

(POR ESTE PAGO)

AÑO VII

MÍNOS, NOVIEMBRE 8 DE 1903

NÚM. 318

# EL CRIOLLO

Semanario gauchesco y de cosas puebleras

—SATÍRICO, NOTICIOSO Y OTRAS HIERBAS—

(PUBLICACIÓN DE MAYOR CIRCULACIÓN EN EL DEPARTAMENTO)

NO HACE LIGA CON NINGUN PARTIDO

Propietario-Administrador: Marcelino I. Pereira

Capataz: Pánfilo Moreira.



Soy El Criollo de la tierra  
Dónde nació Lavalleja;  
Soy el que quiere pareja  
La ley, porque ódia la guerra.  
Soy el que de sí destierra  
Las intrigas del partido;  
Soy aquel que siempre ha sido  
Lial amigo del paisano  
Y tiene pronta la mano  
Pa tenderla al desvalido.

Soy el que el domingo vá  
De rancho en rancho cantando;  
El que vive pregonando  
Nuestra santa libertá;  
Soy el que ama al chiripá  
Y no olvida el cimarrón;  
El que no falta en riunión  
Que el paisanaje se encuentra;  
Soy el gaucho que ande dentra  
Va mostrando el corazón.



## COIMA

### EN EL PUEBLO

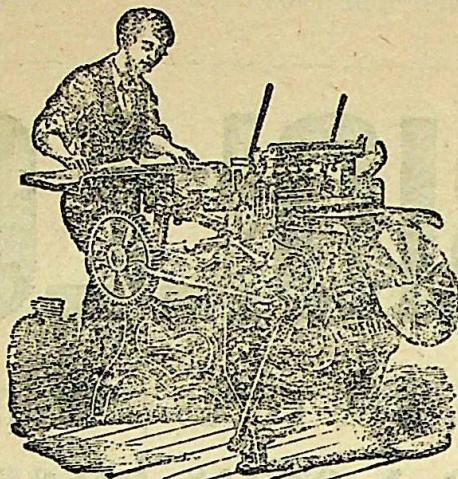
Anual	\$ 2,30
Semestral	\$ 1,20
Mensual	\$ 0,20
Número suelto 0,06	

### EN CAMPAÑA (ADELANTADO)

Anual	\$ 2,50
Semestral	\$ 1,40
Mensual	\$ 0,25

ADMINISTRACIÓN E IMPRENTA: CALLE CEBOLLATÍ ESQ. TREINTA Y TRES

Se reciben órdenes por Teléfono Local n.º 102.



# TIPOGRAFIA

— DE —  
**“El Criollo”**

Casa especial en el ramo

CALLE CEBOLLATÍ, ESQ. TREINTA Y TRES

*Todo trabajo será ejecutado con prontitud,  
esmero y corrección.*

Membretes en papel y sobres,  
Revistas, Folletos, Facturas,  
Esquelas, Circulares, Recibos,  
Precios corrientes,  
Carteles,  
Memorandums,  
Manifiestos,  
Talonarios,  
Etiquetas, Programas,  
y demás impresos.

**Trabajos a varias tintas**

**ESPECIALIDAD**  
EN  
Tarjetas de visita al minuto,  
Participación de enlace finas,  
**Comerciales y Fúnebres.**

Buenos materiales, máquinas  
modernas y obreros competentes

Los precios son excesivamente baratos.

Se atiende todo pedido de campaña.

# Tienda, Merceria y Ropería DE **CHAPE Hnos.**

(HIJOS DE JUAN CHAPE)

Calle 25 de Mayo esq. 18 de Julio

-MINAS-

En esta muy conocida casa hallará constantemente el público en general un selectísimo surtido de mercaderías última novedad, á precios sumamente módicos, pues una de las bases principales de la casa consiste en ganar poco y vender mucho.

El surtido es renovado constantemente, por lo que siempre hallarán artículos frescos y de immejorable calidad.

# EL CRIOLLO

PERIÓDICO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS; HUMORÍSTICO, NOTICIOSO Y OTRAS HISTORIAS  
No hace liga con ningún partido

Propietario-Administrador  
MARCELINO I. PEREIRA

APARECE LOS DOMINGOS

*Capitán:*  
PÁNFILO MOREIRA

## Abismos de un corazón

NOVELITA POR SARAH BERGARA

(Obsequio a sus bellas lectoras mineras)

(Continuación)

### XI

En su profunda abstracción no sintió unos breves pasos que avanzaban en dirección á su asiento.

Era Hipólito. Llegó junto á ella, la que al verlo se sorprendió vivamente. La plácida hermosura del rostro de su amado la hicieron olvidar aquellos pensamientos penosos que la torturaban y en torno de suave reproche extendiendo sus manos hacia él le dijo:

—¡Indiscreto!

—¡Perdóname, quise ver lo que hacias aquí tan solita — contestó el joven

Alba algo confundida replicó:

—¿Qué iba á hacer? ¡Pensaba en ti!

Hipólito se lo agradeció con una caricia y se sentó en el banco al lado de su amada, y le habló así:

—¡Cuanto agradezco tus recuerdos; yo también he pensado mucho en ti como siempre, porque tu dulce imagen no se borra un instante de mi alma. Tu amor, Alba querida, constituye para mí una segunda vida, la vida del alma, la más grandiosa, la más necesaria en el pasaje del hombre sobre la tierra. ¡Pero Alba mia! — exclamó Hipólito vivamente sobresaltado al notar las facciones de su amada descompuestas por una oculta pena — ¿es que veo huellas de lágrimas en tus ojos? — Por qué has llorado? — Porque esa palidez? — Porque sufres, amor mío?

Pero Alba modulando una graciosa sonrisa

en su bellísima boca contestó tranquilizando á Hipólito.

— Si no sufro, querido mío! Me siento muy bien y aquí á tu lado soy del todo feliz!

Hipólito la miraba con avidéz y á cada momento encontraba en el semblante de su prometida nuevos signos de pesar, así es que prosiguió así:

— ¡Tu sufres Alba mia! Hace algún tiempo que observo sobre tu frente sombras de penas, tu sufres, te repito, y ese oculto pesar de tu pecho, me causa profundo dolor. — Porque no me dices lo que sientes? — No soy acaso el ser predestinado para consolarte, si sufres, aminorando así la intensidad de tus pesares? — No tengo acaso derecho á compartir tus penas como tus alegrías? — ¡Habla, adorada mia! — Porque sufres?

— Pero si no sufro, querido Hipólito! — Insistió Alba completamente dominada, y con el semblante radiante de dicha, prosiguió:

— ¿Es posible que aquí á tu lado oye lo dulce voz y tiernamente acariciada por ti, cometa la censurable tontería de sufrir? — Desecha tus temores y eres que lo único que me trastorna y emociona es la dulzura de tus miradas. No sufras, porque yo no sufro. — Terminó heroicamente la joven reclinando慕nوسamente su encantadora cabeza, sobre el hombro de su amado. Hipólito besó a quella blanca frente con un beso de locura y de frenesí, olvidándose ambos por algunos instantes del mundo entero, para reencuentrarse en los



## DEL DICHO AL HECHO HAY GRAN TRECHO.

No porque alguien diga que su preparado es "tan bueno como" ó "más barato que" la Emulsión de Scott, debe el paciente dar oido á sus argumentos y jugar con su salud. La Emulsión de Scott es la original; única recomendada por los principales facultativos y Académias de Medicina. El nombre SCOTT es garantía de la pureza de ingredientes y de la perfección del conjunto. Exíjase la Emulsión de Scott y rechácese todo frasco que no sea de la de Scott con la etiqueta representando al hombre con el bacalao á cuestas. Todo frasco que carezca de esa etiqueta es falsificado ó imitado. La

### **Emulsion de Scott**

Es el remedio más adecuado para curar la Tísis, Escrófula, Anémia, Extenuación, Clorosis, Raquitismo, y todas las enfermedades en que haya Debilidad y Pérdida de Carnes y Fuerzas. Esta medicina cura alimentando, devolviendo las fuerzas perdidas—*creando carnes!* Para los débiles la Emulsión de Scott es una Providencia. Tan segura como permanente, es siempre digna de confianza. Procúrese en todas las Farmacias y Droguerías.

**SCOTT y BOWNE, Químicos, Nueva York.**

mento sublime en que dos almas forman una sola, en ese ayuntamiento divino que parece una bendición de los cielos.

*(Continuará)*

### **DESTINO**

Yo la quería en devera.

Pero el viejo, su tata, ni por la misma madre me quería pa yerno, aunque ella, María, la morocha más de mi flor, cinchaba pa mi lao, asigüa se véía de lejos...

Dejuramente que ansina debía ser, porque de otro modo no se comprende que la moza aprovechando el sueño del viejo, n'hiciera

dentrar por la ventana á deshoras de la noche.

Un día el viejo, se me apió con estas palabras: «Mirá ché rotoso; no téis téis criendo qué me vás á engolver ansina nomás, porque como ya te conozco el juego, he parao la oreja, y no serás vos el que se lo jume á este zorro, que se la ha pegao á la misma diablura... entendelo; he! Soy como luz pa conocer la pinta. Conque ya sabés: dejate de zonejar, y enderezá pa otro lao, no vaya á ser que á lo mejor se te quiebre un talero en la piojosa...»

\* \*

Por ésta, me dió rabia la bellaquedad del viejo, y pa hacerle ver que yo no era de aquellos que se dejan montar á las primeras, me propuse alzármela á María, y esa misma noche cuando la vide, le hice el trato sobre el pueho.

# PRIMA A LOS Suscriptores

TODA PERSONA QUE DESDE ESTA FECHA ABONE UN AÑO DE SUSCRIPCIÓN ADELANTADA Á «EL CRIOLLO», SERÁ OBSEQUIADA CON UNO DE LOS SIGUIENTES REGALOS QUE RECLAMARÁ EN LA ADMINISTRACIÓN DE ESTE PERIÓDICO:

100 tarjetas de visita, finas.

100 sobres comerciales, con membrete.

100 hojas papel comercial, con membrete.

100 tarjetas comerciales.

100 tarjetas profesionales.

MINAS, FEBRERO 1.<sup>o</sup> DE 1903.

LA ADMINISTRACIÓN.

La cosa no tenía muchos nudos que digamos. Dispuse de una aquietar un momento, acosté, y me la saqué en ancas de mi colorao, que al sentir el peso de aquel cuerpecito de raso comenzó á escareciar de lo lindo...

Juimos á parar á un rancho de un paisano conocido mío, que se llamaba Juan Perales, casao con una mujercita que no dejaba nada que decir.

Marido y mujer, ansina que la vieron se prendaron de María. Aquella gente se golvió juro agasajo pa nosotros. Dispuse que pasaron ocho días, pensé que sería güeno busear trabajo y tener un rancho pa vivir sin molestar á nadie, con mi prenda, y sobre el pueho, monte y salí, saboreando el beso de despedida que me dió María...

Cinco días duró mi ausencia: ¡Cuanta alegría tráiba en el corazón! Había conseguido, en una estancia, un puesto. Allí íbamos á pasar con mi mórochita, muchos ratos envidianos...

Llegué al rancho de mi amigo, y temblando, no sé porqué, vide que nadie salía á recibirme...

Dentré. ¡Que patadal!... Al lado mismo de la puerta, estaba la mujer de Juan, con un cuchillo clavao en el corazón. Llamé, y nada...

¿Qué había pasado allí? Redupeate alcancé á

ver al lado de la muerta, un papel bañao en sangre. Lo alcé y leyé esto: «Me quitó la vida por lo que Juan ha hecho conmigo... El era tutto pa mí, y me abandonó pa dirse con María... Maldita sea esa canalla que me pagó tutto el oien que le hice, con una ingratitud tamaña!»

Yo me tuve que sajeter de la puerta pa no dirmes al suelo.

\* \* \*

Está de Dios. La cabra siempre ha de tirar pal monte, y el caráncho ha de buscar los ojos.

ENRIQUE BUTTARO.

## En el campo

Cuando uno nube rosada  
Piuta el azul horizonte,  
Y alegra el valle y el monte  
Con su risueña mirada,  
Va poniéndose esmaltada  
La campiña embriagadora  
Mientras que el ave canora  
Trina en la selva salvaje...  
Y coloreando al paisaje  
Surge naciente la aurora.

Canta el zorzal dulcemente,  
Redobla alegre el jilguero,  
Y el grito del teru-teru  
En el bañado se sient;  
Y el hornero alegremente  
Vuela y trabaja afuoso,  
Mientras el sol luuminoso  
Asoma por la cuchilla,  
Y entre la verde gramilla  
Relincha el potro fogoso.

Se cubre el campo de flores  
Y entre rayos diamantinos  
Se escuchan los dulces trinos  
De los pájaros cantores;  
Perfumes embriagadores  
Por doquier brinda Naturá,  
Y el rumor, en la espesura,  
Del arroyuelo se siente,  
Que al deslizar su corriente  
Entre las feon las mareas.

Esa es la hora en que siente  
El alma que su oración,  
Aparecer la alegría  
Por todos lados sorianos,  
Canta el gaucho alegremente  
En su guitarra armoniosa,  
Y hasta la más triste cheza  
Donde el campesino mora  
Parece que con la aurora  
Se levanta magestuosa.

EDUARDO S. RAQAT.

Montevideo, Septiembre de 1903.

## -Sostenidos y Bemoles-

Nuestra banda de música parece dispuesta á reclamar algo que le corresponde: la protección del público que la mira indiferente, como si tuviese obligación de recrear el oído sin remuneración alguna. Y claro está que esto es injusto, visto lo cual, y sin esperanza de que la situación se cambie para ellos, los músicos, cansados de promesas que no ven realizadas y aburridos de tocar *per amore*, están resueltos ha abandonarlos puestos si de mejor manera no se les paga su buena voluntad.

Y cuando eso suceda... entonces tocaremos la flauta ó el pito.

\*\*

Los tenderos han establecido entre sí una revolución de la que aún no podemos pronosticar el resultado.

Uno larga á la circulación unos versos entre los cuales se recomienda se *cuelgue* el paisano donde halle un letrero que dice «gran baratillo», y aprovechando esta recomendación, algunos vecinos del ramo colocan idéntico letrero, por lo que el viajero de campaña se verá confuso y sin saber cual es la casa de los versos.

Y en tanto los ánimos se agitan, y si de tal manera se continua, no es dudoso que la cosa aumente hasta... verle las patas á la sota.

\*\*

Nuestros vecinos de la frontera han vuelto á meter bulla, buscando cinco piés al gato,

aunque tal número no encontraron gracias á la pronta intervención de las autoridades superiores de ambos países.

No pasó todo de ruido y nada más, pero ello bastó para que buen número de paisanos, temerosos de cargar á su disgusto la caña hueca, ganaran los montes para salvarse de la quema.

¿Hasta cuando tendremos que sufrir imperficiencias perjudiciales? Hasta que se castigue con todo rigor á los promotores de disturbios, sin miramientos de que tiene contos á granel y mucha influencia con fulano ó zutano.

BARTOLO

(el de la flauta).

## A María del Huerto Pereira Clerici

Con balsámicos efluvios el ambiente  
T' e aroma llenas, preciosa flor,  
Y dos almas que se aman dulcemente  
Tu llegada celebran con amor.

Su esperanza, su gloria y su alegría  
En tí cifran, divino serafín,  
Aquellos que juraron cierto dia  
La jornada hacer juntos hasta el fin.

Hoy das el primer paso en la jornada  
De la cansada y afanosa vida  
Pingue el cielo que nunea, niña amada,  
Sientas el alma de dolor transida.

Quiera el cielo que blancas gayas flores  
Saturando de aromas tu existencia  
Te brinden en su cáliz los amores  
Y conserven por siempre tu inocencia.

¡Que llegues al final de la carrera  
Sin verter una lágrima, María,  
Divisando en la tierra por doquier  
Luz, perfumes, encantos y armonía.

DIAMELA.

Zapicán, Octubre 29 1903.

## Al pasar

Pasó. La ví sonriente, muy sonriente con una sonrisa de virgen que electrizó mi alma enamorada.

¡Que bella la encontré! Estaba como nunea encantadora, parecía sentir alguna satisfacción íntima, pues que su rostro hechicero lo denotaba con su frescura y apacibilidad.

La contemplé luego en su marcha por breves momentos y la veía deslizarse tan suavemente que no se que de gozo imaginario cruzó por mí.

Su esbelto y magistral talle de formas esculpturales me hizo pensar en el pincel del gran Rafael.

El lector sin duda querrá saber más. Verdad?

Pues bien; tiene mi princesita unos ojos dulces, celestiales, ondulante y poblada cabellera, vestía un traje blanco, no del todo y ostentaba su albo seno un pequeño bouquet de lindas flores.

Dios puso en ella todo lo que hay de candoroso y bello.

Si trato afable, sencillo y cariñoso denota la grandeza y pureza de su alma.

Mi linda morochita, á quien amo con pasión y quien no responde á mi cariño, lleva el dulce nombre de Isabel y la veréis siempre á la caída de la tarde en la casa de una amiguita suya, de donde se contempla en derredor hermosos panoramas en que en mis horas de tedio me dirijo á aspirar el ambiente suave y perfumado y contemplándola desde cerca, al mismo tiempo que limitivan mis penas.

*Miguel.*

## El tranceazo

¡Qué plaga, Señor, qué plaga,  
la epidemia del *tranceazo*!  
Este empieza, como siempre,  
por un leve constipado,  
que nos deja las narices  
hechas un completo estrago.  
Después sube á la cabeza  
victorioso y á buen paso,  
y con un ataque fiero  
nos postra en cama de plomo.

—  
¿Qué no es así? ¿Quereis pruebas?  
Pues vaya á clás al canto?

¿Qué fulano por la calle  
*eses y esos* va trazando,  
y se siente con jaqueca  
y flojedad?: malo! malo!  
El alcohol hizo su efecto  
y ese tal tiene... *tranceazo*.  
¿Qué el comerciante Procopio  
después de mucho boato,  
y de no fiar á nadie,  
y comprar todo falso,  
como final de negocios  
á sus aereedores, tarde,  
les presenta cuenta *exacta*  
pero cuenta de... *quebrado*?  
Pues toma, que ese también  
no tuvo, más dió... *tranceazo*.  
¿Qué Don León Fierabrás  
—el que el nombre, á no dudarlo  
justifica con los hechos—  
á su mujer, que es dechado  
de bondades, la otra tarde  
casi la mata de un palo?  
Bien: ¿á que, lector, no sabes  
lo que al ser interrogado  
por la salud de su esposa  
contestó con desparpajo?  
«Que aún andaba *resentida*  
de resultas del... *tranceazo*.»  
¿Y que un coplista ramplón  
en versos cortos ó largos  
te sale dando la lata  
y en tu buena fé, engañó  
creyendo saborear *licre*  
te das atracón de *gato*?  
Eso sí, lector querido  
Que es un soberbio... *tranceazo*.

CASIANO MONIGAL  
(Asís Tente.)

## Maleta Noticiosa

### Buen vino-

Nos permitimos recordar la bondad del vino de pura uva, marca «Ave Negra» que á precio muy reducido expende la casa del Sr. Francisco Tozzi Pini.

**Retreta-**

Programa de las piezas que ésta tarde á las 4 ejecutara la banda de música.

- 1.<sup>a</sup> — Simón Bolívar — marcha.
- 2.<sup>a</sup> — El Sueño de Primavera — paso doble.
- 3.<sup>a</sup> — Mi primera flor — mazurca.
- 4.<sup>a</sup> — Las flores — polka.
- 5.<sup>a</sup> — P. pito — schottis — (por primera vez).
- 6.<sup>a</sup> — Ondas del Danubio — vals.
- 7.<sup>a</sup> — Marcha final.

**Proyecto-**

Hemos recibido un folleto contenido el proyecto de creación de una Colonia en este Departamento, y del cual es autor el antiguo vecino Don Arturo Díaz, quien espera un feliz resultado, confiando en la aprobación del Gobierno.

En otro número y con más detención nos ocuparemos de él.

**A la pública-**

El Sr. Andrés Casanoba ha establecido desde el 1.<sup>o</sup> del corriente un completo servicio para el transporte de encomiendas y cargas desde la Estación del Ferro-Carril á la ciudad, contando para ese efecto con un cómodo carro de cuatro ruedas. Se ocupa también de armar y desarmar muebles y de toda clase de mudanzas.

Los que necesiten estos servicios, pueden solicitarlos á la Estación.

**Nuevo agrimensor-**

El muy estimado joven minuano Ricardo Martírena ha rendido en la capital brillante examen para optar al título de agrimensor.

Felicitamos al joven Martírena por tal triunfo, deseándole prosperidad en su carrera.

**Talabartería-**

El joven Rogelio Parada, ex-socio del Sr. Julio Ortega, establecerá una talabartería y lomillería en la calle Marmarajá esq. Olimar, á cuyo efecto hallase en la capital haciendo un completísimo y variado surtido para la citada casa, lo que llevamos á conocimiento del público.

**Bodas-**

En el mes corriente contraerá matrimonio

la Sta. Genevieve Caprio con el joven Antonio Henry y la Sta. Silveria Chaparro con el joven José Montagni (hijo).

**Paseo campesino-**

El domingo próximo se efectuará el paseo campesino con que la juventud católica celebra las bodas de plata de la Congregación de San Luis Gonzaga.

**A Rocha-**

Para esa localidad partirá en estos días el Sr. Justino A. Centanni, quien establecerá allí una sombrerería y tintorería.

**Casa de remates-**

Brevemente el Sr. Bernardo A. Pérez abrirá una casa de remates y comisiones.

**La casa de Bonetti-**

Merece ser visitada la gran platería, joyería y relojería del Sr. Leopoldo M. Bonetti, donde se han introducido importantes reformas, siendo enriquecida la casa con un grandioso surtido de alhajas para todos gustos y circunstancias.

**Tipo nuevo-**

Volvemos á recomendar el excelente surtido de tipo nuevo que ha recibido nuestra imprenta, especial para tarjetas de visita y participación de enlace.

**Varias-**

Muy grave es el estado de salud del Sr. Manuel Sainz.

— Ha partido para campaña el joven Marcelino L. García.

— De paso para San Carlos, á donde fueron con ocasión de las fiestas patronales, estuvieron entre nosotros el presbítero don Justo J. Curti, cura-vicario de Migueles, y el Sr. Valentín Gandolfo.

— Ha partido para campaña la ilustrada Sta. Olegaria Machado Amor.

— Es esperado de la capital el Sr. José Llambí acompañado de su señora esposa, la que viene muy mejorada de las dolencias que le aquejaban.

— Hoy empiezan los ensayos del coro de señoritas para la velada del 6 de diciembre.

### Agradecemos.-

Desde Montevideo nos ha sido enviado un folleto dedicado á la memoria del que fué D. Juan Vicente Arcos y que contiene la biografía de tan querida y llorada persona, los recortes de la prensa al ocuparse de él con motivo de su muerte, las firmas del álbum, tarjetas, telegramas y cartas de pésame, etc. etc.

### Nueva Peluquería-

El estimado joven Andrés S. Montagni que hasta hace pocos días fué oficial de la Peluquería del Sr. Cano, abrirá una nueva casa de este ramo en la calle 18 de Julio, local que ocuparon los Sres. Carreras y Prota.

### Fiestas en San Carlos-

Con todo brillo celebráronse en la villa de San Carlos el 4 del corriente las fiestas de su santo patrono, á la que asistieron muchas y distinguidas personas de todas partes.

### Compastón para él-

Nuestra Municipalidad se complace en mantener aun firmes en sus antiguos puestos á los viejos faroles que en otro tiempo prestaron servicio de alumbrado á la localidad. Aparte de que ello estorba á la luz eléctrica y que ofrece mal efecto á la estética, hay faroles que están casi desechos, por ejemplo, el de la esquina de nuestra imprenta, que ha sido víctima de una *paliza* fenomenal propinada por algún mal intencionado, quien lo ha dejado en el más lastimoso estado, como podrán observarlo cuantos por aquí pasen.

Por tal circunstancia pedimos caridad para él; que la Municipalidad lo retire del puesto por inservible, ó que le haga las *curas* necesarias.

### “El Fogón”-

Sumario del Número Especial de esta Revista criolla que apareció ayer:

En mis sueños, por la señorita María Morrison Masini.—Del natural, por la señorita Aida Parodi Uriarte.—Pobre gaucha!, por la señorita Aura De-María.—Entre dos gauchos, por el doctor Elías Regules (Braulio Aráujo).—El pistón, por el señor Martiniano Legui-

zamón, (Lázaro Montiel).—Cuento viejo, por el señor Alcides De-María (Viejo Calisto).—Fumada de Dios, por el señor Vicente Rossi.—Dejuramente, por el señor Juan S. Escayola (Juan Torora).—Consejos, por el señor José A. y Trelles (Viejo Panchito).—Cinegética, por el señor Ramón Raúberdo.—Pasienaria, por el señor Luis Hierro.—La tradición, por el señor Ismael Cortinas.—La estrofa, por el señor Luis Martínez Marcos.—Decepción de un casqui-lucio, por el señor J. Muñoz Miranda.—Pico á pico, por el señor Enrique De-María (Indio Jesús) —Campera, por el señor Leandro C. Arrarte Victoria.—Fruta que no ha de ser pa uno..., por el señor Eduardo V. Molina.—La siesta, por el señor Federico Gentiluomo.—Siguiendo la improvisada, por los señores S. Bermúdez y P. Pereira.—Primavera, por el señor Arturo E. Aguirre.—Cuartelera, por el señor Silvio De-María.—Luz y Sombra, por el señor Alfredo Ramela (El Solitario).—La Alborada, por el señor Daniel E. Lenguas.—Intima, por el señor Orosmán Moratorio.—Imitación, por el señor Manuel Cortés.

*Fotografiados para este número especial:* — La pulperia.—El paisano de antes y el de ahora.—Un gaucho de Treuque Lauquen. Pescando criollas.—Labrando la tierra.—Quinchando un rancho.—Sembrando trigo.—Un puesto de estancia.—Una nación acriollado, etc., etc.

### El Cuadro Dramático-

El Círculo de Obreros ha solicitado el concurso del cuadro dramático «Vital Aza» para la Vejada que con ocasión de la inauguración del local social tendrá lugar el 7 del próximo mes.

Con tal motivo, los aficionados que forman parte de dicho Cuadro darán principio á los ensayos de las obras que en esa noche pondrán en escena.

### “El Criollo”-

Con este título leemos en nuestro estimado colega *El Este* de Maldonado el sueltito siguiente:

«*EL CRIOLLO*, el festivo y ameno periódico gauchesco de la ciudad de Minas, cuyo último

# RESTAURANT del PROGRESO

DE  
**GORTARI HERMANOS**

**Minas - Calle 18 de Julio 225 al 239, Esq. Ituzaingó - Minas**

Participamos al público en general que en este establecimiento hemos introducido tan importantes mejoras que lo colocan á la par de los primeros de la Capital.  
Grandes comedidas para los viajeros—Cuartos espaciosos y bien amueblados—  
Habitaciones para familias—Limpieza completa en todo el establecimiento.

PRECIOS MODERADOS Y BUEN SERVICIO

*NOTA—La casa cuenta con grandes y buenas caballerizas.*

número acabamos de recibir, y que tantas reminiscencias gratas despierta en nuestro espíritu, del tiempo en que en forma de frases rimadas vertíamos en sus columnas nuestras nostalgias, nuestras alegrías y también nuestras tristezas hondas, viene siempre interesante, trascendiendo un agradable perfume de flora campera y trayendo en sus páginas hermosos ritmos de guitarras gauchas pulsadas con no sé qué agradable sentimiento.

«Pánfilo Moreira», el antiguo capataz de EL CRIOLLO, sigue siempre á su frente, comandando el «Batallón de dragones» que tantos años de vida tiene ya.

### Emulsión de Scott-

La acción de la EMULSIÓN DE SCOTT es decisiva. Así lo dicen los facultativos.

Miguel Lázaro, Médico de Policía del Departamento de la Florida, República Oriental, certificó: «que he usado mucho en mi clientela civil la 'Emulsión de Scott' de Aceite de Hígado de Bacalao, siendo decisiva su acción curativa en las escrófulas, afecciones respiratorias de origen escrofuloso y raquitismo infantil. Es utilísimo su empleo en la Tisis y Catarro Bronquial viéndose desaparecer rápidamente, cuando existe integridad digestiva, los síntomas generales de intolerancia del organismo.

Y para lo que convenga expido el presente en la Florida á 19 de Julio de 1890.»

DR. MIGUEL LÁZARO.  
Médico y Cirujano.

### “La Democracia”-

Este estimado colega de Rocha cumplió el 1.º del mes corriente nueve años de existencia, en cuyo tiempo ha batallado siempre con energía por los intereses de aquel Departamento.

Al felicitarle, deseamos siga por mucho tiempo más mereciendo la protección que se le ha dispensado.

### “LA CENTRAL”

GRANTIENDA, MERCERÍA Y ROPERÍA

de Carlos E. Pintos

En esta nueva casa encontrarán constantemente nuestros favorecedores un extenso y variado surtido de los ramos arriba indicados

33 esq. 25 de Mayo

### Armería y Relojería Minuana

DE DOMINGO MAINENTI

Calle Maldonado

Se componen armas, relojes y máquinas de coser, garantiendo el trabajo y baratura.

### TINTORERIA ITALIANA

DE CÁRMELO CRECENCIO

calle Florida, entre Coronel Silveira y Coronel Carabajal.—Se trabaja con todo esmero y precios sin competencia

### SE ALQUILA

En la calle 25 de Mayo se alquila una casa compuesta de 3 piezas, zaguán, algibe, cocina, fondo grande con portón, etc.

Para tratar con don Constante Houssay, calle Maldonado N.º 112.

## AVISOS económicos

*Las personas que deseen que sus avisos sean leídos en todo el Departamento, deben insertarlos en EL CRIOLLO por ser este el periódico de mayor circulación. Precios módicos.*

Peluquería «Minuana» de Servando Ferreira—Treinta y Tres esquina Florida.

Peluquería «El Peine de Oro» de Juan Carlos de Nigris—25 de Mayo esquina Montevideo.

Confitería de las familias. café y billar—de Sebastian Valdé (hijo)—Marmarajá 253.

Gastrería de Angel Mastrangolo—cebolletti 226—Precios sin competencia.

Almacén y Billar de Lorenzo Montani—calle Marmarajá, esquina Casupá.

Confitería «18 de Julio», de Isidro Escudero—18 de Julio esq. Maldonado.

Antonio Fusco—Procurador—calle Florida casi esq. Cnel. Silveira.

Marchese Hnos.—Café, billar, sastreña y peluquería—Olimar esq. Solís, plaza Libertad.

Justa J. Calissi—Partera diplomada—Marmarajá núm. 268.

Botica del Sol, de Francisco I. Garnierdiá—calle 33 esq. San Francisco—plaza Libertad.

«La Argentina»—Tienda, almacén y Ferretería de Atiliano Soba—Florida esq. 33.

Fábrica de jarruajes, jardineras y carros de Bernardo Barberán—Trabajos de herrería en general—calle Solís esq. Ituzaingó.

**MAGDALENA BRIASCO**  
PARTERA ITALIANA DIPLOMADA

De las facultades de Génova y Montevideo  
CON 47 AÑOS DE PRÁCTICA

Calle Cebollati, entre 18 de Julio y 33

Ofrece sus servicios al público en general, a precios muy módicos, trasladándose a cualquier punto de campaña.

Recibe pensionistas en su domicilio, donde cuenta con buenas comodidades al efecto.

**Almacén y Despacho de Bebidas**

de MANUEL HERMIDA  
Calle Montevideo, esq. Cebollati.

## «EL PROGRESO»

1er. Taller de Zapatería

de MANUEL RODRIGUEZ

Se hace toda clase de compostura, empleándose materiales de primera calidad.

Prontitud y esmero

Precios sin competencia

Flavia Gral. Rivera—Minas

## A las personas de buen gusto

Rogamos se sirvan probar el CAFÉ preparado exclusivamente para esta casa, por el acreditado establecimiento de elaboración EL CONGO, de Montevideo.

calle Marmarajá 268—Minas

De Pedro Calissi y C.<sup>a</sup>

## AL SIGLO XX

### Carpintería y Mueblería

DE LUIS DE LUCA

FRENTE Á LA IGLESIA, CALLE MALDONADO  
Trabajos de carpintería en casa y á domicilio; muebles de toda clase, marcos dorados para cuadros, vidrios, etc.

Precios sin competencia.

## Tienda, Mercedería, Almacén y Ferretería

—DE LUCIANO ALONSO—

Esta casa cuenta con un constante, extenso y variado surtido en los ramos arriba indicados.

Además se encarga de cualquier pedido á la capital en condiciones ventajosas, por tener correspondencia especial para ello, y principalmente en lo concerniente á los ramos de tienda y mercería.

Recomiendo visiten la casa y se convencerán de la buena calidad de los artículos y á precios que no admiten competencia.

## Velería y Jabonería

de PEDRO ABAD

18 DE JULIO ESQ. COLÓN.

Telefono local n.<sup>o</sup>

## MAXIM

### RELOJ DE PRECISIÓN

Fabricado especialmente para la casa de

LEOPOLDO M. BONETTI.

## CASA DE SUSCRICIONES

CON REGALOS

de Manuel Bolívar Hno.

Tiene su escritorio en la calle 33 esquina Cebollati.

EL CRIOLLO

# Farmacia y Droguería del Pueblo

DR

## Sabino Arrospide

Esta casa sirve con esmero y preferencia las Asociaciones de *Socorros Mútuos, Círculo de Obreros, Minuána, Española, Italiana, etc...* Unico Instituto Óptico Oculístico en Minas. Apa-  
ratos ortopédicos.—Se toman medidas para confeccionar bragueros.—Perfumería la mas va-  
riada y selecta.

Especialidades para las Artes e Industrias.

SERVICIO INCOMPARABLE.

PRECIOS MODICOS

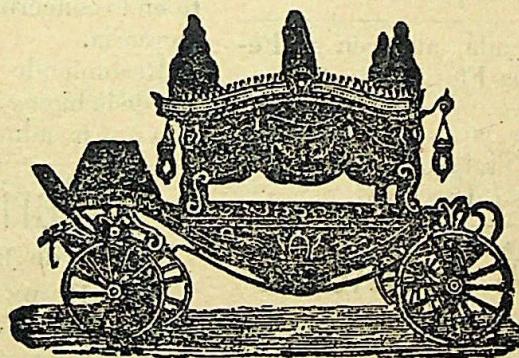
Garantizamos legitimidad de productos espendidos. Atiende pedidos para campaña.  
Recibe órdenes por teléfono N.º 130.

### Servicio nocturno

PLAZA LIBERTAD ESQUINA 25 DE MAYO—MINAS.

## Carpintería y Cajonería fúnebre de Francisco Paroli

DEPÓSITO PERMA-  
NENTE DE CAMAS DE  
FILRRO Y DE ELÁSTI-  
CO.



CALLE 25 DE MA-  
YO ENTRE 18 y MON-  
TEVIDEO.

MINAS

Servicio completo con pompa fúnebre con esmero y prontitud, á todas horas del día y de la  
noche, la casa se encarga de correr con todos los trámites pertenecientes al entierro.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

## Fotografía Salgueiro

Calle 18 de Julio n.º 211

Perfección en toda clase de trabajos y pre-  
cios sumamente moderados.

Tarjetas de visita  
y participación de enlace  
GRAN ESPECIALIDAD