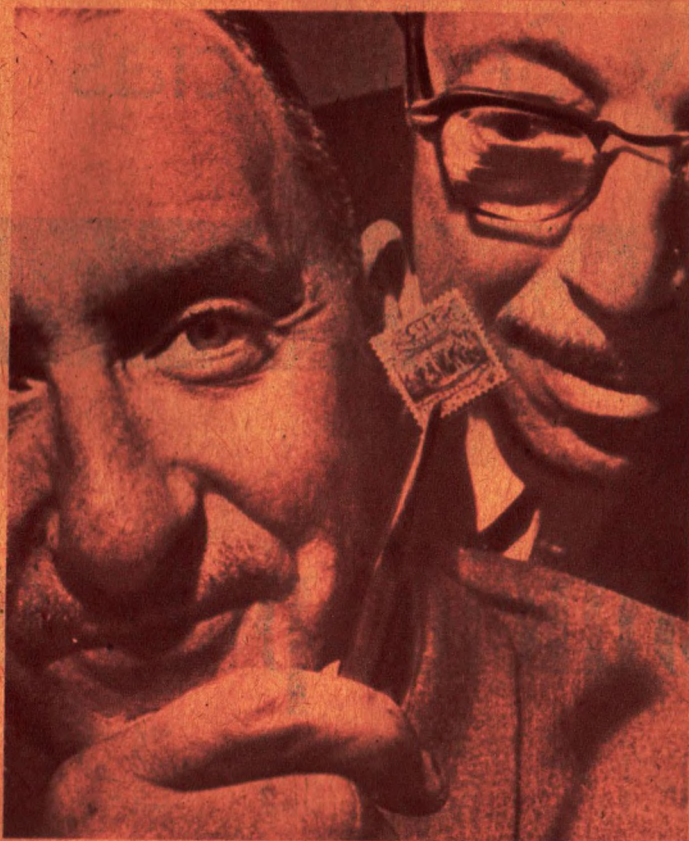
Ahora está presa.

Pero los padres de la víctima, desde su pueblo y su tío, que llega en nombre de aquéllos hasta nosotros, piden justicia y se extrañan, con razón, que el marido de la mujer que en medio de la noche transportó más de diez cuabras el cuerpo de la muchacha y lo arrojó como un fardo en medio del campo, esté —según afirman—, en libertad.

¿Es esto posible?, preguntan en medio de su justo dolor y angustia.

VARIEDADES DE ESTAFA

Cobro indebido de seguros



Como variedad del delito de estafa, el Código Penal prevé en el artículo 349, la "Destrucción Maliciosa de la Cosa Propia", o "Mutilación Maliciosa de la Propia Persona".

"EL QUE CON EL FIN DE OBTENER EL PRECIO DE UN SEGURO O ALGUN OTRO PROVECHO INDEBIDO, DESTROYERE, DETERIORARE U OCULTARE UNA COSA DE SU PROPIEDAD, SERA CASTIGADO CON TRES MESES DE PRISION A TRES AÑOS DE PENITENCIARIA. LA MISMA PENA SE APLICARA AL QUE INDUCIDO POR IDENTICOS PROPOSITOS, SE INFIRIESE O SE HICIESE INFERIR UNA LESION PERSONAL."

El que incurre en este delito, trata de simular un siniestro, por ejemplo el incendio de una casa de comercio para cobrar el seguro, o el que se produce a sí mismo una herida para no trabajar y percibir el seguro.

Si bien es cierto toda persona tiene derecho a hacer lo que quiere con sus bienes propios o su propia persona, esa facultad se convierte en delito cuando se perjudica a un tercero, en este caso, el seguro, tan importante para el sistema económico-social.

La víctima es el asegurador, que puede ser una empresa estatal o privada o un individuo.

Al consumarse este delito pueden concurrir otros. Por ejemplo el que incendia el comercio para cobrar el seguro; de ese incendio pueden derivar daños para las propiedades vecinas, pueden resultar

personas lesionadas o muertas, etc.

Veamos ahora la otra posibilidad o variedad de la estafa, antes anunciada. Se trata del "Abuso de la Inferioridad Psicológica de los Menores y de los Incapaces", prevista en el artículo 350 del Código Penal, que dice:

"EL QUE ABUSANDO DE LAS NECESIDADES, DE LA INEXPERIENCIA, O DE LAS PASIONES DE UN MENOR O DEL ESTADO DE ENFERMEDAD O DEFICIENCIA PSÍQUICA DE UNA PERSONA, PARA PROCURARSE A SÍ MISMO O A OTRO UN PROVECHO, LE HICIESE EJECUTAR UN ACTO QUE IMPORTE CUALQUIER EFECTO JURÍDICO, O EN PERJUICIO DE UN TERCERO, SERA CASTIGADO, NO OBTOSTANTE LA NULIDAD DEL ACTO, CON NUEVE MESES DE PRISION A CINCO AÑOS DE PENITENCIARIA."

En este caso se trata de atentar contra el patrimonio de un menor o de un incapaz.

Cierto sujeto se aprovechaba de la pasión de un menor por ser artista de radio, y le sustrala dinero bajo promesas de un futuro contrato artístico.

También la víctima puede ser una persona enferma, o con deficiencias psíquicas.

Cuando la ley se refiere a los menores, se está refiriendo a aquellos que tienen menos de 21 años de edad.

También puede recaer el aprovechamiento sobre una persona que

no puede defenderse del engaño debido a su estado de vejez, a su ignorancia, a su especial estado de histerismo. En este estado la persona no puede mantener una conducta normal y defenderse.

El engaño no siempre consiste en hacer firmar un documento. Puede ser eso, como el que se aprovecha de un anciano o de un enfermo, y se hace firmar la transferencia de la propiedad de un inmueble o de un coche.

Pero también puede traducirse el engaño en hacer asumir a la víctima ciertas actitudes, como ser testigo de un juicio, o no serio para eliminar una prueba.

De todo ello debe derivar un perjuicio patrimonial.

Para cometer el delito, el autor se vale de consejos, halago, persuasión, es decir, "conversa" a la víctima para llevarla a su actitud.

En caso de emplearse violencia, ya estaríamos frente a la extorsión.

El provecho que obtiene el autor, debe ser injusto.

Por ejemplo, si el que engaña obtiene la transferencia de una casa sin pagar precio, se configura el delito.

No se configura si deriva una situación justa, que elimina el aprovechamiento, porque una persona puede comprarle algo por su justo precio, tanto a un menor, como a un enfermo.

En el aspecto civil, la consecuencia es la nulidad del acto. Por ejemplo, sera nula la escritura pública de compraventa o el testamento obtenido por este medio, así como la declaración como testigo, del que lo hace bajo este engaño.

Dr. Abayubá Giusio Vieyte

Casos y Sentencias

Los Presenta L. Schiappapietra

Juicio por incapacidad

Una vez hecha la denuncia por los familiares
el Fiscal de lo Civil es el que sigue el juicio

El 4 de agosto de 1950, la Suprema Corte de Justicia dictó sentencia en un juicio por INCAPACIDAD, pero para resolver un recurso de queja directa interpuesto en el mismo juicio.

EL PLANTEAMIENTO DEL RECURSO FUE EL SIGUIENTE:

Por resolución de un Juez de primera instancia en lo Civil, se dan por concluidos los procedimientos seguidos, en virtud de la denuncia de los parientes del doctor... Contra esa resolución deducen los denunciados el recurso de apelación. El señor Juez por interlocutoria, no obstante estimar que las razones expuestas por el Ministerio Público, en cuanto excluyen la legitimación del denunciante como parte en el juicio de incapacidad, son especialmente atendibles, concede el recurso de apelación porque entiende que con una sentencia ulterior, Elevado el expediente, el Tribunal por resolución respectiva, declara que los denunciados no son partes y, por lo tanto no puede dársele andamento al recurso de apelación interpuesto. Los denunciados deducen contra esa resolución los recursos de reposición y apelación. El Tribu-

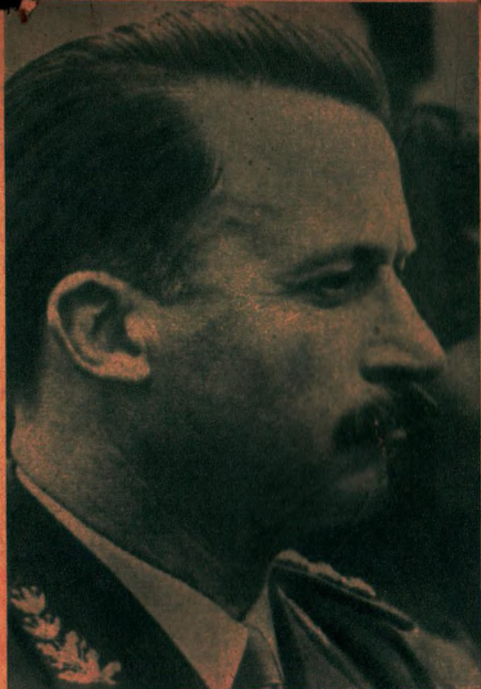
nal no da entrada a los recursos interpuestos. Entonces, los denunciados deducen el presente de queja por denegación de apelación.

RAZONES DE LA S. CORTE AL DICTAR SU RESOLUCION

La Corte entendió, como el Tribunal de Apelaciones, que en los procedimientos establecidos por los artículos 433 y siguientes del Código Civil, para poderse declarar la incapacidad de una persona, el denunciante no es parte. La única intervención que tienen los parientes en el mal llamado juicio es el rol de denunciados. Una vez hecha la denuncia, interviniendo el Sr. Fiscal de lo Civil, éste es el que sigue el juicio, es la parte legítima. La facultad que se les acuerda a los parientes de provocar la declaración de incapacidad, significa solamente iniciar ante las autoridades judiciales correspondientes las gestiones necesarias para que éstas provean lo que corresponda. No se trata de un verdadero juicio, sino de un procedimiento especial en que sólo tiene intervención como parte el Ministerio Público. La jurisprudencia es uniforme en ese sentido, véase sentencia del Tribunal de Apelaciones

de Tercer Turno, Revista de Derecho, Jurisprudencia y Administración, tomo 35; del mismo Tribunal, en la misma Revista, tomo 40 y dictámenes de los doctores Sayagués Laso y De la Hoz, en que también niegan la caudal de parte a los denunciados. Que estando limitada la actividad de los parientes a excitar el celo del señor Fiscal, no siendo parte en estos procedimientos, es incuestionable que no pueden recurrir de las resoluciones que se dicten en los mismos, pues sólo las partes pueden hacerlo. Siendo así, no obstante haber concedido el Juez la apelación, el Tribunal está en su derecho de no abrir la instancia. Las instancias que deben tener los juicios, así como los recursos que puedan deducirse en los procedimientos seguidos ante los Jueces, son de orden público y no pueden concederse por razones de equidad. Por estos fundamentos: Declárase improcedente el recurso de queja, con costas, agréguese este expediente a los autos principales; y devuélvase. — GAMARRA. — ARTECONA. — ARMAND UGON. — BALINAS. — MACEDO.

(Redactó el señor Ministro doctor Artecona).



CUANDO COSTA E SILVA Y ONGANIA SE ENOJAN

CUANDO en su momento nos informamos que el Gobierno de Brasil había retirado de la Embajada en el Uruguay a determinado número de funcionarios diplomáticos, porque "no consiguieron" la anulación de la visita del Presidente Pacheco a Buenos Aires.

Cuando nos enteramos que el Gobierno Onganía "se ofende" porque nuestro Presidente Pacheco va a Chile a visitar al Presidente Frei.

Cuando todas estas cosas ocurren en Sud América, región "sub - desarrollada", que precisa de firmes inquietudes y orientaciones, entonces nos damos cuenta de la forma lastimosa como se pierde el tiempo. En celos... En presuntas posibilidades de perder prestigio...

¿Qué puede importar que exista un régimen de visitas entre gobernantes en América del Sur? Si sabemos que no existen, ni remotamente, po-

sibilidades de guerra. Que no hay causales para las mismas. Con enormes territorios todavía vírgenes de explotación.

¿Problemas comerciales?

Aquí está ALALC aún en balbuceos para llegar a concreciones de eliminación de barreras en América, con respecto a intercambio comercial. La "guerra" comercial se desarrolla ahí, donde participan representantes de Latinoamérica.

Entonces, ¿qué problemas existen?

No pueden existir problemas valederos. Esa es la verdad.

Debe ser el deseo de perder tiempo, en provocar complicaciones, cuando todo aconseja pensar que América Latina debe luchar denodadamente contra la miseria, la ignorancia, la explotación, el imperialismo económico, estrangulante y astixiante de las enormes masas de pueblos pobres, a través de la inflación. Que debe luchar contra el

"gusanaje" que existe en los países, conspirando contra la felicidad de los pueblos.

Toda esa lucha de liberación, que es enorme, que debe ser sublime encararla, se irá perdiendo de vista, seguramente, si nos ocupamos de cosas pequeñas, como celos o posibilidades de perder prestigio, por intercambio de visitas entre Presidentes.

Al margen de ello, que es interferir en cosas internas de los países, nadie, en ningún país, debe sentirse molesto porque un Presidente de una República de América visite al otro.

La gran ofensa puede radicar, y con toda razón, si se dilatan las grandes etapas de liberación a cumplir, en la gran comunión de países de América Latina.

Pero, por el hecho de una visita... ¡Vamos!

Luis Schiappapietra

De lo que podemos ofendernos

JEFA TROTSKISTA



**Ellas eran
las más
exaltadas**

AL
ROJO
VIVO

LA
REVISTA
POLICIAL
DE LOS
MARTES