

El que avisa
no pierde dinero

LOS PRINCIPIOS

Inserte sus avisos en
Los Principios
que con ello obtendrá resultado

PORTEPAGO

Redactor: ARTIGAS MENÉNDEZ CLARA

DIOS, PATRIA Y LIBERTAD

Año V. Núm. 543. - San José, Martes 27 de Mayo de 1919

PERIÓDICO TRISEMANAL

Aparece los Martes, Jueves y Sábado por la mañana

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Calle 18 de Julio números 564 y 566

Precios de suscripción

EN LA CIUDAD	
Por un año adelantado	5.50
• seis meses	3.50
• tres	2.50
EN CAMPAÑA	
Por un año adelantado	6.00
• seis meses	3.80
• tres	2.80

Indicador cristiano

27.-Mortes.-Santos, Juan I. p. mr. Julio m.
Beda y María Magdalena.
28.-Mortes.-Santos, Justo, Germán y Agustín, eds., Emilio y Polio.

LOS PRINCIPIOS

San José, Mayo 27 de 1919

El enemigo avanza

Los pueblos y los gobiernos tienen actualmente una catarata ante los ojos. Los hechos hablan con una elocuencia jamás alcanzada, demostrando a los que tengan un adarme de sensatez, que se cierra actualmente sobre la sociedad, el más espantoso e inminente de los peligros, que hayan jamás amenazado al mundo.

La sociedad apartada en gran parte de Dios navega sin timón, en un mar proceloso de pasiones, de intereses encontrados, de egoísmos, de sensualidad, con sus fallos alborotados de ideales nobles, materializada por completo y cifrando cada individuo toda su felicidad en la satisfacción de sus más bajos instintos personales.

La Revolución Francesa, ensalzando al hombre, haciéndolo el rey y el único fin de sí mismo, hizo que cada uno tratase de subyugar a los demás, para servir a todos sus apetitos. Y la sociedad se hizo anárquica, rebelde a la autoridad divina, y se empezó a luchar sin freno ni medida por el predominio.

AMADO NERVO

† El Sábado en Montevideo

Escribimos bajo la penosa impresión de la noticia: Amado Nervo ha muerto! Las letras de hispano-américa están de duelo. El lirismo de los poetas americanos de habla castellana, ha perdido a su más grande y egregio cantor. La lira continental viste crepúsculo. Y no es para menos. Mucho, que no es fácil exponer en el apremio de una necrológica, sea lo que sea el muerto que lloramos. Inmensa es la pérdida que pose en lo más íntimo una dolorosa angustia y hace que se empale la pupila ante la realidad del desastre irreparable. Esa que con Amado Nervo se va más que una porta lora de condiciones escolares y de superior mentalidad; se va también una bondad infinita y la tristeza doliente de una vida invaluable para las letras americanas. No cabe en estas breves líneas, escritas sacudidas por la dolorosa impresión de su muerte, un juicio de la labor intelectual de Amado Nervo, y no sólo en el límite de la necrológica, sino que nos falta tiempo y seriedad para intentarlo. Dejemos que la crítica hable por nosotros y teja el elogio merecido y justiciero.

Amado Nervo, —dice uno de sus biógrafos—, nació el 27 de Agosto de 1870, en Tepic, ciudad de México, que está sobre la costa del Pacífico. Ha escrito en prosa varias obras y su producción en verso está reunida en algunos libros, entre los que se destacan «Poesías negras», «Poesías», «Lira hercúlea», «Jardines interiores», «Esa voz hija», y «Serenidad». La poesía de Nervo, —agrega el biógrafo aludido—, «es vaga como una nebulosa caprichosa y confusa como una resonancia». No es posible sintetizar un juicio en pocas palabras, como tampoco es posible que en pocas palabras se concrete un juicio más acabado y cierto. El tema está, en su conjunto, en el amor, pero su más importante cuenta sino en la tristeza del recuerdo o en la inquietud dolorosa de una esperanza insegura y frágil. Su emoción se hunde hasta perderse en el pasado y el futuro, y cuando algo la detiene un instante en la hora que transcurre, vive en ella como fuera del tiempo, de tan lecho que está su alma a los sentimientos extraños a las realidades presentes. Esta falta de contacto con lo inmediato y lo próximo, no le priva de sentimiento. Amado Nervo tiene todo en su atención puesta en sí mismo, —dice entonces—, y no ve del mundo más que las imágenes que su alma recibe, y ella no es un espejo fijo; todo lo altera y escuma como la niebla. Mira el vivir humano sin odio ni disgusto, con desengaño y melancolía, para expresar con palabras de Kempis, el secreto de sus tristezas mundanas y constantes.

no material a base de fuerza, de violencia y de arbitrariedades, poniendo los de arriba despidiéndose a su pie sobre los de abajo y tratando de derribar a los de arriba, para ponerlos a su vez las plantas sobre el cuello. La anarquía, el socialismo, el maximalismo, el liberalismo sectario no son más que matices diversos de una misma grande y funesta filosofía: la filosofía materialista, abyecta, que pretende negar a Dios para adorar el lodo y que cree independientemente la infinita Misericordia, cuando en realidad se degrada espantosamente haciéndose esclava de sus propias pasiones y del poder odioso, basado en la fuerza o en la riqueza de todos sus semejantes.

El maximalismo que no es más que el socialismo integral, va extendiéndose por Europa, con un rapidez alarmante, y sin que puedan detenerlo los gobiernos materialistas. Y las armas nada podrán contra esa fuerza maldita; porque todo eso es fruto de una idea, una idea infernal, si se quiere, pero una idea al fin y las ideas no se combaten con armas y con sangre, sino con ideas contrarias, con razones, con hechos comprobatorios y con reformas profundas en la educación de los pueblos.

¿Qué insensatez la del mundo entero? El socialismo es un producto lógico y fatal del medio ambiente de todos los estados modernos. Suprimid la otra vida, suprimid los motivos eternos, elevadísimos, de conducta, que informa la moral de Jesús, y luego exigid al pobre, la victoria de los trabajos, angustias y sufrimientos, que aguarde con paciencia otra época mejor para la sociedad, otra sociedad más humana y perfecta, que no habrá de disfrutar nunca, quizás. ¡Absurda pretensión! El espectáculo de tantas iniquidades triunfantes, el éxito moral de los pillos, de los viciosos; dominando en todas partes con su poder, recibiendo los honores y el vasallaje de todos, —lo que será, —admiración a esas masas materializadas, sin fe, sin moral, con los mismos sentimientos egoístas y agresivos que sus explotadores.

Y la fuerza será vana porque son los más los oprimitos; y los encumbrados de hoy serán los escarnecidos y los perseguidos de mañana.

Abran los ojos, pueblos y gobiernos: en vez de educar a los hombres como fieras, enseñéles el único camino de la verdad que es Dios y su ley.

precedente, para determinar la importancia de su producción intelectual. Basta medir lo intenso del sentimiento que produjera su dolor, reflejado en las hojas impresas, para evidenciar la magnitud de la pérdida sufrida. En tanta esa pérdida para el arte y la belleza, que con Amado Nervo se va el más grande y excelente poeta contemporáneo. Las americanas, las vibrarán por su muerte en cantos de eterna despedida, y todos los que han gustado de su poesía «interior y serena» valorarán lo que significa su prematura desaparición, ya que se puede decir con el cantor nacional, que la muerte lo ha sorprendido en la mitad del día. Para él han sido los más justos elogios; para él han sido los más mercedos homenajes; para él ha sido la más justa de las apoteosis. El gobierno y el pueblo, solidariamente, han rendido a los restos del bardo ilustre las más imponentes exequias. Los Principios se asocia al dolor que experimenta el país ante la pérdida irreparable, y glorizando al llorado cantor mejicano, dice con sus mismas palabras en un caso idéntico: ha muerto el poeta Nervo el de los piedras preciosas!

La bondad de Nervo

Un colega montevideano da los siguientes detalles sobre los últimos momentos del poeta. De esos datos precisos se desprende que Nervo murió rodeado y confortado con los auxilios de la Religión, en una serena y tranquila, seguramente, la tranquila serenidad reclamada por su espíritu místicamente fervoroso. Dice así:

Desde que Nervo cayó enfermo, se hizo su estado grave, alarmante; pero el médico le hubo alguna mejoría, que permitió concebir esperanzas. El jueves reparó la gravedad, pero ayer volvió otra vez la calma, hasta que por la noche se agravó la situación de un modo fatal.

La bondad de Nervo era tan real, tan grande, que no sólo resistió al trance de la muerte, sino que superó, a ser posible, el hábito de toda la vida.

Nervo, que recibió el Santo Sacramento de la Penitencia hace dos días, llevó su natural bondad a comparecer más de no molestar a los que lo rodeaban, que de requerir sus aflicciones. Porque Nervo ha muerto lejos de su hogar, separado de los suyos, pero con el consuelo de una conciencia serena y del cordial auxilio del señor Freymann, secretario de la Legación, del doctor Sánchez Alzate, y del señor Luis Padilla Nervo, pariente político del paciente.

La muerte

Ayer de mañana poco después de las 8 y 30, mientras que un sol radiante iluminaba la

actividad de nuestra urbe, en la cámara de Nervo flotaban aquellas medias luces que sólo conocen los que han velado con el alma a un ser querido. Un Crucifijo santificado la sala, el señor Freymann velaba... De pronto éste se alarmó; Nervo había perdido el conocimiento. Acudieron los doctores Belandier y Sánchez Alzate e hicieron cuanto había que hacer. Nervo reaccionó, pero empezó la agonía, una agonía suave cual el agonizante.

De su exquisito poema «La hermana agna» entresacamos el siguiente fragmento:

La nieve
Yo soy la movelosa perenne, nunca dura
En mi forma; pronto mi ser se transigiré.
Y va entre guijos de hielo, cantando peregrino.
Ya en tiempos helados, detengo mi camino.
Ya voy por los aires trepando en vapores.
La albuza de la nieve enigmática y fría,
Que baja de los cielos como una cascada.
Que por los puntagudos techos resaca helo.
Y cuando la pisa cruje como la seda.
Cayendo silenciosos de blanco al mundo arroyo:
súbit, vapor, a lo alto, descendiendo al suelo, copo!
Súbit gris de los lagos que la quietud otorga.
Y bajo blanca al mundo... ¡Oh, qué bello es ser
blanco!

AUTO

Sobre el Mes del Sagrado Corazón de Jesús

NOS, JOSÉ JOHANNEMANN, por la gracia de Dios y de la Santa Sede, Visitador Apostólico de Montevideo, en Sede Vacante y de las Diócesis Sufragáneas del Salto y Melo, etc., etc.

Por cuanto se aproxima el mes de Junio, que la piedad de los pueblos cristianos, alienta por las no interrumpidas exhortaciones de los Romanos Pontífices, especialmente de los de estos últimos tiempos—la invitación a glorificar al Corazón de Jesús, tributándole diarios homenajes de amor y veneración, y siendo deber de nuestro cargo, señalar el día en que pueda leerse, «Totius Quoties», la Indulgencia concedida por Pío X (d. f. m.) como, asimismo, exhortar a los señores Curas, Directores y Capellanes de Iglesias, para que, con su reconocido celo, propaguen y difundan tan útil, como recomendable devoción entre las almas que dirigen espiritualmente y los fieles que concurren a sus respectivos templos:

Considerando que el Decreto del nombramiento Pontificio del 26 de Enero de 1908, nos autoriza para, si hubiere necesidad, podamos variar la fecha de la clausura del mes consagrado al Corazón de Jesús; y no encontrando impedimento alguno para que esta devoción termine con el último día de Junio, a fin de que así todo lo esté totalmente consagrado todo ese mes:

Por tanto: en uso de las facultades que en dicho decreto se nos confiere, señalamos por este auto, el lunes 30 de Junio, fiesta de la consagración de San Pablo, para la clausura y terminación del Mes del Sagrado Corazón de Jesús en toda la República; advirtiendo que la «Indulgencia Plenaria», concedida por Su Santidad Pío X (d. f. m.), se podrá «ganar todas quíntas» desde el medio día del sábado 28 de Junio hasta las 12 de la noche del 29 del mismo mes.

Recomendamos, finalmente, a los señores Curas y Rectores de Iglesias que, según lo dispuesto en el referido decreto, la celebración del mencionado mes ha de ser con solemnidad; y para que en una Iglesia pueda lucrar la Indulgencia Plenaria «totius quoties» es indispensable que se prediquen todos los días, o cuando menos, durante ocho días, a manera de Ejercicios espirituales, aunque, en rigor, bastará un sermón por día con tal que la materia de los sermones y las lecturas que los acompañan, sean acomodadas a los Ejercicios y vayan, por consiguiente ordenados y encadenados entre sí para que produzcan en los oyentes el fruto de los Santos Ejercicios.

Y siendo nuestro más grande deseo que la República, ya felizmente consagrada el año pasado, con actos públicos y solemnes, al

«Porqué soy blanco? En premio del sacrificio, Porque tirito para que nadie tenga frío. Porque mi linaje todos los días almeza. Y Dios me toma blanco por haber sido blanco! A ver! que es llevadera la palma del martirio! Así? Yo sé que como los pétalos de un lirio Con humillos de linia, canto con blancura. La blancura es el himno más hermoso y más santo: Ser blanco es orar, siendo yo, pues, blanco, oro y canto. Ser humilde es otro de los cantos mejores. No sea que las estrellas almorzan con fulgores? Por eso el rey poeta dijo en himno de amor: «El firmamento narra la gloria del Señor.» Se! cómo la Nieve que inmensa luce, Y yo clamé: «¡Alabemos a Dios, hermana Nieve!»

Si una espina me hiere Me aparto de la espina «¿pero no la alborozo? Cuando la mequindad revuelvo en mi clara los dardos de su inquina, escríbase en silencio mi pluma, y se escucha hacia más puro ambiente de amor y caridad! ¡Recore! ¡De qué sirven! ¿Qué logran los reñecidos? Ni restan heridas, ni corrigen el mal, ni real tiene apenas tiempo para dar fieros Y no prodiga navas en pinchos puzadores: si para un enemigo corra de mi rosal, se llevará las rosas de más sutil esencia, y si en su rosa se alborza el mal, se vivirá. Será el de aquella sangra que es maldad en el ayer, vertido, al herirme con encono y violencia y que el rosal desvela, trocada en flor de paz.

AMADO NERVO

AUTO

Sobre el Mes del Sagrado Corazón de Jesús

Sagrado Corazón de Jesús, le tributo las más rendidas gracias por la evidente protección que nos ha dispensado, por los peligros y amenazas de que nos ha sacado incólumes, y porque, siendo el Delfino Corazón fuente inagotable de misericordias siga teniéndolo de todos nuestros hogares, de los destinos de muy amada Nación y de sus cristianas familias; exhortamos a los señores párrocos, directores y capellanes de Iglesias para que en este mes principalmente, redoblen sus fervorosos esfuerzos y no omitan cuanto arbitrio el Señor les sugiera a fin de atraer a sus respectivas iglesias el más grande consuelo de fieles que fuere posible, de modo que las comuniones resulten más numerosas y continuas, y los cultos de todo el mes de Junio se conviertan en un testimonio documental de amor y de gratitud al Corazón infinitamente bondadoso de nuestro divino Salvador. Y, si queremos que todo el mes de Junio se celebre solemnemente en todas las iglesias y capillas públicas de la República, veríamos también con especial agrado que el acto de consagración, ordenado el año pasado para la Arquidiócesis y diócesis sufragáneas, se renovara en todas las parroquias del país el mismo día del Sagrado Corazón, bien sea en la misa, que ha de celebrarse ese día con toda solemnidad, bien en cualquier otra distribución de la tarde o de la noche.

Y estos nuestros anhelos de que todos los hombres eleven a Dios su plegaria y se acerquen y acojan a su divino Corazón, no significan otra cosa, muy amados fieles, que el profundo convencimiento que tenemos de que el reclamo, hoy más que nunca, las demostraciones de nuestro acendrado amor; de que sólo ese Corazón misericordioso puede librarnos de los grandes males y de los terribles castigos con que Dios azota hoy a todos los pueblos del Universo, invadidos unos y amenazados otros por el socialismo y la anarquía, con nombres nuevos y diversos, no son otra cosa que los mismos espíritus malignos que recorren el mundo para perder las almas.

Secundando, pues, nuestros amados sacerdotes, estos nuestros fervientes anhelos; recordamos a todos las almas buenas y todos los hombres de sano corazón a este llamado que un nombre de Dios los dirige, y todos unidos pongámonos bajo la protección del Sagrado Corazón de Jesús, para que así sea. El nuestro esperanza, nuestro consuelo y nuestra garantía de salvación.

Dado en Montevideo, a 21 de Mayo de 1919

Visitador Apostólico.

Por mandato de Su Sra. Rma.

Bosch Clavel, Secretario

Casa López Alfonso y Valles

CALLE SARANDÍ ESQUINA CIUDAD DE ASTORIA

Registro-Ropería-Sastrería

Zapatería y Talabartería

Otoño e Invierno

Grandes rebajas en todos sus ramos

Llamamos la atención sobre nuestros modelos

DE SOBRETODOS

Corfe elegante y confección esmerada

Haga Vd. una visita a nuestra casa y se convencerá

Paris-Londres

Gran stock de mercaderías de los ramos que abarca la casa

Depósito permanente de kerosene y nafta

Grandes cantidades de materiales usados para construcción

Visiten la casa ANGULO Hnos. y Cía.

Salvador Mascheroni

ARQUIMENSOR

Calle 25 de Mayo 725 y Asamblea 56. —Tel. 100 «La Uruguaya» San José.

Enriqueta Bonavita Salguero

Da clases de ingreso para el Liceo Departamental.

Calle Solís.

César E. Pérez y Domingo Sosa

Rematadores Públicos

Escritorio: 18 de Julio, 586. San José

JULIO ARNALAB

Cirujano-Dentista

Calle 25 de Mayo número 434

SAN JOSE

JUAN A. ABO

Escritario y Contador

Escrituras públicas—Tramitación de sucesiones Asuntos judiciales

25 de Mayo N. 631. San José.

GUILLERMO J. BOZZO

Cirujano-Dentista

Sarandí N. 526. San José de Mayo

ANA I. FERNANDEZ

Enfermera Masagista—Profesional

Calle Y y Solís s/n. San José.

Homero Martínez Albín

ABOGADO

Estudio: calle Treinta y Tres n.º 692.

En Montevideo: Avenida General Flores 253

FRANCISCO M. ROVIRA

CONTADOR PÚBLICO

Apertura de libros, balances y contabilidad.—18 de Julio 536.

Una medida heroica

Norte América sin alcohol, sin vino y sin cerveza

A partir del 16 de Enero de 1920 Norte América entera estará «seca»... entendiendo por esto, que a partir de esa fecha la Unión entera cesará, no solamente de fabricar alcohol, vino y cerveza, sino que cesará de importarlos y de beberlos.

Así se declaró formalmente en el Congreso de Washington y todos los Estados de la Unión, excepto dos, han ratificado la decisión del Congreso.

Más de 300.000 despachos de bebidas y almacenes al por menor cerrarán sus puertas; 236 destilerías, representando un capital de 1.294.000.000 de dólares, suspenderán su fabricación y cerca de 2.000.000 de empleados que forman el personal de estos establecimientos quedarán en la calle.

¿Cuáles serán los efectos morales y políticos de esta nueva y extraordinaria ley que de un día para otro retirará al libre ciudadano de los Estados Unidos el derecho de beber un insobornable vaso de vino o de cerveza?

Ha avertido precisar.

Los obreros, de origen extranjero sobre todo, manifestarán su descontento por medio de huelgas; testigos los descubiertos de la construcción del Essex County (New Jersey) y el personal de las manufacturas de neumáticos Goodrich, que han decidido abandonar el trabajo el 1.º de Julio próximo, si en virtud de un decreto presidencial la «prohibición», en tanto dura la guerra entra en vigor ese día.

Hubiera quis algunos manifestaciones de los pocos bariletes de los terraplenes Italianos y de obreros Irlandeses, —manifestaciónes las L. V. W. o bolsheviks de América, sabrán sacar provecho. Pero es casi evidente que los norteamericanos no harán una revolución para conservar la libertad del gamate.

En cuestión de agitaciones generales del pueblo es seguro que no veremos otra cosa como la que se efectuó el 15 de Enero de 1919, día en que los norteamericanos darían patéticos adiós al personaje popular que simboliza al Baco de los Estados Unidos.

Por lo demás no faltarán espíritus ingenuos para encontrar medios de burlar la ley.

Se sugiere por ejemplo la idea de instalar

DEL AMBIENTE

Las conquistas del «mate»

Un italiano nos decía con regocijo que el mate constituía desde hace un año más o menos la diversión favorita de su pueblo. El lo había visto sorber con fruición en Nápoles, en Roma, en Milán y también en Montevideo, con buen golpe de comerciante, que sería un negocio instalar en cualquiera de esas ciudades una casa de productos paraguayos... Nuestro informante no nos dijo en realidad, nada nuevo... En España el mate «criollo» ha hecho conquistas indubtables. Hoy es el recto predilecto de muchísima gente...

Antecedotes de Alfonso XIII

Allá por el año 1905, cuando se produjo el hundimiento de los depósitos de agua de Lazoya, el monarca fue uno de los que antes llegaron al lugar del siniestro.

—Viva el rey! —gritó la muchedumbre. Y don Alfonso contestó:

—A quienes hay que desear la vida es a esos pobres obreros, que están bajo los escombros. ¡Vámonos! ¡Todo el mundo a trabajar para salvarlos!

Cierto día en que don Alfonso visitaba «ej coleros», (una especie de feria barata que se celebra en Sevilla) fué conculado por varios vendedores el descubrimiento cortés de boca en boca, y bien pronto se vió al monarca rodeado de curiosos, sin poder caminar un solo paso. Varias agencias de investigación se abrieron camino a duras penas, luchando a brazo partido con las mujeres, que eran las más entusiastas por conocer al rey. Hasta que don Alfonso vió un desvenecado loco de plaza que casualmente cruzaba una boca calle y para substraerse de la curiosidad del pueblo se apuró a tomarlo. El general Lequerica, que iba con el rey, vióse obligado a ocupar un puesto en el pasante. Una vez barulada la muchedumbre, el rey descendió en la alameda de Hércules, y desde allí se fué pie al Alcázar. En el trayecto le dijo de pronto a su ilustre acompañante:

—No se quejará, general; hoy ha ganado

De teatro

En el **Masóic** — El jueves próximo debutará en el Teatro del Circo Progreso, que actúa poco tiempo ha en el Politeama, de Montevideo. Los carteles dicen: se transformará el teatro en un moderno circo donde las familias puedan concurrir con toda comodidad.

La compañía posee un conjunto de bailarines, acrobatas, acróbatas, molaristas,

aludo de coquetería a la familia, prolongándose el desfile durante tarde y la noche de ayer.

El espectáculo de hoy, que tiene a la hora de salir nuestra boca en un momento de la elocuencia manifestada.

Haya cristí una resignación para su y llegue hasta ellos la expresión de su pesimismo.

AL DEBUTAMIENTO — Los dueños del Estable Progreso agradecen por sus estas líneas las felicitaciones.

