

El que avisa  
no pierde dinero

# LOS PRINCIPIOS

Inserte sus avisos en  
**Los Principios**  
que con ello obtendrá resultado

PORTE PAGO

Director: ARTIGAS MENÉNDEZ CLARA

PÁRRAFOS DE UN ARTÍCULO DE MAX NORDAU

## La cuenta entre Irlanda e Inglaterra

Diferencias tradicionales y conveniencias que unen la Isla con el Imperio

Nadie parece detenerse a pensar que el levantamiento de Irlanda es un acontecimiento del primer orden en la historia de la Gran Bretaña y por ende de todo el mundo. Irlanda es una vieja liga superiorante en el control de Inglaterra que hace sentir su duda, pero que, sin embargo, no se sabe para ella un peligro serio, en su momento en que tiene que aplazar a todas sus fuerzas para hacer frente a las cargas apresadoras que le impone la agitación en su imperio de las Indias, su nueva situación en Mesopotamia y en Palestina, el estado de Ruanda y de la Etiopía Central, el sordo y sentimiento de Francia y la frialdad de los Estados Unidos. La opinión pública inglesa no parece darse cuenta de la gravedad del mal irlandés, pero los hombres de Estado responsables lo comprenden perfectamente y buscan, aunque en vano, el remedio para curarlo.

A juzgar por todo lo que se sabe, la arquitectura revolucionaria irlandesa, el fin Sion, parece resuelta a no contentarse con nada menos que con una independencia completa. Quiere una República irlandesa, pretende constituirse en Estado soberano que no reconoce ningún vínculo legal entre él y la Gran Bretaña. Esto no lo admiran jás el Gobierno inglés. Y si ambas partes se observan en la lucha, infrácturas, no se le ve salida a una situación que ya es bastante angustiosa y que puede volverse trágica en un momento a otro.

La Inglaterra y la Irlanda tienen que arreglar una cuenta casi inmemorial. Erin, la Isla Verde, se siente víctima de su poderosa vecina y es difícil no darle la razón cuando expone la larga serie de sus agravios.

Ella estaba relativamente civilizada cuan-

do la gran isla vecina se encontraba aún profundamente sumida en la barbarie. La conquista romana no la alcanzó y en todo caso no dejó en ella su marca indeleble. Se hizo algo más tarde, antes que Inglaterra, que seguía siendo así tres siglos después. Apóstoles irlandeses evangelizaron la Gran Bretaña, Alemania, Suiza, Francia y los países católicos y abiertos a las ideas. Sus doctrinas de la Biblia, sus posesiones religiosas, épicas y líricas, sus crónicas sagradas y profanas, son las más nobles producciones literarias del comienzo de la Edad Media.

Después de la invasión anglosajona bajo el comando de los jefes Hengist y Horsa, las relaciones entre los celts de Irlanda y sus primos de la Gran Bretaña cesaron casi por completo. Los piratas daneses que desembarcaron en la costa de Irlanda y las islas inglesas fueron exterminados. Una expedición hasta las riberas del Reino Unido se ricuro se ha conservado en las cuevas populares que hablan de las bellas jóvenes sorprendidas en la playa por hombres salvajes del mar y llevadas por ellos a un reino lejano, situado en la profundidad de las olas. La Isla vivía su vida propia, libre, tranquila, bajo sus numerosos reyes indígenas que regían paternalmente los pequeños estados autónomos en que la isla estaba dividida.

La dominación normanda en Inglaterra debió de ser un período ruinoso de la Isla. Cuando los vencidos de la batalla de Hastings (1066) concluyeron con la resistencia anglosajona, establecieron sólidamente sus

cimientos en Inglaterra, desposeyeron a los antiguos dueños de la tierra y organizaron una alta aristocracia territorial, la pasión guerrera de los nuevos amos no encontró cabida en su duda, pero que, sin embargo, no se sabe para ella un peligro serio, en su momento en que tiene que aplazar a todas sus fuerzas para hacer frente a las cargas apresadoras que le impone la agitación en su imperio de las Indias, su nueva situación en Mesopotamia y en Palestina, el estado de Ruanda y de la Etiopía Central, el sordo y sentimiento de Francia y la frialdad de los Estados Unidos. La opinión pública inglesa no parece darse cuenta de la gravedad del mal irlandés, pero los hombres de Estado responsables lo comprenden perfectamente y buscan, aunque en vano, el remedio para curarlo.

A juzgar por todo lo que se sabe, la arquitectura revolucionaria irlandesa, el fin Sion, parece resuelta a no contentarse con nada menos que con una independencia completa. Quiere una República irlandesa, pretende constituirse en Estado soberano que no reconoce ningún vínculo legal entre él y la Gran Bretaña. Esto no lo admiran jás el Gobierno inglés. Y si ambas partes se observan en la lucha, infrácturas, no se le ve salida a una situación que ya es bastante angustiosa y que puede volverse trágica en un momento a otro.

La Inglaterra y la Irlanda tienen que arreglar una cuenta casi inmemorial. Erin, la Isla Verde, se siente víctima de su poderosa vecina y es difícil no darle la razón cuando expone la larga serie de sus agravios.

Ella estaba relativamente civilizada cuan-

do la gran isla vecina se encontraba aún profundamente sumida en la barbarie. La conquista romana no la alcanzó y en todo caso no dejó en ella su marca indeleble. Se hizo algo más tarde, antes que Inglaterra, que seguía siendo así tres siglos después. Apóstoles irlandeses evangelizaron la Gran Bretaña, Alemania, Suiza, Francia y los países católicos y abiertos a las ideas. Sus doctrinas de la Biblia, sus posesiones religiosas, épicas y líricas, sus crónicas sagradas y profanas, son las más nobles producciones literarias del comienzo de la Edad Media.

Después de la invasión anglosajona bajo el comando de los jefes Hengist y Horsa, las relaciones entre los celts de Irlanda y sus primos de la Gran Bretaña cesaron casi por completo. Los piratas daneses que desembarcaron en la costa de Irlanda y las islas inglesas fueron exterminados. Una expedición hasta las riberas del Reino Unido se ricuro se ha conservado en las cuevas populares que hablan de las bellas jóvenes sorprendidas en la playa por hombres salvajes del mar y llevadas por ellos a un reino lejano, situado en la profundidad de las olas. La Isla vivía su vida propia, libre, tranquila, bajo sus numerosos reyes indígenas que regían paternalmente los pequeños estados autónomos en que la isla estaba dividida.

La dominación normanda en Inglaterra debió de ser un período ruinoso de la Isla. Cuando los vencidos de la batalla de Hastings (1066) concluyeron con la resistencia anglosajona, establecieron sólidamente sus

a las 8 p. m. empezarán la solemne novena dedicada en sufragio de las Almas del Purgatorio, con los cultos siguientes: Rosario, Novena, Sermon y Responso cantado.

Fiesta de todos los Santos — El dia 1.º de Noviembre, fiesta de todos los Santos es dia de doble precepto, no se puede trabajar y hay obligación de oír misa.

Preparación para la Primera Comunión — El dia 1.º de Noviembre, se realizan las clases de preparación para la Primera Comunión. Se ruega a los padres enviar a sus hijos para preparar a tan importante acto.

Diez de Finados — El dia 2 de Noviembre «dia de Finados» habrá misa cada media hora comprendiendo a las 6 de la mañana. A las 10 funeral solemne para todos los difuntos.

Horario de verano — El dia 1.º de Noviembre empezará el horario de verano. Las misas serán a las 6, 7, 1/2, 8, 1/2 y 10. La función por la noche será a las 8 p. m.

Mes del Rosario — Continúase todos los días en la misa de 7 y 1/2 el mes del Rosario clausurándose el 31 con misa solemnísima a las 10.

Funeral para los socios fallecidos del Círculo Católico de Obreros — El dia 3 de Noviembre a las 9 a. m. se celebrará un funeral para los socios fallecidos del Círculo de Obreros conforme a los estatutos de esta sociedad.

Funeral para los Cofrades fallecidos de San Isidro — El dia 4 de Noviembre a las 9 a. m. se celebrará un funeral para los congregantes de la Cofradía de San Isidro.

Funeral para los socios cooperadores y viudas fallecidos que asistieron a las conferencias de San Vicente de Caballeros — El dia 5 de Noviembre a las 9 a. m. se celebrará un funeral para los socios, cooperadores y viudas fallecidos que asistieron a las conferencias de San Vicente de Paul.

Funeral para los socios fallecidos de la Capilla del Huerto — El domingo 24 de octubre del mes tendrá lugar la Comisión de la Capilla del Huerto a las 7 a. m. en la Capilla de las Hijas de María a las 7 a. m. en la Capilla de la Nuestra Señora del Huerto. Se efectuará a las 4 de la tarde. Rieguesan plena asistencia a estos actos.

La Eucaristía de Rafael V. Salguero — Se trasladó a un antiguo casal en la calle 2 de Mayo N.º 637 y 631 contiguo al Teatro Maestro.

José P. Tejero — Ha trascendido que falleció el domingo 24 en la misa de 8 1/2 horas en el Teatro Maestro.

Congregación de Santa Filomena — El domingo 24 en la misa de 8 1/2 horas en el Teatro Maestro.

Congregación de San Luis — El domingo 24 en la misa de 8 1/2 horas en el Teatro Maestro.

Conferencia de Caballeros de San Vicente de Paul — El domingo 24, después de la misa mayor tendrá lugar la reunión de esta conferencia.

Conferencia de San Vicente de Paul de señoras — El lunes 25 a las 9 p. m. se reunirá esta Conferencia en el Salón Parque.

Conferencia de Caballeros de San Vicente de Paul — El domingo 24, después de la misa mayor tendrá lugar la reunión de esta conferencia.

Congregación de San Luis — El domingo 24 en la misa de 8 1/2 horas en el Teatro Maestro.

Congregación de Santa Filomena — El domingo 24 en la misa de 8 1/2 horas en el Teatro Maestro.

Novena de Animas — El lunes 25

## DIOS, PATRIA Y LIBERTAD

### El profesorado de Enseñanza Secundaria

El doctor Arturo Carbonell Debali ha impreso un folleto en el que estudia la situación económica actual del profesorado de Enseñanza Secundaria. Trata de una interesante recopilación de datos respecto a los muchos aumentos habidos en los sueldos y empleados de las distintas ramas de la administración nacional, y frente a los cuales el profesorado permanece completamente desamparado. Es una obra digna de estudio, y el doctor Carbonell Debali es un valioso alegre en favor del mejoramiento económico del profesorado universitario y local, cuyas conclusiones han de influir en el espíritu de los legisladores al discutirse en Cámara los distintos proyectos que tratan del particular.

### Sección literaria

#### SILENTIUM AMORIS

Cual los raudos del sol respiendiente da la invención de la flor. Si quisiera pasear en la blancauna sola boda alzando el risueño. Así el labio conocido ante tu gracia, Y mis caídos carecen de color.

Y así como a la aurora es la pradera, Si sopla el viento en alas del furor, Sus rudos besos a las cañas quisan

Es que cantaba otra orilla arrullador, Mis violentas pasiones me anocadas Y es mi amor, por ilusivo, un mundo amor.

Mis ojos ojos la luna. Jalo por porque callo

Y no cauto el land en tu loto. Dabemos separarnos en dos rumbos:

Ta hacia lasis que cinten tu esp dor,

De cantes y de besos que no han sido. Ya a vocar el recordo abrasador.

OSCAR WILDE

(Trad. del ingl. por M. de Vedia y Mitre.)

Por el mundo del cine

#### LA ULTIMA PELÍCULA DE W. REED

«A toda máquina» se tituló una reciente película estrenada en Buenos Aires, cuyo protagonista interpreta Wallace Reid. Es ésta una de sus mejores interpretaciones. Es una comedia alegre y amena. El jovencito Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su casa al saber que Carr ha sido destituido del puesto. El gerente teme que Carr sea el culpable. Carr, a pesar de su inocencia, se apresura a demostrar que no es él quien ha hecho mal. Carr, apodado por su apodo de «el chico de la máquina», es un muchachito que trabaja en la fábrica de operaciones contra la máquina de la muerte en los viajes que hacen. Mas ocurre un episodio imprevisto. John Ogden viene de su

Colonia Agrícola, Trilladoras  
Y DEpósito DE CEREALES  
En Pantanoso de Castro y Pintado  
Dpto. de Florida

TELEFONOS:  
LA URUGUAYA  
Y  
COOPERATIVA

# HABIAGA & PÉREZ

Comercio-Ganadería-Agricultura  
CAMINO NACIONAL - FRENTE A LA ESTACION DEL F. C.

Depósito de frutos del país, salazón de cueros  
SE COMPRA

Lana, Cuero vacuno, lanas pegatinas y similares, ya sea fresco, salado o seco - Astas, cueros, plumas de avestruz - Cualquier clase de cereales y forrajes.

Neumáticos AJAX-KING ROAD, cubiertas y cámaras  
Precios especiales para el comercio

Apesar de la nueva suba que han experimentado los neumáticos, hemos resuelto sostener el precio actual, por unos días más hasta donde nos alcance el stock que tenemos. - Después 20% de aumento.

ESCRITORIO  
EN  
MONTEVIDEO  
Cerrito 592

Estancia «Santa Isabel», Perico Flaco - Soriano  
«Las Rocas», Gauyacurá - Colonia  
«Castro» - Pantanoso de Castro - Florida

Venta de ganado y reproductores

Sr. Comerciante: Consulte nuestros precios antas de hacer sus compras de almacén. - V. nitas por mayor

Yerbias Estamos recibiendo de la nueva cosecha, y ofrecemos un tipo especial, lo mejor de la mierda, a precios que no admiten competencia. Pida nuestras y precios

Papas: semilla Francesa e Inglesa

## LOCAL ARROYO GRANDE

Importante feria de ganadería a realizarse en dicho local en los días sábado 6 y domingo 7 de Noviembre próximo.

He aquí el detalle de las haciendas que hasta hoy se han catalogado para dicho feria:

VACUNOS	
1. Luis Fernando - San José.	1. Juan R. Fernández - Colonia
2. Juan L. Tellechea - Flores.	2. Juan M. Vázquez - Colonia
30 vacas para INVERTEAR.	30 vacas para INVERTEAR.
80 novillas Durban y Hereford de 6 y 4 años.	80 novillas Durban y Hereford de 6 y 4 años.
5. Alberto Simeone - Flores.	5. Alberto Simeone - Flores.
150 vacas y novillas para cría a cumplir 5 años.	150 vacas y novillas para cría a cumplir 5 años.
5. Juan M. Aramburu - Colonia.	5. Juan M. Aramburu - Colonia.
100 vacas Durban para cría.	100 vacas Durban para cría.
2. Juan M. Aramburu - Colonia.	2. Juan M. Aramburu - Colonia.
100 vacas Durban y Hereford para cría.	100 vacas Durban y Hereford para cría.
6. Juan M. Aramburu - Colonia.	6. Juan M. Aramburu - Colonia.
100 vacas Durban y Hereford para cría.	100 vacas Durban y Hereford para cría.
1. Dr. Pérez y CIA - Flores.	1. Dr. Pérez y CIA - Flores.
50 vacas y novillas para cría a cumplir 5 años.	50 vacas y novillas para cría a cumplir 5 años.
1. Dr. Pérez y CIA - Flores.	1. Dr. Pérez y CIA - Flores.
50 vacas y novillas para cría a cumplir 5 años.	50 vacas y novillas para cría a cumplir 5 años.

Sr. Bove. Se refiere a los demás.

Sr. Presidente. Se va a leer el artículo 132 del Reglamento de la Cámara Nacional. (Se lee).

Sr. Cordero. En lugar de alguno «una»

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 124)

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).

En discusión.

Sr. Salguero. A quien le parece deber elegir.

Sr. Ariza. ¿Cómo dice?

Sr. Presidente. ¿Quiere leer? (Se lee).

Sr. Ariza. Está bien.

Sr. Presidente. Si nadie hiciera uso de la palabra, se va a votar si se aprueba el artículo 132. Los señores por la afirmativa, en pie. (Afirmativa).

Leéase el siguiente. (Se lee artículo 125).



