

MINAS, JULIO 24 DE 1904

Núm. 354

EL CRIOLLO

SEMANARIO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS

Satírico, noticioso y otras hierbas

(PUBLICACIÓN DE MAYOR CIRCULACIÓN EN EL DEPARTAMENTO)

“NO HACE LIGA CON NINGUN PARTIDO”

PROPIETARIO - ADMINISTRADOR

Marcelino I. Pereira

CAPATÁZ

Pánfilo Moreira

Soy EL CRIOLLO de la tierra
Donde nació Lavalleja;
Soy el que quiere pareja
La ley, porque odia la guerra.
Soy el que de sí destierra
Las intrigas del partido;
Soy aquel que siempre ha sido
Lial amigo del paisano
Y tiene pronta la mano
Pa tenderla al desvalido.

Soy el que el domingo vá
De rancho en rancho cantando;
El que vive pregonando
Nuestra santa libertad;
Soy el que ama al chiripá
Y no olvida el cimarrón;
El que no falta en reunión
Que el paisanaje se encuentra;
Soy el gaucho que ande dentro
Va mostrando el corazón.

COIMA

EN EL PUEBLO

Año adelantado	\$ 2.30
Semestre adelantado	> 1.20
Mensualidad ordinaria	> 0.20

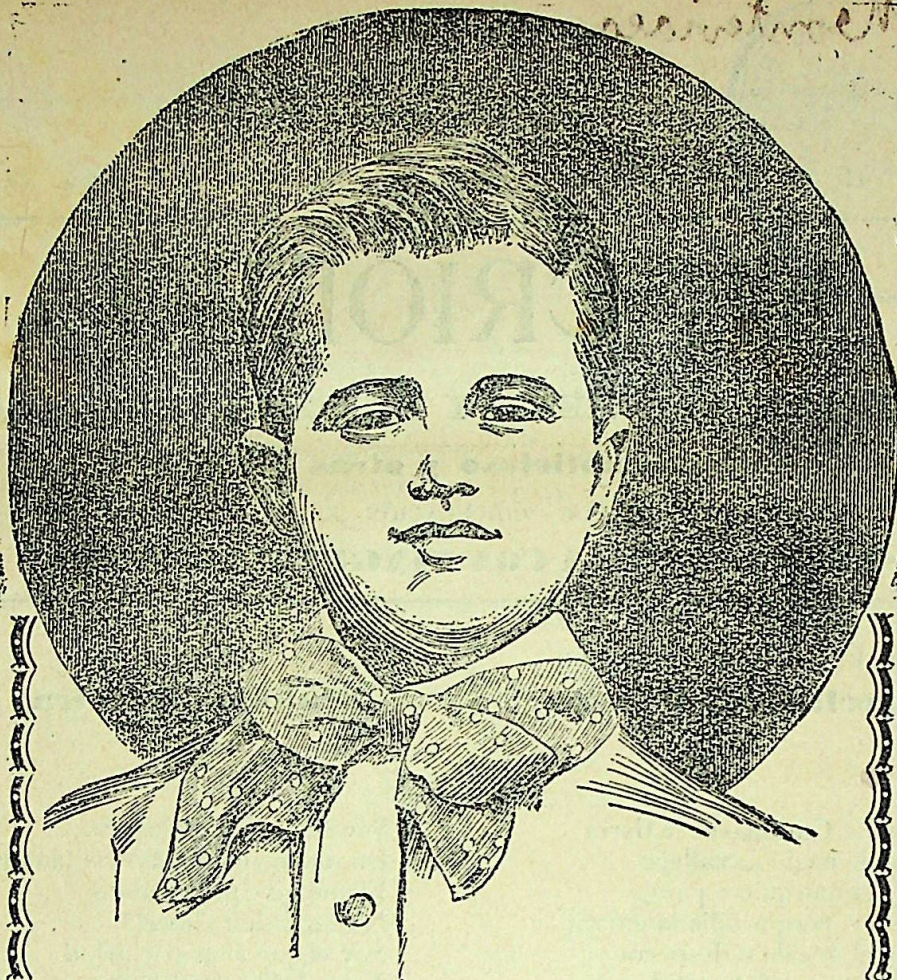
EN CAMPAÑA

Año adelantado	\$ 2.50
Semestre adelantado	1.25
Mensual adelantado	0.25

ADMINISTRACION É IMPRENTA:

CEBOLLATÍ ESQ. TREINTA Y TRES

Se reciben órdenes por Teléfono Local n.º 102.



MIGUEL ANGEL BLANCO

El Sr. Vice-Cónsul de Chile en San Luis, R. A., escribe:
"Desde que mi hijo Miguel Angel tuvo tres meses de
edad, uso en mi familia la ,

LA EMULSION DE SCOTT

LEGITIMA

cuyos admirables efectos en la nutrición de los niños me
haré siempre un deber en recomendar, autorizado por la
experiencia de seis niños que la toman y la piden como
postre después de las comidas.—ISIDRO BLANCO MORENO."

La fotografía del niño Miguel Angel justifica el entu-
siasmo con que se expresa el Sr. Blanco Moreno, pues en
este niño se nota á primera vista no sólo su robustez y
salud, sino una cabeza bien plantada, despejo ó inteligencia.
Y es eso precisamente lo que hace la **Emulsión de Scott**:
dotar á los niños de una naturaleza fuerte y robusta, esta-
bleciendo á la vez el balance fisiológico de una mente sana
en un cuerpo sano.



S. 108

La Emulsión de Scott Legítima es la única Emulsión
de aceite de hígado de bacalao que no se separa ni se
enrancia ni fermenta en el estómago de los enfermos.
La única que se conserva siempre fresca y agradable y
la única recetada por todos los médicos del mundo.

Ninguna es legítima si no lleva la marca del "Hombre
con el pescado á cuestas."

Las Tabletas de Creosota de Scott & Bowne y la
Emulsión de Scott Legítima forman el mejor trata-
miento médico de la tuberculosis en todas sus mani-
festaciones.

SCOTT & BOWNE, Químicos, NUEVA YORK.

El Criollo

PERIÓDICO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS; HUMORÍSTICO, NOTICIOSO Y OTRAS HIERRAS

¿No hace liga con ningún partido?

Propietario-Administrador
MARCELINO I. PEREIRA

APARECE LOS DOMINGOS

Capatáz
PÁNFILO MOREIRA

Prima á los Suscriptores

TODA PERSONA QUE ABONE UN AÑO DE SUSCRIPCIÓN ADELANTADA Á «EL CRIOLLO» SERÁ OBSEQUIADA CON UNO DE LOS SIGUIENTES REGALOS QUE RECLAMARÁ EN LA ADMINISTRACIÓN DE ESTE PERIÓDICO:

- 100 tarjetas de visita, finas.
- 100 sobres comerciales, con membrete.
- 100 hojas papel comercial, con membrete
- 100 tarjetas comerciales.
- 100 tarjetas profesionales.

LOS PERIÓDICOS

Cuando la baja temperatura nos obliga á quedarnos quietecitos en casa, pues lo contrario es exponerse á un constipado, pulmonía ó reuma, que bien puede ocasionar la muerte, nada tan interesante para nuestro espíritu soñoliento como la amena lectura de los periódicos.

En las columnas componentes de estos órganos de aparición continua y graduada (pues su nombre nos lo indica que es periódica), encontramos una enciclopedia de hechos, ideas, recuerdos y acontecimientos de la vida humana.

Vida y muerte, alegría y llanto, ciencias y artes, miseria y luto.... todo cuanto perturba la mente y el corazón del hombre, se encuentra impreso allí.

Las distintintas secciones nos indican la diferente naturaleza del material. Aquí las sociales: recepción en tal parte; baile en tal centro; banquete al joven N. con motivo de su viaje al extranjero; entradas y salidas al exterior ó interior del país, de las personalidades más salientes, y, en fin, una infinidad de cosas del día.

Mas allá los anuncios: aquí una almoneda; á continuación, se alquila una casa en las mejores condiciones; se vende un completo mobiliario de lujo y de moderno estilo... ¡quizá la vida disipada y el despilfarro de sus dueños sean la causa de ese enajenamiento prematuro!

En otro lugar se pone de manifiesto la fama de un doctor, y aquí se recomienda una pomada, allí un jarabe.... nada de propaganda, sinó la convincente realidad de los hechos.

En otro lugar, una orla negra y una cruz seguida de su nombre, nos indican que una persona ha dejado de existir y que sus deudos quieren que en todas partes sepan tan infame nueva.... Debe ser rica, pues que á los pobres el silencio y abandono rodean su existencia, de igual modo que su ignorada tumba.

Mas abajo se consigna la pérdida de una cartera conteniendo un fajo de billetes de Banco.... Vereis pérdidas pero devolución, no.

Después, las policiales os dirán cuenta de esos infelices que hacen su carrera en el vicio, sin que encuentren una mano que los detenga en el camino y los vuelva al bien; infelices que encerrados en calabozos después, en donde se les castiga pero no se les educa, acaban por odiar á sus semejantes y piensan en la libertad, no para corregirse y ser buenos, sinó para vengarse de la sociedad que los desecha!

Los periódicos, diarios y revistas que tanto contribuyen á la educación del pueblo y al adelanto social de las naciones, deben ser correctos en su misión, sin que la adulación y el interés quebranten jamás sus elevados propósitos.

Yo.

-Notas y Comentarios-

Por Figarillo

Estimados lectores; gentiles y amabilísimas lectoras: Salud!... Aquí me tenéis convertido en *latero semanal* por obra y gracia de don Marcelino I. Pereira, muy apreciable director de este periódico y causante á medias—por complicidad—de los malos ratos que vais á pasar al dar trabajo á vuestros ojos y vuestro espíritu con la lectura de mis caracoleos literarios. Pero no nos acuseis á ninguno de los dos cuando, transformados en comentaristas, presentéis el obsequio, á veces poco apetecible, de vuestro fallo, terrible como golpe de ariete si sois hombres, y si sois del sexo *que debilita*, con esa fina y nerviosa ironía que caracteriza vuestros desahogos críticos cuando de literatura se trata....

Si os hago esta advertencia, no os vayáis á figurar que entono una elejía de pusilánime antes de entrar en pelea: mil veces nó! Unicamente lo hago por manifestaros, en lo que á mi atañe, que si pasáis por mi culpa momentos malos, envueltos en esa capa de fastidioso aburrimiento que fabrican los intelectuales de mi humilde cofradía, tendréis en cambio más de un motivo de placer, cuando me veáis á vuestro lado, con mayor sensatez que la de ciertos modernos Quijotes de la crítica, para no permitir que se pavoneen ante la pasividad de los tontos, los traficantes en malas costumbres; los caballeros de industria disfrazados con el ropaje ceremonial de Kapianga filántropo; los asesinos del sentido común—de los que el cielo nos libre—y tantas otras individualidades venidas al mundo para terror y pesadilla de incautos, en sus fáciles triunfos de nulidades soberbias.... Pero no siempre vestiré el traje con cascabeles de Arlequín para jugar á carcajadas con mis elejidos. Gastaré los dos tonos; y me veréis, algún día, vistiendo la severa toga del doctrinario, del moralista, aunque sin abandonar el látigo, mi inseparable compañero.

Descendiente en línea *sinuosa* del venerable y malogrado *Figaro*, mirad desde hoy con

cariño exento de favoritismo ó de servil admiración á vuestro solista amigo *Figarillo*.

* *

....¿Que Minas es la privilegiada ciudad de las grandiosas hermosuras naturales? Conforme! Pero hay que agregar que, tambien, es la desgraciada tierra de los mas garrafales *literaticidios*. Somos muchos los que conocemos esta debilidad de ciertos caletres vacíos; pero—siempre por culpa de Pereira—es á mí que me corresponde constatarlo. Parodiando, aunque sólo en la cuestión rima y métrica, los versos que leo, casi todas las semanas, en un periódico local, podría cantar, sin acompañamiento de guitarra:

*Para jardines Valencia,
para toreros Madrid,....
para escribir desatinos
la cuna de Juan Antonio Lavalleja,*

que jamás será verso, pero que es una verdad más grande que nuestra iglesia parroquial.

Pocas zonas como ésta registra el mapamundi intelectual. Aquí, sería menester desautorizar rotundamente el espíritu de aquella vulgar sentencia, lacónica y expresiva: «Zapatero, á tus zapatos!», para ceder el trono á un aforismo que, moviendo á risa, dijera más ó menos los que éstos: «Tenderito, á tus oraciones campestres», ó «Negociante, á tus desafinaciones poéticas». De este modo, quedaría á ciertos artífices el recurso de semi-justificar sus descarriamientos, ciñéndose á la letra de estas terribles verdades que nunca hubiera sentado el muy francote y simplón de Pero Grullo; pues si se ajustaran á lo claramente especificado por el verdadero refrán de marras, que con tanta frecuencia emplean los redentores, tendrían que dedicar todos sus anhelos de porvenir al comercio en que ocupan sus fuerzas físicas, dejando tranquilo el infeliz cerebro, no preparado para las luchas de la inteligencia, que solo vence el estudio en combinación con el indefectible caudal de facultades naturales, innatas, que no se crean en los talleres de la experiencia, sinó que vienen, como el ombligo ó la lengua, con el ser que nace. Ya lo dijo con mucho acierto un compatriota vuestro, asustado de ver la plé-

JEROGLÍFICOS

TIPOS Y COSTUMBRES

Por Alfredo Varzi

(FR. ALVARO DIEZ)

EN VENTA:
En la Administración de "El Criollo"
Precio del ejemplar: 50 centésimos

tora de intelectualidades que nos abruma: «Si se pudiera calar los cerebros como los quesos de bola, no se expondrían tantos audaces en el Mercado de la Atención Pública». Santas y elocuentes palabras, que si fueran sentidas por aquellos que olvidan sus verdaderas misiones, sin tomar en cuenta que casi nunca «tienen uñas para guitarreros», nos proporcionarían el supremo bien de no poner ante nuestros ojos de algo avezados en materia de literatura, interminables sarta de décimas sentimentales, de plañidero estilo, y tan sujetas a las leyes del verso, que poco falta para que en ellas el vulgar octosílabo no sea nunca derivado de ocho, y para que aparezcan como consonantes, por dictatorial disposición del autor, canónigo y renacuajo ó querubín y lapicera!....

¡Pobre poesía! Cuanto crimen se comete en tu santo nombre!...

Vayan estas palabras como un simple exordio. Así, con toda franqueza, juzga á ciertos poetas locales el indiscreto

Figarillo.

NOTA: En otro número me ocuparé de los prosistas, tan reñidos con la Diva Gramática como sus parientes los versificadores.

Carta de la china Jesusa

Al indio Nicanor

Mi tape querido:

Tres lazazos he recibido de tu amor despa-rejo, que me han dejao sacudiendo el lomo, como mancarrón sudao dispues de revolcarse. Tres ocasiones me has hecho topar con el párroco del partido, pa dispues de sacarte en ancas volver á bailar la misma, aunque con compases diferentes. Ansina no se puede vivir, Nicanor; me tenés de á ratitos con los sustos atragantaos, y es fácil que se me descomponga el tragadero. Vos mismo lo decís en tus últimos chirrazos: ¡el que no nació pa el cielo, al pepe mira pa arriba! y entonces á que me andás zonciano por esos pagos, entre puro cajetilla de budinera y tijereta?; venite, pues, pa mi rancho, donde sabés que te espera un cimarrón á la cñolla y el amor sin leva-dura de tu china.

No me creás tan *inoranta*, como pa que me trague que no te has de haber alborotao nadi-ta, con alguna de esas entonadas paquetonas que comadorean por la capital y se bañan en calzoncillos; vos has de haber andao m-tido por *áy*, no más.... y áura me venís con disculpas. ¡No creas que estoy tan maceta como pa que me enfrenen palmiándome! A cada santo le llega su día; y áura voy á buscar el desquite Voy á tallar por mi cuenta, mientras vos abris los óidos y me llevás el apunte calladito

la boca, pa ansina medio salir en mi plata, en el monte de nuestros amores.

Sofrená el pingo, Nicanor, y escuchá sin recelo, que tu china no se sabe acordar de vos como no sea pa bien ó cosa que lo valga: Te voy á rilatar lo que le pasó á un manate, que vino á verdiar por estos pagos, y que á la cuenta jué invitao al pericón y mate amargo, que dá el puestero ño Bruno en despues de cada yerra.

El traje del cajetilla, ya te lo afigurará: bota cortona y relumbrosa, pura tijereta de movimiento, puro embombillao en las canillas, y purito jedor á pachulí, que nos hizo cuasi reventar á estornudos á tuitos los de la reunión.

Se presentó el endeviduo en la puerta del rancho, y en seguida el paisanaje le abrió cancha al charabón pa que no se augara como mosca en la leche. El mocito medio se vió cortao, pero adelantó á saltitos y con una risita provocativa como queriéndonos chocar con el lujo de su apero, en momentos que Remigio tironiaba en el *cordón* un choticito chacarero, de aquellos seguidores, marca de no te muevas! Cuadraba la casualidad de que yo pasaba trenzada con el dueño de casa, ño Bruno, que bien sabés, es viejo cumplidor, y como ñudo en la pata pa amarse en el chotis, cuando se nos enfrentó el convidao, y cuasi se nos bolea con la primer saludada.

Ño Bruno, en cuanto vió al forastero, le retrucó muy cump'í lo: pase, mozo: sírvase que son sardinas y alcanzando aunque no sobre. El mozo adelantó unos trancos, bastante cortao, al parecer, y dirigiendo sonrisas retaconas y miraditas de carnero embretao á tuito el chinaje, que siempre cai como moscas al pastel, á las fiestas de ño Bruno.

¡Vieras, Nicanor, que palabreo más arisco nos empezó á dirigir el ricien llegado! puros «comilflores», puro «chiques» y «yolises»... y que sé yo cuantos terminachos nos injertaba de á yuntas, el endevido

Redepente á ño Bruno, co no gauchó comedido, se le ocurrió alcanzarle al mozo la guitarra, como pa que desentumiera las zonceras que traibe en maletas dobles. El mozo no se

hizo de rogar, se le prendió á la guitarra, empezó á bordoniar, pero, resultó que no daba con el tiemple. Entre el criollaje, que le habia formao rueda al guitarrero, empezó á trotiar la idea de que aquello era marca *no sirve*, por que bien sabés Nicanor que al mal tocador hasta los dedos le estorban! Tiempló y retiempló... y creo que entuavía estaría tiemplando, á no ser una clavija que se quebró, á la fiya ya pasada de dolor por los juertes apretones que le pegaba el pueblero... y dispues vino á salirnos cantando una canción de di-juntos, en que decía: ¡Voy á partir!... Voy á partir!... Voy á partir!... Y no salía de las partidas, hasta que ño Bruno, que sabés no anda con medios dias, cuando sobran dias enteros, le dijo resueltamente: Déjese de partidas y largue, pues amigo, que náides va á apostar en la carrera, cuando se trata de un animal tapao, como usté.

Vieras que corcebo pegó el cajetilla, cuansiñtió el envite de ño Bruno! Se paró de manos, como pa boliarse, y salió gritando prima arriba y bastante desafinao: ¡Yo soy un mozo *aristotático*, y no permito que me ultrajen!..... Don Bruno, como gauchó prudente lo asujetó al mozo por la argolla del bozal, y medio palmiándolo por los lomos, le habló de esta suerte: «¡No ensucie que no hay quien lave, pues amigo! ¡Yo no soy hombre de faltar á náides, menos estando en mis ranchos, y menos al que anda cortao y como ternero sin madre, como á la cuenta anda usté. Medio se le calmaron los niervos al manate, con este puñao de razones que le dió ño Bruno, y con la presencia del escarbadientes que se cruza Brunito en la sobrecincha cada vez que su padre aliega juerte y se puede ver en peligro.

De ay... se pasó la cosa... ansina no más... ¡porque no solo los lazos se arrollan!... y se armó el pericón por órden del bastonero, y á mí, mi viejo, me tocó bailar con la más fea, porque se me prendió el mujerengó pueblero, y no tuve más remedio que salir apariándolo, por no pasar por campusa de las guasas. El mozo, ya te lo afigurará, Nicanor, no sabía nada de la familia, y no hacía más que pegar saltitos, como si estuviera maniao de las pa-

tas, y se volvía puro arquíarseme de lejos, como pa *valsiar* seguido, y tocándome agatitas con la punta de los dedos, como pa no engrasarme el de cristianar; remedaba, mesmo, á un pichón de ñandú que le tironiaran el cogote, y reboliara las patas en procura de no angarse.

Como el forastero alzaba los brazos como buscando volar, ño Bruno le gritaba mientras valsiaba la rueda: ¡apriete los sobacos, pues amigo, endurezca el espinazo y emparéjese á los demás, si quiere no perderse en el pericón. El pobre mozo andaba como bola sin manija, pero pasaba... porque en este mundo pasan hasta las monedas fallutas. Llegaron las relaciones, nos tocó el turno de la bolsa, y mi compañero me salió con este versito: «Eres un *tronco*, mujer *narcóliea*!» No pude soportar el insulto del cajetilla, pues se habio resfalaó hasta tratarme de tronco y de narcóliea, que yo creía que era algo así como un veneno pa curar la sarna en las ovejas, que á la cuenta era tratarme de sarnosa, y le acomodé una guantada, que le desarquíé los bigotes, que debían tener como una arroba de sebo por los parejos y lustrosos. El pueblerero reculó con la cachetada y con tan mala suerte, que perdiendo el equilibrio, fué á sentar el anea sobre el cordión de Remigio, haciéndole escapar tuitos los vientos y descomponiéndole el resorte. El pardito acordeonero, alterao por la rotura de su instrumento, tan mentao entre las chinas, se lo puso de sombrero al cajetilla, que gritaba como un loco, mientras revoliaba la cabeza, enterrada entre aquel rodeo de alambrecitos y resortes, que componen el mondongo del renombrado cordión.

En ese mismo momento, no sé á que mandinga se le ocurrió chumbar á los perros, que desconocieron al forastero y se le prendieron del recortao y los fundillos dejándolo casi, casi, en el mismo traje, que cuando te dieron á vos, Nicanor, los calzoncillos de á vinten, pa que no te bañases desnudo.

El pobre epdeviduo, cayó como chambón en la jugada y pagó caro su chapetonería, porque dispues que le curaron con salmuera las mataduras nos decía lagrimiendo: que él

no había querido ofender á naide, y lo que pasó, jué que no habíamos entendido el significado de sus palabras.

Ansina es que ya sabés mi viejo, no andés zoncando al ñudo, porque siempre vás á errarla por mas ventaja que lleves, y venite pa estos ranchos, ande hasta los terrones te conocen y las rendijas te abren cancha.

Ya sabés, que aunque consejos no ayudan á pagar, nunca debés poner en duda el rescoldo de cariño que te guarda

JESUSA.

YO NO LO TENGO...

NI YO TAMPOCO...

Entre ño Diaz y Aratta
Tan jugando al gran bonete,
Y en *deveras* ó en juguete
Fundieron toda la plata.
Yo pude escaparme á gata
En la changa que me dieron,
Man...cornarme pretendieron
Al pagarme mi trabajo,
Pero... les grité... barajo!
Otra cosa prometieron.

Con política rastrea
Y con tanta educación,
¡Venir á pegar *malón*
A una población entera!
Está visto que es soncera
Fijarse en la vestimenta,
Pues, si el traje ripresenta
La decencia y la honradez,
No anduvo bien esta vez
En la *rendición de cuenta*.

Pa... *los heridos* dijeron....
Es la velada que damos,
Pues nosotros no cobramos,
Y al decir así mintieron,
Porque las cuentas que hicieron,
—Palas, picos y azadones—
De carruaje, conducciones,
Teatro, changas y hospedaje,

Se levantaron *de un viaje*
El montón de patacones. (1)

Es decir, quedó un puchito (2)
 Que naide lo recibió,
 Por lo que calculo yo
 Que no alcanzaba *pa un pito.*
 Dispues supe que el restito....
 A la *junta* le mandaron,
 Ansina, pues, disfrutaron
 Hasta las propias achuras,
 Y solamente *basuras...*
 De la velada dejaron.

UN CHANGADOR.

(1) 240 pesos.

(2) 4 pesos 60 cts.

C.rm.n

¿Quién al verla no sentirá latir con precipitación su corazón, y de sus labios no brotará una frase de admiración ante tan sin igual belleza? ¡nadie! porque es imposible permanecer indiferente á los encantos de que ha dotado la naturaleza á esa preciosa criatura.

Su larga y fina cabellera parecen hilos de oro, que caen graciosamente sobre su angelical semblante, al que dán más realce dos grandes ojos negros que despiden destellos abrasadores.

Añadid á esto unos modales finos y seductores, que unidos á su sencillez y jovialidad, la hacen más simpática aún, á los que como yo hemos tenido la dicha de cruzar con ella aunque sean breves palabras.

Su permanencia aquí data de muy poco tiempo atrás, pero esto no ha impedido que tenga muchos admiradores, y entre ellos....

O. y O.

20-7-904.

MALETA NOTICIOSA

COMANDANCIA MILITAR

AVISO

Se hace saber á los ciudadanos naturales y legales á que se refiere el inciso 2.º Art. 40 del Código Militar, radicados en la planta urbana de esta ciudad, que se ha prorrogado el plazo para el enrolamiento en las G.G. NN. Móvil y Departamental, hasta el día 24 del corriente y para los de las Secciones de campaña hasta el 30 del mismo, debiendo unos y otros ocurrir dentro de los plazos fijados á la Secretaria de esta Comandancia á efectuar su enrolamiento, á excepción de los radicados en la segunda sección del Departamento que lo efectuarán en la oficina de policía del pueblo de Matajo de Solís y los del Norte del Río Cebollatí que lo efectuarán en el cuartel del destacamento existente en Nico-Perez.

Minas, Julio 22 de 1904.

Adrián Fucó.

«Figarillo»-Inauguramos hoy la nueva sección *Notas y Comentarios* á cargo de *Figarillo*, seudónimo de un ilustrado literato que accediendo á nuestro pedido honra desde el presente número las columnas de EL CRIOLLO.

La lectura de *Notas y Comentarios* nos excusa todo elogio á su inteligente autor, limitándonos á felicitar á nuestros lectores y felicitarnos nosotros por la conquista de elemento tan valioso para nuestra revista, agradeciendo el honor al obsequiarnos con su colaboración.

Hogar feliz-El pasado miércoles vino al mundo con toda felicidad una linda criatura del sexo masculino que llena de alegría á los esposos Visinday-Lopeteyui, á quienes enviamos nuestros parabienes por la apreciable florcita que perfuma su hogar.

En libertad-Ayer recuperó su libertad bajo fianza, el muy estimado joven Domingo Doria (hijo), que en un desgraciado

momento dió muerte de un balazo, en defensa propia, á un tal Paulete, hecho ocurrido en Polanco hace algunos días.

Petición—Una comisión compuesta de caracterizados vecinos apersonóse el viernes al señor comandante militar teniente coronel don Adrian Fucó rogándole el retiro de la convocatoria de la Guardia Nacional Móvil y Departamental, pero como este contestara que apesar de sus buenos deseos no podía acceder á lo solicitado, por ser la dicha convocatoria de orden superior, ayer á la 1 1/2 reunióse en el local de la Junta E. Administrativa gran número de personas, quienes despues de cambiar ideas acordaron nombrar una comisión compuesta por los Sres. Francisco Benavides, Sebastian B. Torres y Caraciolo País encargada de entrevistarse con el Sr. Presidente de la República, formulando igual petición que la hecha al Comandante Militar.

A ese efecto, dichos señores partirán para Montevideo en el tren de mañana, y en compañía de los Representantes por nuestro Departamento y del Dr. Vidal y Fuentes visitarán al primer magistrado tan pronto sea posible.

Enfermas—Nos es grato llevar á conocimiento de nuestro lectores la mejoría experimentada en la enfermedad que aqueja á la señora doña Leocadia C. de Montañó.

—Ha declinado felizmente la gravedad del mal que hizo temer por la vida de la señora Telésfora R. de Zaballo.

Por el completo restablecimiento de ambas pacientes formulamos votos.

Censor—A fin de evitarnos disgustos con ciertas personas que muy á menudo nos envían colaboración reñida hasta con el sentido común, hemos nombrado un censor encargado de mandar al canasto todas las malas composiciones que á su juicio no merezcan el honor de la publicidad.

A él, pues, la culpa de todo rechazo.

Ojo comerciantes—Se desea vender ó alquilar los armazones, mostradores, balanzas y cuantos útiles sean necesarios para una casa de comercio, y tambien se alquila el edificio, situado en, buen punto de la calle Marmarajá, con todas las comodidades re-

queridas para un gran establecimiento comercial.

Para datos, ocurrir á la administración de este periódico.

COMANDANCIA MILITAR AVISO

Se previene á los ciudadanos enrolados en las GG. NN. Móvil y Departamental, que la Junta Calificadora se reunirá en los salones de la Jefatura Política del Departamento, diariamente, de 10 á 12 a. m. y de 2 á 6 p. m. con el objeto de llenar su cometido, empezando su tarea el 24 del corriente.

Minas, Julio 23 de 1904.

Adrián Fucó.

Emulsión de Scott—Santiago del Estero, Abril 8—Dice el Dr. Tomás E. Benavides: Certifico que he obtenido resultados enteramente satisfactorios todas las veces que he empleado la Emulsión de Scott, sobre todo en las enfermedades de las vías respiratorias y en la convalecencia en general.

Lotería de la Caridad

Agencia Oficial—Minas

Se pone en conocimiento del público que esta agencia está debidamente autorizada por la Administración de la Lotería de la Caridad para pagar los premios (á excepción del mayor) hasta el día de su prescripción (tres meses), siempre que no coincida en feriado.

Tambien se hace saber que esta agencia abonará únicamente los premios que correspondan á la numeración de su reparto, cuyos billetes llevarán el sello de la misma.—Minas, Julio de 1904.—*El Agente.*

Se alquilan

Por muy módico precio se alquilan dos locales á la calle (altos y bajos) en el Mercado Gral. Lavalleja, con comodidades suficientes para comercio.

Para tratar en la Administración.

I. E. HELGUERA

Unico agente en todo el Departamento de los afamados vinos de la Granja Varzi
Depósito Solís 239

Avisos económicos

Las personas que deseen que sus avisos sean leídos en todo el Departamento, deben insertarlos en EL CRIOLLO por ser este el periódico de mayor circulación. Precios módicos

Botica del Sol, de Francisco I. Garmendia calle 33 esq. San Francisco-plaza Libertad.

Botica Oriental de Carlos D. Rodriguez-Calle Olimar frente a la Plaza Libertad.

Peluquería «El Peine de Oro» de Juan Carlos de Nigris—25 de Mayo esquina Montevideo.

Peluquería «París» de Andrés S. Montani-calle 18 de Julio, frente a la fotografía Salgueiro.

Confitería «18 de Julio», de Isidro Escudero--18 de Julio esq. Maldonado.

Almacén y Billar de Lorenzo Montani—calle Marmarajá, esquina Casupá.

Marchese Hnos.-Café, billar, sastrería y peluquería-Olimar esq. Solís, plaza Libertad

Antonio Fusco--Procurador-calle Florida casi esq. Cnel. Silveira.

Almacén y Ferretería «La Igualdad» de Enrique Rubio-18 de Julio esq. Sarandí.

Falabartería y Lomillería «La Industrial», de Rogelio J. Parada--marmarajá esq. Olimar

Fábrica de carruajes, jardineras y carros-de Bernardo Barberán - Trabajos de herrería en general- calle Solís esq. Ituzaingó.

Manuel Formenta, herrero mecánico.- Recibe órdenes en la U. L. E.

La Panificadora-Panadería de José Magri-18 de Julio esq. Maldonado.

Panadería San Antonio, de Angel Denbald-18 de Julio N.º

Zapatería La Campana, de José Tierno-marmarajá y 25 de Mayo.

CASA DE SUSCRIPCIONES

CON REGALOS

de Manuel Bolívar Hno.

Tiene su escritorio en la calle 33 esq. cebollati

Tejería y Monfort

AGENCIA DE PUBLICACIONES
AGENTES DE «EL GUERRILLERO»

Admiten suscripciones a diarios, periódicos, revistas, etc.—Se encargan de la impresión de tarjetas, revistas, circulares, cuentas, y demás trabajos de tipografía.

CALLE 18 DE JULIO 196—MINAS

1er. Taller de Zapatería «EL PROGRESO»

DE MANUEL RODRIGUEZ

Se hace toda clase de compostura, empleándose materiales de primera calidad.

Prontitud y esmero - Precios sin competencia
Plaza Gral. Rivera—Minas

MAXIM

RELOJ DE PRECISIÓN

Fabricado especialmente para la casa de
Leopoldo M. Bonetti

AL SIGLO XX

Carpintería y Mueblería

—DE LUIS DE LUCA—

FRENTE A LA IGLESIA, CALLE MALDONADO
Trabajos de carpintería en casa y a domicilio;
muebles de toda clase, marcos dorados para cuadros, vidrios, etc.

Precios sin competencia

TINTORERIA ITALIANA

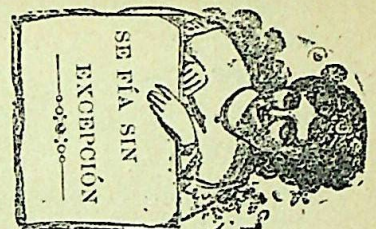
DE CÁRMELO CRECENCIO

Calle Florida entre cnel. silveira y cnel. carabajal. - se trabaja con todo esmero.

precios sin competencia

GRAN FACILIDAD PARA EL HOGAR, PUES ENTREGAMOS LA MERCADERIA SIN DILACION a la mitad del pago.

25 DE MAYO 1933 - MINAS



Ferrejans y Cladera

“La Alborada”

—DE—

Casa modelo por su liberalidad y equidad de sus tratos

VENTAS A PLAZO A PAGAR POR CUOTAS SEMANALES, QUINCENALES O MENSUALES.

Tienda, Merceria y Roperia

DE

CHAPE Hnos.

(HIJOS DE JUAN CHAPE)

Calle 25 de Mayo esq. 18 de Julio

-MINAS-

En esta muy conocida casa hallará constantemente el público en general un selectísimo surtido de mercaderías última novedad, á precios sumamente módicos, pues una de las bases principales de la casa consiste en ganar poco y vender mucho.

El surtido es renovado constantemente, por lo que siempre hallarán artículos frescos y de inmejorable calidad.

**Tienda, Mercería, Almacén y
Ferretería**

—DE LUCIANO ALONSO—

Esta casa cuenta con un constante, extenso y variado surtido en los ramos arriba indicados

Además se encarga de cualquier pedido á la capital en condiciones ventajosas, por tener correspondencia especial para ello, y principalmente en lo concerniente á los ramos de tienda y mercería.

Recomiendo visiten la casa y se convencerán de la buena calidad de los artículos y á precios que no admiten competencia.

Restaurant del Progreso

DE

GORTARI HERMANOS

Calle 18 de Julio 325 al 337, Esq. Iturzaingo

—MINAS—

Participamos al público en general que en este establecimiento hemos introducido tan importantes mejoras que lo colocan á la par de los primeros de la Capital.

PRECIOS MODERADOS Y BUEN SERVICIO

NOTA—La casa cuenta con grandes y buenas caballerizas.

"LA CENTRAL"

GRANTienda, MERCERÍA Y ROPERÍA

de **Carlos H. Pintos**

En esta nueva casa encontrarán constantemente nuestros favorecedores un extenso y variado surtido de los ramos arriba indicados.

33 esq. 25 de Mayo

GALILE MALDONADO ESQUINA 33

Los 100 kilos: 22 reales
En la casa de Enrique Restelli

ESPECIAL

ALFALFA

Recibos de Alquiler

Se venden en esta Imprenta

A CINCUENTA CENTÉSIMOS CADA LIBRETA



Farmacia y Droguería del Pueblo

DE

Sabino Arrospide

Esta casa sirve con esmero y preferencia las Asociaciones de Socorros mutuos, Círculo de Obreros, Minuana, Española, Italiana, etc... Unico Instituto Optico Oculístico en Minas. Aparatos ortopédicos. —Se toman medidas para confeccionar bragueros. —Perfumeria la mas variada y selecta.

Especialidades para las Artes é Industrias.

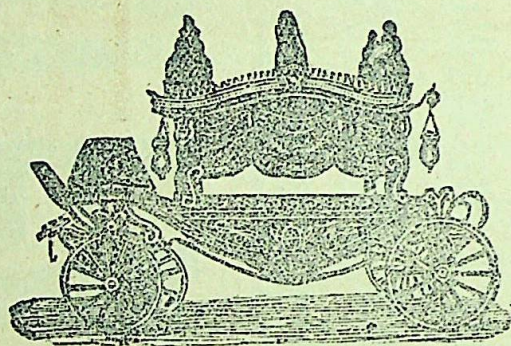
SERVICIO INCOMPARABLE.

PRECIOS MODICOS

Garantizamos legitimidad de productos espendidos. Atiende pedidos para campaña. Recibe órdenes por telefono N.º 130.

Servicio nocturno

PLAZA LIBERTAD ESQUINA 25 DE MAYO—MINAS.



Carpintería y Cajonería FUNEBRE

DE Francisco Paroli

CALLE 25 DE MAYO ENTRE 18 y MONTEVIDEO

Servicio completo con pompa fúnebre con esmero y prontitud, á todas horas del día y de la noche. La casa se encarga de correr con todos los trámites pertenecientes al entierro.

Depósito de camas de fierro

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Fotografía Salgueiro

Calle 18 de Julio n.º 211

Perfección en toda clase de trabajos y precios sumamente moderados.

Vino Nacional
PRODUEVA
El litro: 16 centésimos
En venta en casa de Enrique Restelli
Calle Maldonado esq. 33