

Marcelino

(PORTE PAGO)

Año VIII

MINAS, ABRIL 9 DE 1905

Núm. 390

EL CRIOLLO

SEMANARIO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS

Satírico, noticioso y otras hierbas

(PUBLICACIÓN DE MAYOR CIRCULACIÓN EN EL DEPARTAMENTO)

"NO HACE LIGA CON NINGUN PARTIDO"

PROPIETARIO - ADMINISTRADOR

Marcelino I. Pereira

CAPTÁZ

Pánfilo Moreira

Soy EL CRIOLLO de la tierra
Donde nació Lavalleja;
Soy el que quiere pareja
La ley, porque odia la guerra.
Soy el que de sí destierra
Las intrigas del partido;
Soy aquel que siempre ha sido
Lial amigo del paisano
Y tiene pronta la mano
Pa tenderla al desvalido.

Soy el que el domingo vá
De rancho en rancho cantando;
El que vive pregonando
Nuestra santa libertad;
Soy el que ama al chiripá
Y no olvida el cimarrón;
El que no falta en reunión
Que el paisanaje se encuentra;
Soy el gaucho que anda dentro
Va mostrando el corazón.

COIMA

EN EL PUEBLO

Año adelantado	\$ 2.30
Semestre adelantado	» 1.20
Mensualidad ordinaria	» 0.20

EN CAMPAÑA

Año adelantado	\$ 2.50
Semestre adelantado	1.25
Mensual adelantado	0.25

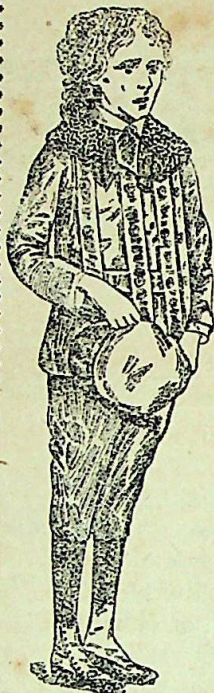
ADMINISTRACION É IMPRENTA:

CEBOLLATÍ ESQ. TREINTA Y TRES

Se reciben órdenes por Teléfono Local n.º 102.

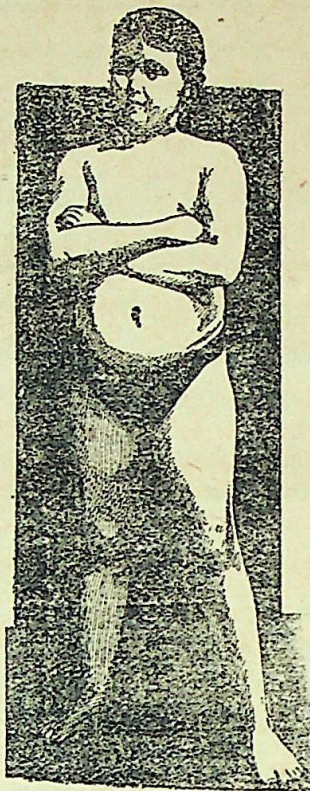
Portentosa Transformación

Estas son dos fotografías del niño Francisco Maribona y Peraza, de la Habana, tomadas á la edad de 9 y 11 años respectivamente.



EDAD 9 AÑOS

La transformación maravillosa de un sér endeble y raquítico en un adolescente fuerte, robusto y sano, como lo demuestra su atlética figura, fué obra realizada por la



EDAD 11 AÑOS

EMULSION DE SCOTT LEGITIMA

Para los que duden de la autenticidad de esta asombrosa transformación, insertamos los testimonios de la Sra. Doña Catalina Peraza, madre del niño y del Dr. Don Roque Sánchez Quiróz, cuyos documentos han sido refrendados por el Sr. Notario Ldo. Don Francisco de Castro y Flaquer, según Acta Núm. 479, cuyo original extractamos.

HABANA, 15 de Marzo de 1903.
Sres. SCOTT & BOWNE, Nueva York.

Muy Señores míos: En prueba de agradecimiento remito á Uds. las fotografías de mi hijo el niño Francisco Maribona y Peraza, de once años de edad, el cual debido á un golpe sufrido en el pecho lo tuve atacado de una enfermedad que día por día me hacía ver más cercano el fin de su vida; la tos y la fiebre lo habían aniquilado; su figura era un espectro, sólo huesos y espíritu. En ese estado, el Dr. Roque Sánchez Quiróz, después de haber agotado todos los otros recursos le recetó la Emulsión de Scott Legítima, habiéndola tomado por espacio de un año. El resultado tan prodigioso que nadie pensó, puede verse por las dos fotografías que tengo tanto gusto en remitir á Uds., autorizándolos para que las publiquen.

CATALINA PERAZA, VDA. DE MARIBONA.

ROQUE SANCHEZ QUIRÓZ, Médico y Cirujano,

CERTIFICO: que el menor blanco Francisco Maribona y Peraza, vecino de Omoa Núm. 44, á consecuencia de un traumatismo que puso en peligro su vida, quedó en un estado de caquexia que parecía imposible pudiese recuperar la salud á pesar de haberle indicado los medicamentos y el régimen alimenticio que á mi juicio le convenía. En esas circunstancias tuve la idea de indicarle la verdadera Emulsión de Scott que tan buenos resultados me había proporcionado en otras ocasiones, obteniendo esta vez un resultado que á mi mismo me causa asombro, quedando una vez más reconocido de las excelentes propiedades de dicha Emulsión.

HABANA, Marzo 16 de 1903.

Dr. ROQUE SANCHEZ QUIRÓZ.

Conforme á su original que con el número 479 queda en mi protocolo corriente. De todo lo cual y de lo demás contenido en este documento yo el notario doy fe.

En la ciudad de la Habana,
á 26 de Agosto de 1903.

TESTIGOS { PEDRO MONTERO
C. REQUENA

Francisco de Castro

El Criollo

PERIÓDICO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS; HUMORÍSTICO, NOTICIOSO Y OTRAS HIERRAS

No hace liga con ningún partido

Propietario-Administrador
MARCELINO L. PEREIRA

APARECE LOS DOMINGOS

Capatáx
PÁNFILO MOREIRA

Prima á los suscriptores

TODA PERSONA QUE ABONE UN AÑO DE SUSCRIPCIÓN ADELANTADA Á «EL CRIOLLO» SERÁ OBSEQUIADA CON UNO DE LOS SIGUIENTES REGALOS QUE RECLAMARÁ EN LA ADMINISTRACIÓN DE ESTE PERIÓDICO:

- 100 tarjetas de visita, finas.
- 100 sobres comerciales, con membrete.
- 100 hojas papel comercial, con membrete
- 100 tarjetas comerciales.
- 100 tarjetas profesionales.

Charamuscas

Protesta el pueblo soberano contra *varios* de los nuevos Ediles que, por causas que bien pueden ser *justificadas* pero que en nada *satisfacen* ni remedian las *necesidades urgentes* del Departamento (que clama á gritos por el pronto funcionamiento de la corporación,) no constituyen la *flamante* Junta, y lo que es peor aun, no dan siquiera una esperanza

Al pueblo que espera ansioso
Ese parto peligroso
Que á mas de ser *complicado*
Es un tanto *delicado*
Y otro tanto vergonzoso.

El público que asistió al debut de la compañía de zarzuela (sin Empresario), protestó energicamente contra el *elenco rebuscado* de artistas que en el desempeño de sus papeles interpretados *sublimemente bien*, demostraron ser muy afectos á la lectura de las pican-tes obritas de Paul de Koc, ó Cok.

Y fué la protesta tal
Que el artista principal

Junta todos sus *petates*
Y va á decir disparates,
A la misma capital.

Los excursionistas que llegaron en el expreso del domingo protestan *severamente* contra la Empresa del Central Ferro Carril, q' los trae á nuestra panorámica ciudad á la 1 de la tarde para llevarlos de regreso á las 6 del mismo día, y en cuya estadía corta, apenas si les es suficiente el tiempo para recibir la primera impresión: *La nutrición del estómago*.

Esta protesta es digna de tomarse en cuenta, como digna de censura es de la Empresa el

Proceder irregular
¿Donde vamos á parar
Pues tal lógica á seguir,
¿Quién ha de querer venir
A Minas, por *almorzar*?

Una *gran* mayoría de esos excursionistas en unión con una *gran* parte de los habitantes de nuestra ciudad, protestan á la vez contra la Directiva del Fomento Club, que patrocina la Feria Exposición y gana...dera, por la exhorbitancia que *cobra* por la entrada al local de la Fiesta de la Paz y del Trabajo, y como es *consiguiente, natural y lógico*, al no encontrar razonable ni prudente ni *equitativa* la carestía, hacen mil comentarios que no son ni de *buen tono* ni muy *políticos*.

De ahí que en la Exposición
No hubiera la animación
Que todo el mundo esperara
Y...gnorando q'cobrara
Tan caro la comisión

Por la entrada, y es *prudente*
 La *indignación* de la gente,
 Pues que aflojar 3 reales
 Por ver *puros...* animales
 No es de lo mas conveniente.

* *

Y siguen las protestas.

Una gran parte de la Juventud local, afecta á pasar ratos *amenos de sociabilidad* sin lastimar al bolsillo, protesta con todas las energías de sus *almas* contra la exigencia *importuna y comprometedora* de las distinguidas señoritas vendedoras de cédulas de la Kermesse, que no se dan un *momento de reposo* por cambiar los *papelitos* por reales sonantes y contantes.

¿Quieren saber el remedio
 Para que así no hayan quejas?
 Vendan cédulas las viejas
 A ver quien les gasta un medio.

* *

Una distinguida señorita muy conocida en nuestro mundo social protesta contra los balcones *art nouveau* de la casa que se construye contigua á la Farmacia del Sr. Garmendia, por haberle uno de estos *despedaxado* lastimosamente un vestido que para lucirlo en el Club en uno de los últimos festivales mandó confeccionar en Montevideo.

Mire usted, exclamó la distinguida niña, si por los *caprichos raros* de la arquitectura moderna debemos ahora marchar por el medio de la calle á fin de no caer en las garras de aquellos malditos guardianes de las paredes!!

* *

Ya no son solo los modernos balcones los que ofrecen con su rara y *peligrosa construcción* romper la humanidad del transeunte que tiene la desgracia de *rosarse* con ellos. Hay tambien otro grave peligro contra los *bautismos sanos*. Me refiero á la mayor parte de las veredas de nuestra ciudad, cuyo lamentable estado, clama á gritos por el cumplimiento de una disposición Edilicia. No hay *día de esta vida* que no se oigan los lamen-

tos de alguna pobre anciana que metiendo sus *enclenques* piés en uno de los tantos pozos que existen en las veredas, le haga ir de hruces descomponiéndose el *cartilago nasal*, dispuesto á derivarse al mas simple golpe.

Y la Junta no se constituye. Y sigue la famosa elección...!! cantando todos á una:

Que siga la discusión
 ¡Viva la Eterna Elección
 Para ser yo Presidente
 Y ¡muera! el pueblo impaciente
 Con toda su indignación!

PICHINANGO.

Lamento gaucho

*Del libro «Idilio Campero»
 próximo á aparecer en
 Buenos Aires.*

Quisiera ufano arrancar
 Con la armoniosa guitarra,
 La pena que me desgarró,
 Para poderme calmar.

Para mirar con valor,
 Los achaques de mi suerte,
 No temiéndole á la muerte
 Ni á su infame precursor.

Pero el corazón no es mío,
 Sino que es ya de mi dueña,
 Aquella hermosa trigueña
 Causante de mi desvío.

No me importara el morir,
 Si muriéramos los dos,
 Para ir al lado de Dios
 Alegremente á vivir.

Y así este amor terrenal
 Con que Dios unirnos quiso,
 Sería en el Paraíso,
 Una pasión inmortal.

El Sabiá canta su queja,
 La noche llora rocío,
 Tambien llora el pecho mío
 Por un dolor que le aqueja.

El Fogón

PERIÓDICO CRIOLLO ILUSTRADO

Director: *Alcides De-María*

Dará grandes rifas gratuitas
cada trimestre

AGENTES EN MINAS:

Pereira y Porrini

Administración de «El Criollo»

Suscripción: Por mes 0.50

» año 5.00

Vuelve el pájaro á cantar,
Y el día brota fresca,
¿Porqué de tanta hermosura,
No he de poder disfrutar?

Mas al fin llegará un día,
En que mi alma se convierta,
En paz duradera y cierta,
En placer y en alegría.

Pero por mas que lamento
El dolor que siente mi alma,
No puedo cobrar la calma
Ni por un solo momento.

Porque al pensar en Rosita,
Mi gacela idolatrada,
Veo á mi alma apagada
Y hasta la vida me quita.

Mas juro que mientras viva
No serán nuestros amores,
Como esas divinas flores
De existencia poca, esquivas.

Si no que igual de divino,
Es de vida extensa y larga,
Y amor que no se aletarga
A la mitad del camino.

Fué ilusión al conocerla,
Y gran cariño al tratarle,

Amor inmenso al amarle,
Y pasión ciega, al perderla.

Y al recobrarla, señor,
¿Que será entonces? locura:
¡Ah divina criatura,
Me vuelve loco tu amor!

¡Ah! que triste me decia,
Debe de ser el perder,
El amor de una mujer
Cuando no lo conocia.

Mas hoy que lo he conocido,
Digo con suma aflicción,
Que no existe el corazón
Cuando el amor ha existido.

Y este váquico rumor,
De la guitarra armoniosa,
De una nota cadenciosa
Se desprende un trovador.

En vez del alma aliviarme,
Me fascina y me enajena,
Y aun aumenta mas la pena
De que quiero despojarme.

Duerme guitarra, duerme,
No entones mas un lamento,
Y dile en todo momento
Que sepa siempre quererme.

Porque el amor es la idea,
Y la idea es la constancia,
Que cruza toda distancia.
Por mas lejana que sea.

ENRIQUE NOGUERA.

Postales

PARA EL CRIOLLO.

Para Adelita:

Estas humildes violetas, son las flores que
mi alma puede ofrecerte: aceptalas; ellas son
emblema de tu virginal belleza y el perfume
de sus pétalos es tan puro y delicado como los
bellos sentimientos de tu corazón.

Fumadores:

Pedid cigarrillos

“REY DEL MUNDO”

Son los mejores

Véndense en cafés y confiterías

Agentes en Minas: PEREIRA Y PORRINI

Para la misma:

El llanto es el rocío que brota del corazón en las gigantes luchas de la vida.

Para Lila:

El hogar es el santuario donde se anida la felicidad; para lograrla, basta hallar una mujer que comprenda su sagrada misión.

Para Maruja:

Hay sonrisas puras y francas que ponen de manifiesto un alma noble; otras, son el reflejo de la hipocrecia, el vicio y la maldad.

Para Amelia:

Cuando en noches silenciosas admires la magestuosa luna difundir su blanca luz sobre la tierra, piensa que mi alma envuelta en ella, te pide un recuerdo, una caricia!

Para Berta:

Si formas del trabajo tu divisa, nunca el cielo de tu vida tendrá un horizonte gris.

Para Rosa:

Mira esta flor, lleva tu nombre; el color de sus pétalos se asemeja á tus mejillas, su aroma que impregna el ambiente de perfumes, se asimila á la bondad de tu alma.

DIAMELA.

Zapican 3 1905.

Chicotazos del amor

Décimas criollas que dedico al distinguido amigo A. M. G. con motivo de haberlo dejado su novia la simpática morocha L....

Escuchá, china, escuchá
d'este tu amante el lamento
hijo de*crüel sufrimiento
q'en mi alma anidado está;
escuchá, china, escuchá
mi lastimero quejido
y verás cuanto he sufrido
porque me... has dejao... solito
triste como un pajarito
que el viento le llevó el nido.

Dejame llorar, mi china,
pues tu bien sabes q'el Rubio
suelta de llanto un diluvio
cuando la acción es indigna;
dejame llorar, mi china,
cantando mi desventura
porque tu fiera amargura
me causa tan cruel quebranto
que me hace verter el llanto
lo mesmo q'una criatura.

Tu dirás q' soy cobarde
porque por mujeres lloro

pero q' he de hacer, si imploro
la resinación y es tarde;
como es posible q' guarde
callada en mi corazón
tu negra y fiera traición,
propia de mujer ingrata
y q' lentamente mata
mi esperanza y mi ilusión.

Yo te empezaba á querer
con amor grande y sincero
que es del modo que yo quiero
cuasi siempre á la mujer
y en vez de corrisponder
á mi amor como es debido
me brindas un dasabrido
desengaño q' me deja
lo mesino q' comadreja
cuando le apedrean el nido.

Pero lo q' mas repuno
de tuito lo q' ha pasao
es q' tu me haigas dejao
sin darte motivo alguno;
¡Bien dicen! q' cuando á uno
las desgracias lo palmean
hasta los perros... rabeán
por me...terle un tarascón;
mirá q' soy mancarrón
¡pero de los q' trotean!

¡Bien haiga mi mala suerte!
cuando yo iba á calcular
que me fueras á bolsear
de una manera tan juerte
yo q' tan solo por verte
como *viura* m' arrastraba.
yo q' tanto trabajaba
ahorrando, con la esperanza
de llenarte bien la panza
si algun dia me acoyaraba.

A ti ya veo q' ni mella
te ha causao lo q' me pasa
pues siempre te veo en la plaza
siguiendo la misma huella.

¡Bendita sea tu estrella
que cualquiera envidiaría!
siempre llena de... alegría
satisfecha y placentera
y gorda como lechera
cuando le matan la cría

Yo aun que la razón me sobra
aguantaré resignao
pensando q' me has dejao
porque soy un mozo pobre:
si á ti mas te gusta el cobre
busca á quien tenga ese olor
pero cuidao... q' el amor
que nace en la raiz del pecho
á veces anda derecho
y echa...aquello á lo mejor.

PICHINANGO.

GACETILLA

Boda De Nigris-Cardama

Efectuóse el miércoles último la boda del estimado jóven Eduardo De Nigris, con la apreciable señorita Juana Cardama, habien do habido con tal motivo una tertulia en casa de la desposada, siendo la concurrencia numerosa y distinguida.

Una prueba de la estima en que se les tiene á la jóven pareja, la dan los buenos y numerosos objetos con que han sido obsequiados, y cuya lista publicamos á continuación

Baldomero Toledo un par floreros, Juana E. de Paternain un juego de agua, Emilio Douat una licorera, Vicente Faleh un par floreros, Manuel Sanchez hijo un juego de agua, Cristina F. de Denigris media docena servilletas, Manuel Espinosa y familia una biscochera, Genara M. de Toledo una dulcera, Clorinda T. de Menchaca un par floreros, Cayetano Compagnone un par floreros y un alhajero, Juan C. de Nigris un par posillos y una azucarera, Honorata Arevalo un posillo, Felix S. Piriz un prendedor de oro, Alejandra Peluffo una mantequera, Julio Pereira una dulcera, Anselma Cardoso un par flores, Mariano Piana una lámpara, Francisco Tossi una botella licor, Olegario Piriz y señora un abanico muy fino, Evangelista Chirivao una dulcera, Luis De Nigris un prendedor

AGENCIA DE PUBLICATIONES
DE
Pereira y Porrini

Se encargan de cualquier pedido de libro, á la capital, así como sellos de goma y encuadernación, siendo para ello representantes de algunas casas del ramo.

Admiten suscripciones á «La Ilustración Uruguaya», «El Fogón», «Caras y Caretas», «P. B. T.», «El Gladiador», «El Amigo del Obrero» y demás revista y periódicos europeos y americanos, tanto de modas como literarios.

Libros de misa y demás objetos de culto.

Calle Cebollati, esq. 33

Administración de «EL CRIOLLO»

— MINAS —

de oro, Pedro H. Firiz y señora un juego de agua, Umberto de Nigris dos posillos, Juana M. de Ferreira una jarra cristal, Severo Piana una dulcera, Graciano Mendibehere un juego de agua, Maria G. de Lezcano un salero, Manuel Rodriguez una lámpara, Francisca Pereira media docena posillos porcelana, Carmen F. de Forni una camisa señora, Evangelista y Juana Rodriguez un álbum, José Cardama y señora un par visillos, Ramona N. de Berberán una camisa señora, Alejandrina Tobar una jarra, Margarita Piriz un alfilerero de oro, Juana C. de Fernandez un juego de agua, Margarita Arévalo un estuche, Brígida Melgar un vaso, Angel Yocco y familia un posillo, Corina Viqueris un posillo fantasía, Juan Cardama y Sra. un juego de agua, Alfredo Pais una dulcera, José Clerici media docena copas cristal, Marcelino I. Pereira y señora una docena cucharitas finas en estuche, Maria M. Martinelli un posillo en estuche, Raul Deubaldo media docena tenedores para postre en estuche, Rosa Martinelli un posillo en estuche, Paz P. de Morandi una lámpara, Vicenta A. Compagnone un par floreros bronce y cristal, Maria G. de Lezcano una jarra, Leonardo y Evangelista Cardama un album, Familia Monfort una lámpara, Horacio Cuadra un posillo fantasía, Eladia I. de Martinez una jarra, Pedro Pozzi y familia un hermoso cuadro de la sagrada familia, Ignacia V. de Astor, una jarra para agua y una bandeja, Viterbo Menchaca una camisa de hombre, Genara T. de Trelles un posillo en estuche, Martiniano Dol una dulcera, Adelaida B. de Brancatto una almohadilla de raso bor-

dada, Servanda T. de Pereira una jarra cristal, Avelina C. de Villalba una almohadilla bordada, Abdón Chirivao y señora una camisa señora.

Al felicitar á los jóvenes desposados, hacemos votos porque la mas completa dicha reine por siempre en ese nuevo hogar.

Las retretas

Desde hoy en adelante, y hasta que vuelvan las plácidas noches de verano, la banda de música dará sus retretas por la tarde en la plaza Libertad.

La compañía de zarzuela

Después de dar dos funciones en el teatro Unión, (el sábado y domingo último) el lunes tomaron el tren y partieron para Montevideo los artistas de la compañía de zarzuela que vino á Minas. Ehicieron bien en marcharse, pues que los dos espectáculos dados fueron otros tantos *asesinatos* de las obras puestas en escena.

A excepción de dos ó tres de los personajes, todos los demás dan una pobrísima idea de su escaso conocimiento del arte, demostrando únicamente mucho *coraje* y mayor cinismo para atreverse á presentarse ante el público.

Nos habíamos engañado al decir en el pasado número de que se trataba de una buena compañía, pero si tal dijimos, fué porque no habíamos visto trabajar á la *troupe*, y se nos aseguró que se trataba de algo mejor.

Para desechar la mala impresión dejada por esos artistas tronados, brevemente llegará una nueva compañía de zarzuela compuesta por elementos conocidos, y que actualmente organiza en Montevideo persona competente.

La Exposición-Féria

El miércoles clausuróse la 3.ª exposición féria de ganadería, organizada bajo los auspicios del Club Fomento.

La fiesta del trabajo resultó brillante en cuanto al gran número de animales expuestos, aunque no así el resultado para los expositores, debido á la escasés de compradores.

No obstante, hubo ventas de importancia y lamentamos que la falta de espacio nos impida dar una lista detallada de ellas.

Piezas musicales

Días pasados perdióse en las calles de esta ciudad un manojo de piezas de música. Su dueño el Sr. Luis Paulillo nos recomienda pidamos á la persona que las hubiese encontrado quiera devolverlas mediante buena gratificación, ó de lo contrario facilitarlas por unos días hasta tanto se saque copia.

El Dr. Perez Maggiolo

El jueves partió para la capital y de allí seguirá á Colonia, nuestro ex-fiscal letrado Dr. Manuel Perez Maggiolo, á quien se ha designado para ocupar igual puesto en aquel departamento.

El miércoles por la noche le fué ofrecido por un grupo de personas distinguidas un espléndido lunch en el Club Fomento, y el día de su partida fué acompañado hasta la estación del Ferro-Carril por muchos de sus amigos.

Despedimos afectuosamente al Dr. Perez, deseándole mil felicidades en su nuevo destino.

Acciones

En la última sesión del Directorio del Círculo C. de Obreros se procedió á sortear dos acciones del empréstito, saliendo los números 29 y 44. Sus poseedores pueden cobrarla al Tesorero Sr. Benito Baubeta.

Azahares

Para próxima fecha se anuncia la boda del joven Juan Ginesta y Granada con la señorita Alicia Sollier.

—El jueves partió para la capital el joven Angel Marchese, quien en la semana entrante contraerá enlace con la señorita Angela Camera.

La bendición nupcial tendrá lugar en esta ciudad al día siguiente en que se celebre el contrato civil.

Necrología

Victima de cruel enfermedad, para la que todos los recursos fueron infructuosos, el lunes dejó de existir el Sr. Luis Curbelo (hijo), á cuyos sus deudos presentamos nuestras condolencias.

Tras largo padecer, el domingo entregó su alma á Dios el Sr. Dionisio Trias, vecino de San Francisco.

Enviamos nuestro pésame á sus deudos.

Contrabando

El jefe político de Minas ha comunicado al ministerio de gobierno que en Nico Perez fué apresado un contrabando de 500 kilos de tabaco. Comunicó así mismo que se encuentra arrestado el individuo Dionisio Sosa por presumirsele autor del contrabando.

El mismo delegado del Ejecutivo comunica al ministro de gobierno, que ha sido apresado otro contrabando consistente en 30 kilos de tabaco. El hecho ocurrió en Zapican y ha sido arrestado el individuo Amalio Rodríguez, que lo conducía.

Juan Francisco

El juez del crimen que entiende en el proceso relativo á los sucesos desarrollados en Rivera en Marzo del año 1903, ha dictado orden de prisión contra el célebre caudillo riograndense Juan Francisco, que tuvo en aquellos sucesos, según se dijo entonces, una intervención saliente.

En otros sucesos seguidos ante las autoridades de nuestra frontera, existen ya autoanálogos al que acaba de dictarse.

Cigarrillos

Nos permitimos recomendar á los buenos fumadores una nueva marca de cigarrillos elaborados con tabaco extra.

Son ellos los «Rey del Mundo» que han empezado á hacerse populares en la capital, y no dudamos tengan la misma aceptación en Minas.

Están en venta en cafés y confiterías, y son sus representantes en Minas los Srs. Pereira y Porrini, quienes efectúan ventas al por mayor.

Corta pero muy expresiva es la carta que publicamos á continuación:

«El que suscribe certifica: que la «Emulación de Scott» llena todas las condiciones que se propusieron sus autores, como agente reconstituyente contra las afecciones que llevan el sello de la debilidad.»—Doctor Axarola y Axaura, Montevideo, Mayo 16 de 1891.

Avisos económicos

Las personas que deseen que sus avisos sean leídos en todo el Departamento, deben insertarlos en EL CRIOLLO por ser este el periódico de mayor circulación. Precios módicos

Botica del Sol, de Francisco I. Garmendia calle 33 esq. San Francisco-plaza Libertad.

Botica Oriental de Carlos D. Rodriguez-Calle Olimar frente a la Plaza Libertad.

Peluquería «El Peine de Oro» de Juan Carlos de Nigris—25 de Mayo esquina Montevideo.

Peluquería «París» de Andrés S. Montañal-calle 18 de Julio, frente a la fotografía Salgueiro.

Confitería «18 de Julio», de Isidro Escudero—18 de Julio esq. Maldonado.

Almacén y Billar de Lorenzo Montañal-calle Marmarajá, esquina Casupá.

Marchese Hnos.-Café, billar, sastrería y peluquería-Olimar esq. Solís, plaza Libertad

Antonio Fusco--Procurador-calle Florida casi esq. Cnel. Silveira.

Almacén y Ferretería «La Igualdad» de Enrique Rubio-18 de Julio esq. Sarandí.

Talabartería y Lomillería «La Industrial» de Rogelio J. Parada--marmarajá esq. Olimar

Fábrica de carruajes, jardineras y carros de Bernar Barberán - Trabajos de herrería en general - calle Solís esq. Ituxaingó.

Mannol Formenta, herrero mecánico.- Recibe órdenes en la U. L. E.

La Panificadora-Panadería de José Magri-18 de Julio esq. Maldonado

Panadería San Antonio, de Angel Deubaldo - 18 de Julio N.º

Zapatería La Campaña, de José Tierno-marmarajá y 25 de Mayo.

Juan Scuarcia, constructor--Calle Cebo-llatí N.º

«La Comercial», Velería y Jabonería de Pedro Abad--18 de Julio esq. Colón.

Tintorería Italiana, de Carmelo Crecencio calle Florida entre cnel Silveira y Carabajal.

Confitería de las Familias y Café Nuevo de Sebastián Valdé (hijo)--Calle Marmarajá.

CASA DE SUSCRIPCIONES

CON REGALOS

de Manuel Bolívar Hno.

Tiene su escritorio en la calle 18 de Julio y 28

“CARAS Y CARETAS”
“El Gladiador”

“Pulgarcito”

«P. B. T.»

(DE BUENOS AIRES)

Semanarios festivos, literarios, artísticos y de actualidades

Se reciben suscripciones en la administración de EL CRIOLLO.

Tejería y Monfort

AGENCIA DE PUBLICACIONES

AGENTES DE «EL GUERRILLERO»

Admiten suscripciones a diarios, periódicos, revistas, etc.—Se encargan de la impresión de tarjetas, revistas, circulares, cuentas, y demás trabajos de tipografía.

AL SIGLO XX

Carpintería y Mueblería

—DE LUIS DE LUCA—

FRENTE A LA IGLESIA, CALLE MALDONADO
Trabajos de carpintería en casa y a domicilio; muebles de toda clase, marcos dorados para cuadros, vidrios, etc.

M A X I M

RELOJ DE PRECISIÓN

Fabricado especialmente para la casa de

Leopoldo M. Bonetti

Almacén, Ferretería y Bazar

DE PINTOS Y ZAFFARONI

MINAS — Calle 25 de Mayo — MINAS

JUAN ZEBALLOS Y MAGUNA

ESCRIBANO PÚBLICO

Préstamos hipotecarios ó con otra garantía.

Arreglo de sucesiones,

partición de herencias, etc

Calle Marmarajá, 212

minas

RESTAURANT DEL PROGRESO

DE GORTARI HERMANOS

Calle 18 de Julio 325 al 337, Esq. Ituxaingó

Participamos al público en general que en este establecimiento hemos introducido tan importantes mejoras que lo colocan a la par de los primeros de la Capital.

NOTA—La casa cuenta con grandes y buenas caballerizas.

EL PROGRESO 1er. Taller de Zapatería de Manuel Rodriguez, Calle Juan Farina esq. Lavalleja - Minas.

Vinagre Natural

- H I G I E N I C O -

Especial para familias

El litro 4 vintenes

EN VENTA: CASA DE ENRIQUE RESTELLI

Dr. Juan Risso Herrera
Médico-Cirujano

SE OCUPA DE LAS ENFERMEDADES DE LOS

OÍDOS, DE LA NARÍZ Y DE LA GARGANTA

Ha reabierto su consultorio en Minas, calle

Olimar N.º 181 (entre Solís y Lavalleja)

Horas de consulta: Todos los días hábiles, de

2 á 4 p. m. Los Jueves, de 2 á 3 p. m.

**Tienda, Mercería, Almacén y
Ferretería**

—DE LUCIANO ALONSO—

Esta casa cuenta con un constante, extenso y variado surtido en los ramos arriba indicados. Además se encarga de cualquier pedido á la capital en condiciones ventajosas, por tener corresponsal especial para ello, y principalmente en lo concerniente á los ramos de tienda y mercería.

Recomiendo visiten la casa y se convencerán de la buena calidad de los artículos y á precios que no admiten competencia.

CARPINTERIA

- DE JOSÉ ALMANDOZ -

Especialidad en todo trabajo del ramo

Calle Marmarajá—Minas.

Mercado Lavalleja

Se alquila uno de los locales del frente del Mercado «Gral. Lavalleja» que ha sido recientemente desocupado.

Posee comodidades para comercio.

Para tratar en la administración del mismo establecimiento.

“EL SIN IGUAL”

RESTAURANT Y POSADA

(Antigua casa de Legorburu)

Calle Marmarajá esquina Olimar

Habiendo comprado á los Sres. Savitana y Piña el conocido Restaurant y Posada «Sin Igual», me es grato poner en conocimiento del público que he introducido importantísimas reformas en el establecimiento no omitiendo sacrificio á fin de ofrecer todas las comodidades indispensables á los viajeros, contando con cuartos espaciosos y bien amoblados, y una cocina á cargo de persona competente en el arte culinario.

Hay habitaciones especiales para familias. Las personas de campaña hallarán en las habitaciones donde dejan sus cosas.

Lucas

“LA GRU”

GRANTIENDA, MERCERÍA Y FERRETERÍA

de **Carlos E. Pinto**

En esta nueva casa encontramos favorablemente nuestros favorecidos un variado surtido de los ramos arriba indicado

33 esq. 25 de Mayo

CARPINTERÍA Y CAJONERÍA

FÚNEBRE

de **Tomas Nappa y C.º**

CALLE OLIMAR 259-261

Esta casa cuenta con un inmejorable servicio fúnebre que atenderá á toda hora del día y de la noche, encargándose de las tramitaciones para el entierro.

Se hace toda clase de trabajo de carpintería, mueblería y composturas en general, contando para ello con personal competente, garantizando la solidez y perfección en las obras.

Precios sumamente módicos

Farmacia y Droguería del Pueblo

— D E —

Sabino Arrospide

Esta casa sirve con esmero y preferencia las Asociaciones de *Socorros Mútuos*, *Círculo de Obreros*, *M'nuana*, *Española*, *Italiana*, etc... Unico Instituto Optico Oculístico en Minas. Aparatos ortopédicos. —Se toman medidas para confeccionar bragueros.—Perfumeria la mas variada y selecta.

Especialidades para las Artes é Industrias.

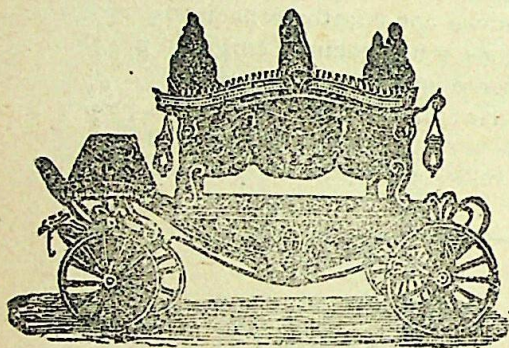
SERVICIO INCOMPARABLE.

PRECIOS MODICOS

Garantizamos legitimidad de productos espendidos. Atien le pedidos para campaña.
Recibe órdenes por telefono N.º 130.

Servicio nocturno

PLAZA LIBERTAD ESQUINA 25 DE MAYO—MINAS.



Carpintería y Cajonería FUNEBRE

DE **Francisco Paroli**

CALLE 25 DE MAYO ENTRE 18 y MONTEVIDEO

Servicio completo con pompa fúnebre con esmero y prontitud, á todas horas del día y de la noche. La casa se encarga de correr con todos los trámites pertenecientes al entierro

Depósito de camas de fierro

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Fotografía Salgueiro

Calle 18 de Julio n.º 211

Perfección en toda clase de trabajos y precios sumamente moderados.

Vino Nacional
PURO DE UVA
El litro: 16 centésimo
En venta en casa de Enrique Restell
Calle Maldonado Esq. 33