

P.V.T. 148 Roberto Catelo  
Salto 1235 ap. 2 Montevideo



ORGANO DEL CIRCULO "LIBERTAD" FUN DADO EL 11 DE NOVIEMBRE DE 1939

AÑO I

Montevideo, Octubre 20 de 1942

Nº 4

— Administración: Avda. 18 de Julio 1275. — Tel.: 41-33-39.

## Malestar en América

**E**S EVIDENTE QUE EXISTE EN AMERICA, UN sordo malestar social y político, que aunque faltó de expresión exterior, tiene en su muda elocuencia, un profundo y significativo sentido.

El espíritu de la democracia indoamericana no puede ocultar su sentimiento de decepción, frente a tortuosas e inexplicables conductas en el continente, que no solo rompen, por efectos de deserción, la armoniosa línea defensiva de conjunto, si no, y lo que es más grave, propenden a facilitar el desarrollo del peligro común, violando así pactos solemnes, rubricados en solemnes e históricas convenciones internacionales.

La última conferencia de Río, fué compromiso juramentado de los pueblos de América, de orientar las directivas de sus cancillerías, en una unidad homogénea, compacta, solidaria e inseparable, frente a las emergencias de la guerra desencadenada por la barbarie nazi-fascista, y acrecentada más tarde por la complicidad tenebrosa y bestial del nipón.

Era un pacto solemne y había que cumplirlo sin dilaciones ni debilidades. América, en ese momento era indivisible, porque lo que estaba en juego era su complejo espiritual, en la soberanía, en la dignidad y en la historia, sin fronteras materiales ni intereses caprichosos y subalternos. Era una consigna de honor, y había que cumplirla en todos sus preceptos rígidos e inmodificables. Era la personalidad espiritual de América, lo que se custodiaba; era un total de bloque, sin piezas superpuestas lo que se cuidaba de mantener incólume, limpia e intocable en su armoniosa y natural estructura. Y era, entonces, un solo destino, una sola razón, una sola conciencia y un solo principio activo que sustentar y defender como máximo derecho: AMERICA!

Desgraciadamente el pacto no se ha cumplido en su totalidad, y lo más grave aún es que la tan preciosa unidad continental no solo no se ha logrado, si no que cada día le amenaza más el peligro de empañarse sombríamente.

El reciente "affaire" surgido entre Estados Unidos, Argentina y Chile son demostración elocuente de ese serio malestar lógico, comprensible e inevitable; malestar que también se extiende sordo, pero efectivo, con algo de justificado reproche y desencanto entre los demás pueblos de América, que en Río comprometieron su irrevocable solidaridad con Norte América.

Hay, desde luego, en esto, un fundamento de "conducta histórica" que el porvenir juzgará. Se ha levantado una interrogante en las naciones libres del continente, que despreciando el sospechoso concepto de neutralidad, han comprometido su paz, sus intereses y su porvenir, al enfrentarse franca y virilmente a los peligros de la barbarie.

Tengamos fe en los pueblos...

## MALTA, LA ROCA DE LA LIBERTAD

Malta, la bella isla mediterránea consagrada en la historia y en la leyenda, se ha convertido por su titánico heroísmo en el más iluminado símbolo de la libertad frente al bárbaro.

Malta, roca en la materialidad de la naturaleza, bañada por las inquietas aguas azules del viejo mar de las fabulosas gestas de los nautas,

y las arrogantes empresas de los cruzados, quedará también en la historia de los siglos, no ya como cuna de un pueblo de tradiciones místicas, sino también como alto torreón donde la bandera de la libertad ha flameado más alta con la custodia de una raza de héroes en resistencia gloriosa contra la invasión de la barbarie, maldita y trágica.

## Stalingrado!

No podemos silenciar nuestra emoción, frente a lo que, en esta hora de una humanidad estremecida de espanto y de sangre, se levanta por encima de ella, como algo tan asombroso, que sólo pudiera tener ejemplo en las legendarias gestas de los viejos dioses.

La defensa de Stalingrado, frente a los poderosos invasores bárbaros, con elementos de guerra formidables, tiene relieves tan fantásticos, que a no ser por la tremenda realidad que día a día nos golpea, pudiéramos creerla propia de una fabulosa pesadilla, imposible de toda verdad humana.

Y sin embargo, Stalingrado está allí; ciudad viviente con seres y cosas reales; pero poseída por un fanático heroísmo de tal magnitud, que hasta sobrepasa a lo que de asombrosa epopeya tuvieron los sitiós remotos de Numancia y Sagunto.

Podemos disentir con principios ideológicos y programas de acción social, pero nada nos puede detener a expresar nuestra honda y honrada admiración, frente a ese estupendo espectáculo que ofrece al mundo Stalingrado, defendiendo su libertad y su soberanía, y que quedará como lección eterna para los pueblos en la historia de los siglos. Nada es suficiente poderoso como para impedirnos abrir nuestra alma y nuestra conciencia de hombres libres, en homenaje de admiración a esa conmovedora epopeya de heroísmo ruso. Y tan grande nos parece, que sólo podrán juzgarla en toda su magnitud los hombres del futuro, cuando la historia fría y austera hable mañana a una humanidad nueva, de la terrible hecatombe de este siglo.

## ¿DONDE ESTA LA VERDAD?

Dijo Waldo Frank, en un artículo que mereció el repudio del gobierno argentino, refiriéndose a la neutralidad:

... "La Argentina sabe que está traicionando su deber; traicionando su amor"; traicionando su tradición; traicionando su futuro...

... La verdad es que esta nación, cuyo rasgo histórico más original ha sido la altura moral y espiritual de sus dirigentes, está viviendo a través de la crisis moral y espiritual más grande de la historia ¡SIN MORAL!"

Al llegar a Estados Unidos ha dicho:

"Ningún pueblo de Sud América está más concientemente de nuestro lado que los argentinos".

En qué quedamos?

## Argentina y Estados Unidos

### UNA OPINION DE DRAGO

Recobra actualidad una opinión del prestigioso internacionalista argentino Dr. Luis María Drago, autor de una famosa tesis doctrinaria americanista.

Mi opinión ha sido, desde el primer momento, y así tuve ocasión de manifestarla a personas muy allegadas al gobierno, que nosotros debíamos acompañar a los Estados Unidos, cuando esta nación resolvía cortar las relaciones diplomáticas con el imperio alemán. El bloqueo submarino y la intimación amenazadora que se nos hizo prohibiendo a los buques y a los ciudadanos argentinos cruzar por una zona de guerra arbitrariamente trazada en el mar libre, contrariando los más elementales preceptos del derecho internacional, hubieran justificado ampliamente esa actitud. Hoy la situación se ha agravado. Los Estados Unidos se encuentran en estado de guerra con el imperio alemán. La lucha se ha planteado en la forma que el mensaje del presidente Wilson establece: la democracia contra el absolutismo.

¿Cómo podría una nación de América substraerse al conflicto y permanecer neutral sin renegar de su pasado y sin comprometer al mismo tiempo su presente y su porvenir? El Brasil se apresta a tomar un puesto entre los beligerantes y muy pronto otros Estados de América han de seguirlo. ¿Podrá la República, rompiendo los vínculos de solidaridad con sus hermanos atinos y su política tradicional, mantenerse en un aislamiento que nada justificaría y que estaría además rodeado de peligros?

Creo así que debemos aprestarnos a engrosar muy pronto las filas de los que oponen a la opresión de los gobiernos absolutos el derecho de los pueblos, evidenciando una vez más, en nombre de la justicia, la unión material y moral del Continente en la defensa de sus derechos esenciales de independencia y de soberanía, que no sea, en definitiva, sino la afirmación del principio democrático en las relaciones internacionales.

## Luis Companys

### MARTIR DE LA DEMOCRACIA

Dos años acaban de cumplirse de la bárbara ejecución de uno de los más grandes valores ciudadanos de España, el Dr. Luis Companys, presidente de Cataluña durante la República.

En Companys se estrechaban en núcleo armonioso, virtudes y talento, con los que sostén rechos ideales de justicia y de libertad. Hombre de alta estirpe moral, carácter energético y visión clara, fué el elegido de su pueblo para los destinos de su gobierno, demostrando entonces extraordinaria capacidad y sobre todo, profunda comprensión de los problemas sociales que sacudían la época.

Republicano fervoroso y liberal combativo, la guerra lo encontró al lado de la causa de la libertad y de la democracia, frente no sólo a la reacción monárquico-clerical de Franco, sino también a sus compinches nazi-fascistas. Y fué un luchador sin claudicaciones ni treguas, y de ahí, que vencida la República sus enemigos tomaran en él la más inicua y brutal de las venganzas.

Companys tuvo el perfil de un héroe y la consagración de un mártir. ¡Llegará el día que Cataluña ha de levantar su monumento como el símbolo de un ideal libertador!

## El odio santo de París

El pueblo de París no tiene más armas que su odio, pero su odio es temible. Su odio echó abajo los muros de la Bastilla. Su odio vigilante salvó a la Revolución Francesa. A un paso de esta misma calle de Seine donde acaban de caer cinco policías colaboradores de la Gestapo, los "sans culottes" de 1792 dieron muerte a centenares de conspiradores contrarrevolucionarios.

El pueblo de París ha construido barricadas en cinco revoluciones y en otros tantos motines. En los días de julio de 1830 lucha por la República. En febrero de 1848 empuña las armas para reclamar el sufragio. Del famoso "faubourg" Saint-Antoine vuelven a bajar en masa los hijos de los "sans culottes" de 1789 con el mosquetón al brazo. Las mujeres van con ellos, junto a ellos combaten. Corren ríos de sangre por las calles de París. Nace la segunda República. El golpe de mano de Luis Napoleón la echa abajo en 1851 y el pueblo de París vuelve a alzarse el 4 de septiembre de 1870 en un esfuerzo supremo, para luchar contra los enemigos de dentro y contra la invasión prusiana. Y como los hombres que se ponen al frente del gobierno pactan con el invasor, una vez más el pueblo empuña las armas para defender su ciudad. Surge el maravilloso movimiento de la "Commune".

Los ejércitos prusianos acampan junto a las puertas de París. Los hombres de negocios y la gente de orden tiene prisa por desarmar la ciudad, pero el pueblo está resuelto a conservar sus cañones y sus fusiles. París no quería entregar las armas. Los fusiles y los cañones pertenecen a los combatientes, pertenecen a la "Guardia Nacional", pertenecen a la ciudad. Thiers quiere acabar con el espíritu de rebeldía de París y resuelve apoderarse de los cañones. El 18 de marzo por la mañana avanzan las tropas hacia la colina de Montmartre, pero se enfrentan con la "Guardia Nacional". El tiroteo despierta a la barriada, hombres y mujeres es lanzan a la calle. Los soldados se niegan a tirar, fraternizan con el pueblo. París ganó la batalla y mantuvo el poder tres meses. Tres meses de combates agotadores contra los ejércitos de Versalles. Tres meses de heroísmo innenarrable, de esfuerzos sobrehumanos, de sacrificios indescriptibles. Los soldados de Thiers toman la ciudad calle por calle. Las mujeres y los niños luchan junto a los federados y juntos a los federados mueren.

Cae la "Commune" y la reacción afirma su victoria con veinte mil fusilamientos. Porque querían ser libres, porque no querían entregarse incondicionalmente al invasor, porque querían echar los cimientos de una existencia más justa los parisenses pagaron un inmenso tributo de sangre.

París volvió poco a poco a vivir su vida normal. Francia se recobró de la guerra del 70. La tradición de la "Commune" ancló para siempre en la historia de las luchas populares. A su sombra crecieron generaciones de trabajadores. Sus enseñanzas nutrieron a generaciones de revolucionarios.

Los que hablan de la decadencia de Francia, los que ya la han condenado a muerte, los que echan en el mismo saco a los gobiernos corrompidos de la Tercera República y al pueblo de Francia, no conocen a ese pueblo maravilloso, capaz de todos los heroismos. Los que la vimos echarse a la calle en los días de febrero de 1934 cuando los hom-

## EL PUEBLO DEL SALTO HACE HONOR A SU TRADICIÓN LIBERAL

Los lectores de "LIBERTAD" conocen en todos sus detalles el episodio glorioso de la legión italiana que al mando de Garibaldi luchó en nuestras tierras contra la tiranía de Juan Manuel de Rosas.

La batalla en los campos de San Antonio, a pocos kilómetros de la ciudad de Salto, en el año 1846, alcanzó contornos inmortales.

Como justo homenaje al héroe de ambos mundos, los viejos italianos radicados en la capital del Norte, proyectaron erigir un monumento en el lugar en que actuó la Legión.

Cuando el proyecto llegó a culminar en realidad, el gobierno fascista se apropió y ordena la aplicación en la obra de dos fasciolitos, resultando así que sobre el monumento a los héroes había caído el oprobio y los hombres libres de Salto no debían ni podían permitir semejante agravio.

Corría el año tristemente memorable de nuestro Uruguay, 1933.

Terra erigido en dictador, traicionando a Batlle y a los hombres que habían luchado por el mantenimiento de las conquistas sociales, había traído para la República un retroceso de medio siglo, haciendo propicio el ambiente para cualquier acto de regresión. Representaba al gobierno fascista, en este país, —este país que era de libertad hasta entonces—, el ministro Mazzolini.

En la ciudad de Salto aparecía desde años atrás un diario valiente, "La Nota", bajo la dirección de un periodista de garra, Enrique Mouliá. Se destacaba una sección llamada "Los seis de la Nota" que redactaban hombres de probada fe democrática. La predica diaria de esta voz había mantenido latente en el pueblo salteño la fea de la libertad.

Llega el día de la inauguración del monumento. Se anuncia la ida del ministro fascista. El pueblo se apresta para recibirla "cordialmente". Hombres de todos los sectores ideológicos se hicieron presentes. Los unía un solo fin: combatir a los tiranos, luchar por la libertad.

No podemos menos que recordar, en esta mal hilvanada reseña algunos de ellos, como ser: Dr. Pablo J. Muñoz, Dr. Raúl Gaudín, Juan Fco. Fortea, Dr. Sofilo Hernández, Arq. Armando Barbieri, Guigo Moreni, A. Geronazzo, Camilo R. Williams, Pedro Solaro, Contador José Soto, Enrique Moulia, Guillermo Penco Pigurina, Ildefonso Hernández, S. Deambrosio, Tettamanti, Franzoni, Castro Hnos. Lanza, Juan Borrelli, Thevenet, M. Vigo, S. Tavella, Dr. Catazzone, Cont. Malaquita, Jacinto B. Muñoz, Victorio Barbieri, Benítez, Parsifal Ferrer, Castellini, Dodero, Dr. M. J. Vázquez, Dr. Dionisio Mendi, Arias, Armstrong, Cocco, Dr. Fontes, Pascale, Osimani, Roche, Núñez, Mesías, Grisolia, Azzi, Hnos Gaudín, Benito Satalia, S. Bonelli, N. H. Penco, F. Mario Caimi, J. Fonseca, Campodónico, Mendi Brum, Lamarque Paiva, Semblat, Antonio Satalia, y tantos otros buenos y probados compañeros que lamentamos no recordar en este instante, lo mismo que la masa obrera y estudiantil íntegramente.

La llegada de Mazzolini y la misión que lo llevó a Salto, indignaron a toda la población. El mitin que se pretendió realizar en el Teatro Novedades fué prohibido. El pueblo salió a la calle. La policía resultaba impotente. El jefe de la Zona militar Gral. Bravo vió obligado a sacar a la calle un escuadrón de caballería. Ciudadanos encarcelados. Mientras duró la detención de éstos, el pueblo continuó su valiente protesta. Dos días y dos noches de conmoción. Inolvidables días. El resto del país ignoraba todo. La mordaza estaba en auge.

Luego aparece otro paladín de la Democracia: "Ahora" bajo la dirección del valiente periodista Ildefonso Hernández. Contribuye a mantener en permanente alerta los espíritus, en plena dictadura.

Los representantes del dictador cumplen fielmente sus órde-

nes amordazando y clausurando la prensa libre. "La Nota", "Ahora" y "La Tierra" eran "MALOS y PELIGROSOS" enemigos. A consecuencia de las tantas clausuras, desaparecieron estas voces valientes que tanto ha de añorar el pueblo liberal de Salto.

A pocos meses llega la visita del ministro de la dictadura Dr. Demicheli, el pueblo sigue haciendo manifestaciones de repudio al régimen de oprobio que había pisoteado las libertades públicas. No lo amedrenta nada, ni lo detiene en sus entusiasmos al ver que se encarcela, se persigue, se defenestró de sus empleos a hombres de bien, se deporta a ciudadanos probos. Fueron otras jornadas que hacen honor a los hombres libres salteños.

Cuando reinaba aparentemente la calma, —los salteños no se avenían a dejar estampado en el monumento a Garibaldi el estigma del fascio— manos valientes se encargaron de arrancar pedazos de ese oprobio que quedaron en el suelo, a pesar de la vigilancia que la dictadura prometió a Mazzolini.

La prensa mercenaria habló de robo y otras sandeces. Los hombres libres del Uruguay y de todo el mundo que saben el significado de esa hazaña, agradecieron intimamente el gesto valeroso de los que se encargaron de destruir el símbolo de barbarie en momentos de peligro. Loor a ellos!!!

Fruto de esas inquietudes se debe al "Ateneo", los Centros de estudios y en buena parte a la juventud de los años 1905 en adelante, entre los que figuraron muchos jóvenes obreros y otros que se destacaron intelectualmente como los hermanos Lisasola, Quintana, Lista, Vergara, Colman, Pizzorno, Montiel Ballesteros, Sabas Olazola, José P. Bastiita, Aguirrezaabal, Milans y tantos que escapan a nuestra memoria. Allá no les era desconocida la actividad del "Centro Internacional" de Montevideo que tanto hizo en pro de la cultura y los problemas sociales.

Aparecieron Revista y Periódicos. Existían sindicatos obreros. Se fundaron centros como "Germinal" 1905, el "Ferrer Guardia" 1909, "Centro Luz", de memorable actuación, el "Ciencia y Vida", fundado el 1908 y los últimos años contaba además con un cuadro filodramático, un periódico "La Tierra" y una buena biblioteca, que funcionaba con gran éxito en la calle 19 de Abril esquina Joaquín Suárez, y que la dictadura de Terra creyó necesario clausurar persiguiendo a sus componentes, etc.

Muchos nombres de los que citamos fueron elementos entusiastas que venían actuando desde aquellos años en estos centros "agrupaciones culturales y, mantienen sus ideales con el mismo fervor de los años mozos y que citamos como ejemplo a las juventudes actuales para que continúen luchando hasta conseguir el mejoramiento y cambio social tan deseado por los hombres libres del mundo, y tan necesario para los humildes explotados.

Ahora, el pasado 20 de Setiembre, Italia Libre, sección Salto, y el "C. Antifascista" completó dignamente la obra, retirando del monumento el resto de "lo Stemma".

Auguramos que no decaiga el amor a la libertad, única condición humana que hace digna la vida. Y a los que en momentos de peligro y de lucha, por miedo, por indiferentes o por Sanchos, quedaron al margen, disculpadlos, pero mantenedlos en vigilancia, aunque aparezcan en primera fila ahora en tiempos bonancibles y de esperanza, porque ellos son los eternos peligrosos y los eternos aprovechadores. A los arrepentidos sinceros o los que tardaron en comprender, Bienvenidos!!

Hombres libres que estáis por encima de las prebendas, continuad aportando a la causa de la humanidad cuánto podáis que el día de la redención social no está lejano.

DON ZOILO



El pueblo de Salto en el momento de arrancar los símbolos fascistas del monumento a los héroes de San Antonio al son de la Marcha a Garibaldi.

pendiente.

Los "salvadores" de Francia se echaron en brazos de la Gestapo con un suspiro de alivio. Habían encontrado un verdugo capaz de medirse con la tenaz combatividad del pueblo francés, cuando éste despertara del tremendo abatimiento de la derrota. Claro está que sus cálculos se median por los cálculos de Hitler para la duración de la guerra. El triunfo fulminante de los nazis anularía todas las resistencias. París no alcanzaría a des-

pertar. Una vez más fallaron los cálculos prolíficos de los estados mayores. Y también fallaron las esperanzas que habían puesto en la Gestapo los nazis alemanes y franceses. Sus matanzas no logran doblegar el coraje de París, que ha vuelto a encontrar sus viejas tradiciones de lucha.

París no tiene hoy más armas que su odio, pero su odio sube como una marea incontrolable y carga de amenazas el aire que respiran los invasores y sus cómplices. Las

noches de los verdugos son largas noches de terror porque saben que París los ha condenado a muerte, y porque temen que París vuelva a arder con las gigantescas llamas que encendió la "Commune". Los disparos de la calle de Seine, como el tiro que mató a Moulinier costarán a París centenares de vidas, pero París acepta el sacrificio porque esos tiros son los mensajes que manda su odio denso, su odio indomable, a los nazis y a los que colaboran con ellos.

## LOS DERECHOS DEL HOMBRE

Siempre es preciso recordar a los pueblos todo aquello que tenga relación con la dignidad humana, como lo fué fundamentalmente la declaración de los DERECHOS DEL HOMBRE, el documento jurídico y político más grande que ha proclamado la humanidad. Esta declaración —que reproducimos— sintetizaba la filosofía y las aspiraciones jurídicas de los enciclopedistas, emancipaba a los hombres y delineaba los principios que habrían de engendrar el anhelo de libertad de todas las multitudes oprimidas del mundo:

I.—Los hombres nacen y permanecen libres e iguales en derechos; las distinciones sociales no pueden fundarse más que sobre la utilidad común.

II.—El fin de toda asociación política es la conservación de los derechos naturales e imprescriptibles del hombre; estos derechos son la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión.

III.—El principio de toda soberanía reside esencialmente en la nación; ningún cuerpo ni individuo puede ejercer autoridad que no emane de ella expresamente.

IV.—La libertad consiste en poder hacer todo lo que no dañe a otro. De aquí que el ejercicio de los derechos naturales del hombre no tenga más límites que los que aseguran a los otros miembros de la sociedad el goce de esos mismos derechos; estos límites no pueden determinarse más que por la ley.

V.—La ley no tiene derecho a prohibir más que las acciones nocivas a la sociedad. Todo lo que no es prohibido por la ley no puede impedirse y nadie está obligado a hacer lo que ella no ordena.

VI.—La ley es la expresión de la voluntad general; todos los ciudadanos tienen derecho de concurrir personalmente o por medio de sus representantes a su formación; debe ser la misma para todos, tanto para proteger como para castigar. Siendo todos los ciudadanos iguales ante ella, son igualmente admisibles a todas las dignidades, puestos y empleos públicos, según su capacidad y sin otra distinción que la de sus virtudes y talentos.

VII.—Ningún hombre puede ser acusado, detenido o preso más que en los casos determinados por la ley y según las formas prescriptas en ella. Los que soliciten, exijan, ejecutan o hagan ejecutar órdenes arbitrarias, deben ser castigados; pero todo ciudadano llamado o detenido en

virtud de la ley, debe obedecer al instante, haciéndose culpable por su resistencia.

VIII.—La ley no debe establecer sino penas estrictas y evidentemente necesarias, y nadie puede ser castigado sino en virtud de una ley establecida y promulgada anteriormente al delito y legalmente aplicada.

IX.—Siendo todo hombre presunto inocente hasta que sea declarado culpable, si se juzga indispensable su detención, la ley debe reprimir severamente todo rigor que no sea necesario para asegurar su persona.

X.—Nadie debe ser molestado por sus opiniones, aún religiosas, con tal que su manifestación no trastorne el orden público establecido por la ley.

XI.—La libre comunicación de los pensamientos y de las opiniones es uno de los derechos más preciosos del hombre; todo ciudadano puede pues, hablar, escribir o imprimir libremente, pero debe responder del abuso de esa libertad en los casos determinados por la ley.

XII.—La garantía de los derechos del hombre y del ciudadano necesita una fuerza pública: esta fuerza es pues instituida en provecho de todos y no para la utilidad particular de aquellos a quienes está confiada.

XIII.—Para el entretenimiento de la fuerza pública y para los gastos de administración es indispensable una contribución común, que debe repartirse igualmente entre todos los ciudadanos, según sus facultades.

XIV.—Los ciudadanos tienen el derecho de comprobar por sí mismo o por sus representantes la necesidad de la contribución pública, consentirla, libremente, seguir su empleo y determinar su cuota, el reparto, el costo y la duración.

XV.—La sociedad tiene el derecho de pedir cuentas a todo agente público de su administración.

XVI.—Toda sociedad en que la garantía de los derechos no está asegurada ni determinada la reparación de poderes, no tiene constitución.

XVII.—Siendo la propiedad un derecho sagrado e inviolable, nadie puede ser privado de ella, sino cuando la necesidad pública, legalmente comprobada, lo exija evidentemente y bajo la condición de una justa y previa indemnización.

Asamblea Nacional de Francia. — Versalles — 26 de agosto de 1789.

### Mensaje de los maestros argentinos a los uruguayos

"La Confederación de Maestros Argentinos cumple con un deber de honor al hacer pública su cálida admiración y solidaridad con los maestros noruegos, héroes ejemplares de un pueblo que, oprimido por el invasor extranjero, mantiene, pese a las más horribles torturas, el temple inquebrantable, que sólo son capaces de poseer las naciones que han vivido en el clima fecundo de la libertad y de la democracia.

"Para los maestros argentinos, que inspirados en los ideales de mayo forjan en la escuela primaria la patria como expresión y aspiración superior de sociedad humana, la estoica determinación con que los maestros noruegos soportan atrocidades inexpresables por mantenerse fieles a los principios de su nacionalidad, tiene el valor de un símbolo que les sirvirá de emulación para persistir en su propósito de afianzarse como fuerza moral que teniendo en vista los más puros principios de justicia social, gravita por su acción en los recintos escolares y en el seno de la sociedad, y sq halle siempre dispuesta a oponerse a todas las desviaciones que desconociendo la función esencial que debe cumplir la escuela primaria en los destinos del país, obran en desmedro de ella para favorecer intereses particulares.

"Es precisamente en los períodos oscuros de los altibajos que presenta la historia de la humanidad, cuando los actos de sublime heroísmo oponiéndose a la acción de la fuerza bruta desatada, redimen al género humano y nuclean al germe de la fuerza espiritual que al final iluminará las conciencias e impondrá al hombre sobre la bestia. Este es el valor que la Confederación de Maestros asigna a la firme posición de los maestros de Noruega decididamente dispuestos a enfrentarse a las exigencias del invasor, y por eso lo presenta como antecedente muy digno de ser tomado en cuenta por los gobernantes, los maestros y el pueblo argentino, para que reconsideren su equivocada y perniciosa tendencia a tomar la escuela primaria como medio que les sirva para realizar actos y atender compromisos de política menuda; por los maestros, para que mediten sobre los alcances y trascendencia que puede tener su labor de educadores si ella es alentada por la pasión del bien público; y por el pueblo, para que se acostumbre a ver y a desechar la escuela primaria argentina como templo de la democracia e instrumento que haga posible la fiel interpretación y el cumplimiento honesto de nuestra Constitución Nacional. Si así procedemos oportunamente, habremos generado la fuerza moral incontrastable que hoy admiramos en el lejano país nórdico y que dará a nuestro pueblo la cohesión espiritual que habrá de permitirle superar los períodos de prueba que el decurso de las edades les depara".

ta, Francia llega a la puerta de este Congreso para aristar con toda su alma: "¡Viva Italia, viva la Libertad!".

Alberto GUERIN

### Perfiles sombrios ...

### Mensaje de la Francia

Roberto Farinacci es una de las figuras de relieve más sombrios que se destaca en el fascismo y en su mérito es tamboril primero en la trágica comparsa que preside Mussolini.

Renegado de los principios sociales que un día sostuvo, desde 1919 acompaña al histriónico "Duce" como fundador de "Cremona Nuova" y organizador de las expediciones punitivas contra los obreros y campesinos de aquella provincia.

Fué elegido también entre los primeros diputados del fascio, pero su gran influencia empezó desde el segundo semestre del año 1924, después del asesinato de Matteotti. Mientras el duce mostraba vacilante y tembloroso frente a la oposición del Parlamento y del pueblo, llegando hasta prometer nuevas elecciones y dejar cierta libertad de prensa, Farinacci, en cambio, sostuvo la necesidad del gobierno fuerte: "Smatteottizzare, tornare al manganello e all'olio di ricino". Mussolini, entonces, al verse respaldado por ese líder más energético se reanimó y, por fin, el 3 de enero de 1925, se resolvió a pronunciar en la Cámara el famoso discurso asumiendo toda la responsabilidad del crimen y anunciando una nueva ola de terror. Fué así, en efecto que, entre 1925 y 1926, el fascis-

Nosotros queremos y admiramos a esos patriotas, a esos exiliados, a esos perseguidos irreductibles, quienes en la congoja y en el dolor se buscan a través del continente americano, para unirse y proclamar su fe y su esperanza en la liberación y en el destino de su patria.

Durante casi un cuarto de siglo, ellos han resistido a todas las promesas y a todas las ventajas materiales de la abdicación. Durante un cuarto de siglo, ellos han aceptado vivir y combatir en el exilio, en la desgracia, a menudo en la miseria, en vez de vivir en su país pacífica y confortablemente, pero encadenados.

Nosotros, los Franceses Libres, que desde hace poco tiempo hemos perdido la libertad, saludamos respetuosamente y con emoción a esos hermanos que nos han precedido en la desgracia.

La guerra que ellos habían

comenzado suprimió hasta los últimos restos de prensa, disolvió los partidos de oposición y, con las "leyes fascistas", dio el último golpe a toda forma de supervivencia democrática en el país.

anunciado, la guerra a que lleva inevitablemente un nacionalismo exacerbado, fué la que ensangrentó a Europa y al mundo; esos patriotas italianos no hesitaron en proclamar su voluntad de ver al fascismo aplastado, y la libertad triunfante.

Claro y conmovedor testimonio de su amor a la justicia y de su fe en los pueblos libres.

Claro testimonio también de su patriotismo iluminado que se levanta contra el nacionalismo suicida de los fascistas, que cubre a Italia de ruinas, de lágrimas, de sangre y de barro.

Jaurés decía: "Un poco de patriotismo lleva al nacionalismo, pero mucho patriotismo lleva al internacionalismo."

Es sobre ese profundo patriotismo humanitario que, junto con Italia Libre, nosotros queremos reconstruir la Europa de mañana. Para vivir es preciso unirse. No es al grito de "¡Niza, Saboya, Córcega!" al cual otro nacionalismo podría contestar: "¡Turín, Cerdeña, Libia!" que nosotros conseguiremos unir a Europa.

No es removiendo los confines que se unirá a Europa, sino aboliéndolos.

No es desmembrando a Suiza que se unirá a Europa, sino, al contrario, agrupándonos en su rededor en una federación por lo menos eco-

nómica.

El nacionalismo intrascendente tiene que desaparecer, la soberanía nacional agacharse frente a la soberanía de los pueblos.

Una fuerte Sociedad de las Naciones tiene que estar en condiciones de imponer a todos y cada uno el respeto de los derechos del hombre y del ciudadano, amplificados y renovados.

Esa paz revolucionaria, esa paz de los pueblos no se podrá conquistar solamente en los campos de batalla.

Para imponerla, es menester vencer en la guerra y vencer también en la revolución europea. El Congreso de Italia Libre preparó este combate y esta victoria civil.

La Francia Combatiente en estado de guerra y de revolución, sigue con emoción y confianza los trabajos de la Italia revolucionaria.

Con el corazón cargado de esperanzas, ensangrentada cobardemente, abullonada e insultada por la Italia fascis-

Instituto de Propaganda  
Montevideo  
YAGUARON 1156  
Tel.: 91313

## Los bárbaros condenan monumentos

Como si no fuera bastante todas las manifestaciones de barbarie cometidas por los nazis, hay que agregar a ellas una más, increíble por su carácter, como lo es la destrucción de los monumentos históricos de Francia.

Esa carta abierta de protesta de los cien intelectuales franceses, dirigida al mariscal Pétain, ha sido publicada en los diarios de la zona no ocupada de Francia y entre otros firmantes se contaban los nombres de Jean Cocteau, Paul Valéry, Paul Morand, Jean Giraudoux y André Derain y exigían a los "cooperacionistas" del gobierno de Vichy que interpusieran sus buenos oficios a fin de evitar que los invasores continuaran llevando a cabo su plan destructor.

Tal destrucción de monumentos, además de la protesta de los intelectuales, ha levantado una airada reacción en el pueblo francés, como lo prueba la publicación de la carta en los diarios.

Los instintos de involución del nazismo se manifiestan en esta furia destructora que condena a la demolición joyas artísticas e históricas de la Ciudad Luz, centro — aunque a los alemanes les pese — de la civilización de Occidente. Los nazis piensan, sobre los escombros de valiosas bibliotecas, hermosos edificios públicos, teatros sumptuosos, artísticos monumentos y antiguos museos, levantar modernas construcciones.

¿Qué finalidad persiguen los nazis al destruir los grandiosos monumentos del pasado francés, pasado inolvidable aunque Hitler no lo quiera? Porque el esplendor histórico de Francia es inmortal. Aunque les duela a los nazis ensorbercidos con una victoria momentánea sobre Europa. Oficialmente, de acuerdo con las declaraciones de las autoridades de ocupación, el objeto perseguido con las bárbaras demoliciones, es ampliar algunas calles y avenidas de París, modernizar la ciudad y facilitar el tránsito de vehículos.

Casi toda la historia de Europa está asociada a los grandes monumentos de París: la Sorbona, el Palais Bourbon, el Panthéon, la iglesia de la Magdalena, el teatro de la Ópera, la catedral de Notre Dame, el Trocadero, la Bolsa, los Inválidos, las Tullerías, la torre Eiffel, e infinitud de otras preciosas joyas artísticas o arquitectónicas de la vieja Lutetia.

## Libertad espiritual de América

América debe tomar su turno. Para ello cuenta ya con fuerzas espirituales más que suficientes. En un proceso introspectivo debe volver su mirada hacia sí misma y ahondar en lo propio, buscando en la maraña de sus selvas, en los valles de sus montañas, en las praderas de sus pampas y en el cosmopolitismo de sus ciudades, el latir de esa conciencia propia que comienza a fluir purísima, vibrante y ansiosa por manifestarse plenamente. Y sin dejar de vivir la realidad geográfica, histórica y etnológica de cada país, tender, como fin ideal — y luego de alcanzar en cada uno de ellos la afirmación de una cultura nacional — a la consecución de un meridiano continental, de una cultura y de un arte auténticamente americanos.

La hora del turno de América ha llegado. Esperemos entonces que nuestros artistas y literatos, comprendiéndolo así, formen el clima necesario para la afirmación de una cultura que se cimente en la identificación del arte y la literatura con el hombre, el ambiente y la realidad social de este vasto continente.

Entonces los artistas sabrán a dónde van, y el pueblo qué es lo que éstos quieren decir.

E. Raúl STORNI

## La ética sexual nazi

La enumeración sería interminable y todos sabemos que París es una de las ciudades más grandes y hermosas del mundo entero. El único monumento cuya destrucción parecería tener un fin práctico para los alemanes sería la torre Eiffel, construida para la Exposición Universal de 1889 en el Campo de Marte, y cuyo hierro podría servirles para construir materiales bélicos. La enorme construcción de 300 metros de altura les daría bastante metal. En ella está instalada la estación de Radio París y también un observatorio meteorológico.

Muy poco tiempo después de ocupar París, los nazis dieron a conocer su intención de hacer desaparecer una serie de monumentos artísticos e históricos, dando la lista de 33 de ellos. Y comenzaron las demoliciones en seguida. Por ejemplo, destruyeron de inmediato la estatua de Voltaire, el inmortal pensador galo, levantala ante el edificio de la Academia Francesa. Era una escultura preciosa. Igualmente destruyeron la erigida a la memoria del genial escritor inglés William Shakespeare.

Entre las estatuas condenadas a desaparecer estaban, asimismo, el monumento a los hermanos Montgolfier, inventores del aerostato y precursores de la aeronavegación, y la estatua de Claude Chappe, que fué el inventor del telégrafo óptico.

Integran la lista de los monumentos históricos marcados por el látigo rojo nazi, la iglesia de Saint Germain-des-Prés, la de Saint Gervais, donde en 1918, durante la anterior guerra, murieron 256 personas debido a un bombardeo de los alemanes. También echarán abajo el Palais Bourbon o Palacio Real, que levanta su mole rodeada por murallas rectangulares en pleno corazón de París, y el Palacio del Arzobispado, otro gran edificio. Además peligran los edificios históricos situados dentro de la isla de la Cité, en medio del Sena: la catedral de Notre Dame y el Palacio de Justicia, dentro de uno de cuyos patios se levanta la Santa Capilla.

En fin, son treinta y tres los monumentos destinados a desaparecer por un capricho bárbaro propio de las hordas de otros tiempos. Y el solo anuncio de esa iniquidad subleva el espíritu del mundo culto, por encima de todas las banderas e ideas políticas.

La campaña pronatalidad numerosa es uno de los puntos principales del programa nacionalsocialista. De él ocupó Hitler en "Mein Kampf". En 1934, el doctor Ernest Stoezer, antropólogo de Dresden, propuso al partido lo siguiente: "En nuestra nueva Alemania, al lado de cada swástica, debe colgarse un pañuelo." Conforme a ello se ha desarrollado la consigna por el aumento de la población, a la que los más destacados pensadores nazis han aportado sus dotes de ingeniosidad al objeto de cooperar a su realización.

En efecto, los filósofos del "nuevo orden" han propuesto la legalización de la poligamia. El profesor Ernest Bergman, jefe de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Leipzig, deplora en su libro "Espíritu de la maternidad" las consecuencias de la monogamia cuando dice:

"La monogamia viola de por vida a la naturaleza y perjudica a la raza. Dondequier que se hace cumplir... la raza degenera. En el Estado idealmente construido, la mujer que no tiene hijos carece de honor. Lo que es menester impedir, pues siempre habrá un número suficiente de hombres voluntarios y aptos para fecundar a todas las mujeres. Si extirpamos el absurdo de la monogamia, no olvidéis que la naturaleza ha hecho posible el que un joven fuerte sea capaz para fecundar veinte muchachas que todavía

no han apagado en ellas el deseo de tener hijos."

Tales ideas son oficialmente divulgadas por el Dr. Alfred Rosenberg, principal teórico nazi, quien hace mucho tiempo apuntó que los nacionalsocialistas deben desechar la moral cristiana, si es que ha de restaurarse la gloria de la Alemania medieval. En su "Mito del siglo XX", señala que, sea cual fuere el mérito que pudiera tener la monogamia, debe recordarse que "sin la poligamia no hubiera podido desarrollarse la gran corriente de pueblos germánicos en los pasados siglos. Sin la poligamia habrían faltado los grandes fundamentos de la cultura occidental. Ha habido tiempos en que el número de mujeres ha excedido considerablemente al de hombres. El caso actual es de nuevo el mismo... ¿Esos millones de mujeres habrán de ser miserabilmente ridiculizadas como viejas solteras y pasar a través de la vida privadas de sus derechos naturales?"

Su respuesta es un rotundo "¡No!". "La monogamia puede quedar como institución central de las relaciones matrimoniales alemanas —admiten—. Pero al margen del matrimonio, las madres de los niños alemanes deben ser estimadas. Asimismo, el adulterio por parte del varón debe ser considerado desde un nuevo punto de vista, pues siempre que de tal cosa resulte un crecimiento de la natalidad,

dad, no puede ser y no será considerado como motivo de ruptura del contrato matrimonial."

No son estas las observaciones de un exaltado, sino de un antiguo líder, altamente respetado y en grado superlativo responsable del desarrollo de la nueva ética nazi.

El matrimonio en Alemania, según una ley promulgada en 1938, no es sino un medio de producir servidores para el Estado nacionalsocialista. El ayuntamiento entre hombre y mujer no es tampoco un acto enteramente personal y privado; es, puramente, "un acto social o de interés público".

El objeto del matrimonio en el Tercer Reich es el mismo que el de cualquiera otra industria militar: la producción de material de guerra. El matrimonio que no llena este objeto, que no da subditos al Estado y, por lo tanto, soldados al ejército, es perjudicial, debe disolverse.

El único deber moral de la mujer alemana es "producir" gente. En una exhortación publicada a principios de 1940 en el "Schwarze Korps" se lee: "No debe permitirse que en esta guerra el número de nacimientos de niños de la mejor sangre baje del número normal de tiempo de paz. La moza que evade su más alto deber es tan traidora como el soldado que deserta la bandera. ¡Soldados!, debéis no sólo estar resueltos a sacrificar la vida por la patria, sino a darle muchas más vidas antes de morir."

## Profesionales

**ARMANDO MALET**  
Abogado  
Avda. 18 DE JULIO 1841  
Teléfono: 85152

**Luis Ignacio Garibaldi**  
Abogado  
TREINTA Y TRES 1418  
Tel.: 8 51 52

**Juan Antonio Olalde**  
Abogado  
25 DE MAYO 689  
Tel.: 8 60 53

**Manuel I. Vázquez**  
Abogado y Escrivano  
TREINTA Y TRES 1418  
Tel.: 9 08 12

**Dr. Juan L. Carnelli**  
Médico-Cirujano  
URUGUAY 1486  
Tel.: 4 39 30

**Julio César Pouy**  
Escrivano  
COLONIA 1718  
Tel.: 4 75 61

**Dr. D. CHIAZZARO**  
Médico Oculista  
Avda. 18 DE JULIO 1465  
Piso 3º Ap. E.  
Montevideo

**Dr. RICARDO RIMINI**  
Medicina general. Vías respiratorias. Consultas de 14 a 16 horas, los lunes, miércoles y viernes.  
CUAREIM 1483 Tel.: 91102  
MONTEVIDEO

**Edunio Vidal**  
Abogado  
ITUZAINGÓ 1393  
Teléfono: 8 22 29

## Los intereses creados obstruyen la justicia

Todo privilegio injusto implica una inmoral subversión de los valores sociales. En las sociedades carcomidas por la injusticia los hombres pierden el sentimiento del deber y se apartan de la virtud. El parasitismo deja de inspirar repulsión a quienes lo usufrútan y enciénaga a las víctimas en la domesticación. Los hombres viven esclavos de fantasmas vanos y la honra mayor recae en los sujetos de menores méritos. La justicia enmudece y se abisma.

Cuando en la conciencia social no vibra un fuerte anhelo de justicia nadie templa su personalidad, ni esmalta su carácter. Donde más medran los que más se arrastran, las piernas no se usan para marchar erguidos. Acostumbrándose a ver separado el rango del mérito, los hombres renuncian a éste por conseguir aquél; prefieren una buena prebenda a una recta conducta, si aquella sirve para inflar el rango y ésta apenas para acrecentar el mérito. Los hombres niéganse a trabajar y estudiar al ver que la sociedad cubre de privilegios a los holgazanes y a los ignorantes. Y es por falta de justicia que los Estados se convierten en confabulaciones de favoritos y charlatanes dispuestos a lucrar de la patria, pero incapaces de honrarla con obras dignas.

Loados sean los jóvenes que izan bandera de justicia para aumentar en el mundo el equilibrio entre el bienestar y el trabajo. Sin ellos las sociedades se estancarían en la quietud que paraliza y mata; la cristalina corriente del progreso, que jamás se detiene, tornaría mansa estabilidad de pantano que asfixia. Loados los que conciben más justicia, los que por ella trabajan, los que por ella luchan, los que por ella muere. Son plasmadores del porvenir, encarnan ideales que tienden a realizarse en la humanidad.

José INGENIEROS

## BIBLIOTECA "RODO"

Ovidio Fernández Ríos  
Director

SARANDI 441

Montevideo

# Escuela de América

Por y para la Democracia  
Esta es nuestra ruta, Maestros de América! Pero, ¿cuál es el camino?

Así como nuestros gloriosos Libertadores nos indicaron la dirección, nos dieron el hecho, y nos mostraron los primeros frutos, forjándonos la Libertad, y así como además, nos enseñaron que la Instrucción del Pueblo, se hallan las columnas de la persistencia de las libertades, para las Naciones y para las Gentes, así nosotros tenemos que crear el procedimiento que haga efectivo el reino de esos bienes. Y en esto, Colegas, tenemos que hacernos a la Libertad, comenzando por abandonar los cánones pedagógicos de Europa.

Fijaos y comprended vosotros, que la Geografía, la Física y la Historia Natural, etc., no producen la Justicia y el Deber, el Derecho y la Dignidad. Reconoced luego, que cuando la Física y la Geografía, etc., son valederas para "contribuir" a la estructura del Espíritu, hacia los 13 o 14 años de edad, este Espíritu está ya casi constituido, como arquitectura mental, por obra de las fuerzas morales que actuaron en los primeros años de la vida.

Y reconoced finalmente, que el rumbo de las vidas personales ha resultado a menudo (y por acción de aquellas ciencias de la Geografía y de la Física, etc.) un "sendero intelectual" exento de Humanidad; porque se ha pretendido que pudieran crearse fuerzas mentales "humanas" sin la ayuda del contenido de hechos, de sentimientos y de ideas humanas.

Todo eso en la Escuela Primaria, y también en la Enseñanza Secundaria y aun en la Superior; donde cuando se han enseñado doctrinas sociales y de Democracia, lo han hecho a menudo, personas de política inescrupulosa, que las explotan o las subvieren; por lo que no han podido poner sinceridad y entusiasmo honrados. Yo he conocido filósofos y jurisconsultos que en las propias aulas del Derecho, impusieron el criterio del "aquí mando yo", delante de hechos en que toda la razón asistía a sus alumnos. Y es claro, con profesores y regímenes de esa Democracia que denunciamos, es muy poco lo que se puede hacer.

Para verificar algo, es preciso remontarnos a la Democracia auténtica de los fundadores y de los estadistas que la honraron; y a ella me refiero.

Esta Democracia comienza en el ambiente de las enseñanzas formales, donde es "hecho" y es "teoría". Sigue con el adocenamiento que forja las espiritualidades autónomas para el Trabajo y la Justicia, el Deber y el Derecho. Y se complementa en la conquista y el ejercicio de la Libertad, como síntesis de las anteriores virtudes, y

para los fines sociales de la Patria y de la Humanidad.

El capítulo primero de esta Democracia, se halla pues, como lo intuyeron los Fundadores de América, en el ejercicio de las enseñanzas de Libertad. Y claro, que lo más delicado y difícil, lo más fecundo y trascendente por todos conceptos, es la realización práctica de esas enseñanzas, en la Escuela Primaria; Fundamento de las estructuras espirituales, así de los Pueblos como de las Gentes.

Más, como os he dicho, no se trata de la Escuela Primaria que hemos heredado de Europa; sino de la que nosotros ideemos y organicemos, con espíritu humano de Libertad.

"Espíritu humano de Libertad" subrayo, por que la propia enseñanza del Derecho, no sirve cuanto debiera a la Libertad, si no se lo estudia y considera en la realidad de los hechos humanos de Libertad; (en los hechos de las personas y de las sociedades; de los pueblos y de las naciones). Y además, si no se lo considera y aplica, con el acento de humanidad que lo avale, porque le da significado funcional "humano".

¿Cuáles serían los caracteres positivos de una Pedagogía de esta Enseñanza?

Os lo diré aquí sintéticamente, mientras contribuyo a desenvolver por otros caminos los diversos conceptos:

En primer lugar, esa Pedagogía hay que crearla. Y es preciso que resulte creada por nosotros mismos, imprimiéndole las cualidades de nuestra independencia y libertad; así para concebirla en las relaciones de nuestros Pueblos y de nuestros ideales, como para verificarla en la aplicación práctica y en la teoría, de los procedimientos del éxito.

Después os digo, que sus bases radican mejor en la Moral y en la Sociología, que en la Psicología, cuyos caracteres de ciencia analítica y estática, tal como se la presenta aun en los mejores ensayos de la llamada Psicología Genética (por similitud, no por conocimiento de procesos), no permiten colegir una dirección eficaz para interpretar y conducir los procesos mentales del Niño, hacia las estructuras espirituales de la Sociedad del Hombre.

Cuando los Maestros de América nios", cuya mejor expresión radica en el recreo de los Niños que se verifica en el patio de la escuela, entonces colegirán las fuerzas dinámicas y constructivas del espíritu y de la personalidad del hombre; precisamente en la posición dinámica y genética que aspira y no por su carácter de ciencia auxiliar de análisis y no de síntesis.

Es en la Sociología y en la Moral, y especialmente en los aspectos concretos de la acción práctica, donde se encuentra la fuerza creadora de la Sociabilidad y de la génesis

ES UN SEÑOR VERMOUTH SOLICITELO Y PRUEBEO

Gral. Rondeau 1671

Tel.: 8 - 45 - 55

# La gesta del nuevo mundo

El tiempo iba ya marcando, en su incesante renovación de etapas, las ilustres postrimerías del siglo XV. En la vieja Europa, la Historia bajaba su telón sobre una escena asaz brillante en acontecimientos insignes, como lo fuera el renacimiento de las artes y de las letras, en un complejo puro de revelada belleza. Pero algo grande, digno de tanta suntuosa arquitectura, debía epilogar, con eminencia de eternidad, la asombrosa era del reflorecimiento de la humanidad.

Y he aquí que de pronto, un hombre, ante el estremecido estupor de los siglos, abre de par en par las puertas del destino, para que la civilización contemple maravillada la iluminada gesta de un Nuevo Mundo. Encarnación del genio de la especie y de la conciencia de los futuros, era aquel hombre, poseído de la alucinación y tocado de milagro.

¡Y fué Cristóbal Colón! Fué el elegido. Fué su palabra, la convicción perseverada frente al descreimiento frío de los reyes y de la negativa enfática de los sabios. ¡Y la realidad fué razón de su palabra bíblica en la epifanía de la nueva Tierra Prometida!

Y en frágil navío, embrujado de misterio y de augurales lejanías, absorta su pupila en el fondo de los cielos, y el alma en el místico

espiritual, como lo enseñara ya el gran Ribot cuando dice: "Si la vida del Espíritu tiene raíces en la Biología, esa vida no se desarrolla, sino en hechos sociales". Véase: G. Dumás. Tratado de Psicología. T. II. 341.

Por otra parte, puedo asegurar que de la Psicología se sabe bastante, cuando se ha adquirido una suscinta idea de que a partir del "ánima" (complejo más o menos claro — y oscuro — de potencias y aptitudes para las funciones psíquicas) este complejo se constituye "espíritu", según la clase y coordinación del contenido de vida social que se le ofrece o proporciona. (Comte, Ribot, Lurkheim, Blondel, etc.).

No resisto la tentación de aducir aquí, siquiera dos pensamientos convincentes y fundamentales: Así por ejemplo, Levy Brühl dice en "Les fonctions mentales dans les Sociétés inférieures" pág. 4: "No se debe definir la Humanidad por el Hombre; sino al contrario el Hombre por la Humanidad". Y el sabio sociólogo Emilio Durkheim, expresa como resumen de sus Investigaciones: "No sólo es la Sociedad la que ha elevado el tipo humano a la dignidad de modelo que el educador debe esforzarse en reproducir, sino que es ella también, la que lo construye; y lo construye según sus necesidades". "Educación y Sociología". Ed. de la Lectura, pág. 145.

Y finalmente os digo: que esta vida social, es siempre un factor actuante y eficiente en cada Niño. Que la ejercita en toda manifestación del juego infantil con los demás Niños; en la calle o en la Escuela; y en todo trato de consorcio con los demás seres; siendo el contenido de "eso" (como relaciones y como principios y procesos de relaciones) el contenido de la Pedagogía que debemos crear los Maestros de América. Después de "eso" como Sociabilidad (vida social ponderada y relacionada con los diversos aspectos de la vida infantil), lo demás de la Enseñanza, ha de ser: Arte, siempre en función estructuradora de personalidad; — ha de

oficio de las santificadas esperanzas, allá va el Iluminado, siguiendo a su propio ensueño en busca del remoto mundo perdido, pero en viva palpitación, tras la inmensidad virgin del occidente. Allá va el Elegido, sobre la nao sonámbula — débil madero flotante, — que en los oleajes rima las danzas de las tempestades, o bajo el fuego del sol cruce el tenso velamen, ardido de trópico. Y allá va Colón, gran espíritu de la audacia, caballero de la temeridad, en marcha casi fabulosa hacia la insospechada redención de tierras indias.

Y ue en una aurora como la de "Santa María" estaba el gran Descubridor, frente al milagroso hallazgo de la nueva tierra santa. Allí estaba frente, definitivamente para todos los siglos, al bien hallado mundo nuevo, cuajado de bellezas y de esperanzas. Mundo maravilloso y jamás igualado, de majestuosas montañas, de caudalosos ríos, de selvas encantadas, con flores y frutos nunca vistos y pájaros brillantes de cantos jamás oídos; de tesoros de leyenda, en el oro, en la plata y en la irisada luz de la piedra preciosa; de prodigiosas civilizaciones seculares, y sobre todo, de la presencia viva del indio libre en su armonioso y fuerte complejo humano.

¡Allí estaba Cristóbal Colón, frente al mundo de los esperados destinos, cuna de la raza nueva y templo para los oficios de paz, santificado de ejemplos, para la redención de la humanidad del Futuro! De una humanidad plena de libertad y en el permanente ejercicio de todos sus derechos. Humanidad sin bárbaros tiranos, ni esclavos. ¡La Humanidad del Hombre Nuevo!

toria, empavesado con estandartes triunfales.

Y fué en una aurora como la de "Santa María" estaba el gran Descubridor, frente al milagroso hallazgo de la nueva tierra santa. Allí estaba frente, definitivamente para todos los siglos, al bien hallado mundo nuevo, cuajado de bellezas y de esperanzas. Mundo maravilloso y jamás igualado, de majestuosas montañas, de caudalosos ríos, de selvas encantadas, con flores y frutos nunca vistos y pájaros brillantes de cantos jamás oídos; de tesoros de leyenda, en el oro, en la plata y en la irisada luz de la piedra preciosa; de prodigiosas civilizaciones seculares, y sobre todo, de la presencia viva del indio libre en su armonioso y fuerte complejo humano.

¡Allí estaba Cristóbal Colón, frente al mundo de los esperados destinos, cuna de la raza nueva y templo para los oficios de paz, santificado de ejemplos, para la redención de la humanidad del Hombre Nuevo!

Ovidio FERNANDEZ RIOS  
12 Octubre 1942.

## Dibujo de los Hermanos Cotelo

El cabezal de "LIBERTAD" es obra de los dibujantes Henry y Cleope Cotelo, y con ellos estamos en deuda desde el primer número, porque no mencionamos la paternidad del hermoso trabajo. Lo hacemos con mucho gusto hoy, destacando la magnífica interpretación que ellos hicieron del más bello ideal del hombre, interpretación, por otra parte, fácil para quienes, como ellos, saben sentir lo que vale la libertad.

### Maestros de América!

Yo me hago cargo de mi pequeña y del atrevimiento de este llamado. Creo tener alguna conciencia de lo grande, compleja y responsable de esta actitud que asumo invitando al estudio cuando así me dirijo a vosotros. Pero no temo; porque estoy seguro de la Verdad de esta dirección que esbozo; y os invito a la objetividad de esta doctrina.

Horacio Dura.

### De la defensa de Ferrer

(Viene de la página 7a)

tivamente a los adeptos, también afirmo que, así como las doctrinas teóricas y puras de los cultos, generalmente buenas, en lo que tienen de humanas, la doctrina anarquista, teórica y pura, es igualmente de una bondad admirable, y aun cuando en estos momentos pa-

reza grave decir esto, no tengo temor a que nadie me desmienta. La palabra "anarquía", en su verdadera acepción significa "Estado sin cabeza o jefe que los gobiernan, y, a lo sumo, sustitución del Estado autoritario por un Consejo meramente administrativo". A muchos espanta esta idea, porque parten del principio de la organización actual de la sociedad y del estado presente de la Humanidad, pero la doctrina anarquista, teórica y pura, la de los grandes maestros, pretende perfeccionar tanto a la Humanidad que llegue un momento en que, poseyendo ésta todas las virtudes, especialmente un amor inagotable para el bien, y un sentido práctico, delicadísimo, para aplicarlo en todos los casos, sean el "amor" y el "bien" los que rijan a la sociedad, en cuyo caso todos los humanos cumplirán sus deberes espontánea y naturalmente, siendo innecesarios por tanto, jefes ni gobiernos.

## PRODUCTOS PORCINOS

### "EL PROGRESO"

FABRICAS Y ESCRITORIOS:  
CORRALES 2885

# Vermouth "Ravina"

ES UN SEÑOR VERMOUTH  
SOLICITELO Y PRUEBEO

Gral. Rondeau 1671

Tel.: 8 - 45 - 55

# Francisco Ferrer y la Es



FRANCISCO FERRER

Fundador de la Escuela Moderna de Barcelona y de la Liga Internacional para la Educación Racional de la Infancia.

Fusilado el 13 de octubre de 1909.

● Del Prof. OTTO NIEMAN

En el primer octubre en la vida de "Libertad", queremos recordar al que fuera fundador de la Escuela Moderna de Barcelona y de las revistas "Boletín de la Escuela Moderna", en España, "L'Ecole Rénovée" en Bélgica y "La Scuola Laica" en Italia. Y "¡Viva la Escuela Moderna!".

## FRANCISCO FERRER

Viejo sabio y magnífico, bondadoso y sublime, enfermo de supremas ansias de humanidad, hoy el mundo indignado te venga y te redime abriéndote las puertas de la inmortalidad.

Tú predicas siempre la palabra divina, con el gesto magnánimo de un rudo sembrador, la frase luminosa de tu buena doctrina, fuerte como la ciencia, bella como el amor.

Tú despreciaste todas las humanas grandezas como un austero apóstol que adora su ideal, por inculcar en todas las humanas cabezas los sagrados principios del bien universal.

Tú que odiaste el sombrío señor de la leyenda no envileciste al pueblo desde tu Sinaí; en medio de los hombres levantaste la tienda exclamando: dejadlos que se acerquen a mí.

Tu suerte fué la misma que la del Galileo: tú sembraste la vida, y el amor, y la luz y no faltó la mano del odio fariseo que te enclavó en el santo madero de la cruz.

Tú que viste los pueblos llenos de servilismo gemir bajo la noche de la superstición, como un ángel rebelde del borde del abismo clarineaste los himnos de la revolución.

No levantaste iglesias, cuarteles ni cadalso dentro el solar bendito de tu Jerusalén; y odiaste las infamias de los ídolos falsos que habitan en el cielo y en la tierra también.

Por eso ¡Oh buen maestro sublime y bondadoso! Que has entrado en el templo de la inmortalidad, duerme tranquilamente tu divino reposo que tu escuela es un símbolo para la humanidad.

Octubre de 1909.

que fuera presidente de la "Liga Internacional para la Educación Racional de la Infancia" con sede en la capital de Francia.

También al fundador de una editorial que dió a luz una selecta colección de libros para uso escolar y de divulgación científica y sociológica.

Fué tal el dinamismo de Francisco Ferrer, y tan certa y humana la crítica con que fundaba la necesidad de una renovación a fondo de los sistemas educacionales, que atrajo la simpatía de los más destacados intelectuales de Europa y América. Así como a los maestros y a los mejores militantes obreros, que contribuyeron a difundir entre la masa del pueblo el generoso idealismo de una nueva educación basada en la ciencia y la razón.

Para tener una idea de la magnitud de su obra, y de cómo había arraigado en los espíritus libres, basta recordar que un movimiento universal le salvó la vida en el primer intento de condenarlo a muerte, a pesar de su absoluta inocencia, cuando el atentado contra el rey.

Pero su obra era tan eficaz y despertaba interés tan creciente en todas las esferas, de arriba abajo, que la conjunción clerical, militar y política de España opinó que era peligroso pasar otra vez por débiles frente a una nueva protesta mundial. Había que eliminar a Ferrer y con él a la Escuela Moderna, acusándolo, esta vez, de instigador de una huelga general en Barcelona, contra la guerra por la conquista de Marruecos...

El 13 de octubre de 1909, en el castillo de Montjuich, fué fusilado cuando daba su último grito: "¡Viva la Escuela Moderna!".

Consumado el crimen, a pesar del pedido universal, la protesta se hizo más violenta y general, saliendo a la calle todos los destacados intelectuales y obreros que no tenían el impedimento de ideas reactionarias.

El recuerdo de aquel episodio, trae a nuestra memoria al hombre que, por su obra renovadora y de paz, recibió el máximo castigo, como otros muchos, antes y después de Cristo; y también nos recuerda una gran causa que, a partir de aquella época, comenzó a preocupar a sociólogos, médicos, psicólogos y educadores del mundo entero.

Sufriendo la evolución lógica, favorecida por estudios y experiencias, la Escuela Renovada, la Escuela Nueva, la Escuela Activa, la Escuela del Trabajo, la Escuela Productiva, la Escuela Progresiva, constituyen ya importantes factores que han impreso a la escuela privada laica y pública de muchos países, un nuevo espíritu y una nueva práctica.

Con todo, releyendo las exposiciones y orientaciones de Francisco Ferrer y de muchos de sus colaboradores y continuadores, él conserva una marcada originalidad. Mientras los depagodos más famosos, han perfeccionado la obra desde el punto de vista científico y técnico, Ferrer destacaba su convicción de que, además de lo técnico y de la razón y de la verdad, en la enseñanza y educación, la sociedad actual basada en la propiedad privada debía ser transformada en una organización nueva, basada en la justicia social, igualitaria...

Ferrer llevaba su aspiración, no al mero propósito de ventajas para los individuos favorecidos por la educación racional, sino que aspiraba a formar, de cada ser racionalmente educado, un elemento activo para la obra de transformación social.

Resultaba así, Ferrer, un elemento "peligrosísimo", pretendiendo cambiar al mundo por las vías pacíficas de una razón puesta al servicio de la sociedad.

Y lo eliminaron, los mismos que ahora tendrán que transformar la organización social actual, insostenible, por medio de la violencia más terrible que se haya conocido.

Es este, pues, el preciso momento en que la orientación educacional que preconizaba Francisco Ferrer, debe ser tenida en cuenta muy especialmente. En el orden político se ha declarado ya por los pueblos y gobiernos realmente democráticos, que la neutralidad no corresponde a esta altura de los acontecimientos y que debe irse resueltamente a ordenar una convivencia social basada en la justicia. La escuela pública y la escuela toda, debe abrir sus puertas a la ciencia y a la razón, siguiendo la evolución natural de los hechos sociales, preparando las mentalidades libres capaces de forjar ideales de perfección incesante.

## LA ESCUELA MODERNA

La Escuela Moderna continúa su marcha ascendente hacia el ideal, porque tiene la evidencia de que su misión es redentora y contribuye a preparar, por medio de la educación racional y científica, una humanidad más

De JOSE ENRIQUE RODO

La injusticia y la crueldad en la represión sangrienta han sido siempre señal segura de que el poder que recurre a ellas, siente el anuncio más o menos claro y consciente, de porque no concuerda ya con las condiciones esenciales de su sociedad y de su tiempo, condiciones que, cuando tienen su adecuada expresión en la fuerza que dirige los destinos sociales, son suficientes por sí solas para asegurarla y mantenerla, sin necesidad de los extremos violentos que sugiere el estrívio de la desesperación.

La desatendida política que hoy convierte con un acto de bárbaro rigor el corazón de la humanidad civilizada no hace con ello sino agregar una esperanza más a las que nos daban los signos, continuados y crecientes, que aseguran el próximo resurgimiento de una España transformada por la libertad, henchida de su propio generoso espíritu y que busque la confirmación de sus históricas glorias, no en vanas empresas de guerra, sino en la participación activa y fecunda en la obra humana de la civilización.

De ROBERTO Y. ORTIZ

Frente a la civilización moderna el fusilamiento de Ferrer significa precisa y exactamente lo contrario de civilización moderna. Porque este crimen legal, este crimen injustificado que, por la sola poderosa virtualidad de las ideas, ha tenido una tan honda proyección en el mundo

civilizado, determinando casi un momento del alma humana, a la vez que se subleva en las conciencias, las nociónes modernas de razón y de progreso, retrotrae los procedimientos represivos a la época de aquella penalidad de tiniebla y emboscada que caracteriza la justicia sombría de Felipe II.

Y creo que este crimen, cometido en nombre de pueriles razones de gobierno local, será fecundo para la libertad humana. Porque así como las ideas veoedas por Francisco Ferrer quedarán en las almas como semillas de redención, la sangre de mártir será levadura sagrada de nuevas abnegaciones y nuevos heroismos.

## LA HISTORICA SEMANA TRAGICA DE BARCELONA

Los sucesos de la denominada Semana Trágica de Barcelona, ocurridos en Julio de 1909, fueron motivados por la impopularidad de la guerra rifeña.

Barcelona y toda Cataluña vibraba nerviosa, con motivo de los embarques de tropas con destino al matadero de Marruecos para defender, no la dignidad moral y la civilización, sino para defender las productivas minas que poseía en África, el jesuitismo imperante de la época.

Exasperados los ánimos de la multitud que había ganado las calles y las principales avenidas, se creó así un ambiente de tensión revolucionaria, en la clase obrera, hartamente peligrosa.

El 18 de julio fué un domingo histórico; indicado para el embarque de los reservistas. Acudieron a despedir a aquellos jóvenes seres queridos que quizás no volverían a ver más, las mujeres con su corazón de madres, rebosante de amor y rebeldía, entre abrazos y lágrimas. La cólera hizo explosión. Quizás presentían el drama.

El grito fué unánime.

"¡Tirad los fusiles!" "Volveos a casa", "¡Que vayan los ricos!" (Los ricos, previo pago de 12 mil pesetas, quedaban eximidos del servicio).

Agravó la situación el gobernador Ossorio, el que imprudentemente dió un nuevo motivo de excitación popular con la publicación de un bando temerario, en que calificaba de elementos profesionales del alboroto y escándalo, a los que protestaban por la guerra.

En tales circunstancias el Consejo Directivo de "Solidaridad Obrera" convocó a una asamblea de delegados para el viernes 23 de julio y el gobernador prohibió arbitriamente la reunión.

## EL TESTAMENTO DE FRANCISCO FERRER

El diario "Humanité", del 27 de Octubre de 1909, publicó el histórico documento testamentario de Francisco Ferrer y Guardia:

"Primeramente de todo: protesto con todas mis energías posibles contra la situación inesperada de la condena que se me aplica. Declaro convencido de que dentro de poco tiempo mi inocencia será públicamente reconocida. Deseo: que en ninguna ocasión, ni próxima ni lejana, por cualquier motivo, se haga delante de mis restos manifestación alguna de carácter político o religioso.

Considero que el tiempo que se emplea en ocuparse de los muertos sería mejor emplearlo en tratar de mejorar las condiciones de los vivos; mejor dicho, de la mayor parte de los hombres necesitados.

En cuanto a mis restos mortales, yo deploro que en esta ciudad no haya un horno crematorio como los hay en Milán, París y otras ciudades, porque habría pedido que mis restos fueran incinerados, haciendo votos porque en tiem-

buna, más perfecta, más justa que la humanidad presente. Esta se debate entre odios y miserias; aquélla será el resultado de la labor realizada para la conquista de la paz universal.

Francisco Ferrer.

Alberto LASPLACES.

# Ferrer y la Escuela Moderna

B

que fuera presidente de la "Liga Internacional para la Educación Racional de la Infancia" con sede en la capital de Francia.

También al fundador de una editorial que dió a luz una selecta colección de libros para uso escolar y de divulgación científica y sociológica.

Fué tal el dinamismo de Francisco Ferrer, y tan certera y humana la crítica con que fundaba la necesidad de una renovación a fondo de los sistemas educacionales, que atrajo la simpatía de los más destacados intelectuales de Europa y América. Así como a los maestros y a los mejores militantes obreros, que contribuyeron a difundir entre la masa del pueblo el generoso idealismo de una nueva educación basada en la ciencia y la razón.

Para tener una idea de la magnitud de su obra, y de cómo había arraigado en los espíritus libres, basta recordar que un movimiento universal le salvó la vida en el primer intento de condenarlo a muerte, a pesar de su absoluta inocencia, cuando el atentado contra el rey.

Pero su obra era tan eficaz y despertaba interés tan creciente en todas las esferas, de arriba abajo, que la conjunción clerical, militar y política de España opinó que era peligroso pasar otra vez por débiles frente a una nueva protesta mundial. Había que eliminar a Ferrer y con él a la Escuela Moderna, acusándolo, esta vez, de instigador de una huelga general en Barcelona, contra la guerra por la conquista de Marruecos...

El 13 de octubre de 1909, en el castillo de Montjuich, fué fusilado cuando daba su último grito: "¡Viva la Escuela Moderna!".

## FERRER

bondadoso y sublime,  
ensias de humanidad,  
lo te venga y te redime  
de la inmortalidad.

la palabra divina,  
o de un rudo sembrador,  
buena doctrina,  
bella como el amor.

las humanas grandezas  
ol que adora su ideal,  
as humanas cabezas  
del bien universal.

Consumado el crimen, a pesar del pedido universal, la protesta se hizo más violenta y general, saliendo a la calle todos los destacados intelectuales y obreros que no tenían el impedimento de ideas reaccionarias.

El recuerdo de aquel episodio, trae a nuestra memoria al hombre que, por su obra renovadora y de paz, recibió el máximo castigo, como otros muchos, antes y después de Cristo; y también nos recuerda una gran causa que, a partir de aquella época, comenzó a preocupar a sociólogos, médicos, psicólogos y educadores del mundo entero.

Sufriendo la evolución lógica, favorecida por estudios y experiencias, la Escuela Renovada, la Escuela Nueva, la Escuela Activa, la Escuela del Trabajo, la Escuela Productiva, la Escuela Progresiva, constituyen ya importantes factores que han impreso a la escuela privada laica y pública de muchos países, un nuevo espíritu y una nueva práctica.

La desatendida política que hoy convuelve con un acto de bárbaro rigor el corazón de la humanidad civilizada no hace con ello sino agregar una esperanza más a las que nos daban los signos, continuados y crecientes, que aseguran el próximo resurgimiento de una España transformada por la libertad, henchida de su propio generoso espíritu y que busque la confirmación de sus históricas glorias, no en vanas empresas de guerra, sino en la participación activa y fecunda en la obra humana de la civilización.

## DE JOSE ENRIQUE RODO

La injusticia y la crueldad en la represión sangrienta han sido siempre señal segura de que el poder que recurre a ellas, siente el anuncio más o menos claro y consciente, de porque no concuerda ya con las condiciones esenciales de su sociedad y de su tiempo, condiciones que, cuando tienen su adecuada expresión en la fuerza que dirige los destinos sociales, son suficientes por sí solas para asegurarla y mantenerla, sin necesidad de los extremos violentos que sugiere el estravío de la desesperación.

La desatendida política que hoy convuelve con un acto de bárbaro rigor el corazón de la humanidad civilizada no hace con ello sino agregar una esperanza más a las que nos daban los signos, continuados y crecientes, que aseguran el próximo resurgimiento de una España transformada por la libertad, henchida de su propio generoso espíritu y que busque la confirmación de sus históricas glorias, no en vanas empresas de guerra, sino en la participación activa y fecunda en la obra humana de la civilización.

## De ROBERTO Y. ORTIZ

Frente a la civilización moderna el fusilamiento de Ferrer significa precisa y exactamente lo contrario de civilización moderna. Porque este crimen legal, este crimen injustificado que, por la sola potencia virtualidad de las ideas, ha tenido una tan honda proyección en el mundo civilizado, determinando casi un momento del alma humana, a la vez que se subleva en las conciencias, las nociónes modernas de razón y de progreso, retrotrae los procedimientos represivos a la época de aquella penalidad de tiniebla y emboscada que se haya conocido.

Es este, pues, el preciso momento en que la orientación educacional que preconizaba Francisco Ferrer, debe ser tenida en cuenta. En el

## LA HISTORICA SEMANA TRAGICA DE BARCELONA

Los sucesos de la denominada Semana Trágica de Barcelona, ocurridos en Julio de 1909, fueron motivados por la impopularidad de la guerra rifeña.

La reacción popular no tardó en hacerse sentir.

La semana fué trágica, quizás sin precedentes en la Historia; hubo muchos muertos y heridos. El pueblo, inconveniente cuando se levanta por causa justa, acusó como principal enemigo al clero y sus templos. Muchos fueron los incendios de conventos e iglesias.

No hubo asesinatos como se pretendió decir. La multitud, a pesar de su furor e indignación, hizo evacuar primeramente a los ensorteados moradores: monjas y frailes.

Pasada la semana denominada roja, vino la despiadada venganza y con ella el famoso proceso.

El maestro Francisco Ferrer, enemigo máximo del clero negro reaccionario, no había sido olvidado y se le involucró canallamente en estos hechos.

Ni uno de los tres mil testigos del voluminoso proceso, declaró haber visto a Ferrer actuar de manera alguna en la revuelta. No obstante, aquellos jueces, sicarios y testaferrados, pronunciaron la sentencia inexorable y el educador del pueblo fué condenado a muerte.

Sacrificado, Ferrer quedó como símbolo inmortal.

"¡Tirad los fusiles!" "Volveos a casa", "¡Que vayan los ricos!" (Los ricos, previo pago de 12 mil pesetas, quedaban eximidos del servicio).

Agravó la situación el gobernador Ossorio, el que imprudentemente dió un nuevo motivo de excitación popular con la publicación de un bando temerario, en que calificaba de elementos profesionales del alboroto y escándalo, a los que protestaban por la guerra.

En tales circunstancias el Consejo Directivo de "Solidaridad Obrera" convocó a una asamblea de delegados para el viernes 23 de julio y el gobernador prohibió arbitriamente.

## DE LA DEFENSA DE FERRER

Fragments de la defensa de Ferrer ante el Consejo Supremo de Guerra, por el capitán de ingenieros Francisco Galcerán, —seleccionados de un trabajo de Francisco Vázquez Cores.

Por mis afinidades con las cosas de instrucción conozco desde hace más de ocho años la personalidad de Ferrer y su obra educativa, y tengo formulada opinión sobre ambas. Los principales elementos que han ido constituyendo mi juicio son los siguientes:

1º las noticias obtenidas en periódicos, revistas, libros y otras publicaciones españolas y extranjeras sobre la "Escuela Moderna" y similares que existen en España, Francia, Bélgica y otros países.

2º Los programas y libros usados en la "Escuela Moderna", los cuales tengo a la vista.

3º El boletín de la Escuela Moderna, en sus dos épocas, revista pedagógica social, notabilísima que fueron sus inquietud y voluntad fuerte, vigorosa, enérgica, fecunda para la acción, y con medios suficientes para hacer frente a todas las adversidades. Que esa voluntad apareció en el escenario de la Escuela Moderna, —seleccionados de un trabajo de Francisco Vázquez Cores.

4º Datos sobre la personalidad de Ferrer "oídos" (muchos de ellos hace años) a personas dignísimas, inteligentes, y que lo conocían bien.

5º Del conjunto de estos elementos, puedo afirmar con honrada conciencia, que Ferrer consagró lo mejor de sus fuerzas a la enseñanza con un amor, una perseverancia, una energía y una abnegación que hacen de él un verdadero apóstol.

Ferrer, con su espíritu nutrido en las ideas modernas sobre la naturaleza y misión humanas, y siendo profesor de idiomas, vió en sus excursiones por el extranjero una escuela más racional, más lógica y más en consonancia con los principios pedagógicos positivos, con más resultados prácticos que la escuela común y corriente en España y comprendiendo que la escuela es laboratorio donde se desenvuelven o atrofian las facultades intelectuales, morales, y aun las físicas, el taller donde se forjan los caracteres para las luchas de la vida, y, en definitiva el semillero de buenos o malos miembros de la Humanidad, la llevó a España como lábaro de redención, en la convicción profunda de que llevaba el remedio más eficaz para la transformación de la España de ayer en la España del mañana, en esa España que exigen imperiosamente las nobles e incluidas leyes del progreso, en esa España que todos

obra de una voluntad fuerte, vigorosa, enérgica, fecunda para la acción, y con medios suficientes para hacer frente a todas las adversidades. Que esa voluntad apareció en el escenario de la Escuela Moderna, —seleccionados de un trabajo de Francisco Vázquez Cores.

Muchas y distintas geniales ideas se cumplen en aquel que figura en el campo social y política: J. Dóñez. Figura extrema en el escenario de la Escuela Moderna, —seleccionados de un trabajo de Francisco Vázquez Cores.

De los propósitos de la "Escuela Moderna" nos informan estos otros retazos tomados del Boletín correspondiente a Setiembre de 1903:

6º Fomentar la evolución progresiva de la infancia evitando los ataques regresivos, que son como rémoras que oponen el pasado a los avances fracos y decididos hacia el porvenir, es en síntesis el propósito culminante de la "Escuela Moderna".

7º Ni dogmas ni sistemas, moldes que reducen la vitalidad a la estrechez de las exigencias de una sociedad transitoria que aspira a definitivas soluciones comprobadas por los hechos, teorías aceptadas por la razón, verdades confirmadas por la evidencia, eso es lo que constituye nuestra enseñanza, encaminada a que cada cerebro sea el motor de una voluntad y a que las verdades brillen por sí en un abstracto, arraiguen en todo entendimiento y, aplicadas a la práctica, beneficien a la humanidad, sin prejuicios, abusos, etc.

8º Ni dogmas ni sistemas, moldes que reducen la vitalidad a la estrechez de las exigencias de una sociedad transitoria que aspira a definitivas soluciones comprobadas por los hechos, teorías aceptadas por la razón, verdades confirmadas por la evidencia, eso es lo que constituye nuestra enseñanza, encaminada a que cada cerebro sea el motor de una voluntad y a que las verdades brillen por sí en un abstracto, arraiguen en todo entendimiento y, aplicadas a la práctica, beneficien a la humanidad, sin prejuicios, abusos, etc.

9º En cambio, en la "Escuela Moderna", se enseñaba a los niños de una manera racional, con palabras y formas que entendían perfectamente, utilizando todos los sentidos y facultades, haciendo intervenir estos sentidos y facultades en todo, despertando su curiosidad, su deseo de saber, su espíritu de observación, su inteligencia su raciocinio, desenvolviendo de tal manera sus aptitudes que hacían de él un ser completamente consciente, capaz de pensar y obrar por sí mismo en todos los casos, y al cual facilitaban un caudal copioso de los conocimientos más necesarios para aplicarlos en la vida real y práctica.

10º Y fué sustentado en la Escuela Moderna, —seleccionados de un trabajo de Francisco Vázquez Cores.

11º Y fué sustentado en la Escuela Moderna, —seleccionados de un trabajo de Francisco Vázquez Cores.

12º Y fué sustentado en la Escuela Moderna, —seleccionados de un trabajo de Francisco Vázquez Cores.

## EL TESTAMENTO DE FERRER

El diario "Humanité", del 27 de Octubre de 1909, publicó el histórico documento testamentario de Francisco Ferrer y Guardia:

"Primeramente de todo: protesto con todas mis energías posibles contra la situación inesperada de la condena que se me aplica. Declá-

ro no muy lejano los cementerios desaparezcan por el bien público y por la higiene, y se pueda sustituirlos con hornos crematorios u otros sistemas que permitan aún más la rápida destrucción de los cadáveres.

Deseo también que mis amigos hablen poco o nada

UN NUEVO  
se cumple  
aquel que  
niente figura  
en el campo  
social y política: J.  
dóñez. Figura extrema  
en el escenario de la  
Escuela Moderna, —selec-

ciones perfiles y  
y moral tan vigorosa  
de un crítico, "fu-  
dad sin articulación  
montaña, que ten-  
la montaña, en la

Muchas y distin-  
tas geniales ideas  
el que se centraliza  
en permanente lucha  
en los mi-  
lucha en los mi-  
acción puede of-  
distra inspirado en  
zación del bien  
fueron sus inqui-  
tor función políti-  
pueblo, y por el  
y el engrandecimiento  
la república. Gra-  
te fué su inquietud  
como derecho nac-  
bre; concepto pu-  
por la libertad m-  
cial y política; libe-  
das las tiranías, p-  
atismos, y a to-  
de una sociedad  
prejuicios, abuso-

Fué el de Ba-  
la obra, en la ley,  
integral, armoniosos  
sobre el fundamen-  
pósitos enalteci-  
humana. Ese era  
Baille, por encima  
bles exigencias de  
cionarios cánones.

Fué el de Ba-  
la obra, en la ley,  
integral, armoniosos  
sobre el fundamen-  
pósitos enalteci-  
humana. Ese era  
Baille, por encima  
bles exigencias de  
cionarios cánones.

Y fué susten-  
respetó todas las  
audaces que fuer-  
extraído de éllas  
orientación social  
postulados que hi-  
dió con profundo  
damentos de justi-  
oposiciones, puso  
vicio de la reinven-

Fué el de Ba-  
la obra, en la ley,  
integral, armoniosos  
sobre el fundamen-  
pósitos enalteci-  
humana. Ese era  
Baille, por encima  
bles exigencias de  
cionarios cánones.

Y fué susten-  
respetó todas las  
audaces que fuer-  
extraído de éllas  
orientación social  
postulados que hi-  
dió con profundo  
damentos de justi-  
oposiciones, puso  
vicio de la reinven-

Y fué en esa  
república, ofrecié-  
bien, que más se  
ácratas, interés q-  
luchadores en lo  
Baille, no sólo les  
dores desterrados,  
talidad del Uruguay  
inquietas por los  
desconocidos gest-  
bientes populares  
presidente "anarc-

Y fué en esa  
república, ofrecié-  
bien, que más se  
ácratas, interés q-  
luchadores en lo  
Baille, no sólo les  
dores desterrados,  
talidad del Uruguay  
inquietas por los  
desconocidos gest-  
bientes populares  
presidente "anarc-

Y fué en esa  
república, ofrecié-  
bien, que más se  
ácratas, interés q-  
luchadores en lo  
Baille, no sólo les  
dores desterrados,  
talidad del Uruguay  
inquietas por los  
desconocidos gest-  
bientes populares  
presidente "anarc-

Y fué en esa  
república, ofrecié-  
bien, que más se  
ácratas, interés q-  
luchadores en lo  
Baille, no sólo les  
dores desterrados,  
talidad del Uruguay  
inquietas por los  
desconocidos gest-  
bientes populares  
presidente "anarc-

Y fué en esa  
república, ofrecié-  
bien, que más se  
ácratas, interés q-  
luchadores en lo  
Baille, no sólo les  
dores desterrados,  
talidad del Uruguay  
inquietas por los  
desconocidos gest-  
bientes populares  
presidente "anarc-

Y fué en esa  
república, ofrecié-  
bien, que más se  
ácratas, interés q-  
luchadores en lo  
Baille, no sólo les  
dores desterrados,  
talidad del Uruguay  
inquietas por los  
desconocidos gest-  
bientes populares  
presidente "anarc-

Trece años q-  
quieros q-  
reacción q-

más destacados intelectuales de Europa y América. Así como a los maestros y a los mejores militantes obreros, que contribuyeron a difundir entre la masa del pueblo el generoso idealismo de una nueva educación basada en la ciencia y la razón.

Para tener una idea de la magnitud de su obra, y de cómo había arraigado en los espíritus libres, basta recordar que un movimiento universal le salvó la vida en el primer intento de condenarlo a muerte, a pesar de su absoluta inocencia, cuando el atentado contra el rey.

Pero su obra era tan eficaz y despertaba interés tan creciente en todas las esferas, de arriba abajo, que la conjunción clerical, militar y política de España opinó que era peligroso pasar otra vez por débiles frente a una nueva protesta mundial. Había que eliminar a Ferrer y con él a la Escuela Moderna, acusándolo, esta vez, de instigador de una huelga general en Barcelona, contra la guerra por la conquista de Marruecos...

El 13 de octubre de 1909, en el castillo de Montjuich, fué fusilado en España, en Bélgica y do cuando daba su último grito: en Italia. Y "¡Viva la Escuela Moderna!".

## SCO FERRER

y magnífico, bondadoso y sublime,  
upremas ansias de humanidad,  
o indignado te venga y te redime  
us puertas de la inmortalidad.

e siempre la palabra divina,  
magnánimo de un rudo sembrador,  
nosa de tu buena doctrina,  
la ciencia, bella como el amor.

aste todas las humanas grandes  
tero apóstol que adora su ideal,  
en todas las humanas cabezas  
principios del bien universal.

ste el sombrío señor de la leyenda  
e al pueblo desde tu Sinaí;  
los hombres levantaste la tienda  
dejadlos que se acerquen a mí.

é la misma que la del Galileo:  
e la vida, y el amor, y la luz  
mano del odio faraónico  
avó en el santo madero de la cruz.

los pueblos llenos de servilismo  
a noche de la superstición,  
el rebelde del borde del abismo  
os himnos de la revolución.

e iglesias, cuarteles ni cadalso  
lar bendito de tu Jerusalén;  
s infamias de los ídolos falsos  
en el cielo y en la tierra también.

buen maestro sublime y bondadoso!  
rado en el templo de la inmortalidad,  
quilamente tu divino reposo  
ela es un símbolo para la humanidad.

1909. Alberto LASPLACES.

a preocupar a sociólogos, médicos, psicólogos y educadores del mundo entero.

Sufriendo la evolución lógica, favorecida por estudios y experiencias, la Escuela Renovada, la Escuela Nueva, la Escuela Activa, la Escuela del Trabajo, la Escuela Productiva, la Escuela Progresiva, constituyen ya importantes factores que han impreso a la escuela privada laica y pública de muchos países, un nuevo espíritu y una nueva práctica.

Con todo, releyendo las exposiciones y orientaciones de Francisco Ferrer y de muchos de sus colaboradores y continuadores, él conserva una marcada originalidad. Mientras los depagodos más famosos, han perfeccionado la obra desde el punto de vista científico y técnico. Ferrer destacaba su convicción de que, además de lo técnico y de la razón y de la verdad, en la enseñanza y educación, la sociedad actual basada en la propiedad privada debía ser transformada en una organización nueva, basada en la justicia social, igualitaria...

Ferrér llevaba su aspiración, no al mero propósito de ventajas para los individuos favorecidos por la educación racional, sino que aspiraba a formar, de cada ser racionalmente educado, un elemento activo para la obra de transformación social.

Resultaba así, Ferrer, un elemento "peligrosísimo", pretendiendo cambiar al mundo por las vías pacíficas de una razón puesta al servicio de la sociedad.

Y lo eliminaron, los mismos que ahora tendrán que transformar la organización social actual, insostenible, por medio de la violencia más terrible que se haya conocido.

Es este, pues, el preciso momento en que la orientación educacional que preconizaba Francisco Ferrer, debe ser tenida en cuenta muy especialmente. En el orden político se ha declarado ya por los pueblos y gobiernos realmente democráticos, que la neutralidad no corresponde a esta altura de los acontecimientos y que debe irse resueltamente a ordenar una convivencia social basada en la justicia. La escuela pública y la escuela toda, debe abrir sus puertas a la ciencia y a la razón, siguiendo la evolución natural de los hechos sociales, preparando las mentalidades libres capaces de forjar ideales de perfección incansable.

Y creo que este crimen, cometido en nombre de pueriles razones de gobierno local, será fecundo para la libertad humana. Porque así como las ideas veoedadas por Francisco Ferrer quedarán en las almas como semillas de redención, la sangre de mártir será levadura sagrada de nuevas abnegaciones y nuevos heroismos.

## LA ESCUELA MODERNA

La Escuela Moderna continúa su marcha ascendente hacia el ideal, porque tiene la evidencia de que su misión es redentora y contribuye a preparar, por medio de la educación racional y científica, una humanidad más

expresión en la fuerza que dirige los destinos sociales, son suficientes por sí solas para asegurarla y mantenerla, sin necesidad de los extremos violentos que sugiere el estremo de la desesperación.

La desatendida política que hoy comuue con un acto de bárbaro rigor el corazón de la humanidad civilizada no hace con ello sino agregar una esperanza más a las que nos daban los signos, continuados y crecientes, que aseguran el próximo resurgimiento de una España transformada por la libertad, henchida de su propio generoso espíritu y que busque la confirmación de sus históricas glorias, no en vanas empresas de guerra, sino en la participación activa y fecunda en la obra humana de la civilización.

## De ROBERTO Y. ORTIZ

Frente a la civilización moderna el fusilamiento de Ferrer significa precisa y exactamente lo contrario de civilización moderna. Porque este crimen legal, este crimen injustificado que, por la sola poderosa virtualidad de las ideas, ha tenido una tan honda proyección en el mundo civilizado, determinando casi un momento del alma humana, a la vez que se subleva en las conciencias, las nociónes modernas de razón y de progreso, retrotrae los procedimientos represivos a la época de aquella penalidad de tiniebla y emboscada que caracteriza la justicia sombría de Felipe II.

En tales circunstancias el Consejo Directivo de "Solidaridad Obrera" convocó a una asamblea de delegados para el viernes 23 de julio y el gobernador prohibió arbitriamente la reunión.

El diario "Humanité", del 27 de Octubre de 1909, publicó el histórico documento testamentario de Francisco Ferrer y Guardia:

No hubo asesinatos como se pretendió decir. La multitud, a pesar de su furor e indignación, hizo evacuar primeramente a los ensorteados moradores: monjas y frailes.

Exasperados los ánimos de la multitud que había ganado las calles y las principales avenidas, se creó así un ambiente de tensión revolucionaria, en la clase obrera, hasta peligrosa.

Pasada la semana denominada roja, vino la despiadada venganza y con ella el famoso proceso.

El maestro Francisco Ferrer,

enemigo máximo del clero negro reactionario, no había sido olvidado y se le involucró canallamente en estos hechos.

Ni uno de los tres mil testigos del voluminoso proceso, declaró haber visto a Ferrer actuar de manera alguna en la revuelta. No obstante, aquellos jueces, sicarios y testaferrados, pronunciaron la sentencia inexorable y el educador del pueblo fué condenado a muerte.

Sacrificado, Ferrer quedó como símbolo inmortal.

Agravó la situación el gobernador Ossorio, el que imprudentemente dió un nuevo motivo de excitación popular con la publicación de un bando temerario, en que calificaba de elementos profesionales del alboroto y escándalo, a los que protestaban por la guerra.

En tales circunstancias el Consejo Directivo de "Solidaridad Obrera" convocó a una asamblea de delegados para el viernes 23 de julio y el gobernador prohibió arbitriamente la reunión.

F. F.

## EL TESTAMENTO DE FERRER

El diario "Humanité", del 27 de Octubre de 1909, publicó el histórico documento testamentario de Francisco Ferrer y Guardia:

"Primeramente de todo: protesto con todas mis energías posibles contra la situación inesperada de la condena que se me aplica. Declárame convencido de que dentro de poco tiempo mi inocencia será públicamente reconocida. Deseo: que en ninguna ocasión, ni próxima ni lejana, por cualquier motivo, se haga delante de mis restos manifestación alguna de carácter político o religioso.

Deseo también que mis amigos hablen poco o nada del todo, de mi persona, porque se crean ídolos cuando se exaltan a los hombres, lo cual es un gran mal para el porvenir humano.

Los hechos solamente, cualesquiera ellos sean, es de donde emanan enseñanzas y deben ser estudiados, exaltados o rechazados. Es preciso alabarlos para que sean imitados cuando parezca que concurren al bien común. Deben criticarse para no repetirse, cuando se consideren como nocivos al bien general.

En cuanto a mis restos mortales, yo deploro que en esta ciudad no haya un horno crematorio como los hay en Milán, París y otras ciudades, porque habría pedido que mis restos fueran incinerados, haciendo votos porque en tiem-

po no muy lejano los cementerios desaparezcan por el bien público y por la higiene, y se pueda sustituirlos con hornos crematorios u otros sistemas que permitan aún más la rápida destrucción de los cadáveres.

Entre las notas que sus directores consideran más tremendas y más odiosas para aplicar a la "Escuela Moderna" la principal fué que sus doctrinas eran "anarquistas", queriendo significar con ello sus profesores eran monstruos de maldad y la escuela un nido de asesinos incendiarios y criminales de todo linaje.

Este es un error de la ignorancia o una calumnia de la mala fe.

Sería yo loco si negase que entre los anarquistas hay, como lo estamos viendo, cierta clase de delincuentes homicidas, como los hay entre los católicos, entre los protestantes, entre los mahometanos, sin remontarnos a lo antiguo, en donde la lista de los asesinos curas, frailes, cardenales, papas, y hasta monjas, por medio del puñal, del veneno, etc., es horrible e interminable. Pero si esto es verdad, relata (Pasa a la página 5a)

a Italia para adquirir buenos libros de texto. Yo tenía intenciones de hacerlo, visto el buen éxito que me había proporcionado en ese sentido, la búsqueda en Inglaterra". .

19 las noticias obtenidas en periódicos, revistas, libros y otras publicaciones españolas y extranjeras sobre la "Escuela Moderna" y similares que existen en España, Francia, Bélgica y otros países, fundadas "personalmente" por Francisco Ferrer y Guardia".

De los propósitos de la "Escuela Moderna" nos informan estos otros retazos tomados del Boletín correspondiente a Setiembre de 1903: "Fomentar la evolución progresiva de la infancia evitando los ataques regresivos, que son como rémoras que opone el pasado a los avances fracos y decididos hacia el porvenir, es en síntesis el propósito culminante de la "Escuela Moderna".

"Ni dogmas ni sistemas, moldes que reducen la vitalidad a la estrechez de las exigencias de una sociedad transitoria que aspira a definitivas soluciones comprobadas por los hechos, teorías aceptadas por la razón, verdades confirmadas por la evidencia, eso es lo que constituye nuestra enseñanza, encaminada a que cada cerebro sea el motor de una voluntad y a que las verdades brillen por sí en un abstracto, arraigado en todo entendimiento y, aplicadas a la práctica, beneficien a la humanidad, sin exclusiones indignas ni exclusivismos repugnantes.

En cambio, en la "Escuela Moderna", se enseñaba a los niños de una manera racional, con palabras y formas que entendían perfectamente, utilizando todos los sentidos y facultades, haciendo intervenir estos sentidos y facultades en todo, despertando su curiosidad, su deseo de saber, su espíritu de observación, su inteligencia su raciocinio, desenvolviendo de tal manera sus aptitudes que hacían de él un ser completamente consciente, capaz de pensar y obrar por sí mismo en todos los casos, y al cual facilitaban un caudal copioso de los conocimientos más necesarios para aplicarlos en la vida real y práctica.

Entre las notas que sus directores consideran más tremendas y más odiosas para aplicar a la "Escuela Moderna" la principal fué que sus doctrinas eran "anarquistas", queriendo significar con ello sus profesores eran monstruos de maldad y la escuela un nido de asesinos incendiarios y criminales de todo linaje.

Este es un error de la ignorancia o una calumnia de la mala fe.

Sería yo loco si negase que entre los anarquistas hay, como lo estamos viendo, cierta clase de delincuentes homicidas, como los hay entre los católicos, entre los protestantes, entre los mahometanos, sin remontarnos a lo antiguo, en donde la lista de los asesinos curas, frailes, cardenales, papas, y hasta monjas, por medio del puñal, del veneno, etc., es horrible e interminable. Pero si esto es verdad, relata (Pasa a la página 5a)

# Escuela Moderna

IANA  
ELONA

trariamente su reunión.

La reacción popular no tardó en hacerse sentir.

La semana fué trágica, quizás sin precedentes en la Historia; hubo muchos muertos y heridos. El pueblo, incontenible cuando se levanta por causa justa, acusó como principal enemigo al clero y sus templos. Muchos fueron los incendios de conventos e iglesias.

No hubo asesinatos como se pretendió decir. La multitud, a pesar de su furor e indignación, hizo evacuar primeramente a los ensotados moradores: monjas y frailes.

Pasada la semana denominada roja, vino la despiadada venganza y con ella el famoso proceso.

El maestro Francisco Ferrer, enemigo máximo del clero negro reaccionario, no había sido olvidado y se le involucró canallamente en estos hechos.

Ni uno de los tres mil testigos del voluminoso proceso, declaró haber visto a Ferrer actuar de manera alguna en la revuelta. No obstante, aquellos jueces, sicarios y testaferros, pronunciaron la sentencia inexorable y el educador del pueblo fué condenado a muerte.

Sacrificado, Ferrer quedó como símbolo inmortal.

La "Escuela Moderna" de Barcelona iluminó como faro al mundo. En vano la monarquía borbónica, con el último de los Alfonso y los crueles Maura y Lacierva, encarnación del clericalismo intollerante, pretendieron eliminar un principio educador como era aquel, renovador e iluminado de la Escuela Moderna. Su luz les cegaba la vista a todos los que pretendían obstinadamente perpetuar al pueblo español en la tiniebla y la ignorancia.

F. F.

## E FERRER

po no muy lejano los cementerios desaparezcan por el bien público y por la higiene, y se pueda sustituirlos con hornos crematorios u otros sistemas que permitan aún más la rápida destrucción de los cadáveres.

Deseo también que mis amigos hablen poco o nada del todo, de mi persona, porque se crean ídolos cuando se exaltan a los hombres, lo cual es un gran mal para el porvenir humano.

Los hechos solamente, cualesquiera ellos sean, es de donde emanan enseñanzas y deben ser estudiados, exaltados o rechazados. Es preciso calabarlos para que sean imitados cuando parezca que concurren al bien común. Deben criticarse para no repetirse, cuando se consideren como nocivos al bien general.

Dejo a un amigo de toda mi confianza, las instrucciones y los medios necesarios para continuar la obra de educación y las publicaciones de la Escuela Moderna. Le recomiendo también que cuan do pueda vaya a Alemania y

## DE LA DEFENSA DE FERRER

Fragmentos de la defensa de Ferrer ante el Consejo Supremo de Guerra, por el capitán de ingenieros Francisco Galcerán, —seleccionados de un trabajo de Francisco Vázquez Cores.

Por mis afinidades con las cosas de instrucción conozco desde hace más de ocho años la personalidad de Ferrer y su obra educativa, y tengo formulada opinión sobre ambas. Los principales elementos que hanido constituyendo mi juicio son los siguientes:

1º las noticias obtenidas en periódicos, revistas, libros y otras publicaciones españolas y extranjeras sobre la "Escuela Moderna" y similares que existen en España, Francia, Bélgica y otros países, fundadas "personalmente" por Francisco Ferrer.

2º Los programas y libros usados en la "Escuela Moderna", los cuales tengo a la vista.

3º El boletín de la Escuela Moderna, en sus dos épocas, revista pedagógica social, notabilísima que también está sobre mi mesa.

4º Datos sobre la personalidad de Ferrer "oficios" (muchos de ellos hace años) a personas dignísimas, inteligentes, y que lo conocían bien.

Del conjunto de estos elementos, puedo afirmar con honrada conciencia, que Ferrer consagró lo mejor de sus fuerzas a la enseñanza con un amor, una perseverancia, una energía y una abnegación que hacen de él un verdadero apóstol.

Ferrer, con su espíritu nutrido en las ideas modernas sobre la naturaleza y misión humanas, y siendo profesor de idiomas, vió en sus excursiones por el extranjero una escuela más racional, más lógica y más en consonancia con los principios pedagógicos positivos, con más resultados prácticos que la escuela común y corriente en España y comprendiendo que la escuela es laboratorio donde se desenvuelven o atrofian las facultades intelectuales, morales, y aun las físicas, el taller donde se forjan los caracteres para las luchas de la vida, y, en definitiva el semillero de buenos o malos miembros de la Humanidad, la llevó a España como lábaro de redención, en la convicción profunda de que llevaba el remedio más eficaz para la transformación de la España de ayer en la España del mañana, en esa España que exigen imperiosamente las nobles e ineludibles leyes del progreso, en esa España que todos anhelamos, por la que todos suspiramos, y por la que todos estamos clamando constantemente, en esa España "nueva" de que ayer no más nos hablaba el gran Altamira con todo el amor de su corazón y la magia de su palabra. Así, el año 1901 fundó la primera "Escuela Moderna" en Barcelona. Referente a ella y a su fundador, tomo estas líneas de un artículo firmado por J. Colominas Maseras, inserto en el número 1 del Boletín de la Escuela Moderna, segunda época: "Romper los moldes antiguos, intangibles, inviolables, en que se desenvolvían las facultades y las aptitudes educativas, había de ser

En cambio, en la "Escuela Moderna", se enseñaba a los niños de una manera racional, con palabras y formas que entendían perfectamente, utilizando todos los sentidos y facultades, haciendo intervenir estos sentidos y facultades en todo, despertando su curiosidad, su deseo de saber, su espíritu de observación, su inteligencia su raciocinio, desenvolviendo de tal manera sus aptitudes que hacían de él un ser completamente consciente, capaz de pensar y obrar por sí mismo en todos los casos, y al cual facilitaban un caudal copioso de los conocimientos más necesarios para aplicarlos en la vida real y práctica.

Entre las notas que sus directores consideran más tremendas y más odiosas para aplicar a la "Escuela Moderna" la principal fué que sus doctrinas eran "anarquistas", queriendo significar con ello sus profesores eran monstruos de maldad y la escuela un nidal de asesinos incendiarios y criminales de todo linaje.

Este es un error de la ignorancia o una calumnia de la mala fe.

Sería yo loco si negase que entre los anarquistas hay, como lo estamos viendo, cierta clase de delincuentes homicidas, como los hay entre los católicos, entre los protestantes, entre los mahometanos, sin remontarnos a lo antiguo, en donde la lista de los asesinos curas, frailes, cardenales, papas, y hasta monjas, por medio del puñal, del veneno, etc., es horrible e interminable. Pero si esto es verdad, rela-

(Pasa a la página 5a)

# Batlle

## UN NUEVO ANIVERSARIO

se cumple de la muerte de aquel que fuera la más eminente figura en el Uruguay en el campo de la acción social y política: José Batlle y Ordóñez. Figura extraordinaria sobre el escenario de América, tuvo tan recios perfiles y contextura física y moral tan vigorosa, que al decir de un crítico, "fué una personalidad sin articulaciones; un dorso de montaña, que tenía que caer como la montaña, en bloque".

Muchas y destacadas fueron las aristas geniales de este hombre, en el que se centralizaba un espíritu en permanente potencialidad de lucha en los mil aspectos que la acción puede ofrecerle a un estadista inspirado en la noble realización del bien común. Muchas fueron sus inquietudes por la mejor función política y espiritual del pueblo, y por el progreso material y el engrandecimiento cultural de la república. Grande y permanentemente fué su inquietud por la libertad como derecho máximo del hombre; concepto puro de la libertad, por la libertad misma: libertad social y política; libertad espiritual y económica; libertad frente a todas las tiranías, a todos los despotismos, y a todas las injusticias de una sociedad egoísta, densa en prepotencias conservadoras, en prejuicios, abolengos aristocráticos y oscurantismos cléricales.



Fué el de Batlle, un nuevo sentido de libertad en la razón, en la obra, en la ley, en la acción y en el pensamiento; sentido amplio, integral, armonioso; complejo total de la independencia del hombre sobre el fundamento moral de las máximas dignidades y de los propósitos enaltecedores para la consecución definitiva de la felicidad humana. Ese era el sentido, el concepto de libertad que sustentaba Batlle, por encima de toda otra percepción, ajustada a las inevitables exigencias de una sociedad, aún disciplinada en viejos y reaccionarios cánones.

Y fué sustentando ese principio de libertad, que Batlle no sólo respetó todas las ideologías revolucionarias de avanzada, por más audaces que fueran, sino, y lo que es más, las estudió a fondo y extraído de ellas todo lo que consideró valor renovador para la orientación social de sus programas políticos, a los que incorporó postulados que hicieron honor a la legislación americana. Comprendió con profundo sentido humano el problema obrero en sus fundamentos de justicia, y en todo momento, por encima de enconadas oposiciones, puso lealmente su pensamiento y su influencia al servicio de la reivindicación de los derechos de la clase trabajadora.

Y fué en esas circunstancias, que ocupando el gobierno de la república, ofreció su concurso y su amistad a los hombres de bien, que más se destacaban en el ambiente por sus manifiestas ideas ácratas, interés que se acentuó en momentos de persecución a los luchadores en los países de gobiernos reaccionarios, y, a los que Batlle, no sólo les abría las puertas, si no que aún, a algunos luchadores desterrados, en marcha ya hacia Europa, les ofreció la hospitalidad del Uruguay como asilo de honor y de respeto a sus vidas inquietas por los nuevos ideales de redención social. Y por estos desconocidos gestos en un gobierno, legó a ser difundida en los ambientes populares aquella expresión de que en América había un presidente "anarquista".

Trece años que se fué Batlle. Pero cada día, frente a tanta pereza y reacción en lo político y lo social, su personalidad va adquiriendo relieves más recios y personales. Hoy el pueblo lo recuerda emocionado, y junto al pueblo, "Libertad" le rinde el homenaje que merecen los grandes luchadores por la justicia para la Humanidad!

## DERECHOS OBREROS

Al lado de las reivindicaciones de los partidos tendré que considerar, también, las de las clases obreras, no menos justas y respetables. Reclaman ellas el derecho a la vida, a la salud, a la libertad, con frecuencia lesionados y destruidos por el régimen de la producción, y que tienen que constituir los derechos elementales en una sociedad civilizada. No piden sino un poco más de reposo en sus arduas tareas y alguna participación más en el goce de la riqueza que elaboran, ni emplean otra arma de combate que la de abstenerse de trabajar, a costa de su propia miseria, cuando han perdido toda esperanza de mejora, no siendo las grandes perturbaciones que a veces esa abstención origina, sino la prueba palpable de la importancia de sus tareas.

# IMPRESIONANTE FUSILAMIENTO DE UN REHEN NORUEGO

No pasa un día sin que se lleven a cabo ejecuciones en el continente europeo. En el Protectorado se han cumplido más de quinientas sentencias desde el atentado contra Heydrich. En Polonia, en Noruega, en Yugoslavia, en Grecia se hacen ejecuciones en masa. Fuentes de procedencia sueca bien informadas calculan en diez el promedio de ejecuciones diarias en Alemania.

¿Qué pueden significar tales cifras para un mundo que se impresiona a diario con semejantes horrores? Sin embargo, ninguna imaginación puede representarse la angustia y el terror que acompañan a cada una de estas ejecuciones.

El relato del fusilamiento de un noruego por los alemanes, que damos a continuación, está tomado de las noticias facilitadas por un amigo de la víctima. Esta lo fué en calidad de rehen, es decir, que se ejecutó a un hombre completamente inocente. El relato, con pequeñas alteraciones, dice así:

"La sentencia de muerte contra X fué cumplida esta tarde.

"Cuando su mujer recibió el aviso de las autoridades militares alemanas de que podía visitar a su marido en la cárcel, empecé a sentir miedo. Inmediatamente inicié mis averiguaciones, y a última hora del día me dijeron que fuese a ver al comandante a las doce del día siguiente.

"El comandante me dijo en el acto que la solicitud para suspender el cumplimiento de la sentencia había sido rechazada y que la ejecución tendría lugar por la tarde. Me preguntó si estaba dispuesto a ir con él y asistir al fusilamiento. Sentí que se me paralizaba la sangre en las venas. Me quedé helado de espanto. Naturalmente, quería acompañar a X en sus últimos momentos. Debía haber uno de los suyos con él para que no se sintiese completamente solo entre extraños.

"Mi corazón saltaba como enloquecido y yo estaba transido de espanto. ¿Puedo decir una palabra a la señora X?"

"—No; no puede usted hablar con nadie", fué la respuesta. Me dijo que debía estar de vuelta a los diez minutos para ir juntos. Sus diez minutos se convirtieron en

una hora. Una hora durante la que estuve rezando a Dios para que me diese fuerzas, me ayudase y me aconsejase lo que debía hacer. En mi vida he tenido que hacer frente a una misión tan dura y terrible, y me sentí impotente como nunca. Me extremecía ante la idea de que dentro de unos momentos X habría pasado de la vida a la muerte para sumirse en la eternidad. Un alma que pronto iba a encontrar a Dios. Y yo estaba allí, tratando de prepararle para ese trance. Cómo deseaba que el Todopoderoso y X hubiesen podido tener mejor ministro y pastor que una persona como yo, que se sentía tan pequeña, tan por debajo de la grave misión de ayudar a morir a un inocente.

"Al fin, volvió el comandante. Fui llevado a la prisión, en donde tuve que decirle a X que dentro de un momento se cumpliría su sentencia de muerte.

"Fué un trance amargo para él. No lo esperaba y había dicho a su mujer que creía sería suspendida la ejecución. Recorrió su celda de un lado a otro, se retorcía las manos e imploraba a Dios. Nos arrodillamos juntos y rezamos. Traté de hablarle lo mejor que pude acerca de la salvación de su alma. Le rogué que estuviese dispuesto para encontrar a Dios. Todo lo que hice entonces me parece ahora bien endebible. Confío en que el espíritu divino consiguiese mucho más de lo que yo pude hacer.

"Después, X se sentó para escribir una carta de despedida a su mujer y enviar el último saludo a su padre.

"Fuimos conducidos fuera de la ciudad, no sé adónde. Por último, dejamos la carretera y entramos en un bosque. No intentaré explicar cuáles eran mis sentimientos. Se detuvo el coche después de haber penetrado en el bosque, y bajamos. Marchaban delante varios soldados con fusiles y detrás seguían otros llevando una gran caja de madera.

"Nosotros nos quedamos atrás; pero el resto marchó hacia el mar. Era un cortejo extraño. Un féretro vacío, y el que había de ocuparlo vivo aún entre nosotros. Y se separó del coche y yo caminé detrás de él. Llevaba atadas las ma-

nos. Iba completamente sereno. "¡Que yo, todavía tan joven no pueda vivir más! ¡Pobre... pobre hijo mío!", exclamó.

"Yo estaba temblando y haciendo esfuerzos por dominarme y consolarle lo mejor que podía. Después le cogí del brazo y juntos recorrimos los doscientos pasos que le quedaban de vida sobre la tierra. No sé cómo hicimos, pero, al fin, llegamos al lugar de la ejecución. Enfrente de nosotros estaba el mar, y el viento era frío y soplaban con violencia. Grandes olas se estrellaban contra la costa. Nos descubrimos los dos y juntos dijimos el Padrenuestro. Puse mi mano sobre su cabeza y le bendije.

"Llegaron los soldados. Le quitaron las ataduras de las manos, el abrigo y el sombrero, y leataron a un árbol. Un oficial me hizo señas indicándome que debía acercarme. X tenía el retrato de su mujer y de su hijo en sus manos, contemplándolo. Murmuró apenas "Gracias". Estaba erguido y completamente sereno.

"Se alinearon los soldados; uno de ellos se adelantó y le vendió los ojos. Después, a una voz de mando, se oyeron los disparos y la cabeza de X cayó hacia adelante. Por un momento sentí que se detenía la vida. Me sacaron de allí. Después, todo pareció derrumbarse dentro de mí; estallé en lágrimas y caminé sollozando hasta el coche que nos esperaba. Fué como una pesadilla espantosa. No me atrevo a recordarlo. Sin embargo, lo tendré presente toda mi vida, que Dios me dé fuerzas para soportarlo.

"La mujer de X me telefoneó por la noche y tuve que decirle lo ocurrido. Dió un grito y su padre tuvo que recogerla en sus brazos. Oía sus sollozos convulsivos mientras su padre hablaba conmigo por teléfono. Que Dios se apiade de ella y de su hijo".

## ALMACEN DEL PARQUE

De DIAZ HERMANOS  
DURAZNO 2202

Tel.: 4 45 23

Panadería y Confitería  
"AGUAS BUENAS"  
de JOSE M<sup>a</sup> RODRIGUEZ  
Productos de Lechería

Vinos de todas clases

RIVERA 3 49 2

Teléfono: 411521

## PENSAMIENTOS

Los inescrupulosos, suelen calificar a los hombres nobles y sinceros, en ingenuos.

Bendita sea la ingenuidad que los primeros pretenden ridiculizar.

Barzia.

Tener, propagar y sufrir por un ideal humano es ser un hombre de bien y útil a la sociedad siempre y cuando no se convierta en un parásito más.

Harold. N.

Los hombres se dividen hoy en dos clases, los que hacen las cosas y los que las usufructúan.

Haz que desaparezca esta injusticia, combatiendo los explotadores, los parásitos y los vivíos.

Harold N.

La difamación y la pretención de ridiculizar es el arma de los viles.

Recurren a ella los que se han difamado a sí mismo y están en el cuadro de los ridículos.

Juven

# El error trágico de la Historia Alemana

Por Federico J. Cohn Aufrecht

Para "Libertad"

La idea de una Europa unida ya no es nueva. Los emperadores del Santo Imperio Romano de Nación Alemana no hicieron otra cosa que tratar de unir Europa bajo su centro. Pero no habiendo existido el concepto del nacionalismo y de los derechos individuales en aquel entonces, la unificación se había realizado bajo aspectos dinásticos que durante la guerra de los treinta años comenzaron a desplomarse en su totalidad.

El Emperador Napoleón hizo la segunda tentativa logrando ocupar durante más de un decenio casi todo el continente europeo; pero la resistencia paciente y tenaz de la isla inexpugnable a la que sólo treinta kilómetros separan del continente, impidió la perpetración efectiva de los países conquistados que, a pesar de todas las alianzas voluntarias o impuestas a la fuerza, nunca dejaron de pensar en la recuperación de la libertad perdida que les había quitado el "unificador" Napoleón. Al fin de la época napoleónica se había cambiado en mucho el mapa de Europa, pues siempre suelen dejar sus rastros los personajes energéticos que sin escrúpulos derraman la sangre de los otros. Pero la unificación por medio de la guerra había fracasado.

El fenómeno del hitlerismo tan admirado por los que no conocen la historia, es muy parecido a la subida de Napoleón; como Napoleón fue un extranjero en Francia, Hitler lo es Alemania, y sin embargo, ambos encontraban el ambiente adecuado para sus planes políticos y para sus ambiciones personales.

Pero tomando en cuenta todos los éxitos militares, tanto Napoleón como Hitler se olvidaban de calcular con el odio que forzosamente debían causar sus métodos frente a los pueblos oprimidos. Y la cuestión de la alimentación es hoy más que antes una de las cuestiones más importantes; Napoleón no pudo eludir las consecuencias del bloqueo británico, y Hitler, a pesar de sus submarinos, no lo puede tampoco. Con discursos, esa cuestión no se soluciona; pero por falta de tacto y diplomacia se puede agudizar hasta un punto peligrosísimo. El nazismo que se jacta de haber conquistado Europa, nunca logrará sus verdaderos fines; le fué posible vencer militarmente a las naciones que por negligencia o debilidad no estaban preparadas y armadas hasta los dientes como lo fué la Alemania nazi. Pero la perpetración pacífica no se ha conseguido hasta ahora y nunca se conseguirá.

Sin esa perpetración pacífica, el

continente europeo quedaría en tiempo de "paz" lo que es en la actualidad: un montón de aícos que no sirve para ninguna tarea constructiva y que se agranda de día en día, en virtud del trato insensato e inhumano aplicado por los dirigentes nazis hacia las naciones que provisoriamente han sucumbido a la gigantesca maquinaria militar del nazismo.

El mariscal Goering se ha expresado con toda claridad: para tratar de tranquilizar a los mismos alemanes y asegurarles la posibilidad de proporcionarles los alimentos necesarios, a pesar de todas las dificultades existentes, Goering que nunca aprenderá las maneras maquiavélicas de Goebbels o del "fueherer", expuso a los alemanes "que sea quien fuera que pudiera perecer de hambre, se podría estar seguro que el pueblo alemán no correría esta suerte."

La reacción natural a esas palabras tan poco prudentes se ha hecho sentir inmediatamente; los pueblos de los territorios ocupados se daban cuenta de que, en el último momento de desesperación el Reich nazi les abandonaría por completo y que la hecatombe dejaría caer su carga pesada primeramente sobre ellos.

El nuevo orden que se logra así, es un orden con la tranquilidad del cementerio, si las naciones oprimidas quedasen como espectadores de su propia muerte. Y ahí se encuentra otro de los grandes errores del hitlerismo: su completa incapacidad de ganarse simpatías y su capacidad de perder las pocas ganadas. Los nazis empiezan a sentir las consecuencias de esa incomprendión que es una falta hereditaria de los alemanes. Nunca sabían colonizar con diplomacia y tacto, siempre creían deber imponerse por la fuerza bruta. Y así, a la larga, perdieron siempre los frutos de las luchas militares.

Ese hecho es un capítulo trágico de la historia alemana en la que un pueblo trabajador y culto es seducido periódicamente hasta aventuras militares que al fin no se pueden aprovechar por no comprender la mentalidad de los otros para los que la aventura bélica no significa el fin de las cosas.

Otra vez sucumbió Alemania a las promesas demagógicas de algunos dirigentes ambiciosos y de soldados cuya profesión es hacer la guerra. Otra vez, los alemanes llegaron a ser víctimas de la predica perniciosa de la omnipotencia de las armas.

Y otra vez se comprobará que así no se podrá ganar una guerra, y mucho menos la paz.

## CARNELLI Y CIA.

Importadores  
Exportadores  
Consignatarios

FIGUEROA 1755 AL 71 — Teléfono: 86919

## ALMAS SELECTAS

Sonreír cuando un sollozo sube a la garganta, velando la voz, cuando el corazón sangra por una herida íntima y profunda; ofrecer las flores, guardándose las espinas punzantes que ha hincado el egoísmo, la ingratitud o la traición;

Almas sencillas y puras, muchas veces igno-

radas, que hacen culto del deber, ante el que nunca retroceden; que pasan por el mundo haciendo el bien sin ser comprendidas, sin encontrar un alma hermana, sin conocer más felicidad que la ofrecida desinteresadamente a los demás; almas que pasan como los astros, dejando una estela de vivo fulgor; yo me inclino con respeto ante vosotras y os bendigo!

## La libertad de Prestes

Un numeroso grupo de periodistas uruguayos se han dirigido al Embajador del Brasil en gestación de la libertad del líder antifascista Luis Carlos Prestes, con el siguiente documento:

"Al Excmo. Sr. Embajador del Brasil en el Uruguay, Dr. Joac Baptista Lusardo. — Los periodistas uruguayos se presentan ante Vd. para pedirle que haga llegar al Presidente del Brasil, Dr. Getulio Vargas, su deseo de que el gran líder antifascista brasileño Luis Carlos Prestes sea puesto en libertad para colaborar también en la lucha de su Patria y, por ende, a la de América, contra el enemigo común.

En valientes declaraciones formuladas a colegas nuestros de Río de Janeiro, manifestó Vd. que el participar en la defensa continental y en el esfuerzo que conducirá a la victoria de la causa democrática, no podía ser un privilegio de los que hoy están en las filas gubernamentales. Todos los brasileños que no fueron corrompidos por la propaganda del Eje —fueron sus palabras— tienen, pues, el derecho a ocupar su puesto en la lucha de los brasileños contra el totalitarismo.

Los que trabajamos en la prensa de Montevideo creemos que entre

# El gobierno argentino

Nuevamente el gobierno argentino ha silenciado, por dominio drástico, a una de las voces más valientes y más altas de América, en lo que se refiere a una energética y vital propaganda en favor de los ideales de la libertad y de la democracia frente a la barbarie nazi-fascista, como lo es el prestigioso periódico "Argentina Libre". Sus columnas se engalanan con firmas eminentes en el pensamiento de América, y su predica es iluminada orientación hacia los rumbos de una humanidad libre.

Y bien: el gobierno argentino, que por lo visto no comulga con los mismos ideales que sustenta el periódico, ha colmado su irritación frente a una caricatura que tuvo por título: "El asno de Buridán" y nuevamente ha resuel-

to clausurar por dos meses más "Argentina Libre". Sobre esto, el doctor Neri Rojas, legislador argentino, en un discurso pronunciado en la sesión de la Cámara, el 24 de setiembre ppdo., decía, criticando la medida del P. E.: "He aquí una cosa grotesca que daría risa si no fuera triste. La caricatura que ha indignado al P. E. tiene por título y gráfico, "El asno de Buridán o el perfecto neutral".

"LIBERTAD", una vez más expresa su viva protesta por tan condenable atropello al pensamiento libre, y en adhesión de simpatía y solidaridad con "Argentina Libre", hace en principio, suyo, un párrafo del escrito presentado al Congreso Argentino por el Círculo de la Prensa de aquel país. Dice así:

**"El semanario "ARGENTINA LIBRE", que goza de prestigio internacional por la altura de su predica, la calidez intelectual de sus colaboradores y la noble inspiración de su doctrina, indiscutiblemente democrática, ha sido clausurado varias veces. En la actualidad la sanción aplicada después de una suspensión de un mes, se extiende por sesenta días más, de modo que en definitiva el período de clausura será de noventa días."**

En su número del 3 de septiembre corriente — número de reaparición después de una clausura de treinta días — el semanario "ARGENTINA LIBRE" encabeza sus colaboraciones de la primera página con la que lleva por título "La hora es solemne para el Brasil". En la misma página publica otra colaboración titulada "Americanismo". La primera de ellas está firmada por el señor embajador de los Estados Unidos del Brasil en la República Argentina, doctor José de Paula Rodríguez Alves; la segunda lleva la firma del doctor Baptista Luzardo, embajador del Brasil en la República del Uruguay.

La clausura de "ARGENTINA LIBRE" plantea así el caso realmente sorprendente, de presentar a diplomáticos prestigiosos, de países amigos, colaborando en órganos periodísticos que a juicio de las autoridades policiales constituirían un peligro para la tranquilidad y la cultura de la República Argentina, por ser, según el decreto de estado de sitio, subversivos o usar medios inconvenientes de expresión.

Se agrava esta conclusión por el hecho de que los citados diplomáticos de países hermanos no son los únicos que contribuyen con artículos firmados al realce del mencionado semanario, el que cuenta, además, entre sus colaboradores a distinguidos legisladores de esos mismos países, ni es tampoco la única vez que se dispone su clausura. ¿Deberá entenderse que se trata de diplomáticos reincidentes en faltas calificadas por la policía? ¿Deberá entenderse que al colaborar habitualmente en esa hoja periodística los diplomáticos mencionados y otros más que representan a naciones americanas, están sirviendo, como dice el decreto del estado de sitio, "propagandas tendenciosas y alejadas y aún contrarias a los intereses fundamentales de la Argentina?"

## FARMACIA Y DROGUERIA "RUBINO"

Avenida 18 DE JULIO 1199. — Teléfono: 8 13 85  
Despacha para todas las Sociedades de Socorros Mutuos ZAPINO RUBINO, para las afecciones de la garganta.

C. X. 10 Radio "ARIEL" de Montevideo  
18 DE JULIO 1277

y C. W. 27 Radio "TABARE" de Salto  
Calle URUGUAY 642  
LAS RADIOS DE LA DEMOCRACIA

## La Gestapo, el Papa y la Eutanasia

Yanus, el prestigioso comentarista de la revista inglesa "The Spectator" escribe lo siguiente:

"En el "New Republic" del 5 de mayo he hallado una extraordinaria información que no ha sido difundida en Inglaterra. En dicha edición se reproduce, como base de un artículo relacionado con una copia del ACTA APOTOLICAE SEDIS del 15 de diciembre del año pasado, en la cual se reproduce una pregunta y la respuesta a la misma dada por el sumo pontífice. La pregunta ponía en discusión si estaba permitido (licitum) dar muerte deliberadamente a las personas que, debido a una enfermedad mental o a defectos físicos, ya no podían beneficiar a una nación, tornándose en una carga para la sociedad. La respuesta del Papa fué negativa, considerando que semejante proceder era contrario a la ley positivamente natural y divina. En si esta pregunta no tiene nada de extraordinario; pero lo tiene lo que existe detrás de ella.

"El que formuló la pregunta era un obispo alemán y la causa de la misma el hecho de que en setiembre, octubre y noviembre de 1940, la Gestapo dió muerte a 85.000 personas de todas las edades, ciegas e incurables. La muerte de esos desgraciados fué obtenida gracias a los mismos métodos empleados para matar a los perros: con cloroformo. Estos asesinatos sistemáticos fueron descubiertos cuando algunos curas de la ciudad de Urach advirtieron que los ancianos hospitalizados morían en cantidad alarmante y siempre en el mismo día de la semana. Al principio se les inyectaba veneno en las venas; más tarde se recurrió a las inyecciones de aire, que daban el mismo resultado y ofrecían la ventaja de su nulo costo.

"Trátese o no de medidas exclusivamente eutanásicas, el hecho es que existen indicios de que tales medidas siguen aplicándose en Alemania. Los que se sientan reacios a creerlo no olviden, como yo, que la sola existencia en el archivo del Vaticano de la citada pregunta y respuesta es de por sí una fuerte evidencia de la veracidad del caso".

## El Librero Ambulante

EMILIO HUERTA

Agente de Librerías

VENTA A DOMICILIO

Por pedidos Tel.: 4 29 32

## GRAN PROVISION

## "TROUVILLE"

— de —

## LUIS MORENO

● EMPORIO DE  
ESPECIALIDADES

21 de Setiembre 3104

● Teléf.: 4 1 2 5 4 1

## Colchonería

— de —

JESUS LISTA

FABRICA DE MIMBRES

Se sirve a domicilio

URUGUAY 909. — Tel.: 90768

# Sueños de Oriente

Hitler no es el único alucinado que aspira a la dominación mundial. En realidad los japoneses lo consideran un servil imitador, pues ellos ya alimentaban aspiraciones de dominación mundial cuando Hitler aún no había nacido. Hace 60 años, una burocracia notablemente eficaz que comprendía a muchos de los líderes de la nación, fundó las bases de un fanatismo nacional que ha sido desde entonces cuidadosamente cultivado en las fábricas de propaganda, en las escuelas y en los cuarteles, y que ha venido creciendo constantemente.

Los que argumentaban hasta hace pocos días que no nos dejaríamos inspirar en nuestra política con el Japón por la idea del fanatismo japonés, no comprendían que cada japonés es un fanático, sin lo cual no sería un buen japonés. Sólo varían en la prudencia y en el tacto con que expresan o disimulan sus ambiciones. Esas diferencias han ocasionado roces que han sido confundidos en el extranjero con discrepancias fundamentales en materia de política. Tal idea era errónea. Las facciones japonesas sólo discutían oportunidades y métodos

mediante los cuales su política inmutable pudiera ser aplicada. Pero nunca discutieron la base fundamental de su política.

Más o menos en 1927, un documento sensacional que pasaba por ser un plan japonés ultra secreto apareció en algunos diarios norteamericanos. Se llamaba el "Memorial Tanaka", y se dijo que había adquirido fuerza de ley por llevar el sello imperial del mes de julio de 1927. Constituía un programa para la paulatina conquista del mundo y reflejaba un cinismo realista y un fanatismo jamás igualado en los anales de la historia mundial. Encaraba la dominación mundial por ataques sucesivos que empezaban con Manchuria, China, Indochina, Siam, Malaya, las Indias Holandesas, Filipinas y parte de Siberia. Después debía atacarse a la India británica y toda la extensión del Pacífico. Allí estaban comprendidos Alaska, Canadá, grandes zonas de Estados Unidos, Australia y otros países. Se encaraba la extensión del poder del Mikado sobre tolta el Asia y Europa. La dominación mundial seguiría lógicamente a estas conquistas.

## OTRO ORDEN

A excepción de los aprovechadores contumaces, no existen ciudadanos que no anhelan un cambio social que modifique la actual situación económica, caracterizada por una irritante injusticia.

El demócrata, porque ello significa su aspiración normal y lógica.

Y hasta esa obtusa organización fisiológica que configura al totalitario, en cuyo cerebro rudimentario fulgura un vislumbre de una novedad, que quizás no sea otra necesidad de su complejo de servidumbre que la de sentirse y saberse más esclavo.

En el primero irrumpen como fundamento de su sentido de la vida, basada en un concepto de igualdad y de libertad.

En el segundo, como manifestación de disconformidad, no bien identificada y que, por cierto, sería lamentable que sólo desembocase en la equivalencia de esa curiosa característica de las mujeres de vida airada a quienes les gusta que las castigue el marido.

Paralelamente, ambos ansían otra cosa.

Un orden nuevo o un orden libre.

Un orden.

Los mariscales y los profetas de café o de entrecasa, afirman que después de la guerra las cosas tienen que cambiar y lo notable es que de este concepto participa todo el mundo.

Todos creen que el cambio será para bien.

Pero nadie lo prepara, lo encara o lo resuelve.

El horror de la guerra, la explotación del hombre por el hombre, la miseria, la desocupación, el vicio son aspectos crudos y evidentes que nos rompen los ojos.

Pero, frente a ellos nos cruzamos los brazos y esperamos.

¿Qué iniciativas se toman para prepararnos a actuar en ese mundo que ha nacido ya y marcha y se aproxima?

¿En qué aspectos, en qué perfil, en qué extremo se ha comenzado a hacer algo?

○ La gente habla por hablar o esperan que desde fueran nos dicten normas, nos den directivas y nos lo ofrezcan todo hecho?

Existe, realmente, la convicción de que se gesta una transformación y tienen los hombres fe y confianza en sus posibilidades y en las perspectivas del futuro?

○ Y entonces?

Entonces disminuye el trabajo, escasean los productos y se continúa explotando inicua y descaradamente al pueblo, mientras el gobierno que nos rige no tiene el coraje mínimo de afrontar una economía en los gastos públicos.

Parece que se estuviera esperando la orden —que no sabremos cumplir (corrigiendo el Himno)— para adoptar, si no otro orden, un orden.

TIMONEL

## Sedice y se repite

**"Es común hallar ciudadanos que no militan en ningún partido. No es ser republicano, ni demócrata, ni ciudadano encerrarse en la torre de marfil levantada por una fantasía sin sentido en el plano de las realidades humanas. Saliendo de los partidos se cae en los totalitarismos. No hay otra alternativa".**

Quiza tenga razón el articulista si se refiere a los indiferentes para las causas nobles; si alude a los que tanto les da estar sometidos a tiranos o no. Quizá esté en lo cierto si se refiere a los que dicen "dejad hacer" o repiten el "no te metás". Dice una gran verdad cuando comproba que hay hombres que tienen almas de esclavos, de mansos y de cobardes.

Possiblemente los que aquello dicen, conocerán hombres egoístas, desleales y calculistas; pero, ¡Señor nuestro! esa clase de seres deben existir (en minoría, por cierto) en todos los terrenos, sin excluir los partidos.

En cambio, no caen en los totalitarismos los que, sin militar en partidos políticos, tienen un profundo sentido de amor hacia la humanidad, se desviven en las luchas y están siempre en los primeros puestos cuando se trata de combatir por los ideales más puros en bien de todos.

Sin necesidad de citar ejemplos remotos, recordemos la revolución española y se comprobará que, sin desmedro de cuantos combatieron, los que no militaban en partidos políticos, dieron por miles vidas en holocausto a la Libertad.

Así en todas las esferas. Se hacen presente en los lugares de responsabilidad, sin rehuir nada, ni mirar hacia atrás, sino que van entre los primeros, siempre adelante, despreciando tranquilidad; abandonando afectos, convencidos también que llevarán el hambre a sus hogares.

Esto no lo hacen, ni lo han hecho en momentos de peligro, muchos de los que cuidaron el negocio, el puesto o la tranquilidad, a pesar de no encerrarse en la "torre de marfil" y posiblemente militando en partidos políticos.

Estos sí son los que caen en los totalitarismos.

No queremos ni se pretenda interpretar lo dicho anteriormente, como reproche a los arrepentidos sinceros que volvieron sobre la buena senda. Cada uno es como es. Lo único que queremos decir es que los que todo cuidaron (o la balonearon que es peor) no deben pretender aparecer al frente, en momentos de bonanza... para satisfacer vanidad, en algunos casos.

Y los que todos ofrecieron (sin militar en partidos) ¿no son acreedores por lo menos, de consideración? ¿No es correcto analizar el pasado de uno y el de otro?

Seamos justos. Convengamos que las conciencias li-

## ITALIA ES UNA VASALLA

Recién en estos días los diarios de Norteamérica nos han traído el texto íntegro del discurso pronunciado por Roosevelt en la Asamblea Internacional de Estudiantes, reunida en Washington a principios de setiembre último, y en la que habló también, de retorno de la Conferencia de "Italia Libre" en Montevideo, Carlos Sforza. Conocidos son los conceptos vertidos por el Presidente americano en su alocución ampliamente propalada a todos los rincones del mundo, y resultaría, pues, inoportuno, volver sobre ellos. Deseamos solamente reafirnos a una frase del discurso de Roosevelt que no figuraba en el texto somero de los diarios de la fecha, pero sí en el texto completo y original. Esa frase aludía a Italia. Oficialmente, todo lo oficialmente que para todos es la palabra del primer mandatario de la Unión, el gobierno de Roma fué englobado en la alocución, no como "socio" del Eje, sino como una simple nación más, entre

las vasallas de Hitler, al igual que las desventuradas Rumania, Hungría, Bulgaria y Finlandia.

Esta opinión, autorizada como pocas, es pues la misma que nosotros hemos sostenido desde el día en que la Italia de Mussolini entró en la guerra al lado de Alemania, y es compartida con tanta unanimidad como dolor por todos los italianos libres que se están organizando en el mundo para coadyuvar a la liberación de la patria, y también por todos los italianos de la península, cuya actual situación de obligado mutismo les impide expresar hasta qué punto agradecen al Presidente de la gran nación americana el que de ningún modo los considere enemigos de los aliados, por más que el "Gauleiter" Mussolini quiera hacer creer otra cosa. Y destacamos esto con tanta mayor satisfacción por cuanto, en general, aún en los países aliados, no faltan los que incurren en el error de creer

que Italia tiene algo que ver con la aventura mussoliniana al lado de Hitler.

Roosevelt, por lo visto, no cae en semejante confusión, por lo demás injusta, sino que, al contrario, hace públicamente la debida distinción entre la Italia fascista y la Italia verdadera. Cosa, por otra parte, perfectamente lógica, por cuanto todos los que siguen de cerca la marcha de los asuntos en Italia, saben del aborrecimiento italiano por todo lo tudesco, no siendo una novedad para nadie que la enorme mayoría de los italianos alientan la más fervorosa esperanza de ver derrotado a Hitler por los aliados. Y no solamente por esto mismo, sino también porque ello acabaría para siempre con la actual pandilla de criminales y vendepatrias, a los que la población del país desea ver barridos lo antes posible, para que Italia pueda volver a vivir una existencia libre y digna.

Buenos Aires. "Italia Libre".

## SERPENTINAS NAZI-FASCISTAS

"Hay que grabarse bien en la mente lo siguiente: que Europa no tendrá paz, mejor dicho, vivirá bajo el íncubo permanente de la guerra, y en las fauces de la guerra acabará por precipitarse, si el bubón del nazismo no fuera extirpado".

"Il Corriere Padano", órgano personal de Balbo, 27 de julio de 1934

"Los fascistas no pueden vivir —los pobrecitos! — bajo el íncubo de la guerra. No nos extrañamos. No hay gente en el mundo tan cobarde como los italianos. Y los fascistas demuestran ser un auténtico producto italiano".

"Der Angriff", órgano personal de Goebbels, del 29 de julio de 1934.

## Bar Barrucci

18 DE JULIO esq. OLIMAR  
Tel.: 8 30 16

## ¡DELENDA GERMANIA!

A mis compañeros de armas muertos en Francia (1914-1918), y cuyos cuerpos se pudrieron inútilmente en los rientes campos de Picardía, en las calizas tierras de Champagne y en los adustos repechos de Verdún.

Del Niemen al Gironda, de los pálidos cielos que adoró Mickiewicz a los plácidos campos de la Galia Ivencida, una lluvia de sangre inocente ha empapado los pueblos preñados de luz, la tierra agrietada, quemada y fundida de loco dolor.

¿Qué bárbaro ingenio, qué fuerza feroz a los pueblos tranquilos y viejos Ide Europa asoló?

¿Qué ensueño de crimen, qué bestia famélica y fiera las huertas floridas, las aulas se-renas de muerte sembró?

¿Qué furia infernal, qué gente maldita los ámbitos todos del mundo con Iodios llenó?

Roja y negra es la antorcha que incendia y destruye con ciega intención.

Roja y negra es la antorcha que alumbría en la noche la torva traición.

Roja y negra es la antorcha que agita en su mano el rudo teutón.

bres no necesitan imprescindiblemente formar en partidos políticos para saber luchar en pro de la causa de la humanidad y no son estos por cierto, los que caen en los totalitarismos.

Los que aman la Libertad, casualmente, son los que más combaten las dictaduras sean cuales fueren, a riesgo de todo y en todos los tiempos!!!

Santiago R. Sanchiz.

## Rapto de jóvenes polacas

Son realmente brutales los procedimientos nazis en todas sus actividades en los países ocupados. A los bárbaros crímenes de ejecuciones, hay que agregar uno nuevo y espantoso, el robo de muchachas polacas para el esparcimiento brutal de la soldadesca embrutecida.

Confirma estos hechos el impresionante relato que al Papa Pío XII hace el Jefe de la iglesia polaca, Cardenal Hlond: "Muchas muchachas de físico atractivo son llevadas a Alemania, sin que se sepa nada más de su destino, y con la consiguiente desesperación de sus familiares, desesperación que no es difícil de comprender. Esas jóvenes son llevadas sin ningún aviso. Yo, personalmente, he viajado con un hombre que es doctor en..... Se encontraba en la más honda desesperación, porque sus dos hijas habían sido llevadas de esa manera. Un auto se había parado una noche en frente de su casa, la policía había entrado y había conducido afuera a las dos muchachas, y el padre no las había vuelto a ver nunca más."

El 10 de marzo de 1940 se llevó a cabo en Varsovia una requisita organizada de jóvenes mujeres. Después de su arresto, en la calle o en su casa, esas jóvenes eran enviadas al Hospital San Lázaro, examinadas por doctores militares ale-

manes, y enviadas a Alemania.

Esas requisas oficiales dieron lugar a muchos otros abusos. En Varsovia, patrullas militares empeñaron a raptar chicas por su propia cuenta, llevándolas luego a los cuarteles, donde la tropa las violaba.

Un informe jurado, prestado en Roma a principios de 1940, asegura que una joven, arrestada en la calle Mocotowska de Varsovia, fué llevada a una casa donde encontró cerca de 50 otras jóvenes, a quienes se les hacía tomar un baño y vestirse con nuevos trajes. A la noche misma esa partida fué embarcada para Alemania, y la muchacha en cuestión pudo, por casualidad, escaparse saltando por una ventana.

La noticia de la requisita de jóvenes polacas para los burdeles de soldados alemanes se esparció rápidamente por todo el país. La consecuencia fué que las mujeres jóvenes no se atrevían a andar por la calle, quedando confinadas en su casa, en la esperanza de no atraer la atención y de escapar en esa forma a su triste destino. Los únicos écos de estos crímenes son los numerosos anuncios que aparecen en los diarios polacos, en los cuales los parientes desesperados piden noticias de sus hijas, sin recibir desde luego ninguna contestación.

## SIDRA

## SALUS

La bebida de todo el año

Herido en la batalla de Cham pagne el 25 de Setiembre del 1915). — Director de la Re-

vista Americana de Buenos Aires.  
Buenos Aires, 1942.

# Junkerismo e Hitlerismo

Interesantes en extremo son las consideraciones que Rudolf Rocker hace sobre estas dos definiciones políticas alemanas:

Dice Rocker que el "putsch" de Kapp fué una iniciativa prematura de la contrarrevolución militar aplastada por la resistencia unánime de los trabajadores. Una vez más se tuvo la oportunidad de cortar las alas a la reacción, pero se dejó pasar inútilmente, y la República alemana continuó, inclusive, pagando sus pensiones a muchos de los oficiales rebeldes. Ese masoquismo político es quizás único en la historia y sólo se puede explicar en un pueblo cuya educación social había sido ajustada enteramente a la disciplina militar y no permitía ninguna iniciativa en el individuo.

La revolución alemana de 1918 no fué, en realidad, una explosión nacida en las entrañas del pueblo, como las revoluciones de los otros países, sino una revolución confusional para obtener la paz. No fué el prólogo de un ascenso espiritual y social sobre nuevos fundamentos sino sólo el epílogo de un sistema que se desplomó a causa de la guerra y que necesitaba una transición para alcanzar otra vez el poder. La República alemana, con el junker prusiano Hindenburg a la cabeza, un hombre que había crecido en las tradiciones militares del Estado prusiano y que no era capaz de percibir ninguna nueva perspectiva, se convirtió, por decirlo así, en símbolo histórico de la revolución alemana de noviembre.

Los junkers, que fueron bajo la monarquía prusiana y después bajo el Imperio, los verdaderos sostenedores de la reacción militarista, recibieron otra vez el monopolio de la dirección del ejército de la República alemana y recuperaron así, poco a poco, el poder que habían perdido transitoriamente por la derrota militar de 1918. Mucho antes de que Hitler llegase a su posición dominante, el nuevo ejército, bajo la di-

rección del viejo cuerpo imperial de oficiales, era ya el verdadero instrumento de la contrarrevolución. Todos los complotos reaccionarios contra la República partieron de él y de los ambientes conservadores, con quienes estaba ligado en secreto. "El emperador se fué, pero quedaron los generales", como dijo Theodor Plevier en su obra. Pero los generales eran los representantes vivientes del viejo espíritu prusiano de los junkers, a quienes la República había confiado su destino. ¿Se podía esperar de semejante monstruosidad otros resultados?

Los generales y sus consejeros políticos, los viejos conservadores prusianos, los antiguos miembros de la Asociación Pangermánica y del Club Prusiano de los Señores, habían caído en tal descrédito a causa de la guerra perdida y de sus terribles consecuencias, que no podían intentar por propia cuenta un golpe de Estado; lo habían comprobado claramente en el "putsch" de Kapp. Por esta razón, sostuvieron con todos los medios el movimiento hitleriano ulterior, al que creían poder utilizar para sus propios fines. Y otra vez fueron junkers prusianos los que entregaron el país a la barbarie del Tercer Reich. Otto von Hindenburg, el hijo del presidente; von Pappen, uno de los más astutos hipócritas e intrigantes de todos los tiempos; von Hugenberg, el jefe de los viejos conservadores prusianos fueron los intermediarios en ese juego infame, favorecido de todas las maneras por los grandes industriales, enemigos mortales de un movimiento obrero organizado.

Proporcionaron a Hitler los medios financieros para la organización de su "ejército pardo", pues Hitler era el hombre que llevaba a cabo la contrarrevolución con los medios democráticos del movimiento de masas, uno de los fenómenos característicos del fascismo moderno. Naturalmente, ninguno de esos señores pensó en sedar a los nazis el

dominio sobre Alemania. Se les quería utilizar, para que cooperasen a elevar a la vieja casta prusiana dominante y se contentasen con una propina después de realizada esa tarea. Pero los prebeyos del Tercer Reich probaron la voluptuosidad del poder, que aseguraba a sus jefes una existencia de disfrute, parasitaria y frustraron las esperanzas que habían puesto en ellos sus financiadores. El "testamento político" de Fritz Thyssen, que arroja una luz tan clara sobre la maquinación infame urdida entonces contra Alemania, es extraordinariamente significativo. Se forjó un servidor cuya energía bárbara habría de sostener la escalera para el ascenso de los antiguos dominadores, que ofrecían volver a la posición perdida; pero el servidor se convirtió él mismo en amo y elevó la barbarie a principio de su vida.

Un juncker prusiano había fundado el nuevo Imperio, para hacer de Alemania el amo de Europa. Un *lumpenproletario* atacado de manía de grandezas, se hizo cargo de la herencia de Bismarck y la convirtió en el Tercer Reich para imprimir al mundo el sello sangriento del salvajismo. Ambos han influido a su modo en el desarrollo social de Europa y han contribuido a desviar a los pueblos europeos del camino a que los habían llevado las grandes conquistas de la Revolución Francesa. En instrucción y refinamiento social, ambos son muy distintos, pero en sus objetivos y en sus métodos están hechos de la misma pasta. Los dos son representantes de un nuevo absolutismo en Europa y en el mundo, absolutismo que pone en tela de juicio todas las conquistas del pasado y desemboca en la esclavización general.

Si Bismarck supo desfigurar sus planes con el oropel de la cultura, Hitler no necesita ya nada de eso y muestra al mundo su verdadera faz. Hitler no es más que una cari-

catura desgraciada de Bismarck, pero ha conseguido transformar a todo un pueblo en una caricatura y tiene hoy a fundir a Europa en el mismo molde. Para todo el que lleve en si una chispa de humanidad y de verdadera libertad, esa perspectiva habría de ser como una voz de alarma. La esperanza de que el estado mayor del ejército alemán pueda tal vez levantarse contra Hitler para devolver la paz al mundo, es una ilusión peligrosa. Ciertamente, el junckerismo prusiano traicionará a Hitler como ha traicionado a Alemania cuando lo creyó conveniente. Pero con ello no habrá ganado nada el mundo. En ese caso, la paz sólo sería un armisticio y una preparación para nuevas guerras.

Lo que necesita Alemania es una renuncia completa a la centralización política y al espíritu prusiano, querer en la violencia brutal el único medio para las decisiones históricas. Y el espíritu prusiano no está sólo en Postdam. Durante los últimos cincuenta años, ha infestado todas las esferas de la vida social y ha envenenado las fuentes de todas las tradiciones liberales. En el ambiente cuartelero del militarismo y de la dictadura, no puede prosperar nada grande, y el socialismo, transplantado a esa atmósfera, sólo puede producir el nazismo, esa espantosa caricatura de todas las aspiraciones socialistas. Tal pensaba Proudhon al decir: "El socialismo solamente puede prosperar en la libertad. Ligado al absolutismo, tiene que conducir a la esclavización general del mundo".

La unidad del Imperio alemán fué el camino que llevó de Bismarck a Hitler. La destrucción del Estado policial prusiano y de la dictadura en todas las formas, es el punto de partida de un nuevo desenvolvimiento social en Europa y en el mundo, la primera condición para una reforma de la vida en el sentido de la libertad y de la justicia social.

## Heroica resistencia

Una admiración que conmueve, es la heroica resistencia que, ejército y pueblo rusos, oponen a la invasión nazi-fascista.

La defensa de Leningrado, Odessa y Stalingrado, solo puede tener un antecedente, en la heroica defensa de Madrid. Y si contemplamos el desarrollo de la lucha, vemos que presenta las mismas características, por cuanto, ejército, milicias obreras, pueblo en total, mujeres y niños; todos combaten, todos aportan a la lucha su cooperación. Los obreros de las fábricas donde construyen las armas para la defensa, pasan a la calle armas en mano a defender un sector, una calle, etc.

Se puede tener cualquier ideología contraria al régimen bolchevique, pero es suficiente tener un sentimiento humano para sentir la admiración de un pueblo valiente, que lo sacrifica todo, su campo, su industria, su vivienda, para que nada le quede de utilizable al invasor.

No sabemos si Hitler podrá ocupar a Stalingrado y llegar al Volga. Lo que podemos pensar de seguro, que jamás dominará a un pueblo que está dispuesto a inmolar-se, antes de entregarse al migo.

Bien merece ese pueblo no solo la admiración y la unión espiritual de los demás pueblos; sino una ayuda eficaz y generosa, para que pueda continuar la lucha y cumplir su misión. Y esa ayuda es América, el pueblo americano que puede y debe cumplir.

Rusia se ha dado un sistema colectivista, pero que no supo o no pudo resolver el problema de la Libertad. Con la unión espiritual de todos los pueblos, sin el recelo de vecinos traicioneros, Rusia entrará en el concierto universal de los pueblos libres.

ZANI.

No tememos decirlo: Queremos hombres capaces de evolucionar incesantemente; capaces de destruir, de renovar constantemente los medios y renovarse ellos mismos; hombres cuya independencia intelectual sea la fuerza duchosa por el triunfo de supremo, que no se sujeten jamás a nada; dispuestos siempre a aceptar lo mejor, las ideas nuevas y que aspiren a vivir vidas múltiples en una sola vida.

Francisco Ferrer.

LECTOR: solicite el Catálogo de la

### EDITORIAL AMERICALEE

se le remitirá gratis. Verá Vd. las últimas ediciones magníficamente presentadas, sobre temas de palpitante actualidad. Agente exclusivo para el Uruguay:

V. ALVAREZ BISBAL  
MEDANOS 1410  
Teléf.: 42932 — Montevideo

## Notable Profecía de Le Bon

Los atentados de Alemania fueron previstos por el eminente psicólogo francés Dr. Gustave Le Bon, que aun en pleno desenvolvimiento de la anterior conflagración europea y, estudiando la enfermedad característica del espíritu germánico, escribió las sabias sentencias que siguen: "CUALQUIERA QUE SEA EL PROCESO FINAL DE EUROPA CONTRA LA TENTATIVA DE HEGEMONIA ALEMANA, NADIE DEBE JUZGARLE DEFINITIVO. EL IDEAL DE DOMINACION CONSTITUYE UNA DE ESAS CREENCIAS DE FORMA MÍSTICA, CUYA DURACIÓN NUNCA ES EFÍMERA".

"EL PUEBLO ESCOGIDO POR DIOS PARA CONQUISTAR Y REGENERAR AL MUNDO, NO ABANDONA FA-

TÚ, obrero, estudiante, intelectual... hombre que amas la libertad y sueñas con una Humanidad más justa que haga una realidad del Derecho a la Vida, al Pensamiento y al Trabajo, que libere y eleve a la Mujer y realice el ideal de un mundo mejor, reúnete a nosotros adhiriendo a los propósitos enunciados en el formulario del Círculo "Libertad" que espera tu firma, en su local social: Río Branco 1372 o en la Administración del Periódico, Avda. 18 de Julio 1275.

Hombres libres del interior (de probada fe democrática) pueden solicitar su adhesión. — Cuota mensual \$ 0.50 con derecho al periódico.

CILMENTE ESA IMPORTANTE INCUMBENCIA. ALEMANIA NO RENUNCIARA SU ENCARGO ANTES DE SER VARIAS VECES VENCIDA".

**Kiosko SALVADOR**

AROCENA Y SERVIA

Artículos de Tenis

Arreglo de Rasquetas por el especialista Sr. Alvarez

■

TAXIMETROS. — Tel.: 400416  
Optica, Fotografía, Perfumería  
Tel.: 400510

## Fuentes y Cía.

Electricidad - Radio



MERCEDES 1039-41-43

RIO NEGRO 1459-53

Teléfonos: 83300 - 92300 - 92400

• Montevideo

# Florencio Sánchez

El próximo 7 de noviembre, recordaremos otro aniversario de la muerte de Florencio. ¡32 años ya de su partida! LIBERTAD le rinde su devoción.

La vida de Florencio tuvo los recios perfiles de la vieja parábola rúmida. Sobre la vela mayor de su navío vivió enclavado el huracán, y sobre la ruta abierta a sus victorias, proyectó su sombra, un extraño pájaro herido de muerte por el arco de la fatalidad! Sus alas rozaron la frente del genio, y desde entonces, tocado por el designio, fué triste y silencioso aún en el esplendor y en el éxito, cuyas resonancias armoniosas llegaron hasta la Historia. Nave y pájaro le fueron fatales. Y fué así un predestinado, que como el dulce rabino, tuvo también su calle de la amargura para el andar de sus últimas horas desoladas!

Aquel vigoroso constructor de un alto teatro de ideas, se adelantó un día a su propio destino, proclamando el principio del nuevo derecho humano! Y fué arma demasiado aguda y filosa que la fatalidad volvió contra él mismo, hiriéndole traídora y mortalmente por la espalda. ¡Florencio moría del mismo mal de la protagonista que le creó a "Los derechos de la salud". Moría en tierras lejanas... La vida se le iba en cada golpe seco de los y en cada hilo de sangre que empurpuraba la comisura de sus labios! Y tuvo entonces, peregrino de la Angustia, su dolorosa via-crucis. Iluminado errante, con la pesada carga de su gloria y de su agonía, todas las puertas se le cerraban temerosas. ¡Su mal era contagioso! ¡Su mal podía germinar fácilmente en otros organismos plenos de salud! Y por eso las puertas fueron herméticas! Y detrás de todas ellas, la sentencia, justificaba un derecho. Derecho irrecusable y rígido. ¡El derecho de la salud! La sociedad lo desterraba con el decreto de su propia tesis!

Y al fin un día, bajo el cielo gris y sucio de un otoño milanés, el pobre y tranquilo refugio del "Fate Bene Fratelle", piadosa y humilde casa hospitalaria, le abrió sus puertas generosas en el último consuelo humano. Fatigosa y ronca fué la agonía de aquel formidable titán, que como Shakespeare, hizo un día, con puñados de barro, figuras con aliento humano. ¡Y así murió aquel gran realizador del Teatro de América! Murió luchando contra la muerte, como había vivido luchando contra los hombres. Sobre todo contra los villanos mercaderes, por cuya explotación en horas de miseria, pagara Florencio más tarde, con golpes de los y bocanadas de sangre!

Y aún en el más allá, como en la parábola, parece que el huracán siguiera enclavado en el navío y el pájaro extraño, proyectando su sombra sobre sus rutas inmortales! Porque aun después de muerto, le retacean su gloria con un miserable pedazo de bronce, que hasta parece esconderse de vergüenza!

Y aunque el tiempo, en su rodar agitado de inquietudes, haya pasado ya por el filo de treinta y dos años desde su partida eterna, el alma, en el recuerdo vivido, puede aún repetir con el poeta amigo: "Cerrad las puertas como en alta noche, — que hoy tenemos un muerto en nuestra casa!"

OVIDIO.



## MAS ENERGIA CON EL NAZI CRIOLLO

Que un súbdito del tirano nazi sea consecuente con la negra ideología de su amo, en cualquier sitio del mundo donde se encuentre, es explicable, aunque no aceptable y menos en estas tierras de libertad, donde al amparo de ésta, casi todos ellos se han enriquecido.

Embrutecido su cerebro y su espíritu por la sanguinaria ejecutoria del gran criminal del mundo, es natural que ese súbdito de tal espécimen continúe siendo obsecuente y dócil, mientras no lleve la claridad a su mente.

Pero que un uruguayo o que un argentino, sea nazi, no tiene explicación ni justificación posible. Porque la ideología nazi en ese compatriota nuestro, si no es por una extraña conveniencia, lo que resultaría tenebroso, tiene que ser por un caso especial de embrutecimiento del cerebro y del espíritu, lo que resulta todavía peor.

Un uruguayo nazi, ¿qué es, en síntesis? ¿Qué quiere y qué persigue con su nazismo ese compatriota nuestro? ¿Acaso colocarse a órdenes del gran opresor de pueblos para el remoto caso de un triunfo de éste? ¿Acaso actuar de quinta columna en un momento determinado o acaso convertirse porque sí en un enemigo declarado y bien definido de lo que tiene de más precioso y digno nuestra nacionalidad?

Un nazi criollo es todo un caso digno de estudio. Un hombre normal, siendo uruguayo o argentino o brasileño, o americano del sur o del norte, en una palabra, no puede ser nazi. No puede serlo, absolutamente de ninguna manera.

Es un caso de embrutecimiento cerebral y espiritual peligroso, rayano en la enfermedad, o es una especie de mercader que no vacila en vender a su propia madre por los treinta dineros.

Y pensar que en la misma administración pública existen nazis criollos, según se denuncia a cada paso y que la tolerancia con tales elementos raya en debilidad.

Hay que actuar, señor, con mucho más energía con el nazi criollo. O colocarlo bajo el estudio de un hombre de ciencia o encerrarlo en la celda por anormal y porque es un delincuente en potencia.

## Merecido castigo a la escuadra japonesa

El cable nos ha venido dando cuenta estos días del duro castigo que está recibiendo la escuadra japonesa, de parte de los navíos y aviones, de los Estados Unidos, en las Islas del Pacífico.

Ese castigo que se está aplicando al salvaje nipón, es el que corresponde a quienes, asociados al nazi y al fascista, están empeñados en una lucha destinada a destruir la civilización del mundo.

Se inició el nipón en esta guerra, actuando traídamente en las islas Hawái. Estas islas fueron atacadas violentamente por la escuadra aérea japonesa en los precisos momentos en que el embajador del Japón mantenía conversaciones diplomáticas con el gobierno de Washington.

Desde ahí ha seguido actuando por traición y por sorpresa siempre, lo mismo que Hitler. Desde ahí se comprometen a una cosa y hacen justamente lo contrario. La falsedad, la emboscada, el ensañamiento con el débil, la mentira, la farsa, la inhumanidad, la barbarie total, peor todavía que la de la antigüedad, porque tiene hoy el apoyo de los medios modernos para hacer más daño a la especie humana, en la persona física, en la cultura moral, en todo lo que justifica y ennoblecen la vida.

El empuje de Estados Unidos contra el nipón está salvando la civilización del mundo en este momento sombrío porque atravesamos.

Merecen nuestra admiración los heroicos defensores de la causa humana, porque a tales enemigos sólo se les puede combatir con las armas de la destrucción para evitar que continúen prosperando sus traiciones y sus miserias.

Ya se acerca la hora de la victoria definitiva. Las fuerzas de la civilización humana son, por fortuna, superiores a las de los nuevos bárbaros y no ha de tardar mucho tiempo en que el aplastamiento de la escuadra nipona sea total para terminar así con uno de los socios feroces de esta orgía de barbarie y de destrucción del mundo.

## SOCIEDAD DE AMIGOS DE LA NUEVA EDUCACION

Acaba de constituirse en Montevideo esta institución, que responderá al propósito de divulgación y defensa de las ideas y prácticas de la Escuela Activa, que en los últimos tiempos ha tomado gran incremento en el mundo entero y sobre todo en América. En números sucesivos informaremos más ampliamente sobre este movimiento.

Cualquier comunicación, al secretario general Otto Niemann. — Secretaría: calle Iturriaga, 3370. Montevideo.

## Benito Satalía

S A S T R E

18 de Julio 1275

MONTEVIDEO

## Homenaje a Ferrer

### EN EL CIRCULO LIBERTAD

El Círculo Libertad, fiel a sus orientaciones liberales y democráticas, no podía dejar pasar en silencio el nuevo aniversario del fusilamiento de Ferrer, educador de una humanidad nueva y libre y cuyo germen, desgraciadamente no pudo fructificar en su tierra, dominada por monarquías irresponsables y tiranías de sable y sotana.

De la vida y muerte de este ilustre mártir ya nos referimos en otras páginas. Solo en estas líneas nos concretaremos a hacer resaltar la realización de ese acto de homenaje y recuerdo, ante nutrido público en la noche del 13 del corriente, en los amplios salones del Centro Republicano Español.

Abrió el acto nuestro director señor Fernández Ríos, quien al exaltar la figura del maestro, lamentó el olvido en que los pueblos van dejando a sus viejos luchadores, aunque puede salvar en parte la razón de ese olvido, las tremendas horas porque viene atravesando la Humanidad desde hace un cuarto de siglo, y que se ha acentuado en la hora presente, con el terrible proceso social, trágico y regresivo, provocado por la barbarie nazi - fascista. Luego de otras interesantes consideraciones el orador cedió la tribuna al profesor Otto Niemann, consagrado profesor, pedagogo prestigioso y escritor brillante, quién pronunció una admirable conferencia sobre la obra de Ferrer, trabajo meditado y enjundioso, que conceptuamos una magnífica pieza de oratoria. El profesor Niemann señaló la influencia de Ferrer en el campo pedagógico del Río de la Plata y, en los ambientes obreros, donde su predica fué verbo de una nueva verdad revelada para el espíritu y la sabiduría.

Abundó en conceptos profundos y en toda la trayectoria de su disertación mereció el vivo interés del auditorio, el que premió con nutridos aplausos su magnífico trabajo. Finalizó el acto con una brillante exaltación a Ferrer, el escritor Francisco Galli. Fueron leídos telegramas y notas de adhesión entre otros del Sr. Adolfo Tejera, del Centro Republicano Español y Comité Italia Libre.

## DONACIONES

A. R. ....	\$ 0.50	J. C. A. ....	" 1.00
J. B. ....	" 2.00	J. R. ....	" 1.00
J. F. F. ....	" 3.00	M. B. ....	" 0.50
H. D. ....	" 2.00	Dr. A. M. G. ....	" 5.00
R. R. B. ....	" 2.00	F. L. Paysandú ...	" 0.50
S. O. ....	" 0.50	J. C. ....	" 1.00
D. L. ....	" 1.00	F. S. ....	" 1.00

## LIBERTAD ESPIRITUAL DE AMERICA

## La bandera en el cielo

Este bello poema del brillante escritor francés Leo Poldés ha sido inspirado en el torpedeo del vapor "Montevideo".

Dejando sus mujeres y sus hijos, — Cuarenta y nueve marinos, — Subieron cantando sobre la nave inquieta. — Agitando sobre las olas, — Cómo un talismán, — Celeste y blanco, — Los colores del cielo, — Blanco y Celeste...

Llevando hacia el mar de las Antillas, — El acre olor de los viejos muelles. — Y con tu corazón Uruguay, — Llevaron también, — El sol que brilla sobre la suave cinta, — Celeste y blanca — Que flamea hacia Dios, — Blanca y celeste...

Pero bruscamente, sobre el mar resplandeciente, — Un submarino alemán — Con un torpedo provocará la muerte, — Apuntando encima de los cabos, — Hacia el bello navío, — Celeste y blanco — La bandera gloriosa, — Blanca y celeste...

Sobre el mar Caribe un barco se desploma, — Cerca de Haití. — Una almadía, despojos, una quilla, sangre. — Partieron cantando... — Un último grito: "Mamá"! — Celeste y blanco — El supremo adios. — Blanco y celeste...

Ante el navío muerto, — El alemán furioso, vomitando toda su hiel, — Con voz acerba dijo: — "La bandera uruguaya pereció en el mar".

Subitamente, retrocediendo con rostro pálido. — El corsario alemán exclamó: "Marineros — Mirad al Uruguay y Montevideo! — Ved su oriflame y sus emblemas. — Del fondo del océano, a lo alto ascendieron".

Había en el cielo — Todo celeste, — Una nubecita plateada, — Toda blanca. — Celeste y blanca... Blanca y celeste...

La bandera uruguaya invencible y soberbia, — Desafiando al enemigo, se extendía en el cielo!

Traducción para "Libertad"  
Mariette P. de Abelenda