

Biblioteca Nacional
MONTevideo.

(PORTE PAGO)

Nº VIII

MINAS, SEPTIEMBRE 18 DE 1904

Núm. 362

EL CRIOLLO

SEMANARIO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS

Satírico, noticioso y otras hierbas

(PUBLICACIÓN DE MAYOR CIRCULACIÓN EN EL DEPARTAMENTO)

"NO HACE LIGA CON NINGÚN PARTIDO"

PROPIETARIO - ADMINISTRADOR

Marcelino L. Pereira

CAPTÁZ

Pánfilo Moreira

Soy EL CRIOLLO de la tierra
Donde nació Lavalleja;
Soy el que quiere pareja
La ley, porque ódia la guerra.
Soy el que de sí destierra
Las intrigas del partido;
Soy aquel que siempre ha sido
Lial amigo del paisano
Y tiene pronta la mano
Pa tenderla al desvalido.

Soy el que el domingo vá
De rancho en rancho cantando;
El que vive pregonando
Nuestra santa libertad;
Soy el que ama al chiripá
Y no olvida el cimarrón;
El que no falta en reunión
Que el paisanaje se encuentra;
Soy el gaucha que anda dentro
Va mostrando el corazón.

COIMA

EN EL PUEBLO

Año adelantado	\$ 2.30
Semestre adelantado	» 1.20
Mensualidad ordinaria	» 0.20

EN CAMPAÑA

Año adelantado	\$ 2.50
Semestre adelantado	1.25
Mensual adelantado	0.25

ADMINISTRACION É IMPRENTA:

CEBOLLATÍ ESQ. TREINTA Y TRES

Se reciben órdenes por Teléfono Local n.º 102.



SR. NICOLAS LEROSO

Cuando las funciones del estómago están debilitadas, la digestión es lenta, dolorosa y pesada, el apetito es pobre y una persona así afectada debe alimentarse hasta sanar con substancias livianas que en el menor volumen posible contengan la mayor cantidad de elementos nutritivos.

La Emulsión de Scott Legítima

es el alimento concentrado por excelencia que tonifica y fortalece el estómago y nutre todo el organismo sin recargar las funciones digestivas. Ciertas formas de dispepsia, rebeldes á todo tratamiento, desaparecen prontamente con su uso. Hay más elementos nutritivos en una cucharada de Emulsión de Scott que en un volumen igual de cualquiera otro alimento.

El Sr. Nicolás Leroso, de San José, Uruguay, escribe:

"Hace como un año que sufría de dispepsia, había perdido el apetito y las fuerzas y sentía un decaimiento general.

Después de experimentar con todo sin encontrar ningún alivio, me decidí á probar la Emulsión de Scott. Durante dos meses de uso quedé completamente restablecido y gozo actualmente de buena salud. — NICOLAS LEROSO, San José, Uruguay."



Sólo hay una Emulsión verdadera y esa es la legítima de Scott: la única que no se separa, la única que no se enrancia y se conserva siempre fresca y agradable en todos los climas y estaciones, y la única recetada por todos los médicos del mundo. Ninguna es legítima si no lleva la marca del "Hombre con el pescado á cuestas."

Las Tabletas de Creosota de Scott & Bowne y la Emulsión de Scott Legítima forman el mejor tratamiento médico de la tuberculosis en todas sus manifestaciones.

SCOTT & BOWNE, Químicos, NUEVA YORK.

El Criollo

PERIÓDICO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS; HUMORÍSTICO, NOTICIOSO Y OTRAS HIERBAS

¿No hace liga con ningún partido?

Propietario-Administrador
MARCELINO I. PEREIRA

APARECE LOS DOMINGOS

Capatús
PÁNFILO MOREIRA

Prima á los Suscriptores

TODA PERSONA QUE ABONE UN AÑO DE SUSCRIPCIÓN ADELANTADA Á «EL CRIOLLO» SERÁ OBSEQUIADA CON UNO DE LOS SIGUIENTES REGALOS QUE RECLAMABÁ EN LA ADMINISTRACIÓN DE ESTE PERIÓDICO:

- 100 tarjetas de visita, finas.
- 100 sobres comerciales, con membrete.
- 100 hojas papel comercial, con membrete.
- 100 tarjetas comerciales.
- 100 tarjetas profesionales.

Soñando

Al tan inteligente como modesto, Conrado A. Blanco.

La imaginación, la loca de casa, como la llaman, ese tirano que nos lleva á veces á través de mundos ideales, desconocidos, llevóme la otra noche sobre las alas de oro de mi fantasía, á través de los campos de la patria... allá á los confines del suelo querido, y me enseñó con todos los colores de la verdad lo que voy á relataros.

Hallábame apostado sobre un agreste cerro desde donde dominaba una gran extensión de campo, accidentado, lleno de quebradas y caprichosas ondulaciones.

Poco á poco fué tomando cuerpo el cuadro: allá, interminables columnas de hombres, de guerreros, con blancas banderolas, y del otro lado, también, un hormiguero de soldados, luciendo rojas insignias...

Entre ambos ejércitos se levanta de cuando en cuando un estandarte, un pabellón, el pa-

bellón santo de la patria, la blanca y azul bandera de la soberbia matrona del Uruguay.

¿A donde van esos bravos?... Van acaso á reconquistar la patria libertad?... Van á dar á la historia oriental un nuevo timbre de gloria, un nuevo nombre inmortal... Sarandí, Cerrito, Las Piedras, Ituzaingó?... ¿Dónde van los soldados de la patria?... Van en busca de nuevos laureles para ceñir á su frente?...

El enigma no tarda en descifrarse, el misterio va á rasgar su velo!... Ya empiezan...

Retumba el cañón con sordo estampido!... el clarín lanza su fatídico grito de exterminio y... ¡horror!... ¡vergüenza!... Las legiones de soldados se lanzan una sobre otra, y cual lobos hambrientos, se despedazan. Gritos de rabia, imprecaciones de dolor, ayes de moribundos; voces de mando... y en tanto el pabellón de la patria se empapa en la sangre de sus hijos, de esos hijos que mueren sin gloria, sobre el campo del oprobio... de la vergüenza!

La batalla se hace cada vez más encarnizada... El cielo se encapota, cual si se avergonzara de contemplar aquella escena de canibalismo... Arroyos de sangre humeante corren hasta el Uruguay, que avergonzado también detiene el curso de sus aguas, para no llevar más allá el testimonio de la locura de los orientales....

.....

Silencio de muerte reina de pronto... El cañón ha enmudecido... Los soldados arrojan sus armas, y mudos de espanto se miran los unos á los otros... ¿Que ha sucedido?...

En el centro de una dorada nube se destaca una figura resplandeciente, magestuosa... ¡Es Artigas, el gran patricio, es la sombra veneranda del Padre de la Patria, que se levanta de la tumba para anatematizar á los que

tan barbaramente pisotean sus cenizas... Sus labios se entreabren, ¿que dice?, acaso les echa en cara su fatal fanatismo; acaso les recrimina duramente por la sangre estéril que derraman; quizás le pide cuentas del *patrimonio que él no quiso vender al bajo precio de la necesidad*.

Los guerreros corren á abrazar á sus adversarios!... Un soplo divino ha infiltrado en sus corazones el santo fuego de la caridad cristiana!... Todos olvidan el antiguo rencor, el odio que hace un instante le llevara á la más encarnizada lucha, y gritan ¡PAZ! ¡UNIÓN! ¡PROGRESO!... Es el patriotismo que les ha predicado la sombra querida, que sonriente se vá evaporizando con la dorada nube. Es la regeneración, la felicidad futura de la Patria!!

En la ciudad cercana ya se ha sabido la noticia; repican alegremente sus campanas; miles de petardos atronan el espacio, y el pueblo obrero, los hijos del trabajo, frenéticos, locos de entusiasmo, entonan himnos gigantes de loor á los que en un minuto de santa inspiración, han arrojado las armas fraticidas para elevar un templo á la Diosa Paz...

Loco, delirante de placer, eché á correr; quería yo tambien tomar parte en el general regocijo; quería tambien yo cantar alabanzas á los patriotas, y cuando ya pisaba los suburbios de la festiva ciudad, sentí un dolor fuerte en el corazón... Desperté... Víneme al suelo desde el caballo alado de la fantasía, y restregándome los ojos, con dolor exclamé: ¡Ay, Dios, soñando estaba!...

Sandoval.

PASIONARIA

Cuando del sol los puros
reflejos vespertinos
sobre la tierra madre
derraman su fulgor,
cuando despierta el ave

y ¡arrulla con sus trinos,
y emergen de las sombras
cambiantes purpúreos
y perlas de rocío
se ostentan en la flor;

Contemplo, amada mía,
tu imagen seductora
en la rosada nube
que cruza el cielo azul.
Tus galas son los brillos
ropajes de la aurora...
Diadema luminosa
que brilla encantadora,
osténtase en tu frente
velada de albo tul!...

Cuando el abril risueño
de aromas impregnado
tapiza la pradera
de flores y esplendor;
cuando perfuma el valle
y reverdece el prado;
cuando se ajita el hombre
tras un ideal soñado
y entonan los zorzales
sus cánticos de amor;

Paréceme admirarte
cual reina primorosa
entre las encantadas
bellezas de ese edén.
¡Las aves te sonrien
mirándote amorosas!
Lozanas y fragantes
las flores ruborosas
se arrojan á tu paso
para besar tu pie!

Cuando del sol los últimos
reflejos lopalados
descienden al ocaso
entre ondas de zafir,
descubro tu silueta
que pintan los dorados
reflejos del poniente
sobre la mar velados...
¡Las brisas en sus alas
perfumes traen de tí!...

Si de este cielo hermoso
mirais los esplendores,

JEROGLÍFICOS

TIPOS Y COSTUMBRES

Por Alfredo Varzi
(FR. ALVARO DIEZ)

EN VENTA:
En la Administración de "El Criollo"
Precio del ejemplar: 50 centésimos

tornarse de repente
por densa oscuridad.
Cuando se inclinen, mustias
y sin color las flores,
pensad que esa es la sombra
que enlute mis amores,
si un día, siendo ingrata,
me llegas á olvidar.

Antonio Vicente y Ferrés.

Paisandú.

El beso de un prendedor

Para mi amigo Fernando del Barrio.

¡Que hermosa puesta de sol!... Allá, las colinas, extendiéndose lentamente, unidas, describen, besando el horizonte, caprichosas ondulaciones. En las hondonadas nacen las sombras, que se esparcen por la ladera en oriente, á expensas de la moribunda luz solar, que solo baña en retazos la campiña. En el aire triste de la tarde, flotan, semejantes á girones de fina muselina, blanca humareda, que vela luego el cielo, lleno de calma, en su magestad. Acá, á la izquierda, sobre el horizonte, se destaca la luna, en su aureola de rosa, derramando débil luz plateada, á las sombras que ocupan ya el amplio luminoso escenario de Natura, con sus decoraciones gigantes: al norte lo son, la fila larga, interminable de árboles, avanzando al lado de un camino gris que ser-

pea, para hundirse en una hondonada oscura; al sur, al este y oeste, la caravana de cerros, tristemente silenciosa, perfílase sobre nubes pardas, velando el cielo azul. Aquí, al frente, las sombras oscilan, al redor de naranjos y limoneros, envolviendo las flores en un velo de bruma parduzca. Acá, á la derecha, bastante distanciada de aquellas, la enredadera, perezosamente extiende sus ramas, entrelazadas al débil zarzo de tacuara. A este se adhieren blancas corolas de flor delicada, cerrándose al crepúsculo de plata, que devuelve su habitual frescor al día calurosamente pesado...

II

Hace dos horas que admiro á solas, sentado en la pieza-comedor, la tarde que fenece.

¡Qué de emociones sugirió á mi alma, la muriente claridad del sol, iluminando levemente la campiña reverdecida; matizando con los colores más preciosos las copas raidas de los árboles! ¡Y cuando las sombras del sol que se hundía entre arreboles de rosa, dominaron la extensión; á aquel crepúsculo de plata, perezoso... ¡ay!... yo anhelé besar unas manos blancas de niña; y que mis lábios... (¡oh locuras del humano ser!)... que, mis labios saciaran su sed de besos, en unos, rojos, húmedos y temblorosos, en estremecimientos de sensualismo...

¡Idilios!... ¡Niños del Amor!... Quería idilios, á la luz de aquella luna pálida, entre el jardín....

Allí,... ¡ay!... entre la nieve que no es fría, entre aquel aire lleno de polvo, que parecen copos de nieve diluidos, y que era la luz dulce de la luna, una luna de cera, cara de muerta!...

Allí, en el vergelcito, bajo aquella aroma arrebujaada en sutil velo de poesía; y que sus cabellos que son rubios, lanzaran haces dorados al aire tibio; y que sus cabellos que son de oro, embellecieran su rostro pálido; y que la nieve diluída, con la luz de oro de su cabellera blonda, fraternizaran, formando á su cabecita una aureola de misteriosa luz plateada; y de dorado polen de mariposas de Ensueños... ¡sus cabellos rubios!... ¡ay!... que lindos son!...

III

Ella, alegre, con una de esas sonrisitas infantiles, que contrastaba enormemente con su habitual circunspección de «señorita seria» llegó hasta mí, agitando en su mano una flor roja de recto tallo...

Me expresó su deseo: quería le llenara una tarjeta postal con un ¡lindo pensamiento!... sobre el amor.

Y era tan dulce su mirada, tan ingénua en su pregunta, cuando me dijo,—¿querés?... ¡hacelo!...

¡Que hermosa estaba, así, en su indolencia de niña mimada!

Yo escribí:

Amor: es luz, vida nueva,
Luz que al alma deslumbra,
Vida que mata el dolor!...
Es goce, tierna caricia,
¡Son las mas dulces sonrisas,
Embriagues del corazón!...

—¡Muy bien!... ¡Gracias!—me dijo,—temblorosa la voz, dulcemente arrobadora la mirada, en una sonrisa encantadora.

¡Me creí poeta!

Y mi corazón, henchido de amor, en aquel instante, pero un amor «locura de un momento», que sugiriera mis fantaseos de rosa, al contemplar aquel cielo azul... la campiña iluminada momentos antes, por rayos de sol; plateada ahora, por la dulce luz de la luna... al respirar poesia, desde el cuartito-comedor, oscuro y silencioso...

Fué ráfaga de amor... uno de esos instantes en que se borda la fantasía de celestes imágenes, forjando un Edén...

Y donde los ángeles, que también les percibimos, en un cielo mas diáfano, deshojan blancas flores de la poesía, sobre amantes...

Y donde la luna es mas pálida, menos muerta, y las praderas bañadas de nieve que no es fría, se llenan de brisas de amor... y las flores, como la nieve, son todas blancas... y las niñas, como las flores, blancas también!

¡Ellas, las flores... ellas, las niñas... las nieves... las áuras... son del amor!...

Forjaba un Edén así: un edén delicado, hecho en la corola de una flor nívea, grande, muy grande, formada de pétalos de lirios blancos!...

¡Todos los escenarios que forja la fantasía, presto se esfuman!

IV

...Y ella me senreía...

—Es... es una amapola,—y golpeaba febriciente, riendo nerviosa la flor artificial.

—Fritz—la dije—tu eres... más flor..., una flor impregnada aún de rocío de la Aurora... —y riendo—Y mira...—es el Crepúsculo...—Deja entonces que liben mis labios el nectar del amor... mañana á esa corola dará el alba su beso, y dejará las gotas de diamante que *Ella*, allá dilaye, arrojándotelos á manos llenas á tí... ¡preciosa flor!...

Ingenuamente graciosa, con su vocecita de niña tímida, me habló así:

—¡Lo... co!... ¡Callate!...

V

Bañaba su cabecita en su dulce claridad la nieve de la luna, la nieve que no es fría; semejando una divina aureola, al confundirse con la de oro de sus rubios cabellos...

La luna habia ascendido tapizando con su velo de plata el césped; los cerros seguían desfilando taciturnos, destacándose ennegrecidos, sobre el horizonte azul-oscuro...

—Ven, siéntate—la dije—y quise retenerla, pero, ligera, al deslizar de mi mano, su torneado brazo de carnes sensuales y blandas, el prendedor de mariposa—¡maldito

prendedor!—incrustó su alfiler en mi rostro, mientras ella, muy quedo me decía:

—Salí... que viene mamá!

Y se alejó sin darme el ósculo. Solo me dió su beso, frío, punzante, del grosero del prendedor!....

C. A. BLANCO.

Minas, 16-IX-1904.

APARICIO SARAVIA

Las noticias que desde hace días han venido circulando sobre el fallecimiento del prestigioso caudillo nacionalista han tenido su confirmación definitiva.

Aparicio Saravia ha muerto á consecuencia de las heridas recibidas en el combate de Masoller.

La muerte del valiente caudillo reviste en estos momentos todos los caracteres de un acontecimiento trascendental. Cualquiera que sea el juicio que en definitiva dicte la posteridad sobre la personalidad del gran caudillo que hasta hace pocos días fué jefe de la actual revolución, no podrá negarle el legendario valor con que fascinaba á sus correligionarios y la sinceridad de sus convicciones partidarias.

El factor político que acaba de desaparecer era la encarnación de un momento histórico de nuestra nacionalidad. Paladín de una causa á la que sacrificó su fortuna y su sangre, estamos seguros de que su muerte inspira respeto á adversarios y amigos.

R Á P I D A

¿Que es un suspiro? no sé;
yo no lo acierto á explicar,
aunque he visto suspirar,
y aunque también suspiré.

Causa fué un amor profundo
de mi suspiro primero;
causa fué un dolor artero
de mi suspiro segundo.

Y por eso, en mi opinión,
se pudiera definir:

«voz que al gozar y al sufrir
se escapa del corazón».

Voz que resuena á su modo
y que no es articulada;
voz que sin decirnos nada
viene á decírnoslo todo.

Yo suspiré cuando amé,
y aquel suspiro amoroso
fué el ritmo más armonioso
que en este mundo escuché.

Después.... después padecí,
y suspiré nuevamente,
y aquel suspiro doliente
fué el ritmo más cruel que oí.

Por eso yo, en mi opinión,
defino así el suspirar:
«voz que al sufrir y al gozar,
se escapa del corazón.»

Ludeamaro.

Castigos raros

En los colegios del Indostan se cantigan á los alumnos perezosos y desaplicados de muy diferente manera que en nuestro país. Poner de rodillas á un niño no surtiría efecto allí, donde es costumbre nacional no tener otro aciento que el santo suelo; por consiguiente, hay que recurrir á otros procedimientos.

Cuando un chico se obstina en no estudiar, se le obliga á permanecer media hora, por lo menos, en un solo pié y cogiéndose las orejas con ambas manos, posición sumamente fatigosa y muy difícil de sostener.

A los chicos que se quedan dormidos durante las horas de estudio, cosa frecuentísima en aquel país en que el calor es verdaderamente abrumador, se les corrige de otro modo: es allí costumbre, que los niños lleven un mechoncito de pelo en la coronilla, y cuando alguno de ellos adquiere en el colegio fama de dormilón, se le ata por el mechón á la pared, de manera que si se duerme mientras está estudiando, al primer cabezón siente un dolor agudísimo que le quita el sueño para todo el día.

500 PESOS

En la Lotería de la Caridad jugada el 12 del corriente salió premiado con 500 pesos el número 9088, que fué vendido en esta ciudad por el más *suertado* de los loteros, don Antonio Lapuente, vendedor de la agencia Pais.

El billete fué repartido entre varias personas.

ANHELOS DE PAZ

No deja de ser singular la forma en que una importante casa de la capital (la casa Alvariza), exterioriza sus deseos de paz para el país.

En las fojas de papel de carta, en los sobres, en los bultos de encomiendas, fardos y cojones de mercaderías, se vé un sello azul que representa un sol, que, en el disco, lleva esta palabra: «¡Paz!»

JUICIO PUBLICO

En Montevideo, se vió en juicio público el miércoles último, la causa seguida de oficio al jóven Horacio R. Ipar, acusado de la muerte de Arturo Rodriguez, hecho ocurrido en esta ciudad el año pasado.

INDULTO

El comandante militar del departamento con autorización del Superior Gobierno, ha concedido indulto á los siguientes revolucionarios, aprehendidos por las fuerzas de dicha comandancia.

Martín Miraballes, Félix Peralta, Diego Villa, Anarolino Antoria, Pedro Ferrer, Raimundo Mieres, Juan Francisco Trossa, Nicasio Gonzalez, Juan P. Mendez, Pedro Madeiro, Adrian Martinez.

NO ES JUSTO

Nuestro colega local *El Clamor Público* del jueves dice con mucha razón lo siguiente:

«Con fecha 2 del corriente la Comandancia Militar del departamento convocó á los enrolados en la Guardia Nacional móvil y departamental para los ejercicios doctrinales, señalando el término de 24 horas para los de la ciudad, 48 horas para los de la 1.^a sección urbana y de 8 dias para los del resto del departamento.

Ahora bien; hasta ayer, dia 14, cuatro cívicos solamente habian acudido al llamado, y á esos cuatro se les obliga—en compensación quizás de su puntualidad—á que diariamente, mañana y tarde, acudan al cuartel á recibir la lección, impidiéndoles de esa manera el que puedan dedicarse á labor alguna para el sosten de su familia.

Ignoramos si ello es ó no preceptivo, pero sí sabemos que no es justo, ni equitativo, ni humanitario.»

MUSICA

Programa de la retreta de esta tarde en la plaza Libertad:

- 1—«El Ritorno», marcha.
- 2—«L'yrideres», polka.
- 3—«I Saltimbanqui», seis por ocho.
- 4—«EL AFILADOR», *tango criollo argentino*.
- 5—«Una noche de Salón», mazurka.
- 6—«FELICIDAD», marcha final.

Llamamos la atención sobre dos novedades que nos hará oír hoy la banda: el tango criollo argentino «El Afilador» y la marcha «Felicidad», ambas piezas enviadas de regalo al Sr. Paulillo, desde Buenos Aires, por el jóven minuano y aventajado mandolinista Miguel Compagnone.

VÍNCULOS

A la oficina del Estado Civil se han presentado solicitando contraer matrimonio, el jóven Cirilo Parada y la señorita Inocencia Farina, cuya boda se celebrará brevemente.

JUDICIAL

En la cantidad de 1306 pesos fué vendida en remate judicial la casa de la sucesión Luisa Larrosa de Pais, ubicada en la calle Montevideo esq. Gral. de la Llana, siendo su comprador el Sr. José R. Salgueiro.

VARIAS

Con procedencia de Montevideo encuéntrase en esta la señorita Julieta Muniz.

Retornó para campaña, en compañía de su hija Valentina, la señora Victoria M. de Peluffo.

Para Santa Lucía ausentáronse las señoritas Erlinda y Alejandra Peluffo.

Volvió para Migueles el joven Isidoro Bolivar.

Ayer á las 4 de la tarde fueron sepultados en el cementerio Central de Montevideo los restos del querido joven teniente Oscar Muñoz, muerto en la batalla de Masoller.

El lunes falleció en Montevideo el señor Fermín Ibargoyen, emparentado con algunas familias de Minas.

COMANDANCIA MILITAR LEY DE INTERDICCIONES

A Comandancia Militar—Minar—En conocimiento de que algunas personas que figuran en las filas insurrectas cuyos bienes están declarados interdictos desean ser indultados, el Poder Ejecutivo con el propósito de revestir esos indultos de la mayor amplitud y liberalidad posible, ha resuelto iniciar en el cuerpo legislativo la derogación de la ley de interdicciones en favor de todos aquellos que se presenten á las autoridades legales antes del 30 del corriente mes. V. S. dispondrá lo conveniente para que esta circular sea conocida en ese Departamento, dándole la mayor publicidad. Saluda á V. S.—*Ministro de Guerra y Gobierno.*

Minas, Septiembre 10 de 1904—Públicuese en todos los diarios y periódicos de la localidad hasta el 30 del corriente y ruégase su reproducción á los demás colegas.—*Adrian Fucó, Comandante Militar.*

Emulsión de Scott

Para las afecciones escrofulosas y linfáticas los facultativos recetan la sin par «Emulsión de Scott».

«Certifico; que he empleado la Emulsión de Scott en el tratamiento de las afecciones escrofulosas y de personas linfáticas, obteniendo buenos resultados. Debo reconocer que una de sus mejores cualidades es el buen sabor agradable que disimula el repugnante del aceite de hígado de bacalao—*Dr. Canabal.*

A nuestros suscritores

Rogamos encarecidamente á los muchos suscritores que por haber llegado á la mitad del pago han recibido mercaderías de nuestra casa que traten de regularizar sus cuotas y pagar puntualmente todas las semanas, pues sinó nos veremos en el doloroso caso de no entregar mercadería hasta el final del pago.

Minas, 28 de Agosto de 1904.

Ferretjans y Cladera.

L. E. HELGUERA

Unico agente en todo el Departamento de los afamados vinos de la Granja Varzi
Depósito Solís 239

Vinos Varzi

**Procedentes de las bodegas
de Colón
— LO VENDE —**

Ulises Acuña

CALLE 18 DE JULIO, ESQUINA CEBOLLATI

Antigua casa Varzi y Cñia.

El Sin Igual

Restaurant y Posada

(ANTIGUA CASA DE LEGORBURU)

Calle Marmarajá esquina Olimar

Habiendo comprado á los Sres. Salvitano y Piña el conocido Restaurant y Posada «Sin Igual», me es grato poner en conocimiento del público que he introducido importantísimas reformas en el establecimiento, no omitiendo sacrificio á fin de ofrecer todas las comodidades indispensables á los viajeros, contándose con cuartos espaciosos y bien amueblados, y una cocina á cargo de persona competente en el arte culinario.

Hay habitaciones especiales para familias. Las personas de campaña hallarán buenas caballerizas donde dejar sus cabalgaduras.

Lucas M. Susame.

Avisos económicos

Las personas que deseen que sus avisos sean leídos en todo el Departamento, deben insertarlos en EL CRIOLLO por ser este el periódico de mayor circulación. Precios módicos

Botica del Sol, de Francisco I. Garmendia calle 33 esq. San Francisco-plaza Libertad.

Botica Oriental de Carlos D. Rodriguez-Calle Olimar frente a la Plaza Libertad.

Peluquería «El Peine de Oro» de Juan Carlos de Nigris—25 de Mayo esquina Montevideo.

Peluquería «París» de Andrés S. Montani-calle 18 de Julio, frente a la fotografía Salgueiro.

Confitería «18 de Julio», de Isidro Escudero—18 de Julio esq. Maldonado.

Almacén y Billar de Lorenzo Montani—calle Marmarajá, esquina Casupá.

Marchese Hnos.-Café, billar, sastrería y peluquería-Olimar esq. Solís, plaza Libertad

Antonio Fusco--Procurador-calle Florida casi esq. Cnel. Silveira.

Almacén y Ferretería «La Igualdad» de Enrique Rubio-18 de Julio esq. Sarandí.

Palabartería y Lomillería «La Industrial», de Rogelio J. Parada--Marmarajá esq. Olimar

Fábrica de carruajes, jardinerías y carros-de Bernardo Barberán - Trabajos de herrería en general- calle Solís esq. Ituzaingó.

Manuel Formenta, herrero mecánico.- Recibe órdenes en la U. L. E.

La Panificadora-Panadería de José Magri-18 de Julio esq. Maldonado.

Panadería San Antonio, de Angel Deubaldo - 18 de Julio N.º

Zapatería La Campaña, de José Tierno-Marmarajá y 25 de Mayo.

Juan Seuarcia, constructor--Calle Cebo-llatí N.º

«La Comercial», Velería y Jabonería de Pedro Abad--18 de Julio esq. Colón.

Tintorería Italiana, de Cármeo Crecencio calle Florida entre cnel Silveira y Carabajal.

CASA DE SUSCRIPCIONES CON REGALOS

de Manuel Bolívar Hno.

Tiene su escritorio en la calle 33 esq. cebollatí

1er. Taller de Zapatería «EL PROGRESO»

DE MANUEL RODRIGUEZ
Plaza Gral. Rivera—Minas

Tejería y Monfort

AGENCIA DE PUBLICACIONES

AGENTES DE «EL GUERRILLERO»

Admiten suscripciones a diarios, periódicos, revistas, etc.—Se encargan de la impresión de tarjetas, revistas, circulares, cuentas, y demás trabajos de tipografía.

CALLE 18 DE JULIO 196—MINAS

AL SIGLO XX
Carpintería y Mueblería
—DE LUIS DE LUCA—

FRENTE A LA IGLESIA, CALLE MALDONADO
Trabajos de carpintería en casa y a domicilio: muebles de toda clase, marcos dorados para cuadros, vidrios, etc.

Precios sin competencia

MAXIM

RELOJ DE PRECISIÓN

Fabricado especialmente para la casa de
Leopoldo M. Bonetti

Almacén, Ferretería y Bazar
DE PINTOS Y ZAFFARONI

MINAS — Calle 25 de Mayo — MINAS

JUAN ZEBALLOS Y MAGUNA
ESCRIBANO PÚBLICO

Calle Marmarajá, 212 Minas

Restaurant del Progreso

DE

GORTARI HERMANOS

Calle 18 de Julio 325 al 337, Esq. Ituzaingó
—MINAS—

Participamos al público en general que en este establecimiento hemos introducido tan importantes mejoras que lo colocan a la par de los primeros de la Capital.

PRECIOS MODERADOS Y BUEN SERVICIO
NOTA—La casa cuenta con grandes y buenas caballerizas.

Lotería de la Caridad

Agencia Oficial—Minas

Se pone en conocimiento del público que esta agencia está debidamente autorizada por la Administración de la Lotería de la Caridad para pagar los premios (a excepción del mayor) hasta el día de su prescripción (tres meses), siempre que no coincida en feriado.

También se hace saber que esta agencia abonará únicamente los premios que correspondan a la numeración de su reparto, cuyos billetes llevarán el sello de la misma.—Minas, Julio de 1904.—El Agente.

Tienda, Merceria y Roperia

DE

CHAPE Hnos.

(HIJOS DE JUAN CHAPE)

Calle 25 de Mayo esq. 18 de Julio

-MINAS-

En esta muy conocida casa hallará constantemente el público en general un selectísimo surtido de mercaderías última novedad, á precios sumamente módicos, pues una de las bases principales de la casa consiste en ganar poco y vender mucho.

El surtido es renovado constantemente, por lo que siempre hallarán artículos frescos y de inmejorable calidad.

Tienda, Mercería, Almacén y Ferretería

—DE LUCIANO ALONSO—

Esta casa cuenta con un constante, extenso y variado surtido en los ramos arriba indicados

Además se encarga de cualquier pedido á la capital en condiciones ventajosas, por tener corresponsal especial para ello, y principalmente en lo concerniente á los ramos de tienda y mercería.

Recomiendo visiten la casa y se convencerán de la buena calidad de los artículos y á precios que no admiten competencia.

"LA CENTRAL"

GRANTienda, MERCERÍA Y ROPERÍA

de **Carlos L. Pintos**

En esta nueva casa encontrarán constantemente nuestros favorecedores un extenso y variado surtido de los ramos arriba indicados

33 esq. 25 de Mayo

Se alquilan

Por muy módico precio se alquilan dos locales á la calle (altos y bajos) en el Mercado Gral. Lavalleja, con comodidades suficientes para comercio.

Para tratar en la Administración.

Recibos de Alquiler

Se venden en esta Imprenta

A CINCUENTA CENTÉSIMOS CADA LIBRETA

En venta: casa de Enrique Restelli

Especial para familias
El litro 4 viteneas

Vinagre Natural
HIGIENICO



Farmacia y Droguería del Pueblo

DE

Sabino Arrospide

Esta casa sirve con esmero y preferencia las Asociaciones de Socorros Mútuos, Círculo de Obreros, Minuana, Española, Italiana, etc... Único Instituto Optico Oculístico en Minas. Aparatos ortopédicos. — Se toman medidas para confeccionar bragueros. — Perfumeria la mas variada y selecta.

Especialidades para las Artes e Industrias.

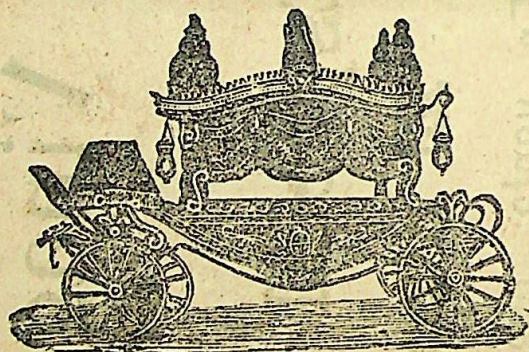
SERVICIO INCOMPARABLE

PRECIOS MODICOS

Garantizamos legitimidad de productos espendidos. Atiende pedidos para campaña. Recibe órdenes por telefono N.º 170.

Servicio nocturno

PLAZA LIBERTAD ESQUINA 25 DE MAYO—MINAS.



Carpintería y Cajonería

FUNEBRE

DE Francisco Paroli

CALLE 25 DE MAYO ENTRE 18 y MONTEVIDEO

Servicio completo con pompa fúnebre con esmero y prontitud, á todas horas del día y de la noche. La casa se encarga de correr con todos los trámites pertenecientes al entierro.

Depósito de camas de fierro

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Fotografía Salgueiro

Calle 18 de Julio n.º 211

Perfección en toda clase de trabajos y precios sumamente moderados.

Vino Nacional
PURO DE UVA
El litro: 16 centésimos
En venta en casa de Enrique Restelli
Calle Maldonado esq. 33