

El Criollo

PERIÓDICO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS; HUMORÍSTICO, NOTICIOSO Y OTRAS HIERBAS

—No hace liga con ningún partido—

Propietario-Administrador
MARCELINO I. PEREIRA

APARECE LOS DOMINGOS

Capitán
PÁNFILO MOREIRA

Prima á los suscriptores

TODA PERSONA QUE ABONE UN AÑO DE SUSCRIPCIÓN ADELANTADA Á «EL CRIOLLO» SERÁ OBSEQUIADA CON UNO DE LOS SIGUIENTES REGALOS QUE RECLAMARÁ EN LA ADMINISTRACIÓN DE ESTE PERIÓDICO:

- 100 tarjetas de visita, finas.
- 100 sobres comerciales, con membrete.
- 100 hojas papel comercial, con membrete
- 100 tarjetas comerciales.
- 100 tarjetas profesionales.

Pinceladas

PARA «EL CRIOLLO»

Es esbelta como un junco y linda como un ensueño.

Sus grandes ojos negros tienen en su mirada dormida un encanto que subyuga, y su boca, fresca y rosada como un piñollo de Abril, descubre, cuando sonríe, una dentadura de perlas.

Su delicado cutis de alabastro guarda la suavidad del terciopelo, y su cabellera de azabache cubre, con ondas de seda, su blanco etiello de cisne. A ella, que es tan buena como linda, le hemos hecho la siguiente confesión, imitando en las preguntas á un conocido literato.

**

—Como te llamas?
—Lo mismo que la reina de los cielos: María.

- ¿Qué edad tienes?...
- Voy á cumplir en breve veinte años.
- Amas?...

—Con pasión!... La vida sin amor es una flor sin perfume.

—Qué instrumento de música te agrada más?...

—Cuando siento mi espíritu cansado y gravitan en mi mente recuerdos dolorosos, busco en las melodías del piano una distracción que me encanta.

—Qué poeta?...

—Campomanor—que ha vertido en sus *dolores* un torrente de inspiración y de vida!

—Qué novelista?...

—María del Pilar Sinués—por el valor intrínseco de sus obras, escritas con admirable sencillez de estilo.

—Qué flor?...

—El jazmín, por tres motivos. Primero, por que es emblema de pureza. Segundo, por la blancura de sus pétalos, y tercero, por su exquisita fragancia.

—Cuál es tu diversión favorita?...

—El teatro.

—Qué cantatriz te es más simpática?...

—La Carelli.

—Qué tenor?...

—Carusso.

—Qué piensas del hombre?...

—Qué es el motivo de nuestras desgracias.

—Y de la mujer?...

—Qué es la esclava del hombre.

—Quieres decirme un pensamiento?...

—Lo mismo que el océano, tienes sus tempestades el corazón—Las del primero las domina la mano del *Divino*; las del segundo el poder de una pasión!

Resdán.

Febrero 8 de 1905.

Fiesta de la PAZ, del PROGRESO y del TRABAJO

3.a Exposición Fería Nacional

DE
GANADERÍA

EN MINAS

A cargo del CLUB FOMENTO

Ganados vacunos, lanares, caballares y porcinos

SE INAUGURARÁ EL DOMINGO 2 DE ABRIL PRÓXIMO

Tren expreso de Montevideo-Rebaja en fletes y pasajes

Oportunamente se distribuira el programa

ECOS REBELDES

Tal habló Creso...

Humo es la gloria y el amor es humo...
En medio del esplín en que me abrumo,
considero la gloria una manía,
y el amor una hermosa tontería....
Así, ni Bardos ni Romeos me embromen
con el verde laurel y el dulce beso...

Tal habló Creso,
bostezó luego y se rasgó el abdómen.

**

Hoy como ayer.

EN UNA POSTAL.

Si el dulce Jesús volviera
de nuevo al mundo, encontrara,
un Judas que le vendiera
y una lanzada postrera
que un Longinos le asestara.

**

Dolor

El Dolor es el alma que llevamos
á nuestro ser espiritual unida;
está en la misma dicha que anhelamos,
porque toda dolor, es nuestra vida.

**

Conciencia

Para aquel que no piensa la conciencia
Es Dios.

Y para el ser pensante, se reduce
Al yo.

CASIANO MONEGAL.

Melo.—1905.

Utilidad

de los diarios viejos

Una mujer económica y arreglada halla ventajas en cuanto objeto hay á su alrededor; ventajas que sabe apropiar para evitar gastos.

Así, lo que para una mujer frívola, que no sabe responder á las necesidades de su hogar, sería una nimiedad, para la hacendosa constituye un motivo de economía. Veámoslo.

Luisa, mujer que solo se ocupa de exhibir su persona para que el mundo admire no solo su belleza, sino las ricas galas con que se atavió, fué cierto dia á visitar á María, la cual se ocupaba en aquel instante, en cortar en pequeños pedazos los diarios viejos que había en su escritorio.

—Que haces con ese montón de papeles? ¡Oh, que peste! en mi casa no conciento uno solo; despues de leido solo sirve para desacomodar....—Esto dijo Luisa; y se detuvo al observar que su amiga la miraba sonriendo.

Pasado un instante, María dijo: «mi querida Luisa, estos diarios que aquí ves, me ayudan á economizar; con ellos limpio todos los objetos de cristal y hasta loza; los espejos, los vidrios, adquieren muchísimo brillo con el papel y muchas veces limpio tambien los objetos de metal. Con esto evito el gasto de paños, indispensables para los útiles de cocina y comedor. No es esto solo: colocándolo debajo del hule, impide que este se adhiera á la mesa.

El Fogón

PERIÓDICO CRIOLLO ILUSTRADO

Director: *Alcides De María*

Dará grandes rifas gratuitas
cada trimestre

AGENTES EN MINAS:

Pereira y Porrini

Administración de «El Criollo»

Suscripción: Por mes 0.50
» año 5.00

y oyóse el canto del gallo
que anunció el amanecer;
vióse entonces renacer
de la tierra la gran vida,
que entre despierta y dormida
puso allá... en su soñolencia,
en un suspiro la esencia
de la campiña florida.

El orizonte esplendente
tiró una línea rosada,
y la aurora azafranada
mostró su faz en oriente;
cruzó el éter un torrente
de intensa luz y alegría,
y celestial melodía
vibró en los cuatro costados;
el himno de los alados
en homenaje del dia.

Tambien los coloco sobre el colchón de mi pequeño hijo, impidiendo que se humedescan la tela. Sirve para forrar libros y envolver objetos. Si fuera á enumerar los importantes servicios prestados por ese papel que tu desdeñas, amiga mia, no concluiría en muchas horas.

—He aquí una cosa en la cual jamás había pensado—dijo Luisa. De hoy en adelante haré guardar los diarios viejos.

Diamela.

13 de Febrero de 1905.

De mi flor... un gajo!

Hace unas horas reinaba
en la estensión adorable,
un mutismo inalterable
que á meditar invitaba;
en el cielo aun fulguraba
aunque velada artarté
y doquier siguiéndole
iban sus damas divinas,
las estrellas diamantinas
todas esfumandose.

Muy tenué dejóse ver
de la claridad un rayo,

Envolvió su obscuro manto
la natura al despertarse,
y todo empezó á inquietarse
como por mágico encanto;
en la lomita entretanto
dó vese un rancho pristino,
ese hábito genuino
se percibió claro y mudo,
pues que su trabajo rudo
reanudó el gaucho argentino.

En el empíreo despacio
después que la legión formaban
sútiles nubes se aunaban,
con cenefas grisopacio;
e integerrimo el espacio
fué tiñéndose por sí,
de un profundo azul turquí
y en trechos inmemorables,
hay empastes admirables
con destellos de rubí.

El astro rey magestuoso
se yergue en la sacra altura...
la egregia artista Natura
diseña un cuadro grandioso;
hay un derroche fastoso
de aroma con luz unida,
y la fronda estremecida
por armonía inefable,
y todo, el himno inmutable
del concierto de la vida!

Almanastia.

CALLEJEOS

Por Pichinango

En sérios apuros me encontraba yo calzándome los botines blancos que ha dado el *uso* la juventud, siguiendo la corriente de la caprichosa moda, cuando una orden superior tan serena como digna de acatamiento vino á interrumpir mi tarea, obligándome á guardar los blancos debajo de la cama, para calzarme sin más trámite las viejas botas de cabritilla fina, calzado este que más de una vez desempeñara importante rol, zapateando un pericón *canario-criollo* en aquellos ranchos donde la dueña de la casa se pasa todo el dia en eterna lidia, gritando: «*M'hiija! no ves tu esos animales en el sembraoo! ¡Es pantaloos, pues!!*».

..... Tengo que salir á campaña por asuntos relacionados con el negocio, y estoy un tanto disgustado con el viaje, pues no podré ofrecer como de costumbre á mis lectores el resultado de los callejos de la semana.

Previsor como soy para todo, voy munido de una gran cartera, para apuntar las ventas que en la gira hiciera, y las impresiones también que recibiera, (¡malditos consonantes que me hacen creer que soy poeta!)

Subo, pues, en escuálido rocinante (sin que por esto en nada me parezca á Sancho Panza) y á poco de pasar el San Francisco *caudaloso* echo mano á la cartera para apuntar (no una venta importante y de resultado pingüe para los patrones) sinó una grata impresión que recibo y debo de transmitir á los lectores; aquí la tienen: Sin saludarme, sin mirarme siquiera, pasa á mi lado montado en brioso corcel y en carrera vertiginosa un apuesto caballero, con muchas apariencias de «terrible», sombrero y pantalón blanco, chaleco del mismo color, botas de charol y espolín militar, embalsamando el ambiente con rica fragancia de extracto Hubigan. Me despierta curiosidad y deseo satisfacerla. Es acaso algún mensajero que regresa con los medicamentos para un enfermo grave? Pude,

como era lógico, suponer esto, si no hubiera tenido la *dicha* de conocerlo, despues de observarlo con atención, aun en medio de su carrera desesperada. Es el mismo, uno de los tantos dragones de chapa y marca! Santiago Zeballos, el meritorio y competente empleado de la Junta E. Admva., que abandonando sus tareas de anotar partidas de defunción y permisos para edificar, sale á campaña con el saludable fin de aspirar el aire puro que ofrece la mañana fresca y hermosa.... ¡Falto á la verdad, desearadamente! No *sale* á nutrir los pulmones; vá á campaña, sí, pero con otro objeto más higiénico y provechoso. Ha prometido una visita á su hermosa María, antes de carnaval, y fuerza es que cumpla su promesa sin detenerse á pensar sobre los peligros que le ofrece la aspereza del camino, la difícil travesía por la cordillera famosa, y el pasaje sombrío de la Zanja del Tigre. Pasará sin temor por todos esos parajes para llegar hasta los cerros de Los Dos Hermanos, inmediatos al punto en donde mora la que lo quiere.... ver para *trastornarlo* más con sus encantos personales. El lleva un cartapacio de noticias *gratis* para ella, entre otras las de sus nuevos dragoncos. Esto la disgustará bastante, pero calmará su disgusto al convencerse que él lo hace por no olvidar.... la costumbre, convenciéndola á la vez que no hay en el mundo entero otra mujer que le inspire tantas simpatías.—¡Que seas feliz!, exclamo yo, y sigo mi camino, regresando, despues de corta gira, el domingo de mañana, y ¡oh, maldita suerte!, no puedo descansar un momento, pues apenas llego me vienen á buscar para instalar una de las mesas receptoras de votos de la cual soy miembro, y allá voy á exponerme sin necesidad alguna á los rasguños de los *gatos*. Yo soy enemigo de estos *animalitos*, por muchas razones, entre ellas la de tener la misma particularidad de las mujeres, es decir, que *no muestran las uñas hasta no tener la presa*; y sin embargo me veo en la imperiosa e imprescindible necesidad de admitirlos en mi compañía, y lo que es más grave aún, cuidarlos con esmero todo un dia en una jaula herméticamente cerrada. Allí estoy en compañía de otros, desempeñando mis funciones y maldi-

ciendo el puesto irrenunciable. Son las 12 m., hora impropia para cumplir con el alto deber los sufragantes, y aprovechando esa tregua, voy á la puerta en donde aguardo impaciente y con apetito desesperante el almuerzo que han prometido mandarme.

¡Y otro apunte para mi cartera! Pasa por allí en ese momento otro *orgulloso*, que como Zeballos, no me saluda, pero debo disculparlo, teniendo en cuenta que los *rayos tropicales* del sol *abrasador* que *parte la tierra*, le han obligado á *echarse el sombrero sobre los ojos* y sin duda no me ha visto. ¿Quién es? otro *cuidador de gatos*: Jacinto Parga, mi grande y buen amigo, que aprovecha tambien la tregua para ir á *merendar*, dejando un reemplazante.... ¡Vuelvo á mentir con descaro!.... No vá á almorzar ni á tomar el Puyastier; se dirige, sin respetar el sol fuerte, hasta los balcones de la casa de la familia Barneto, pues *según dicen*, le han *dicho* á Pilar, entre otros *diceres*, que él ha *dicho* no saber aun si debe arrodillarse á implorar gracias y amor ante la virgen María ó Pilar, y á hacer la debida aclaración, resolviéndose tácitamente á rezarle á esta última.

Es muy oportuna la declaración, exclamo, pensando en las maldiciones que arrojará Jacinto sobre Febo que ha aparecido tan ardiente, y disgustado yo tambien con el astro rey por la misma causa, pero sin anatematizarlo, entro á la mesa, y ¡oh cosa buena y barata! Allí hay otro furioso, no con el sol que no lo hiere con sus rayos, pero sí con cierta persona que siendo titular de aquella mesa receptora, faltó sin causa justificada á la instalación, obligándolo á él, como suplente, á reemplazarlo, esclavizándolo allí sin poder disfrutar de tantos placeres. ¡Pobre jóven! Es Juan Lamas y Silveira que viene á verse encerrado en el mismo dia en que le había prometido á la hermosa y buena Marcellina una visita larga. Me campadezco de él, pero al fin y al cabo que se embrome así como nosotros los pecadores, y se consuele halagando los oídos con el armonioso *miau!* de los *gatos*....

Llega por fin la hora reglamentaria, y salgo para dirijirme, despues de cena, á la plaza, donde hay mucho que ver para contar el domingo.

Pichinango.

ZULEMA

Quiero al pie de tu ventana,
oh! romántica sultana,
poder mi lira templar
y cantarte como el ave,
con canto sereno y suave
las penas de hondo pesar.

Las penas y los dolores
de tus ingratos amores
que solo me hacen sufrir,
y al ver mi mezquina suerte,
sereno espero la muerte
cual bálsamo del vivir.

Tú, encantadora criatura,
que ignoras que es la amargura,
la desdicha y el dolor!,
¿por qué quieres á mi alma
robarle la ansiada calma
que le brindaba tu amor?...

Si llegué á jurarte un dia,
que tan solo el alma mia
sin tí no podría existir,
me has dicho que te engañaba
y que contigo jugaba
solo por verte sufrir!

Piensa bien, mujer ingrata,
que tu desdén hoy me mata
y aumenta mi padecer,
y que nadie en este mundo
con un amor tan profundo
te podrá siempre querer.

Quiero al pie de tu ventana,
oh! romántica sultana,
poder mi lira templar,
y cantarte como el ave,
con canto sereno y suave
las penas de hondo pesar.

Montevideo.

M. Acuña Friedrich.

AGENCIA DE **LIBROS** Y **PERIODICOS**
DE PUBLICACIONES
DE
Pereira y Porrini

Se encargan de cualquier pedido de libros á la capital, así como *sellos de goma* y encuadernación, siendo para ello representantes de algunas casas del ramo.

Admiten suscripciones á «La Ilustración Uruguaya», «El Fogón», «Caras y Caretas», «P. B. T.», «El Gladiador», «El Amigo del Obrero» y demás revistas y periódicos europeos y americanos, tanto de modas como literarios.

Libros de misa y demás objetos de culto.

Calle Cebollati, esq. 33
 Administración de «EL CRIOLLO»

— MINAS —

OBRAS DE PROGRESO

Noticias de Pan de Azúcar nos hacen saber que allí se está trabajando activamente para celebrar una gran fiesta literario-musical á beneficio del templo parroquial, y en la cual tomarán parte los mejores elementos de la localidad, y algunos de la capital que ya han contestado afirmativamente á la invitación que se le ha pasado.

El organizador de tal fiesta, el vice-cura D. Juan Valent y Melis, no se dá un momento de reposo á fin de que ella resulte lo más brillante posible, poniendo de su parte todo empeño, pues trátase de una obra, cual la del templo, á la que desde su llegada á Pan de Azúcar, dedicó la mayor atención, habiendo destinado casi todos sus honorarios á embellecimiento del mismo. En el deseo de que él quede terminado pronto, haciendo así honor á la progresista población, busca para ello todos los medios en la protección generosa de los habitantes de Pan de Azúcar.

Club Fomento

Minas, 25 de Febrero de 1905,
 Sr. Director de EL CRIOLLO.—Presente.
 Cúmpleme hacer saber á Vd. q'con fecha de

ayer y bajo la presidencia del Sr. Director de la Sección, ha quedado constituida la Comisión de Ganadería, designándose Vice Director á don Manuel M. Fuentes, Tesorero á don Alberto Ladós, y Secretario al suscrito.

Al mismo tiempo le participo que la secretaría se ha instalado provisoriamente en la calle Treinta y Tres núm. 158, siendo sus horas de despacho de 8 á 10 a. m. y de 3 á 5 de la tarde.

Quedando á su disposición, me repito su atento y S. S.

M. Castro Zabaleta, Secretario.

— **GUILLERMO CHAPE** —

Anteayer recibióse aquí la infiusta noticia de haber fallecido en la capital el estimado joven minuano Guillermo Chape, quien se encontraba allá asistiendo de la grave y doloresa enfermedad que le aquejaba y para la que fueron inútiles los recursos de la ciencia.

El joven Chape era generalmente apreciado entre nosotros, y por ello al saberse aquí la triste noticia, grande fué el sentimiento que todos experimentamos, por más que esperábamos el fatal desenlace, dado el terrible mal que le aquejaba.

Reine eterna paz en la tumba que guarda los restos del querido muerto, y hayan cristiana resignación sus dudosos afiigidos á quienes acompañamos en el justo dolor que los embarga.

— **Cigarrillos «Londres»** —

Esta acreditada marca que hoy se ha impuesto á todos los cigarrillos que se venden en el país, adquiere dia á dia mayor fama, debido á los inmejorables tabacos que emplea, siendo los favoritos de los buenos fumadores.

Cómo para los «Londres» hoy es innecesaria toda recomendación, solo no limitamos á recordar que de ellos es agente en Minas el Sr. Isidro E. Helguera.

Varias

El lunes fueron conducidos á la última morada los despojos de la estimada señora que en vida se llamó Sofía del Puerto de Pereira.

Resignación para sus deudos y paz en la tumba de la extinta.

Hoy parte para Cerro Pelado la apreciada educacionista señorita Francisca Zabala, que vá á hacerse cargo de la escuela pública de aquel paraje. La acompañan su señora madre y su hermana Felipa.

En la plaza Libertad fué hallada una pulsera de oro, la que está á disposición de su dueña en la tienda del Sr. Benedí.

Hemos recibido, y mucho agradecemos, la memoria de la Junta E. Administrativa de Minas correspondiente á los años 1902-1904

Con más tiempo y espacio prometemos ocuparnos de ella.

De su establecimiento de campo en Cuchilla de Juan Gómez y con el fin de pasar en esta ciudad las fiestas de carnaval, anteayer llegó la familia de don Juan J. Pagola.

Los señores Irisarri y Leis hanse hecho cargo recientemente del Casino del Club Fomento, estableciendo un inmejorable servicio que llenará las exigencias de los asociados.

Los músicos de la banda que dirige el maestro Sr. Paulillo están de parabienes.

Han recibido los uniformes regalados por nuestro senador Sr. Juan Blengio Roeca, obsequio valioso, dada su correcta confección y el fino paño en ellos empleado.

Con una retreta extraordinaria, esta noche estrenará los flamantes uniformes la banda de música.

Hallase muy mejorado de sus dolencias, lo que mucho celebramos, el jóven Benito Baubeta.

En compañía de su familia ha partido para Montevideo el Sr. Andrés M. Ferreiro, ex-gerente de la sucursal del Banco de la República, á quien se ha dado un importante puesto.

Para su mejor asistencia, anteayer fué transportada á esta desde los Tapes, en delicado estado de salud, la señora esposa de don Domingo Madeiro, jefe de la oficina telegráfica de aquel paraje.

Por el pronto restablecimiento de la paciente formulamos votos.

Al hogar de los esposos Ubalde-Pereira ha venido á completar la alegría una linda nena, que llena de gozo á sus padres, á quienes felicitamos, deseando que Dios deje criar lleno de vida al primer vástagos.

Hoy las 9 de la mañana, en la confitería de Piriz y compañía se sorteará el cuadro del general Saravia, puesto en rifa por los Sres. Pereira y Porrini.

Para la capital, donde van á radicarse, partirán el 1.^o del mes entrante el Sr. Félix Taboada Bayolo y su señora esposa.

Para la ciudad de Rocha se ausentaron el jueves los jóvenes Juan M. Ferretjans y Alejandro Rodriguez.

Dr. Juan Risso Herrera Médico-Cirujano

SE OCUPA DE LAS ENFERMEDADES DE LOS OÍDOS, DE LA NARÍZ Y DE LA GARGANTA

Ha reabierto su consultorio en Minas, calle Olimar N.^o 181 (entre Solís y Lavalleja)

Horas de consulta: Todos los días hábiles, de 2 á 4 p. m. Los Jueves, de 2 á 3 p. m.

RECIPOS DE ALQUILER Se venden en esta Imprenta A CINCUENTA CENTÉSIMOS CADA LIBRETA

Avisos económicos

Las personas que deseen que sus avisos sean leídos en todo el Departamento, deben insertarlos en EL CRIOLLO por ser este el periódico de mayor circulación. Precios módicos

Botica del Sol, de Francisco I. Garmendia calle 33 esq. San Francisco-plaza Libertad.

Botica Oriental de Carlos D. Rodriguez. Calle Olimar frente á la Plaza Libertad.

Peluquería «El Peine de Oro» de Juan Carlos de Nigris—25 de Mayo esquina Montevideo.

Peluquería «París» de Andrés S. Montañi-calle 18 de Julio, frente á la fotografía Salgueiro.

Confitería «18 de Julio», de Isidro Escudero—18 de Julio esq. Maldonado.

Almacén y Billar de Lorenzo Montani—calle Marmarajá, esquina Casupá.

Marchese Hnos.-Café, billar, sastrería y peluquería-Olimar esq. Solís, plaza Libertad

Antonio Fusco—Procurader-calle Florida casi esq. Cnel. Silveira.

Almacén y Ferretería «La Igualdad» de Enrique Rubio-18 de Julio esq. Sarandí.

Talabartería y Lomillería «La Industrial» de Rogelio J. Parada—Marmarajá esq. Olimar

Fábrica de carruajes, jardineras y carros de Bernardo Barberán - Trabajos de herrería en general- calle Solis esq. Ituzaingó.

Manuel Formenta, hozero mecánico.- Recibe órdenes en la U. L. E.

La Panificadora-Panadería de José Magri-18 de Julio esq. Maldonado.

Panadería San Antonio, de Angel Deubaldo - 18 de Julio N.

Zapatería La Campaña, de José Tierno-Marmarajá y 25 de Mayo.

Juan Seuarcia, constructor--Calle Cebo-llati N.o

«La Comercial», Velería y Jabonería de Pedro Abad--18 de Julio esq. Colón.

Tintorería Italiana, de Cármelo Crecencio calle Florida entre enel Silveira y Carabajal.

Confitería de las Familias y Café Nuevo de Sebastián Valdés (hijo)--Calle Marmarajá.

CASA DE SUSCRICIONES

CON REGALOS

de Manuel Bolívar Hno.

Tiene su escritorio en la calle 18 de Julio y 25

“CARAS Y CARETAS”

“El Gladiador”

“Pulgarcito”

“P. B. T.”

(DE BUENOS AIRES)

Semanarios festivos, literarios, artísticos y de actualidades

Se reciben suscripciones en la administración de EL CRIOLLO.

Tejería y Monfort

AGENCIA DE PUBLICACIONES

AGENTES DE «EL GUERRILLERO»

Admiten suscripciones á diarios, periódicos, revistas, etc.—Se encargan de la impresión de tarjetas, revistas, circulares, cuentas, y demás trabajos de tipografía.

AL SIGLO XX
Carpintería y Mueblería

—DE LUIS DE LUCA—

FRENTE Á LA IGLESIA, CALLE MALDONADO Trabajos de carpintería en casa y á domicilio; muebles de toda clase, marcos dorados para cuadros, vidrios, etc.

M A X I M

RELOJ DE PRECISIÓN

Fabricado especialmente para la casa de Leopoldo M. Bonelli

Almacén, Ferretería y Bazar DE PINTOS Y ZAFFARONI

MINAS — Calle 25 de Mayo — MINAS

JUAN ZEBALLOS Y MAGUNA
ESCRIBANO PÚBLICO

Préstamos hipotecarios ó con otra garantía. Arreglo de sucesiones, partición de herencias, etc

Calle Marmarajá, 212 MINAS

RESTAURANT DEL PROGRESO

DE GORTARI HERMANOS

Calle 18 de Julio 325 al 337, Esq. Ituzaingo

Participamos al público en general que en este establecimiento hemos introducido tan importantes mejoras que lo colocan á la par de los primeros de la Capital.

NOTA—La casa cuenta con grandes y buenas caballerizas.

EL PROGRESO 1er. Taller de Zapatería de Manuel Rodriguez, Calle Juan Farina esq. Lavalleja - MINAS.