

# El Clarín

DIRECTORES y Redactores Responsables: Asdrúbal Botello Parada y Horus Rodríguez Castillos

«No venderé el rico patrimonio de los orientales al vil precio de la necesidad»

Año 1

Carmelo Octubre 18 de 1946

Número 11

## NO, NO...

No, no señor, ni usted ni nadie tiene derecho a ser un mal educado, usted se debe a la sociedad en que actúa y no a determinado circulillo, usted valió de esos cuatro pesos que los hizo quien sabe como, ya se cree un Dios tiene la pose de Hitler y el donaire de Mussolini, saluda cuando quiere o cuando le da la real gana y eso no está bien, ninguna persona que se precie un poco puede hacer eso, es que no hay derecho a hacerlo, y si lo hace es por pura mala educación, usted en esa forma es un vulgar viejo antipático, borrachín, timbero etc. el pueblo y la misma sociedad le perdonan o disimulan que usted beba, que juegue y hasta que de cuando en vez le guiñe el ojo intencionalmente a una dama baja como Ud. pero de ahí a que sea un mal educado no, no hay derecho, eso lo recriminamos todos, piense, recapacite y verá el error que está cometiendo, salude a todos por igual, no se fije en el color del cintillo, no se fije tampoco en la figura, mire que hay animales de poca figura que son buenos de ley, y porque si vamos a eso, a usted también le alta figura, preparación y

tiempo, y por eso nadie deja de saludarlo, eso sí, por buena educación más que por sus merecimientos. Edúquese un poco Sr. y verá que bien le queda. Así se lo aconseja

Fray Lechuza

## ¡ QUE LASTIMA !

Resulta verdaderamente una lástima que una obra tan hermosa desde el punto cultural, como lo es la que viene realizando la filial en Carmelo de la

Alliance Francaise se vea obstaculizada justo en sus comienzos por diversas personas que en su afán de obstruccionismo no reparan en el daño que causan a nuestra población.

Uno de esos obstáculos se ha presentado a la nobel institución el no conseguir local para iniciar sus cursos. Días pasados según nuestros informes solicitaron los salones del club Uruguay y éste negó su concurso.

¡Que lástima que no se coopere en las obras decentes!

En el pecado va la penitencia.

## OTRA VEZ LA PAPA

Es una vergüenza como se roba o especula en nuestro país. La papa se está vendiendo a \$ 0.30 y a \$ 0.35 centésimos. ¿No existe una comisión de subsistencia? ¿No se controlan los precios? Se puede, entonces, pedir a un obrero que rinda más, cuando en su mesa faltan alimentos primos, que como éste están por las nubes? ¿No habrá en esto algo raro que investigar? La comisión de subsistencia ¿que hace? Creemos que si tienen un poco de dignidad y amor hacia esta tierra Oriental, deberían tomar cartas en el asunto.

## De la Alliance Francaise

La Comisión Directiva de la Alliance Francaise local se complacé en invitar a la población carmelitana, para el acto cultural que con motivo de la inauguración de esta Filial se realizará el 19 del cte., a las 18, en el Uamá.

Este acto constará de dos partes: conferencia sobre el tema "Paris", por el Director de Filiales, Prof. Paul Schurmann, y exhibición de las películas Rouen y Ermite du ciel.

La entrada será libre; pero, no se permitirá el acceso a la sala a los menores de doce años que no vayan acompañados por mayores.

Carmelo, Octubre de 1946

La Comisión Directiva de la Alliance Francaise pone en conocimiento del público que queda abierta la inscripción para los cursos de francés hasta el 25 del corriente.

La enseñanza comprenderá clases para niños de edad escolar y liceales, para mayores que deseen aprender el idioma y para aquellos que poseyendo algún conocimiento deseen ampliarlo.

Los cursos se iniciarán en seguida de cerrado el período de inscripción, con el horario y local que oportunamente se designarán.

La tarifa es la siguiente:  
Enseñanza elemental \$ 1.50

por mes. Enseñanza media \$ 2.00 por mes.

Además una bonificación de \$ 0.25 para la matrícula.

Las inscripciones pueden hacerse de 14 a 17 hs. en el domicilio de los miembros de la Comisión, Sres. Dr. Hugo Loustau, Dr. David Bonjour, Gustavo Aznárez y Srta. profesora Irma Dastugue López; y de 17 a 18, en el de la secretaria Srta. Laura Dupetit.

## Aumento a Jubilados y Pensionistas

En la última sesión del Parlamento ha sido aprobado el aumento a los jubilados y pensionistas.

Los nombrados percibirán además de su sueldo la cantidad de 15 pesos para los primeros y 10 pesos para los segundos.

Digna de elogio es esta obra que viene a beneficiar a muchas personas que en estos momentos ven cernirse sobre sus hogares, el fantasma del hambre.



# Lee tú, joven de mi pueblo

Por Ovidio

Hace algunos años, junto a ti lector, recorrimos las calles de nuestro querido pueblo al grito de «Viva la Democracia», «Mueran los nazifachistas» etc. Todo esto sucedía hace varios años y lo repetimos varias veces, rompiendo la clásica monotonía de todo pueblo del interior. Por causa de estudio, debí alejarme; desde hoy por gentileza de la Dirección de «Clarín», me pongo en contacto con Uds. amigos lectores.

## Paz verdadera o tregua

Hace dos años se le dice al mundo entero que vive una Paz.

Yo pregunto, amigo lector, ¿es verdad que vivimos una Paz?

Mientras existan «Potencias Grandes» y «Potencias chicas»; mientras existan «Colonias»; mientras la humanidad íntegra no reciba una educación digna de un ser humano jamás habrá una «Paz verdadera». Lo que habrá será una «Tregua».

La historia nos lo dice a gritos, para aquellos que la quieran oír. Hace apenas 28 años, amigo lector, que el mundo festejaba la paz, la paz eterna, y... a los 20 años comienza de nuevo el conflicto, escapándonos de las manos la paz que nos parecía tan segura.

Nadie desconoce la crisis mundial por la que atravesamos.

Todo el mundo vive pendiente de lo que digan los cuatro «Grandes», amos del mundo. Esas cuatro personas que representan a sus países: Norte América, Inglaterra, Rusia y Francia, están revestidos por una «incensibilidad moral» que a la persona que piense un instante sobre lo que hacen y deshacen, le causa terror, indignación. Parece mentira que esos «señores» se estén peleando, entre ellos, por un pedazo de tierra, por querer tener tal o cual Colonia, o tener más hegemonía en un país. Me da la impre-

sión que cuando se disputan estas cosas, se olvidaran de que en esos lugares hay seres humanos, que por ser tales, tienen todos sus derechos de vivir dentro de una plena libertad, disfrutando de todos sus beneficios.

Los representantes de estas «grandes» potencias, no lo han demostrado con sus hechos. Pues para demostrarlo, lo primero que debieran haber hecho fué «abolir las deudas de guerra», después haber «borrado del mapa las Colonias»; propiciar y colaborar en una educación democrática, gratuitamente, hasta que esos países alcancen un estado más o menos normal. Nada de esto se ha hecho ni siquiera se hará, pues hay «intereses imperealesistas» por medio que lo prohíben. Un ejemplo claro lo tienen en la renuncia de Mr. Wallace pedida por el Presidente Truman.

Nada de lo humano les interesa, ellos discuten sobre la libre expansión. Los Rusos están enojados, pues no les han dado ningún estrecho, es decir, les han cerrado las puertas y no les dejan Sovietizar o comunizar al mundo de una manera libre, holgada. Esto les interesa más que preocuparse por el ser humano. De Gran Bretaña no hablemos, eso es más terrible aún. Como están en decadencia, no quieren abandonar donde colocaron el pie, cueste lo que cueste, un ejemplo lo tenemos con Palestina.

Esto es una síntesis de los muy variados problemas que presentan al mundo, estos que se han llamado «Grandes». Pero el mundo parece que está atomizado, no reacciona ante las calamidades que estos «Grandes» cometen. La

humanidad pasa una crisis moral atroz, se queda muy tranquila ante las declaraciones y discursos de estos «señores»; no he sentido una sola voz que los recrimine en nombre del ser humano, de la humanidad.

Me pregunto ¿dónde está esa juventud de América? ¿Es que la juventud preciosa de América, también ella está pasando una incensibilidad moral; es que la Europa corrompida y depravada ha llegado hasta nuestra juventud, para dejarla dormitando y creyendo en una «Paz verda-

derá»? Hay que leer los comunicados y pensarlos muy bien, para algo el ser humano no tiene pensamientos. Vivimos en mitad del siglo XX y lo que sucede en la Europa corrompida, nos atañe a nosotros los americanos, los únicos que hasta ahora estamos salvando la decencia.

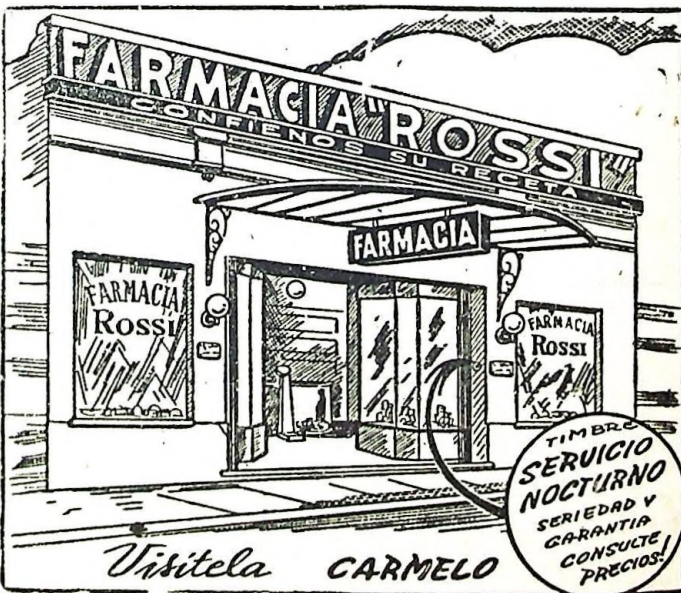
La juventud americana debe de despertar lo más pronto posible, ya que nuestro continente no ha permanecido aislado, y por lo tanto ha «recibido muchas cosas» que bajo «distintas apariencias» se nos han entrado perjudicándonos y con el tiempo nos llevarán en una caída vertiginosa a la posición de la corrompida Europa.

Ovidio  
(Continuará)

## En todo lugar de reunión

Donde se destaca el buen vestir, allí, están los trajes de Splendid, es que «Splendid» señor, ha marcado rumbos en la juventud de Carmelo y todo el departamento.

19 de Abril esq. Buenos Aires Frente a Farmacia «Frache». SPLENDID SASTRERIA





# Cinematograficas

## Teatro Uarna

### SABADO Y DOMINGO

«La princesa de la selva» con Dorothy Lomour, Ray Milland y Akim Tamiroff.

En medio de la selva, entre feroces bestias y hombres salvajes florece un idillo de pureza inmaculada. Allí en medio de mil peligros que acechan constantemente a quien no es capaz de dominarlos con su fuerza o su astucia, tiene lugar el desarrollo de este hermoso film «Meiodía de arrabal» con Carlos Gardel.

La voz que la fatalidad no logró acallar, en una de sus grandes creaciones! Film que nos muestra el alma del arrabal en garzada en una melodiosa canción profecida de zollos de tango y bordoneo de guitarras... Aquí canta Gardel «Silencio», «Melo, día de Arrabal» y otras.

### MATINEE

50 sombreros tenía Bartolomé— dibujos. Revista Capacabana—Musical.

«Flash Gordon en Marte» 7o. episodio: El prisionero de Mingo. 8o. episodio: El zafiro negro de Kalu.

«La historia del Dr. Wassell» dirigida por Cecil B. de Mille, con Cary Cooper, Laraine Day y Dennis O'Keefe.

La historia de cómo el heroico Dr. Wasel logró salir del infierno en que las balas japonesas convirtieron a Java, inspiró este film. No es una película de guerra. Es la magnífica cruzada de un médico

que figuró entre los más admirables héroes de esta época, y que fué, también idolo de tres bellas mujeres que le amaron entrañablemente

## Gran Cine Patria

### VIERNES

Cine continuado desde las 18.

«El fantasma de la Opera» con Nelson Eddy, Susana Foster y Claude Rains.

«Henri casamentero» con Jimmy Lydon y Mary Anderson.

### SABADO Y DOMINGO

«El crimen del cuarto azul» con Anne Gwynne y Donal Cook.

Encuentro fatal con un fantasma! Un crimen rodeado de gran misterio, cometido al son de ritmicas melodías!

«Alma Gitana» con María Montez, John Hall y Peter Coe.

Una aventura caballescaca en la Hungría del medioevo cuando el amor y la fortuna se ganaban a punta de espada y gallardía. Un romance del 1200, en la patria de las czarzas. Magnifico Technicolor!. Troveros, danzarinas, juglares! Castillos feudales, aventuras turbulentas, amor romántico!

### DOMINGO MATINEE

«Los ojos del muerto» con Lon Chaney, Jean Parker y Paul Kelly.

«Sueños de Gloria» con Vera Zorina y George Raft.

A las 18 horas «Viaje por las islas de Barloven

[natural] y «Loca por la música» Un film presentado por Universal Picture con la intervención de Diana Durbin Heber Marshall Escenas llenas de ternura y de alegría, ingenio y sentimentalismo que revela en forma notable el verdadero talento de comediante que tiene Diana Durbin.

## Alessio Krismanich

RAMOS GENERALES

Venta por mayor y menor

Uruguay 499

Teléfono 187

## Chafi J. Abrahím

RAMOS GENERALES VENTA POR MAYOR Y MENOR

Agente de los coches Hillman Minx

San Martín 750

Teléfono 253

## Hugo Arregui Berazá

REPRESENTANTE

De GENERAL ELECTRIC  
CARMELO

## Casa Muse Cara

TIENDA

Calidad y precios bajos

San Martín 776

Teléfono 33

# ARTES FILOSOFIA Y LETRAS

## CRITICA MUSICAL

El domingo próximo pasamos por la crítica Montevideana y Bonaerense. Nos referimos a dos concertistas; Ramón Ayestarán y Victoria Schenine, de guitarra y piano respectivamente y a la conocida recitadora Mapuá Demichieri. De la última

ma diremos, para no hacer extenso este estudio, lo que no podemos por menos; fué extraordinaria, inobjetable y... sincera.

Lamentamos no poder decir esto de los dos buenos concertistas de que hablábamos anteriormente, particularmente, me dolió, el (casi diría desprecio) de que nos hicieran objeto.

Creo que estos artistas nos tienen muy en menos como pueblo sensible y culto y aun que en cierta forma se justifica el concepto, aunque más no sea, por cortesía, debieron tener sinceridad y calidez para brindarnos sus interpretaciones.

Hablaremos en primer término, del concierto de Ramón Ayestarán. Ejecutó en primer lugar un Estudio de Sor, tema de corte absolutamente clásico, cuyo motivo principal es utilizado sin variantes y en forma de ritornello, repitiéndose a lo largo de la partitura hasta el infinito; fué la interpretación, ajustada, pero la obra fué utilizada solamente como preparación o introducción al concierto; de esto nada más.

En segundo lugar, nos hizo oír música de Bach, Preludio y Museta.

La música de Bach, es posiblemente, la más completa que se ha escrito, pero también la más fría. En el tiempo de Bach, no existía el matiz, efecto que da a la música posterior el colorido que hoy nos maravilla; la guitarra es instrumento que aunque reúne recursos para este efecto, no tiene la intensidad del piano y otros instrumentos de cuerda, por lo cual la obra de este autor, se presta admirablemente para este instrumento, pero es obra para los que pueden advertir la maravilla de la técnica, le falta por completo el sentimiento y esta es condición principal para nuestro público.

Continúa en la siguiente página

## La Canción del Camino

... Y en medio de la calma solemne del camino,  
cara a cara del sol y del Destino,  
cantó, con voz de plata, el rudo peregrino:

Obreros, mis hermanos, la sangre de la lid;  
sudores, que son jugo sagrado de la vida  
angustias, rebeldías, esperanzas, oid!

El hombre de estas horas, el lívido infecundo,  
el que protesta o gime; el triste, el vagabundo  
que ambula con el peso de su cruz por el mundo;

El que corre los duros senderos espinados  
con los labios ardientes y los puños crispados  
bajo la amargura de los cielos nublados;

El que siente bramar tras de la blusa rota,  
sobre el pecho velludo la ley de la derrota  
y sabe de las ansias enormes del ilota;

El que vive la misera vida sedentaria  
y uncido a la pesada carreta proletaria  
tiene el brazo robusto y los ojos de paria.

... Todos los que sufren en medio de la lid,  
los que vierten la gota que es jugo de su vida,  
los pobres, los errantes, los vencidos ... ¡venid!

(Temblaban en el trigo los relámpagos de oro ...  
al ruido de aquel himno mezclaba como un coro  
la seña de eucalipto su respirar sonoro.

Y el cielo estaba, en tanto, teñido de bandera,  
de la bandera joven que abrió una nueva era  
para la tierra toda, para la Raza entera ...)

Belisario ROLDAN.



# ARTES FILOSOFIA Y LETRAS

## CRITICA MUSICAL

La interpretación que de esta obra nos brindó fué buena, sin ser extraordinaria, de inspirada, no mucho, de personal por lo tanto, poco. Luego Tárrega de el Trémolo.

El Trémolo de Tárrega, es esencialmente un estudio, y en su ejecución hizo Ayestarán una exposición inconexa y falta de seguridad, tal si no lo hubiere estudiado.

Nos brindó luego un Estilo de Fleuri, esto es indudablemente, el fuerte del concertista, el Folcklore, en él tuvo calidad técnica e interpretativa.

Después, Albéniz, la obra Asturias.

Esta obra es sin duda, una de las más poéticas, y más completa de aquel autor, pero como bien dice su revisor Ernesto de La Guardia, su transcripción para guitarra carece de intensidad en el maliz por cuanto como ya hemos dicho este instrumento poco se presta para ello y la obra lo requiere en grado superlativo, esto sin embargo; no incumbe a nuestro estudio critico, pues no es defecto del artista.

La versión, no puede ser de todas maneras un atentado contra el original ni contra una lógica elemental, que dice que en un compás de tres por cuatro, no puede entrar una corchea y once semicorcheas; además, suponiendo que hubiese un calderón en la primera semicorchea del primer tiempo de cada compás, sería locura abusar de su duración y el calderón, no existe tampoco. Sin embargo, Vells novis, Ayastarán lo inventó, vea

mos como: El preludio está desarrollado con una línea melódica en clave de fa, que serpentea entre la insistente repetición de la nota pedal, primer re de la clave de sol, luego, al volver a repetir el motivo, la nota pedal o dominante, se une a su similar en octava, para mas tarde, propiciar un salto de octava también, que se define en un acorde de re menor; ininterrumpidamente, pues este acorde es una semicorchea, sigue la octava de re y la melodía antedicha; a ese acorde Ayestarán le dió duración de corchea, o al menos le "inventó" un calderón.

Luego de esto, la partitura no tuvo más remedio; pues el ejecutante se entusiasmó y le siguió adjudicando calderones a todo el preludio. La interpretación de la parte central fué buena, pero ya no se podía olvidar el efecto del preludio, máxime que inevitablemente, éste se repite luego como postludio, y Ayestarán lo repitió con su "personísima interpretación".

Luego, nos brindó una Huella de Fleuri y Arabia de Oyanuren; en Arabia se repitieron los defectos, que no expongo por ser esto ya largo; en la Huella de Fleuri estuvo indudablemente, muy bien

### El recital de Victoria Schenine

La excelente pianista montevideana, quizás tuvo una tarde de mala suerte, posiblemente extrañó el instrumento y es lógico, pero indudable-

mente aparte de la «Danza del fuego» del Amor Brujo, de Falla y el Momento musical de Schubert en los que estuvo excelente y lógica respectivamente y en las Danzas españolas de Enrique Granados, en las que ya no alcanzó sus punros habituales, el resto fué malo; malo por tratarse de dos de los más grandilocuentes vales de Federico Chopin, virtualmente destrozado uno; nos referimos al Opus 64 N.º 2 vals que consta de tres movimientos, en el primero estuvo muy bien, luego al pasar al Piu Mosso o mejor dicho en el décimo tercero compás después de la primer doble

barra, erró lamentablemente la escala, llegando milagrosamente al do sostenido en que finaliza esta; luego, al repetir el motivo, ya lo hizo con nerviosismo e inseguridad, repitiendo la escala en la misma forma, pasó el tercer movimiento bien, pero después de este volvió al segundo precipitándolo a una velocidad caótica que no dejaba lugar a interpretación... ni a claridad.

Luego un Vals Brillante que la concertista nos brindó correcto en la técnica, pero ya friamente y sin interpretación.

Osiris Rodriguez Castillo.

## Crónica de la elegancia

Por Thery

En el baile efectuado el sábado por la noche en el Casino Hotel Carmelo, se destacaron por su elegancia las Srtas. Gladis Aristia, que lucía un trajecito tailleur verde luz, zapatos y bolsón negro de gran actualidad. La señorita de Cremasco, luciendo un sencillito y sentador traje verde petróleo, con un monio en la cadera y bordeando el escote, aplicaciones en lentejuelas negras. A la jovencita Marta Aznárez con

un bonito saco de piel marrón, muy sentador y vincha roja en el pelo. Mimosa Torres Rusomano con un conjunto Sport de chaqueta y pollera roja con botones blancos. La Srta. Teresa Galle con un original vestido rojo, adornados con unos volados en las caderas y bolero. Y por último la Srta. Chola Mutarelli un trajecito tailleur verde petróleo que lucía con natural distinción, en el pelo moño de terciopelo negro y accesorio negro.

Despensa Mazza

Comestibles en General

Uruguay Esq. Freinta y Tres

TELLEFONO 288

## Profesionales

**Dr. Juan Carlos Schoverria** **Dr. Nilo Fielitz Landivar**

MÉDICO CIRUJANO  
Consultas de 8 a 10 y  
de 14 a 17 Rayos X  
Uruguay 294 Tel. 33

MÉDICO CIRUJANO  
19 de Abril 332

**María B.G. de Rodríguez Castro**

Partera del Ministerio  
de Salud Pública  
Uruguay y Cagancha  
Teléfono 155

**Imazul Botello Parada**

PROFESORA DE PIANO  
Isidoro Rodríguez 420

**Escribanía Pública**

**GAUTO Y SARACHU**

**Dr. Edmundo Bergara**  
MÉDICO CIRUJANO  
Consultas de 8 a 10  
y de 14 a 16  
Treinta y Tres 270 Tel 85

ESCRIBANOS  
Isidoro Rodríguez s/n  
Teléfono 200

**Mario Bordabehere**

AGRIMENSOR  
San Martín, 434 Tel. 240

**Rosa H. de Rosselli**

Profesora de Corte y  
Confección  
Sistema Parisien  
19 de Abril 644

**Manuel Montero Sancho**

ESCRIBANO  
Gral. Flores 363 Tel 382  
En Agraciada días miérco  
les Comercio Cóccaro Haos

**Irma Daslugue López**

PROFESORA DE FRANCÉS  
Cursos elementales  
y superiores  
Calle 25 de Mayo 325  
Carmelo

**Isaias Ximénez**

MÉDICO - CIRUJANO  
12 de Febrero s/n

**Lancha Taxímetro**

de PERICO FERNANDEZ

Ofrece sus servicios para ex-  
cursiones y paseos en el  
arroyo y el río.

Consulte precios — Carmen esq. Lavalleja

## Notas Sociales

### NECROLOGICA

El martes de la semana pa-  
sada dejó de existir en esta  
ciudad, la señora Zulema  
Colmán de Pereira.

— Con el mismo destino la  
señorita Dalila Banchemo.  
— Para Buenos Aires, el se-  
ñor Ovidio Salorio su espo-  
sa y su hija Calita.

### BODA

El día miércoles quince  
del corriente mes, se efectuó  
en esta ciudad la boda de la  
señorita Elsa Guerri con el  
joven Miguel Caram.

— Para Montevideo el jo-  
ven René Fernández.  
— Para la capital el Sr. Ya-  
mil Hana.  
— De Buenos Aires, el jo-  
ven Angel Fossatti.

### BAILE

En los salones del Gran  
Hotel Casino, se realizó el  
sábado por la noche, el bai-  
le que en honor de la emba-  
jada cultural "Noli", organizó  
el Comité Patriótico Femeni-  
no. Gran lucimiento tuvo este  
baile, con el que se dió cita  
lo más selecto de la sociedad  
carmelitana.

### CAMBIO DE DOMICILIO

Ha pasado a ocupar su  
nueva residencia en la calle  
25 de Mayo la Srta: Irma Das-  
tegui López.

### NUEVA AUTORIDAD

Ha sido ascendido a jefe  
de la Oficina de Saneamien-  
to, el Sr. Adhemar Duarte;  
persona estrechamente vincu-  
lada en nuestra ciudad,

### RETORNO

Con motivo de su regreso  
de España, se han realizado  
varios actos en honor del Re-  
verendo P. Tomás Yoldi Mi-  
na, cura Párroco de esta ciu-  
dad.

### CUMPLEAÑOS

El 20 del corriente cumpli-  
rá años la jovencita María  
del Socorro Toscano Gauto,  
a quién deseamos desde ya  
mucha felicidad en su día.  
— También el 21 celebrará  
el onomástico de la Srta. Nor-  
ma Petrone.

### VIAJEROS

De la capital regresando  
el joven Julio Alonso.  
— Viajaron a Montevideo  
el Dr. Miguel Mortalena hijo  
Román Verone y César Arau-  
jo;

## La Revancha

DE ALBERTO BUSCO

Almacén de Comestibles y Despacho de Bebidas  
Venta de Carbón y Leñas  
Suelta para carros y caballos  
Leandro Gómez y Curupi — Tlf. 221 — Carmelo

## EN BREVE

Se traslada Zapatería Colota en Calle 19 de Abril  
Local anterior de la Zapatería Nueva  
Carmelo



**Dr. CELESTINO H. BIANCHI**

**Nuevamente a la Cámara**



**Este es el No. de lista que su  
conciencia le dicta votar**

# Wanderers derrotó a Lito: 2 a 1

## Los Bohemios se Clasificaron

Fracasó nuevamente la delantera celeste

Equipos: Wanderers: (2) Oli- dríguez. Goles: Ferrari, ver; Giménez y Bozzino; Maisonave y Barrios. El Elgue. S. González y Mai- mejor jugador: Anchieri. the; Raffo, Cabral, Maiso- Presentáronse estos con nave, Larrama y Ferrari juntos a la cancha integran- Lito: (1) Glati; Anchieri y do sus líneas con varios García; Aguiar, R. Gonzá- reservistas, pero brindaron lez y Blanco; Barrios. Ra- a pesar de ello un buen mírez, Etchenique. Vidal espectáculo ya que en el y M. González. Juez: Ro- transcurso del partido pu-

do notarse la vehemente lu- cha de dos equipos que aspiraban a clasificarse pa- ra el repechaje. Fué éste un partido que comenzó a jugarse en forma pareja y prosiguió en ese ritmo hasta la mitad de la prime- ra etapa. Fué a esa altura que se lesionó el back García, quién al ser retira- do de la cancha dió lugar a los jugadores Wanderis- tas para el desarrollo de un mejor juego que mo- mentos más tarde habría de fructificar en goles. Tam- bién se notó que el eficien- te half derecho Aguiar ju- gaba lesionado. Estando Li- to en inferioridad de con- diciones, no pudo evitar la caída de su valla por dos veces consecutivas.

Iniciado el segundo tiem- po, este equipo se lanzó a la ofensiva desesperada- mente.

Era el jugador Miguel

González, quien orga- nizaba carga tras carga, pero falto de cooperación por parte de sus compañe- ros, nada pudo hacer.

Luego de un violento re- mate del jugador Vidal, la pelota es desviada al cor- ner; ejecutado éste por Ba- rrios, el arquero nada po- drá hacer para detener la pelota, que se introduce en el ángulo superior de- recho.

Luego de algunas inci- dencias carentes de peli- grosidad, termina este par- tido donde Wanderers con su victoria, se clasifica pa- ra el repechaje.

Se destacaron en Wan- derers: Giménez, Elgue y Oliver. En Lito: Anchieri que fué lo mejor del cam- po y Miguel González que con su tesón y espíritu de lucha, tuvo en jaque a la defensa bohemia.

### Noli se retiró en basquetbol

El conjunto de Noli, las brusquedades de los que viniera a confraterni- zar con el pueblo de Car- melo y a traer su aporte a esa gran obra que es el comedor infantil, tuvo que retirarse de la can- cha de basquetbol; prime- ro: por el mal arbitraje del juez; y segundo: por

los brusquedades de los hombres de Rowing. Es una lástima que tales co- sas sucedan en nuestra ciu- dad; y máxime, tratándose de forasteros los que actúan. El match terminó a los 10 minutos del segundo tiempo cuando ganaba "No- li" por 23 a 22.

### Cartelera de la semana Por El Mosquito

Persecución Wanderers  
El hijo de papá Benítez  
La nave siniestra Cerro  
Bebé de contrabando «El Clarín»  
Me casé con una bruja Uruguayo  
Eternamente tuya Perreti a Maldonado  
La princesa de la selva Maidana  
Melodía de Arrabal A. Rodríguez  
Alma gitana Corrión  
Sueños de gloria Cerro  
Loca por la música M. Maidana  
El fantasma de la ópera O. Delgado

### Letras de Modas

Mano a mano Uruguayo y Artigas  
Cuesta abajo Los cuatro últimos  
Bate de los morenos La delantera "Noli"  
Candombe general Independiente  
Percanta que me amuraste La pelota a Casalino  
Dren que tú no me quieres Solís a la copa  
Diez minutos más «El Clarín» y "Noli"

### Empresa de Navegación PEGAZZANO

Servicio de cargas a fletes entre  
MONTEVIDEO — CARMELO Y VICEVERSA

Atendidos por sus buques motores  
«DON PEDRO y AIDA CARMEN»

Con salidas bisemanales

Señor comerciante: Favoreciendo a la vía fluvial contribuye a dar sustento a una cantidad conside- rable de brazos, obreros, tripulaciones, estibadores de buque, peones de muelles y capatacia, camione- ros, carreros y changadores; beneficiándose usted mismo.

#### TARIFAS MODICAS

Por pedidos y ordenes de embarque:  
En Montevideo,

Agencia Piñón y Saenz y Vidal S. A. Piedras 425/27  
Teléfono 81-37 y 81-372.

En Carmelo,

Agencia A. Pegazzano e hijos. Puerto Nuevo  
Teléfono 40 y 294



# URUGUAYO VENCIO AJUSTADO: 1 A 0

## PLENO DE BRUSQUEDADES FUE EL MATCH

Equipos: Uruguayo: Casali, Ban-  
chero, Fernández, Noaín, González y Benítez. Independiente: Alberti, Naibur y Mar-

tinelli; Moreira, Fernández y Medina; Pereira, González, Vianco, Sala y Olmedo. Juez Maidana. Goles: H. Ban-  
chero. El mejor jugador: Aguilera.

llegar a superarse. Bien es cierto que la defensa roja jugó demasiado fuerte y no permitió a la defensa rayada aproximarse a las postrimerías de su valla.

Este encuentro se caracterizó por la paridad de fuerzas de ambos conjuntos, ya que cualquiera de los contendores hacían suficiente mérito sin

Ganó pues Uruguayo, justificadamente, un partido parejo, en el que supo aprovechar la única oportunidad que se le presentó.

### Nuestra Plaza de Deportes

#### Continuó el Campeonato de Basquetbol E. Sónora

El sábado y domingo se disputaron nuevos encuentros por este interesante torneo; los resultados obtenidos han sido los siguientes: Flor de Ceibo 15, Los Patinadores 9. El ganador puntea en el campeonato con calidad de invicto. Seguros Campeones 23, Bristol 19, Piratas 25 Sud América 15.

#### Football de menores

En lid amistosa se midieron el domingo por

mañana los equipos de Esso y Juventud Unida. En la división reservas Esso ganó por 2 tantos contra 0 y en la 1.ª división se registró un empate sin que se abriera el score.

#### Día de la E Física

Con un atrayente programa se conmemorará el domingo 27 por la mañana, en nuestra Plaza de Deportes, el Día de la Educación Física. Se ha programado para tal día una excelente demostración gimnástica, entrega de premios y simultáneamente se disputarán encuentros de basquetbol, volley ball, football, competencias atléticas y juegos recreativos.

### Taller Mecánico Avelino

DE ENRIQUE B. AVELINO

Reparaciones en general. Baterías Asesorios  
Trabajos garantizados, Precios Módicos  
19 de Abril 785 — Teléfono 248 — Carmelo

SOMBRERERIA Y CAMISERIA

Inglesa

Gran Novedad en Artículos para Hombres  
calle 19 de Abril—esq. Isidoro Rodríguez—Carmelo

## Ciclismo

El domingo 15 ppdo. tuvo lugar en el ya popular «circuitito B. Centenario» una nueva prueba ciclista cuya organización estuvo a cargo del club Carmelo.

Tomaron parte en la misma, destacadas figuras del deporte pedalístico de la localidad, como son los hermanos Melogno los cuales tuvieron una actuación encomiable; el «viejo» Tulio Giménez que a pesar de su edad algo avanzada suele «pegarse a la rueda» a los mejores haciendo alarde de entusiasmo y de gran corazón y por último, la reaparición del ya consagrado Ernesto Valenzuela. Este muchacho de innegables condiciones, puestas de mani-

fiesto en la última Vuelta Ciclista del Uruguay, se vio forzado a abandonar por desperfectos mecánicos a poco de iniciada la competencia, cosa que es de lamentar cuando se trata de un competidor de la talla de Valenzuela. Los resultados finales fueron los siguientes: primera categoría con 12 vueltas al circuito totalizando 48 kilómetros; 1o. Marcelo Melogno; 2o. Pedro Melogno; 3o. Tulio Giménez. Segunda categoría; 8 vueltas, 32 kilómetros; 1o. Osvaldo Alberti; 2o. Carmelo Mendoza. Tercera categoría 4 vueltas, 16 kilómetros; 1o. Héctor Ramírez, 2o. Américo Ramírez.

William

### Desde ahora

Estamos recibiendo hermosas novedades para Primavera

¡Vealas con tiempo Causarán Sensación

CASA JABIF



# Cerro cayó frente a Noli. 2 a 1

## EL CLARIN SE IMPUSO EN RESERVA

Poco es lo que tenemos para hablar del match entre los representativos de Cerro y "Noli" de Montevideo. Esos últimos arrollaron por completo a los cerrenses, que en ningún momento fueron rivales de riesgo. Apuntalados siempre por un gran centre-half, Maldonado, los Montevideanos operaron con un desenvolvimiento que a

trancó muchas veces exclamaciones de asombro. El resultado, pues, fue justo. Maldonado arbitró bien; Se le escaparon algunas cosas, pero, lo dicho. El mejor jugador Maldonado.

En el partido preliminar se impuso en buena forma «EL CLARIN» cuya delantera accionó bien, marcando Botello el único tanto del encuentro.

Es de lamentar que la buena intervención de los Montevideanos se viera anulada por la poca cortesía de algunos miembros de la Liga y la mala educación de un legado.

¿Como es posible que a los visitantes, que vienen, como es lógico, a jugar fútbol se les haga jugar un primer tiempo de 25 mts. y un segundo de 10? Y agreguemos a eso todavía que esos mismos jugadores que vienen nada menos que con el loable propósito de hacer obra en pro del comedor infantil, obra tan digna y hermosa, después de un viaje de 6 horas, en el que llegan a la ciudad a las 11 h., recién reciben alojamiento en el Casino a las 12 horas al muerzan de 12 y 50 a 15 y tienen que salir a la disparada para llegar a tiempo. ¿es lógico eso?

Nosotros, hemos aprobado

a la Liga cuando se lo merecía, hoy, la censuramos.

El conjunto de «EL CLARIN» se constituyó así:

Montes de Oca, Toscano y A. Botello; N. Rodríguez, Zubillaga y Mena, Landechea, H. Rodríguez, Ortiz,

Botello y Risso:

Es de hacer destacar la actuación de algunos elementos, tales como el back Toscano que hacía 15 años que no actuaba; y los jóvenes Nazar Rodríguez y Mena, que brindaron gran espectáculo.

### Posición de los Goleadores

Angel Perreti (Artigas.) 8  
Alesio Noain (Uruguayo.) 6  
Baltasar Botello (Solis) 5  
Gilberto Olmedo (Inpte.) 5  
Luis A. Sala (Inpte.) 4  
Martín Torres (Artigas) 4  
S. Rodríguez (C.O.) 4  
Marcos Benítez (Urug) 3  
V. Echarte (Arenorte) 3  
Juan G. Vibanco (Inpte.) 2  
E. Suarez (Wanderers) 2  
O. Bonavetti (O. Cerro) 2  
D. Guaraglia (O. Cerro) 2  
Pedro I. Lacaba U (Conc) 2  
Mariano Ortiz » » 2  
Pedro Gómez (Lito) 1

### TABLA DE POSICIONES

QUIPOS	P.J.	P.G.	P.P.	P.E.	G.F.	G.C.	P.F.	P.C.
Artigas	7	4	1	2	15	8	10	4
Uruguayo	8	5	1	2	15	8	12	4
Cerro O.	8	4	2	2	11	13	10	6
Wanderers	7	5	2	2	6	7	8	6
Independiente	8	2	3	3	12	13	7	9
Arenorte	8	3	4	1	12	13	7	9
Lito	7	2	3	1	7	6	5	9
Solis.	7	1	5	3	9	18	5	9
U. Conchillas	8	1	5	2	6	5	4	12

## Ernesto Valenzuela



El gran corredor carmelitano, que el domingo pasado sufrió un desperfecto en su máquina viéndose obligado a abandonar.