

JULIO 20 DE 1935. Tres ediciones semanales; dos orales y una escrita

Iluzaingó 585

No. 48

Lo que se nos ocurre después de ver actuar al combinado duraznense

Reconocemos que la Liga de Foot ball Departamental ha hecho lo fundamentalmente posible por dotar a su sello seleccionado del máximo de potenciaidad.

Con la presentación del primer tiempo no discrepanos fuimos más que con el eje mediante sus amos inexplicable la fución de KIVRO el tabe evidencia de este jugado de las rutas rápidas que juntificaron su aliento.

En lo que se refiere a la línea de ligeras confundimos que el error de su formación lo hubiéramos hecho también nosotros, si siempre tuvimos ese que no como en el que se podían car en nuestro me dio.

Pero como no es cuestión de discernir responsabilidades ya que no somos invitados a ningún castigo, de caborar en el combate impresionante es para dar el favor de que el presidente Hugo Caviglia y sus prestigios variados achar nuestro cert de espaldas en el chiquito que hoy dimana los combates deportivos.

Después de la experiencia del domingo, opnamos que dícese: «iba a nuevos valores, sobre todo en la llave media y en el ataque».

En la primera, opnamos que sería interesante probar a S. Tos (Máximo) en el centro, darse al negro Castaño el traje de héroe izquierdo y dejar a Gaitero en la derecha. Si no dejar a línea que jugó en el segundo tiempo que no es nula del todo. Pero creemos que la anteriormente esbozada es muy superior.

En el ataque somos darte avisos de entrar a modificar en forma terminante. Lanzamos la candidatura del siguiente quinteto: GUICHON, MERLO, RICARDO FERNANDEZ, AGRESTA E IRIGOIN.

La única duda que nos asalta en esta formación es la de optar entre Merlo y Lazo para entrela derecha. Nos inclinamos por el primero por

la potencia de su shot y por tener un juego más sobrio, más de provisión de mñas que el que caracteriza a otro delantero de Central.

En la 2da, ausente Morgaatti, oprimos por Schiera. Nós nos convencemos el júrgo adelantado exageradamente de Grambez.

S basa nuestra opinión, sobre todo en la pere se relieve al cambio de la linea de la portería en la necesidad

sentida ampliamente el jueves, de dar a ese ataque mayor carácter codicioso, de poner en el arco un hombre que entre, que tre en el arco, que hostigie la defensa contraria que divierte el quinteto sañido de esa azafata desesperante que ofreció el mat. h. Y ese hombre es todavía en nuestro medio Ricardo Fernández.

Y por hoy nadie más.

Se podrá ir a Asunción por cien y treinta pesos el 10 de Agosto

La Comisión Nacional Pro-Paraguay que preside el Sr. César Pinot abajo activamente en los preparativos de la excusión que se realiza el próximo 10 de Agosto.

Efectivamente el ferrocarril a Paraguay vapor iluminado salió con más de 200 pasajeros, que llevarán al Paraguay la representación del Uruguay con motivo de la Paz del Chaco.

La Comisión entregará al Sr. Presidente Dr Ayala un artístico álbum con más de 3000 firmas, destinado al Museo Histórico de Asunción.

Otro calido nombre será la entrega de una medalla de oro al Ge-

neral Estigarribia que el 15 de Agosto hará su entrada triunfal en Asunción después de una ausencia de 3 años.

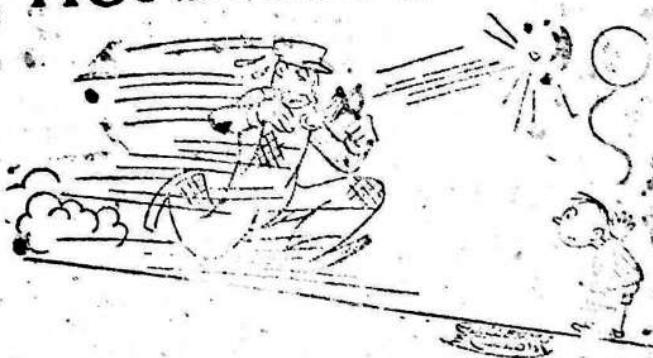
El gran escritor O. Levy se ha tomado homenaje a su vuelta de una larga gira.

Los excursistas dejarán una corona de flores por los caídos en la guerra.

Se ha fijado el costo del pasaje ida y vuelta incluso hoy se sobre el mismo vapor, comida etc., en \$ 1300.

Los paajes hoy que recaudarán en este día, 25 del corriente en Uruguay No 1136.

HONDAZOS



La manifestación del Jueves fué poco concurrida. Es que no es incompatible el patriotismo de los discursos con el deseo de evitarse un rasgo risible. — Las fiestas del Jueves parecen que fueron organizadas para poner a prueba el estado físico de la raza. En ese sentido, la invención de biógrafo en la plaza batalló el record.

— Si Montero no pone estufas en el piso del teatro vamos a temer que abra donarlo. Porque hace allí un frío que calla.

REDACTOR RESPONSABLE

IMPRESOR

EDICITOR

CORRECTOR

REPABRIDOR

ORLANDO ALVAREZ

PROGRAMA Mensual de Radio DURAZNO

PARA EL MES DE JUNIO DE 1935.—Onda de 288,5 metros, 1040 kilociclos. -500 wats en antena. M. Oribe 785.—Durazno.

Lunes—11 Cancionistas. 11 y 30 Noticiero de la Publicidad. 11 y 30 Noticiero de órgano. 12 y 30 Carlos Gardel. 17 Zarzuelas. 17 y 30 Orquestas sinfónicas. 18 Típicas. 18 y 30 Variedades. 19 Hora de los pedidos. 20

Expreso deportivo conducido por Out Sider. 20 y 30 Onda corta.

MARTES

11 La media hora rural. 11 y 30 Noticiero. 12 Música italiana. 12 y 30 Variedades. 17 Selección de films. 17 y 30 Típicas. 18 Sesión de óperas. 18 y 30 Firmamento sonoro. 19 Hora de los pedidos. 20 EDICIÓN ORAL DE OIGA... CHE!

MIÉRCOLES

11 Cantores. 11 y 15 Informativo departamental de «La Publicidad». 11 y 30 Noticiero. 12 Típicas. 12 y 30 Alberto Vila. 17 Zarzuelas. 17 y 30 Solos de piano y violín. 18 Jazz. 18 y 30 Audición infantil de Tito Noe. 19 Hora de los pedidos. 20 Onda corta. 20 y 30 Variedades

JUEVES

11 La media hora rural. 11 y 30 Noticiero. 12 Jazz americanas. 12 y 30 Diversiones Matinales. 17 Sonetos y tercetas. 17 y 30 Entrega para Paso de los Toros. 18 y 30 Música brasileña. 19 Hora de los pedidos. 20 Onda corta. 20 y 30 Variedades.

VIERNES

11 Típicas. 11 y 15 Informativo Dptal de «La Publicidad». 11 y 30 Noticiero. 12 Duos y Trios. 12 y 30 Carlos Gardel. 17 Selección mejicana. 17 y 30 Variedad clásica. 18 Cancionistas. 18 y 30 Firmamento Sonoro. 19 Hora de los pedidos. 20 EDICIÓN ORAL DE OIGA... CHE!

SABADO

11 La media hora Rural. 11 y 30 Noticiero. 12 Audición para Tacuarembó con el duo popular. 17 Audición para Trinidad. 18 Vibraciones del Eter. 19 Hora de los pedidos. 20 Hora selecta

Domingo—11 Aficionados. 11 y 30 Noticiero. 12 Aporte musical. 12 y 30 Cementerios Hipicos, por Radiance. 17 Música nativa. 17 y 30 Actos de óperas y de obras sinfónicas. 18 y 30 Rondallas. 19 Radi-Bafle.

\$ Loco por Semana

C
L
U
B
d
e
T
R
A
J
E
S

SUCURSAL:
SICA

CAMAS TURCAS por \$ 4 con elástico reforzado.

CASA X LAS OFRECE

Tiene de todo para el hogar

18 de Julio esq. Zorrilla de San Martín

En la noche se a veces que el cielo tiene nubes de compuestas de estos un heraldo.

Hay una estrecha vinculación entre el acrídido y los fenómenos atmosféricos. Por algo ambos son plaga.

Fruto de esta premisa es su pronóstico, que concretó así: El día en que aparezca volando sobre Durazno una mangá de langosta en forma de cuña y a una altura de 45 metros el suelo pueden ir numerosos los chapas de los techos y que a los 18 minutos aparecerá el tornado.

No puedo por el adelantar las horas de mi anuncio pero estoy seguros que mis pronósticos son axiomaticos, esto es, verdad evidente que no necesita demostración.

Dicho esto, el hombre dio un puntapié sobre la mesa, se levantó y se fué.

ULTIMO MOMENTO

Escrito lo que antecede hemos tenido una nueva entrevista con Julio y este niega rotundamente la posibilidad del pronóstico transcripción. Dice que él nunca ha sido astrólogo, póstodo y que además existe incompatibilidad manifiesta entre pronosticar tornados y vender vidrios.

Nosotros no acertamos a explicarnos el asunto.

Otro reportero nos ha engañado acerca de la nota y la identidad del astrónomo, o Julio se ha dado cuenta de que si cede al público el secreto para prevenir un tornado, los vidrios van a ser defendidos en forma inconveniente para su comercio.

Nos incluimos a creer que el reportero nos ha tomado.

COPLAS



Si llega a Durazno etc

Viene de la Página 15 las probabilidades de un tornado en Durazno.

LA LANGOSTA Y SU VINCULACION ASTRONOMICA

Sigue hablando el hombre

Mi hija no se quiso
ir a la escuela.
Que ella quería bien
que su mamá quisiera.

La Sociedad vista por Oiga...Che!

QUIEN?

Traen los hilos de su destino
casi de la noche a la mañana
y te ves.

Sin querer, gracias a su
destino como una de las más
quintas le lencas que se exhiben
en las vides de los viveros
de lujo.

Cuando Dios hizo el reparto
de simpatías ella se colocó en
primera fila consiguiendo una
posición enorme.

Es hace mucho tiempo, el berrete
Nº 1 de un estudiante de Derecho
cuyos aprontes le auguran
en fija una carrera brillante y que
pertenece a un apellido de alta
calificación en el ambiente social
del pago.

Ella es Ramona Floridi de una
familia cuyo sustento es tocayo
de otra que hace famoso un mito
muy citado en una frase popular:

Tiene amplias vinculaciones en nuestro medio distinguido y adorna
con frecuencia los escenarios de las reuniones sociales duraznenses.

Vive en una villa evocadora de un héroe nacional.

¿Podrás identificarla, lector amigo?

Creemos que sí porque tu perspicacia es grande.

Si no te fuera posible averiguar quién es, no tendremos más remedio
que asignarte muy poco trato social, ya que quien lo tenga tiene que
conocerla enseguida.

Ofelia y Tanicho junto a la pila

El suceso social-religioso de la

semana fué la presencia de Tanicho
y Ofelia en el bautisterio de la parroquia,
teniendo en los brazos a María del Carmen, el brotito del árbol
que tiene sus raíces en Alberdi y

Luraghi & Filippini

MUEBLES de calidad a todo precio

Flores y objetos de ahorro

BAZAR seleccionado

EXPOSICIÓN Y VENTA:

18 de Julio.-P. Sarandí-Durazno

¿Tiene novia? - ¿Se va a casar?

Complete la felicidad de su hogar adquiriendo los
muebles en la mueblería LURAGHI y FILIP-
PINI, donde le harán precios económicos
y le adornarán gratuitamente su casa
en el día de la boda.

O lindo.

El mal tiempo ahogó los festejos
populares programados en el barrio
con motivo del acontecimiento.

Caballeros Andantes

Anduvo de excursión capitalina
el as de las recaudaciones departamentales D. Washington Gravina

—Estuvo en Montevideo el Intendente D. Antonio,

—Partió rumbo a la ciudad del Cerro Elzeir Curbelo caracterizado
vecino de OIGA... CHE!

—Visita nuestra urbe Angel Mario Núñez productor ejemplar de D. Angel que en el Derecho está
marcando grandes tiempos.

—A pasar unos días en su estancia
fue Juan Eladio Etcheverría.
Lo esperamos hoy o mañana.

—Estuvo en la Capital D. Domingo Bechiardo Como es un fuerte
avisador de OIGA... CHE! nuestra
empresa decidió hacerlo acompañar
por uno de sus créditos a fin de
que lo entrevistara durante el viaje.
La misión fue confiada a Tanicho.

—Visitó la metrópoli en tren de
expansión espiritual D. E. Repetto.
Pasa a la Página 11

El ancarés

DE
Marcelino Fernández
LA PROVISIÓN PREDILECTA

Los agarramos cansados en volley-ball y ganamos fácil

Tenfamos como segundo número del programa del 18 de Julio, un partido entre combinados de las Piedras y Durazno.

Creamos en el triunfo de nuestro equipo. Pero cuando se nos avisó que iría un poco flojo con la ausencia de varios titulares nos volvimos un poco pesimistas. La falta en el team de elementos de reconocidas bondades como lo son, Estévez, Graciuso y Morgantini casi tuvimos la certeza que íbamos a perder por partida doble. Sin embargo nuestras esperanzas renacieron cuando se nos dió cuenta que en el equipo de las Piedras estiría formado por elementos que había jugado anteriormente al basket-ball. El mismo cansancio anterior les impedía realizar una tarea eficaz. Y nuestras presunciones no fallaron. Al llamado del juez señor Démara se puso la pelota en juego conquistando nuestro equipo enseguida el primer tanto. Esta conquista fué la precursora de muchas otras. Nuestro equipo a pesar de no desarrollar una labor brillante, acusaba mucho entendimiento. Todos jugaban en un mismo nivel, parejo destacándose Odofo Mondino con sus certeñas chavadas. Por el otro equipo Carámbula y Sosa nos conformaron. La primera etapa terminó con triunfo parcial de Estudiantes. Finalmente en la cancha el vence

dor de ta primera etapa comenzó desde el principio a presionar levemente, dominio que se fué aumentando en el marcador hasta la finalización de la brega. El equipo nuestro sin cumplir una labor brillante supo sacar provecho del cansancio y falta de estado de los jugadores pedrenses. El juez señor Démara muy bien.

Basket ball

Viene de la página 18



no conseguia dar la armonía necesaria a su equipo que faltó de cohesión sus cargas carecían de peligro

Hombres, Señoras y Niños

Pueden vestirse de pies a cabeza EN



**Su surtido de estación es muy completo
Sus precios muy modicos
OTORGA CREDITOS en 10 mensualidades**

Peluquería PIQUE

ARTICULOS PARA HOMBRES

Zorrilla de San Martín y Rivera

sidad. También empleó la táctica de tira a distancia, pero unas veces por mala suerte y otras por idem oportuna no conseguía cristalizar.

En esta posterior etapa el cambio de Suárez por Rearden no trajo resultado. Lo encontramos muy apático a este último. Y al promocionar este equipo Las Piedras tenía ganado el partido, por eso es que en ninguno de los equipos hayan habido jugadas interesantes hasta el final del partido. Solo diremos que si el encuentro no dio lo que prometía se debe quedar un poco más que el five pedrense marco más puntos que su rival.

El score final fué el siguiente:

LAS PIEDRAS	32
DURAZNO	20

Por el perdedor se destacaron, Miguel Fort, Freitas, Démara y a ratos Wilson Suárez. Los piedras tuvo en Carámbula el mejor hombre de la cancha siguiéndole en orden de méritos, Pareja, Sosa y Dejeón. El juez Sr. Cabrera muy acertado.

LOS TEAMS FORMARON ASI

LAS PIEDRAS:— García y Deleon; Pareja, Carámbula y Sosa, Suplente Guigho.

DURA ZNO:— Fort y Freitas; Suárez, Damaría y W Suárez, Supl. Rearden.

A los Estudiantes

Grata impresión nos ha causado la cordial acogida que dispensaron a las delegaciones deportivas visitantes, como así mismo hicieron gala de mucho entusiasmo en los festejos del jueves último. El almuerzo a la página 9

la sociedad

Se onomastiqueó Iberia

Ayer se onomastiqueó Iberia, la somática hija menor de don Antonio y doña Petra.

Motivada por el magnífico acontecimiento hubo en el cestagge de la familia Pucurull Islas una reunión social que adquirió brillantes caracteres.

La aglomeración impidió a nuestras reporteras llegar con tiempo a esta redacción, con la lista de asistentes Esperamos que nues-
ros lectores sabrá singular en falta.

OCA. CHE El adhirió al re-
cilio general y ayer dia de ayer al apuntar el sol realizó sal-
vas en honor a la poseedora de la fecha.

ESPAÑOLES

ESTA NOCHE

El Profugo

Drama familiar romántico, que tie-
de por base un problema racial. Es
pecáculo cautivante.

DOMINGO

El Secreto del mar

Las maravillas del fondo del
mar, y una lucha dramática entre
el buzo y un gigantesco pulpo.

El misterio de un tesoro per-
dido con un submarino alemán en
los días de la gran guerra.

CINE ARTIGAS

Hoy sábado Hoy
Madame Dubarry con Do-
lores del Río.

DOMINGO tarde y noche
El Payaso del Circo

El espectáculo circense en toda su gran
diosisidad y belleza.
Los animales amados
tríos del Circo Bar-
nes, equilibristas, pa-
yassos, ecuyeres, jinetes,
trapacitas, malabistas... música,
por la banda del cir-
co, «La canción del
acróbatas y otros nú-
meros musicales»



Lunes
22

Martes
23

RETAZOS

Un montón respetable quedado de nuestras últimas grandes
ventas, sería vendidos a precios tan bajos que causarán
admiración.

HAY RETAZOS PARA TODOS LOS USOS, PARA TO-
DOS LOS GUSTOS Y PARA TODOS LOS BOLSILLOS

Todo nuevo, todo interesante y a qué precios...!

No desaproveche esta nueva oportunidad que le brinda "LA MONTEVIDEOANA"

LOPEZ
ALFONSO
& CIA.

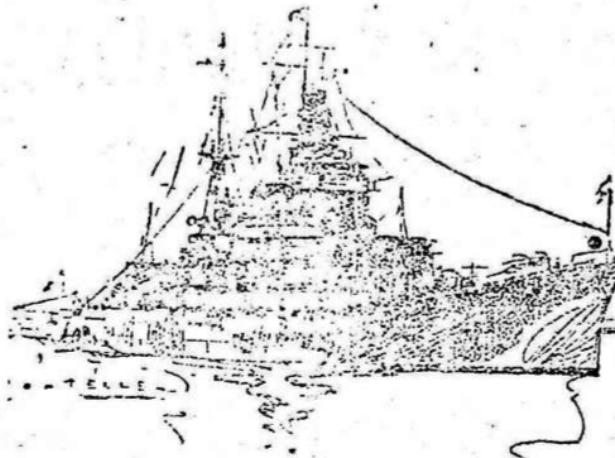
IMPOR TADORES



HORARIO
ACTUAL:
8 a 12-2 a 6 y

VISITE NUESTRAS VIDRIERAS
DEL SABADO Y DOMINGO

-MARITIMAS-



Cargamento de novedades para los números futuros

La linda goleta de río «Juanita», de un puerto del canal Rivera tuvo el otro día en la ensenada «Unión» navegar mucho a su alrededor a un yate forastero procedente del puerto Paso de los Toros.

Igualmente si hubo o no abordaje pero el asedio fué bastante visible para nuestras vigías.

Siguen plácidamente navegando en aguas tranquilas, el guarda-costas Pacho y la barquita «R. ma.».

Por el rumbo cierto de sus paseos, estas embarcaciones van sin titubeos al puerto donde las lunas son dulces.

Hemos visto en nuestros canales al bote de regatas de la foto La serre, que ha poco a estas aguas llegó, con una de las hermosas gondolas de un puerto del canal, 19 de Abril. No sabemos si son paseos

Estos últimos temporales y las perspectivas de que tornen los tornados, como el que hizo volar medio Montevideo, han reducido a quietud a las embarcaciones.

Los canales solitarios presentan un aspecto de tristeza desesperante y nuestras vigías llenan sus partes diarias con el aburrido "No hay novedades".

Tal carencia de tráfico marítimo hasta nos ha hecho pensar en la suspensión temporal de este reflejo de actividades náuticas. Pero de inmediato hemos desecharla la idea por no aumentar el problema de la desocupación, dejando sin trabajo a nuestras vigías.

De modo que, en antecedentes del sacrificio que realizamos en consideración a ellas, esperamos que las barquitas favorecidas nos respondan con un buen

de simple cortesía. Anctamos solamente la novedad.

El barco telégrafo «Alberto» ha anclado en estos últimos tiempos con relativa asiduidad en un puerto lejano del canal Rivera, donde está fondeada la linda barquita Hildegard.

En los circuitos marítimos se asegura que ambas embarcaciones están destinadas a navegar bajo una misma bandera.

La lindísima fragata «Chile», de un puerto del canal Eusebio Piriz continúa siendo observada con así duda por el barco «Celso» de un puerto comercial de la plaza.

El barco policial «Juan Andrés» ha concretado su asunto naval con la goleta Esther de un puerto del canal Ibiray. Se asegura en circuitos que se dicen enterados que estos barcos anclarán a plazo más o menos breve en la ensenada de Peñuelo.

Desde ya se están preparando diversas embarcaciones para la fiesta, que indudablemente será fecunda.

Sigue navegando solitario en las noches de luna, bajo el parpadear eterno de la cruz del Sur, el barco estudio Corbito.

Su capitán dicen que se entretiene cantando en el puente de mando tiernas endechas a una barquita que una vez se ha abordado.

Compre en MI ANCARES
de MARCELINO FERNANDEZ
Calle LaValleja

Hombres, Señoras y Niños

Pueden vestirse de pies a cabeza EN



**Su surtido de estación es muy completo
Sus precios muy módicos
OTORGА CREDITOS en 10 mensualidades**

Gualquier cosa

arial y medio

Hay de todo en la canasta

El hombre que no se ríe por lo menos una vez al día, es enfermo del bigado, tiene un vencimiento a corto plazo o es un zonzo. - SPENCER (Teófano)

R. DUNSTAN GRAY

Filosofía de las casas de pensión

Una casa de pensión es con frecuencia una casa en la que cinco dormitorios han sido convertidos en cincuenta con ayuda del arte.

Ninguna casa de pensión puede considerarse completa si no habla en ella una muchacha que prenda, es decir, la joven que presta ser galante, y alrededor de veinti personas que por espacio de mucho tiempo han tensado también sus tensiones.

Algunos de los dueños de establecimientos que prometen en sus anuncios «spéctaculares vistas al mar», son personas largas de vista.

Las personas que seguirán suelen decirse, «viven para come», hará bien en toma pensión al mismo tiempo en dos casas de pensión.

Son muchísimas las personas que piensan que el mejor adorno para una ventina de casa de pensión de estación b la virilidad constuye una mala de baño puebla a sacar.

Hacen falta dos personas para componer un «filtr» de casa de pensión pero a veces chicas prefieren sels.

Que la comida de una casa de pensión sea en general de primer orden, no es obvio para que cada plato en particular, déje mucho que desear,

Las chicas más lindas del bano a ro en que veranean, se alojan siempre en una pensión de la otra en dra.

Un procedimiento recomendable para encontrar una buena casa de pensión consiste en salir a recorrer la ciudad a la hora de comer, y fijarse guiar por la nariz.

Lo malo, con respecto a la chica Linda de la pensión, es que uno mismo es el único en apreciar sus bellas cualidades.

Cuando un individuo que se pre-

cia de distinguido, pero en cuya compañía no pasas una tarde de domingo, os recomiendo empeñosamente una pensión para pasar la temporada, no olvidéis que también visitarás otras personas de mucha clase.

Las pensiones donde realmente se disfruta de toda clase de facilidades y libertades, no son fáciles de encontrar, ni están libres cuando se han encontrado.

En sus anuncios, algunos propietarios de pensión os prometen «una de la cupada ociedad juvenil». Y en determinadas pensiones la sociedad es efectivamente juvenil y desocupada por lo que se refiere a las al bras; si bien es cierto que se trata de los pronunciados cuando el bábe de la pieza de al lado condena a los pensionistas —incluidos sus papás— a pasar la noche en vea.

No es raro lo que uno tiene que aguantar en una casa de pensión comparado con lo que tiene que aguantar la patrona. Sin embargo ella soñará...

Dime cuál es la gente que aguantas en la pensión, y te diré que tal el trío.

Deben tener algo de particularmente atractivo las casas de pensión cuyos huéspedes se avienen a relajarse en el catre de baño, cuando se está tan fácilmente al alcance el agua de la calle.

EL PAVO REAL Y EL JILGERO

Mi andose un pavo real ante el cristal de una fuente su belleza se prende telle hizo e pavo real mortal. Y contiene en su traje el primor de los pavo reales un tesoro de colores repartido en su plumaje. Pulula alrededor

un jilguero modesto que se reía del gesto de aquel herido señor... Y, al verle así el pavo real, exclamó.— Calla epívioso, ¿Dónde has visto tú un coloso con este traje imperial? —«Traje imperial? De colores— contestaba el jilguero — De poco sirve ese brillo que recita a tus amigas. Tú nubes tus alas, que yo y ve remontando el valle, a ver si llegas al cielo, como yo.

— A que si

— A que no. Ambas tercian sus alas para cruzar el espacio. Pero, ¡ay! iba tan despacio el pavo con tantas galas, que al fin chocó un golpe mortal «de padre y madre mio», cayendo en mitad del río cien todo su manto real. El jilguero entretanto agil revoleteaba y un a mismo tiempo piaba en los aires este canto: «ara llegar a la altura mide tu fuerza cabal y no como el pavo real que se ergtie en su hermosura..

GILOBOS



«No compré el periódico de ustedes, porque no pasaron con él por casa.»

Resultados de football

Rampla Junior	9
Juvenil	0
San Lorenzo	3
Central	0

PROGRAMA Mensual de Radio Durazno

PARA EL MES DE JUNIO DE 1955.—Onda de 288,5 Durazno.
kilociclos.—500 wats en antena. M. Oribe 785.—

Lunes—11 Cantoristas. 11 y 30 Noticiero departamental d sde La Publicid d. 11 y 30 Noticiero 12 Solos d órgano. 12 y 30 Carlo Gardel 17 Zarzuelas 17 y 30 Orquestas sinfónicas. 18 Típicas. 18 y 30 Variedades. 19 Hora de los pedidos 20 Expreso deportivo conducido por Out Side. 20 y 30 Onda corta.

MARTES

11 La media hora rural 11 y 30 Noticiero 12 Música italiana 12 y 30 Variedades. 17 Selección de films 17 y 30 Típicas. 18 S lección de operas. 18 y 30 Firmamento sonoro. 19 Hora de los pedidos. 20 Edición ORAL DE OIGA... CHE!

MIERCOLES

11 Cantores. 11 y 15 Informativo departamental de «La Puntiijai». 11 y 30 Noticiero 12 Típicas. 12 y 30 Alberto Vila. 17 Zarzuelas 17 y 30 Solos de piano y violín. 18 Radio jazz. 18 y 30 Audición infantil de Ifo Noe. 19 Hora de los pedidos. 20 Onda corta. 20 y 30 Variedades

JUEVES

11 La media hora rural. 11 y 30.

Volley-ball

LOS CUADROS

LAS PIEDRAS— De León Gómez, García; Sosa, Carambula y Pajón.

DURAZNO— O. Mondro, J. Medina, W. Suárez; R. López, M. Fort y R. Piquet.

El interdepartamental del domingo

Después de este tanto los rojos insistieron con su avance continuando el partido con la característica de la iniciación de tiempo, esto es con dominio neto de los locales.

Pero no era la superioridad neta de esa que embestían un cuadro, la de él an el arco y solo la mala suerte impide que cristallizan en goles.

Esa superioridad que no creía nel otro seño a la villa adversaria, que solo se limitaba a accionar en campo contrario sin shooter a gol, sin querer avanzar con el balón en su mano. Solo

Noticioso. 12 Jazz americanas. 12 y 30 Diversiones Musiciales 17 Sonetos y temas. 17 y 30 Audición para Paso de los Toros. 18 y 30 Música brilla llera. 19 Hora de los pedidos. 20 Onda Corta. 20 y 30 Variedades.

VIERNES

11 Típicas. 11 y 15 Informativo Dptal. de «La Publicidad». 11 y 30 Noticiero 12 Duos y Trios. 12 y 30 Carlo Gardel. 17 Selección mejicana. 17 y 30 Valledai clásica. 18 Cancionistas. 18 y 30 Flamenco. Sonoro. 19 Hora de los pedidos. 20 EDICIÓN ORAL DE OIGA... CHE!

SABADO

11 La media hora Rural. 11 y 30 Noticiero 12 Audición para Tanguembó con el dúo popular. 17 Audición para Trinidad. 18 Vibra lo mejor del Eter. 19 Hora de los pedidos 20 Hora selecta.

Domingo—11 Aficionados. 11 y 30 Noticiero. 12 Aperitivo musical. 12 y 30 Comunicaciones Hípicas, por Radiance. 17 Música nativa 17 y 3 Actas de óperas y de obras sinfónicas. 18 y 30 Rondallas. 19 Radi-Baile.

No se arrepentirá

SI VIAJA EN OMNIBUS DE LA
Cooperativa Ciudad de Durazno

Viene de la página 12

servía el dominio descripto para marcar mas la impresión ya hecha de que nuestro team carecía de efectividad.

Las cargas no morían ante intervenciones técnicas de los adversarios

Se terminaban por exceso de y falta de precisión en los mismos, solas. Y esto era lo que mas desesperaba a la hinchada.

EL GOAL DEL TR/UNFO

Así las cosas iban para algo treinta minutos de juego, cuando Juancito, en un pequeño error consigue hacerse de la pelota, pasea a Agreata, éste se la cruzó a To

EMPRESA

José N.

Bazzi

GRANDES REBAJAS EN SUS PRECIOS

PLAZA SARANDI DURAZNO

men quien viéndose obstaculizado por Ramírez, la sirvió a Lazo El minuto centro fija d sh tó fuerte al angulo der cho de goal y cuando Santa Cruz se tiró ya las redes e ha fijado el vicio.

FINIS

Reanudado el juego los trinitarios tuvieron un minuto de acción que se apagó ante la actitud defensiva de la Junta media, que el que Gómez y «El Zoo» firmaron, habían emprendido a full e firme.

Por los cuatro minutos de juego estaba tan poca que no va la pena de pasar lo que esperar el desenlace y la gente empezó a irse.

Terminó así, sin pena ni gloria el partido, con el triunfo de nuestro seleccionado por dos a uno.

LOS JUEGOS

En el primer tiempo actuó Julio Fernández. Tuvo a nuestro enteider algunos errores en la apreciación de los oídos, pero ellos no denegaron su labor que en general fue buena. No nos convence el sistema de seguir el juego desde la linea de toque.

Ricardo actuó en el segundo tiempo. En general se desempeñó bien, aunque a veces escaparon algunos balones y no estuvo enérgico en la intervención en el juego bruto que empezó a manifestarse. Felizmente el ta ha... cortó sola

GOLOS TURQUAS por \$ 4 con elástico reforzado.

CASA X LAS OFRECE

Tienda de todo para el hogar

18 de Julio esq. Zorrilla de San Martín

COMO SIEMPRE:

encontrará usted en la
Casa Cocchi:

ALHAJAS y RELOJES, con garantía, al más bajo precio

Cámaras y películas «ACFA», al precio de la capital

ECONOMICHE, haga sus compras en la localidad

Confíenos la REVELACIÓN de sus películas

Joyería y Relojería Cocchi - Continua en venta nuestro comercio. - ESCRIBANOS

18 DE JULIO 535

DURAZNO

TORCUATO NOS HABLA DE SU ULTIMO VIAJE

VIENE LOCO CON UN PEDAZO DE DURAZNO QUE ENCONTRÓ EN MONTEVIDEO

Antes, hacer un viaje a Montevideo era asunto serio. Había que disponer de muchos pesos y que bajar el temor que infundía el encontrarse entre miles de personas de autos y tranvías, dispuestos seguir los cuentos de aquellos que des de allí llegaban a ser atropellados por uno de estos y regresar con la humedad noche girones como es tandarte de comparsa. A esto no se arrivó. Carpó aquél buen centro half de viajeros de los tiempos de toro valga, quien llegó a la capital a darle gusto al cartero, con 200 mangos fresquitos como lechuga

sacados en la lotería; en la estación ante el bullicio, el roncar de los trenes y el grito de los chingadores por la cierre de su «billete» (no pañuelo de seda) el hombre se asustó hasta el punto y consultó a qué hora salió el tren de vuelta y esperó comiendo bizcocho y tangarinas para regresar a nuestro cielo después de un feliz viaje a la capital.

Hoy las cosas están cambiadas: cualquier pobre gato se siente viajero, caminador del mundo y va y vuelve por cuatro vientos sin temor al bullicio pues hecho a él ya estamos.

Yo he vuelto de allá y esta vez traigo en mi memoria un cúmulo de variados recuerdos: los unos dulces como miel, los otros amargos como hiel de cuzco ballo La pedrea, peor que la que le hiciera a Troise hace año el lobizón y otros dudosos castigó claraboyas y luminosos y a mí, como a todos, me hizo buscar amparo en la primer casa que encontré a mi paso. A esto se unió el viento con su maullar de felino enfurecido que arrancaba eucaliptos conteniéndolos como pue de quebrarse el alma de una dama de 50 años ante el último desengaño amoroso.

Mas tarde tuve la alegría de encontrarme con una pequeña parte de este, mi Pueblo. Fué allá por el parque de los Alisos, cerca de carreta de Belloni y del «Eucaliptos del Stadiun». Una gentil invitación del amigo Tomás Parallada me llevó a visitar la Fábrica I.C.A.. Y cuál no sería mi sorpresa al encontrarme que todo su personal obrero eran muchachos de mi pueblo hasta las lindas empleaditas también lo eran. Llámome la atención esto, creí adivinar su razón, y queriendo asegurarme de ello pregunté a que se debía. Aquí no me entra ningu-

no que no sea duraznense fue su contestación. Ella lo decía todo, Ardiente enamorado de su natal, Tomás trata por todos los medios a su alcance de «dar una manita» a los conterráneos que llegan a la Capital en procura de nuevos horizontes.

En aquella casa grande donde una industria importante exhibida por capitales e su casi totalidad duraznenses está en pleno camino del triunfo, me sentí orgulloso de mi pijo. Me daban ganas de a tremang irme y emecer a trabajar por el éxito de la empresa.

La I.C.A. con su enorme y hermoso edificio moderno en medio de Montevideo - algo si como - consulado del Durazno labora en la Capital.

TORCUATO

Compone en su ANCÁR
de MARCELINO FERNANDEZ
Calle Levante.

A los estudiantes

Viene de la Página 4
y servido en la Rural en honor de las Piedras, constituyó todo un éxito pero también nos dieron cuenta de los grandes sacrificios con que habrán tropezado. Precisamente por ésto van nuestras felicitaciones.

EL PIAJO

VINOS
ESUCURSAL
FAR PEDRO DRAGON
R BEAL DRAGON
A 18 de Ju-
Ulio 288
T - Durazno-

LATIENDA DEL PUEBLO

CASA LOLO

ES EL PUNTO DE
CITA DE QUIENES
SABEN COM-
PRAR BIEN

CASA
LOLO

DE LO BUENO
LO MEJOR

18 DE JULIO - (PLAZA SA RANDI)

(DURAZNO)

EL SALÓN DE TOMEO

EL OSCULO TRAGICO Y NOCTURNAL. DE LAS III CALAVERAS

Ta án talán, talán talán (varios talán ligeró). Son las 12 Vuelvo de las calles frías, largas, desiertas y no he encontrado el tema que buscaba. ¿Que hacer? Resuelvo enca minarme hacia el cementerio.

Pias, plas, plas. Mis pasos resue van en las calles frías largas y de sieritas. Puum Tropezé. Casi me caigo. Por fin llego al cementerio. Entro y me siento penetrado por la pavora. Camino dos pasos. Me escendo detrás de una tumba y oí lo que vi. He aquí la descripción. Desde el sepulcro situado a mi derecha, salió una calavera, del nicho que yo tenía enfrente, salió

otra y en la tumba que yo tesía por escondrijo surgió una tercera calavera que fué a juntarse con las otras dos. Oh las calaveras! Sobre el pasto mojau por el sereno parecían tres blancas pelotas de football. Saltaban, rodaban, se perse guían. ¿Que querían? De pronto una habló: «¡Glorioso Me mordiste!» dijó. Comprendí. Se besaban se amaban las tres calaveras, bajo la luna pálida y silente.

Nuevamente el chasquido de un escalo rompió el nocturnal silencio. ¡Oh el beso huesoso y seco de las tres calaveras. Taláan.. Es la una!».

y en premio es llevárá Papá al campito.

Goteras

EPIGRAMA

Le pregunté su abuelita a la pequeña Carlota Que apenas seis años cuenta —Dime, por favor mi nena; ¿Cuando grande, que serás? Y respondíle la chica, Con angelical inocencia Llegando o grande, mamá, He de ser ya .. señorita!

PEDRO T

COLMOS

De un astrónomo.— Descubrir montaña en la luna.. de miel y es trellas... de cine.

De un almacenero.— Vender sal., amandas.

De un marinero.— Viajar en el mar.. mol

PIEDRÚN.

Pescador, estos pejerreyes no hue len tan bien como los de la semana pasada

PARECIDOS

¿En qué se parece un borracho a un mosquito? En que los dos chapán.

¿Lustrabotas a un carpintero? En que cepillan.

¿La calle Sarandi al estanque del Prado? En que hay muertos.

¿Un tramposo a un carpintero? En que meten clavos.

Una chatatana habla un médico sin dejarle respirar.

¡Bueno! la lengua exclama de pronto el doctor.

—Pe o...

—No hay pero que valga, prefiero verla que cirila.

SUCEDIDO

En un banquete que acaba de realizarse en honor de doce fecundos literatos, se arma una algurabía de mil demonios. Todos hablan, gritan y cantan a la vez. De pronto se le vanta un conocido criador (conocido por lo mucha que come) y exclama.

—Por favor, señores un poco de silencio, con este ruído infernal no sabemos ni lo que comemos.

(Campeón semana I).

Canto a Abisinia

Abisinia, país negro

Abisinia país libre
al que los italos quieren
de tuco en sus tallarines.

Abisinios, leones negros
que pelen ren succumbir
y los de que un italiano
les enjuague a Menelki.

Yo te canto emocionado
y es del eterno duelo
y te canto enternecido
porque todo lo veo negro.
Abisinia, tu vida

que peleará con reón
Arriba, arriba y arriba
así te es que corazón

AEDA JUSTICIERO

FIDELIDAD

Fuiste mi fiel amigo tú
du ante los años de juventud
y igualo si no a tú vieja,
mi buen perro Tabaré.

Cuatro veces los dos
frances amargos pasamos,
y tú ninguna queja al mundo diste
sabiendo como el mejor, que eso es
(pa' pior)

Muchas veces la peor parte llevas

(teso)
de los mendrugos te alimentas
y pulgas en el cuerpo juntaste
callando en silencio tus males.

¡Pobre perro mío, yo no podré al-
(vidarte
y me os aún, por otro can cambi-
(arte)

En nuestra tumba fría y dura
este sentido epitafio haré grabar:
juntos vivieron, cao y cristiano
y juntos en la misma fosa les ente-
(ramos
respetando su última santa voluntad
(tad
eran buenos amigos, los dos cam-
(pechanos!

El campo

¡Que lindo es el campo!
Cuando papá me saca
yo corro y juego mucho
con los corderitos y las vacas

A veces me asusto
Ay me asusto y lloro
El campo es muy peligroso
por el toro

Que animal mas peligroso
es en el campo el toro...
Pero con todo al campo
yo lo adoro

Niños portaos bien
que es muy bonito

FERRETERIA EN GENERAL, pinturas, vidrios, etc. encontrará siempre el mejor servicio

CASA X

TIENES de TODO para el HOGAR

18 de Julio esq. Zorrilla de San Martín

El nuevo eje medio de Nacional

A través de la presentación del domingo

Discrepan los críticos deportivos de la Capital acerca de la performance de Fausto el brasilerito que importara Nacional.

Para unos fue una maravilla; otros ponen objeciones; alguno más andar insinúa su opinión de que el muyingo no sirve más que para los

Lo vimos jugar el domingo y nos dedicamos a observar atentamente el juego del negro deseoso de dar a los hinchas de este pago una opinión concreta sobre ese «al precio» de Nacional.

Y ahí va el bollo:

Fausto cabecea maravillosamente. Es un artista de la intercepción por alto, y cuando recoje una pelota, descansado y no tiene adversarios que lo hostiguen pasa con el «metro» al forward mejor colocado.

Pero frente a esta característica que brilló en tres oportunidades propicias, al principio del partido ante un contrincante lamentable, el brasiileño sabe quitar una pelota de los pies de un adversario. Así como si tuviera no sabe.

Anotamos durante el match, diez y nueve jugadas de los Agiles de reñir en las que el importado fracasó lamentablemente. De esas diez y nueve jugadas en ocho tentó el que en forma tan inocente, tan primitiva que asombraba, y en las veces restantes, ni siquiera se acercó al contrario, conformándose con correr un momento a su lado, para luego retroceder hacia el ala derecha en espera del pase que, como es naturalmente iba siempre al lado contrario de donde él se colocaba.

No tuvo un quiebre, ni uno solo y las pelotas que agarró dentro de los veinte minutos del primer tiempo hasta el final del partido fueron rechazos que él esperaba para lucirse con pase adelante, con un centro forward que estuviese esperando jugadas de azar para chutar al gol o si no intercepciones de pases a la marcha, fru-

tos de la desorganización con que actuó la línea de Peñarol.

Un eje medio con esas características, es, para nosotros un jugador ineffectivo en los teams criollos donde el pase corto y rastretero, el tateo de puntero, entreala y centro es salsa de todos los platos:

Como tracaso el domingo si ese es el juego de Fausto, fracasará siempre. Y en cuanto se enfrente a una linea de las que la que llevan por el tiento, el fracaso del brasilerito va a tener proporciones de catástrofe.

Sabíamos que la performance última haya sido una sección mas de los estudios sobre el juego uruguayo que, según los cronistas, estaba realizando Fausto en los entrenamientos siendo esa la explicación de por qué no se empleaba.

Y creemos haber dicho bastante

Un éxito resonante

Es el que ha obtenido nuestro famoso cronista social «Toto» de la Gotera.

La vez armoniosa de tonalidades de su espíritu, ha convencido, a través de la onda de CW 25, en tal forma que día tras día, desde su debut, han llegado a questiiónaciones decenas de misivas perfumadas felicitándonos por la adquisición

GOTERA

Un ornitólogo californiano vive desde hace años entregado a la tarea de obtener una cruda de pájaro gayo y paloma mensajera.

—¿Qué objeto persigue usted? — lo interrogaron últimamente.

—No hace falta preguntarlo. Como ustedes saben, las palomas mensajeras se extravían frecuentemente. Ahora bien: se resolvería un grave problema el día en que las palomas extraviadas pudieran pregar si van bien o mal encaminadas.

Sociedad Rural de Dorazzo

Julio 29.

Gran Remate-Pelta

HAGA SUS INSCRIPCIONES CON TIEMPO
informes en la Secretaría — 18 de Julio 540 DURAZZO

Caballeros andantes

Viene de la Página 3 destacado miembro de la aristocrática familia Vojó de incógnito para evitar la curiosidad periodística.

Hizo turismo en Montevideo el joven Luis A. Blaaco. Trataremos de recoger sus impresiones en un reportaje.

CARTEL PROFESIONAL

Abogados

Angel Núñez Ayegüe
Zapata de São Martinho
Juan Antonio Hernández
Artigas 593
Dr. Huáscares Parada
Calle Rivera

Escrabanos

Juan Antonio Hernández
Arturo Tissié Simón
Lavalleja 88

Mercos

Ernesto Espinola
Miguel Otero
Eduardo Paredes
Zarzosa 359 M.P.

Arquitectos

Juan J. L. Apolo

Odontólogo

Hugo Gómez

SCHIERA HNOS.

la Peluquería de

MODA

18 DE JULIO, junto al
Teatro Español

Los clientes salen
nuevos

EL INTERDEPARTAMENTAL DEL JUEVES

VIENE DE LA PAGINA 16
partido de los Once super que no reculan. Y a pesar de eso nuestro cuadro, si bien jugó en campo adversario la mayor parte del tiempo pudo ganarle a penas por 1 goal.

A través de la breve reseña del match que ofrecemos enseguida, nuestros lectores verán si la victoria del 18 no es para llorar a gritos.

LOS PRIMEROS MINUTOS

Los primeros minutos de juego dieron la pauta de los que sería el match. De entrada los dos ataques entraron a fondo por el centro de la linea media adversaria pasando como por puerta abierta. El avance trinitario murió en Grambelz y el duraznense terminó en una buena atajada de Santa Cruz.

Enseguida se posesionó del ataque el team rojo, pero las acciones se desarrollaron con una lentitud desesperante. Los pases de los ligeros gutaznenses eran imprecisos, sin orden, dando la impresión que solo mantenían la presión a costa de la poca calidad de la defensa trinitaria.

EL PRIMER GOAL

Unos veinte minutos de juego cuando Gulchón sirvió la pelota que recibiera por el goleador de Guanco. Lá tomó el balón y al quererla parar se le escapó de entre las piernas de Gulchón, quien con un chonista jugado de media vuelta golpeó desde diez yardas y fundó el primer gol.

EL PRIMER TRINTARIO

Una vez de recibir ante este primer gol de sus adversarios el cuadro trinitario se animó. Trascurrieron los quince minutos siguientes en los cuales Durazno amplió el dominio rojo que solo era desesperante.



Inefectividad de la linea delantera lo cual evitó una canastada a los simpaticos visitantes.

Gran parte de la responsabilidad de que ese dominio no se tradujera en tantos la tuvo Gulchón con sus continuos avances a destiempo que finalizaron por off side mas de ocho cargas duraznenses.

A la altura de los treinta minutos de juego se anotó un leve leve de los poronguero. Y ante este caos puso de reacción una nueva triste consecuencia: no solo los hinchas trinitarios se sacó barra su contra un coad. Fue en una linea de figurada en solitario que pidió la figura un jugador distraído, el eje medio de Durazno combatiendo no pudo parar el balón. Las cargas espontáneas y desorganizadas llevaron contra la portería de su cuadro.

Al principio de los cuarenta minutos volvió Durazno presionar, manteniendo el dominio hasta que el voto del juez anunció el descanso.

EL SEGUNDO TIEMPO

El cuadro local se presentó mejorificado en el segundo tiempo. El minado Rivero del centro de la linea media paso Guanco a ocupar el puesto de éste y Correa (de Central) entró a actuar de half del cho.

En la linea delantera también se anotaron cambios. Eliminado Gulchón entró a jugar de puntero derecho Tomeo, Lazo pasó al centro y Merlo de entreala derecho.

Estos cambios dieron nueva iluminación al team rojo mejorando su acción de conjunto. Por lo pronto Guanco, en el centro de la linea media fue una cosa muy distinta a Rivero Domínguez. Los nuestro durante diez y ocho minutos en forma tal que Grambelz el backs jugaba casi en el área penal trinitaria.

Observábamos en este momento ese vicio de adelantarse demasiado que caracteriza al zaguero referido comentando con un miembro de la Liga, las malas consecuencias que tal riesgo podría traernos, cuando una rápida corrida de los visitantes, favorecida por el adelanto de nuestra defensa se liquidó con un tiro violento de A Ferreira que fulminó a A costa, diciendo el empate.

SIGUE EL DOMINIO ROJO
PASA A LA PAGINA 8

PETIT PATIO

Confitería, Café y
Billares

de

RAFAEL E. PORLEY

Se atienden toda clase de
lunches, banquetes y fiestas
en general, tanto en la ciudad como en la campañia.

Confitería, postre; repostería,
comidas y meriendas a toda hora

18 DE JULIO 518 AL 523 Teléf.
no Vía DUKAZNO

Atención! Atención!

La Zapatería «EL SIGNO DE ORO» ya recibió su gran surtido.

Contamos con los más modernos zapatos AMERICANOS TROTTER de punta cuadrada. Zapatos con suela de cuero a unos PRECIOS que no NO ADMITEN competencia.

También tenemos un taller de Composturas especial en botas de campo y zapatos de montaña. Haga su pedido por teléfono y no se vaya. Zapatería «El Signo de Oro», de David Abraham y Cia.

18 DE JULIO 478

DURAZNO

TIEMPO DE TODO PARA EL MÓGAR

13 de Julio esq Zorrilla de San Martín

Pro piezas de loza para Comedor, de cristalería y vidrio de China. vea nuestro gran surtido

CASAX

La actuación de los jugadores a través de nuestras antiparras

Combinado duraznense

ACOSTA- Muy bien. Tuvo muy buen trabajo en donde el ex-golero residió. Es que le marcaron un gol cuando se cogió entre las piernas.

CASERO- Regular. El capitán del centro selección no pasa actuamente por una noche buena. Soñó todo en el apoyo, que era su fuerte lo notamos hoy.

GRAMBELTZ- Regular. En ese partido donde el dominio de su cuadro fue absoluto, puede pasar su característica de jugar entre los wings. Pero en cuanto se enfrentó a una línea de ligeros que la mueve va a quedar pagando a cada rato. Ausente Moratti preferimos a Schiera en ese puesto.

GUANCO- De halve derecho conformó. Ciento es el puntero que le tocó en suerte era de esos que poco trabajo dan. Pero su labor se extendió hasta el centro de la línea media donde Rivero no pasaba una.

RIVERO- Mal. El centro-half de Central no tiene chance para actuar en un combinado. Es duro, no domina el pase y en cuanto pinta un juego un poco recio se va a baraja. Fue un error su inclusión porque en las prácticas no hizo nada que pudiera justificarse su alistamiento.

SANTOS- Muy bien. El mejor jugador de la defensa roja. Su performance es un amarillo para los croatas de OIGA...CHE! que chisaron un rato largo cuando la Comisión de Selección lo había dejado en el puesto en el combinado. Es el mejor half izquierdo que tenemos, y tal vez el mejor centro medio, si bien han practicado en ese puesto.

OKRAK- Bien, sin descalor. Es un jugador para juego recio. Le falta apoyar. Jugó malo tiempo.

GUILHON- Bien. Hizo un tiempo bastante discreto. Estuvo en un mal día para los outside; pero consiguió que su sustitución en el segundo tiempo fué a su favor que no apuró al igual que su socio, el cual.

LAZO- Regular con malo. De entrealas fracasó. De centro delantero en el segundo tiempo tuvo chispas, sin llegar nunca a buenas, con una performance de las que hemos visto producir.

MERLO- Regular. Marcó un gol de media vuelta muy bueno, y nada más. Inseguro en el pase, fuera de foco en la colocación, su performance como director

de línea no agrado a nadie. Como entrealas en el segundo tiempo tampoco dio acierto.

AGRESTA- Muy bien. Fue con Juancito la mejor del ataque rojo.

IRIGOIN- Muy bien. A pesar de haber tenido un guardián indeciso regaló durante todo el match, a veces que llegó la pelota a su punta, siempre fue protegido de una situación de peligro por sus compañeros.

TOMEÓ- Mal. Juguó en el segundo tiempo, sufriendo a Guichón, pero su labo estuvo muy pobre, abajo frente a la del puntero de Juventud.

Combinado trinitario

SANTACRUZ- No se puede adelantar juicio sobre sus condiciones. La ineffectividad de la línea defensiva no le permitió lucirse mucho. El goal de Merlo pudo ser atajado el de Lazo fué una de esas jugadas difíciles de controlar.

MOREIRA- Regular. Le anotamos dos o tres faltas desesperantes.

RAMIREZ- Bien. Fue el hombre de las últimas decisiones y situaciones.

PORLFY- Mal. Se concretó a Juancito, pero fueron más las veces que se le escapó que s que consiguió dominar la jugada. Recurrió a busquedas al no poder marcar al puntero.

MACHADO- Regular. De juego muy recio pierde pelotas por buscar el cuerpo del adversario. Además juega demasiado recogido.

PINTO- Regular. Es un halve de pocos recursos. Guichón lo tomó siempre. A Tomeo lo controló un poco más.

MARSICO- No se vio. Es un jugador de recursos primitivos. El Zorro lo adoptó de entrada.

I. FERREIRA- Mal. No le vemos condiciones para un seleccionado.

A. FERREIRA- Regular. No es centro-forward. El goal que hizo fué la única jugada de clase que le anotamos.

VELAZCO- Lo único cotizable del avance trinitario. Ligeró de buen dribbling y saqueador. Con compañeros es un entrealas peligroso.

BEQUIO- Mal. Es un jugador veterano, pero ya no da más.

basket ball ganaron los visitantes holgadamente

Un espectáculo había causado la venida del five de las Piedras, a disputar en lid amistosa honores del triunfo, con nuestra selección estudiantil. Esta especie fué respetada por su M. J. Tiempo que prestó su asistencia con una tarde medianamente fría y ventosa con un hermoso sol. Ya cerca de la hora intencionada público marginado del Liceo, profusa a lo largo con enseñas de la

momentos después de la hora de apertura en la que el visitante una

ción del público.

A los órdenes del Director de la Plaza de Deportes Las Piedras, Sr. Alvarado, se da comienzo al encuentro. De inmediato se nota una hermosa acción de conjunto en el equipo de Durazno, que se fué cristalizando el tirador, por intermedio de Wilson Suárez dos veces y después por Demiriz, otras tantas. Si embargo la alegría duró poco y mejor dicho nada, pues los pendientes ajustando sus líneas de inmediato, imprimiendo una gran velocidad a sus acciones consiguieron empujar el tirador, que hasta ese momento les era adverso, casi visto por Ciudadela y otras

por Pareja. El primeramente nombrado se había constituido en el mejor hombre de la cancha. Su juego rápidísimo y ncarente de técnica resutó bárbaro y de agradecida para Fort y Pintos. Se creyó en un principio que los boyas de se noses reaccionaría pero, a pesar de no jugar malo, la superioridad técnica de su rival era mucho mayor, y fué así que las Piedras sin dudar un solo instante legó al final de esta etapa con buena ventaja a su favor.

Vistos los equipos al final, la mano fué dada y se apabulló el triunfo del visitante. Mucha entusiasmo en Durazno pero más técnica y puntería en las Piedras. Donde a pesar de prodigarse en todos partes

VIVE TROS REPORTAJES SENSACIONALES

Carnaval, habló para OIGA...CHE! sobre temas de trascendencia insospechada

Opinión sobre las leyes vigentes,- el color de ojos que prefiere,- episodios que conserva su memoria,- su mayor ambición, etc.

En el de hoy de recoger, lo más que podamos, las palpitations del alma colectiva, hemos decidido iniciar una serie de reportajes sensacionales, destino de tener honda repercusión en nuestro ambiente.

No son exteriorizaciones de sentimientos de figurones que siempre aparecen en las columnas de la prensa diaria sin decir nada interesante. Nuestros reportajes traducirán el pensamiento de quienes por estar en contacto directo con la masa popular son portavoces del fértil pensamiento social en el que actuamos.

Iniciamos la serie con la prestigiosa palabra de «Carnaval». Despues hablarán «Gurruchas», «Peluca», «El Toto», «El gato», etc.

YO NO HABLO PARA EL PUBLICO

Estas fueron las primeras palabras de «Carnaval» apenas volvió el reporter pronto para recoger, con vista a la posteridad, sus minutas taciones.

Tuvimos que hablar mucho para convencerlo. Tras una serie de argumentos llevantables el popular «Carna» se dispuso a verter, ante nuestra expectativa del torrente de sus pensamientos fértils.

Pongan el recipiente que ahí va el charro,

—¿Que opinión tiene de OIGA...CHE!

—Inmejorable. Creo que es el órgano que hacia falta en este templo del aburrimiento que es Durazno.

—¿Que color de ojos prefiere?

—Azul. Cuando veo un ojo azul rojo no que si me quito para darme, me mareo.

—Su deporte predilecto?

—La pelota la share y el football. Ya a punto y tengo una posición enviable.

—¿Quién es en su opinión el manjar, de tabaco, más caracterizado que no?

—Yo no fumo, pero de oído oí que tocar en ese círculo. No lo hago para evitar complicaciones.

—¿Qué opinión tiene del corabito de febrero?

—Que es un poco Los Riveros y va a ser como el hif. Ya sea la India, ya sea Lima

no, ya sea el de Central. Ahí debía ir «El Zorro».

—¿Cuál es su mayor ambición?

—Que todos los guardia-civiles sean rengos.

—¿Qué modificación le parece a Ud más necesaria en la legislación vigente?

—La que prohíbe jugar al football en la calle. Considero un atentado contra el deporte esa prohibición. Una legislación moderna no puede contener esas trabas absurdas para el desarrollo de la cultura muscular.

—¿Tiene algún episodio de su vida que mereza ser recordado?

—Sí. Un acuatizaje en el fondo del aljibe de casa por discrepancias fundamentales con un miembro de familia. Hablaron de eso, mucho los diarios.

—¿Que consecuencias tuvo eso?

—El desagote del aljibe y otros que más vale no recordar.

—¿Que opinión tiene del amor?

—Que es un deporte para distancias largas. Yo todavía ando de corto.

—¿Cuál es la mayor ambición de su vida?

—Tener un Ford pestoso y que me lo pague Beramendi. A ver si me hago de un 8 en V. Así consiguió Gurrucha la niquelada con una chiva, enferma de ancianidad.

—Bueno, efectuar una nueva intervención. Cuando nuestro reportero se estrena de nuestra prensa tienen que tocar los y el fin lo dicen uno juzgo a la mesa de So



lo, con la diestra extendida. (Estábamos en el Centenario)

Coperín Garantido

BAAAR
P E P E E

-o--o-
JOSE DE SOUZA

TIENE DE TODO PARA ELhogar

13 de Julio esq. Zorrilla de San Martín
para Comedor, de cristalera y baterías de Cincia. vea nuestro gran surtido

CASAX

Las maravillosas fábulas de "Trilussa"

El mal compañero

Un gato que se hacía el socialista con el designio de llegar a empleado se estaba tramitando un pollo asado en la cocina de un capitalista.

Otro gato, con lógica sectaria, díjole desde el hueco de un po-tigo: —Piensa que yo también, querido amigo, pertenezco a la clase proletaria.

Bien sé, porque conozco nuestros fueros, que si bajo, ese pollo que dispones lo partirás contigo en dos raciones ya que por algo somos compañeros.

—Ah no! —repuso el otro sin pudor— Yo no divido nada con ninguno, porque soy socialista en el ayuno pero, comiendo, soy conservador.

EL TALENTO

Al Gato dijo el Aguila; —Soy célebre! Con el nombre y la fama que ya ostento, nro yo del mundo, pues los hombres admiradores son de mi talento.

Y contestó el Gato: —No lo dudo, Pero yo, que frequento la cocina, te aseguro que el hombre admira al Aguila más prefiere, en el fondo, la Gallina.

El pollino monárquico y el asno republicano

Un pollino monárquico italiano

dijo a un asno francés:

—Tu eres feliz por ser republicano

Yo, en cambio, ya lo ves, me encuentro bajo el yugo de mi patrón que me chupa la sangre y que me caiga con balas de cañón.

La tarea es amarga

y el peso desmedido en proporción de las raciones miserias que como.

Y aunque suelo quejarme hinchando el lomo, él se burla de mí mientras me atiza, al son de: himno real una p. liza.

—Hermano; en todas partes se atraviesa—

dijo el asno francés— la suerte aviesa.

También me surra mi amo por igual.

Pero en vez de tocar el himno real, canta la Marselesa.

LA FAMA

Decía un Cientopie: —A duras penas, esta mañana me corté las patas, y resulta que a gatas llegan a tres docenas.

No se me ocurre, pú's, por que diablos el hombre me llama con un nombre

que no se ajusta al número de pies

—¡Calla infeliz! —Le dijo, ante esa cuent', un Pastel que escuchaba sus congojas.—

Yo tamb'én llevo el nombre de Mil hojas. Y no tengo ni ochenta.

Pero eso me lo guardo para mí y no ando haciendo cáculos absurdos, cuando el mundo está lleno de palurdos que han llegado a ser célebres así.

Sí llega a Durazno una manga de langosta volando a 45 metros temremos un tornado peligroso

TAL ES EL PRONÓSTICO DEL OBSERVADOR ASTRONÓMICO DE MAS COTIZACIÓN EN EL AMBIENTE

Todo el que haya seguido de cerca las manifestaciones científicas en nuestro medio sabe que Julio Gordano está altamente cotizado en los círculos astronómicos.

Su palabra es ley desde hace mucho tiempo en todo lo que se refiere con los estudio atmosféricos.

Con tales antecedentes, nada de extraño es pues que OIGA... CHE! se haya acercado al colega criollo de Martín Gil a fin de solicitar su opinión acerca de las probadades de que Durazno surra las consecuencias de un tornado.

Esta nota es el resultado de una

entrevista con ribetes sensacionales.

FRENTE AL HOMBRE

Nos recibió el observador astronómico en su amplia tertulia del café, frente a Fau, el extraordinario perito en psicología femenina y a Ruca el prestigioso editor.

Ante nuestra interrogante sonrió y reconcentrándose en sí mismo en seguir la respuesta.

El tornado en un témpero tan impreciso en su evolución resulta más difícil de pronosticar que la cebada de ese juego conocido perquinillas.

No obstante eso voy a acceder al requerimiento de OIGA... CHE! a delantando algunas palabras sobre

Pasa a la Página 2

Estación del Pueblo

ENGRASE GENERAL DE AUTOMÓVILES
NAFTA STANDARD y ENERGINA
ACEITES Y GRASAS LUBRICANTES
SERVICIO NOCTURNO PERMANENTE
LAVADO DE COCHES

Dalle Maciel entre Uruguaya y Rincón, DURAZNO

No se arrepentirá

SI VIAJA EN OMNIBUS DE LA
**Cooperativa
Ciudad de Du
razno**

El interdepartamental del jueves fué un partido de biógrafo

Frente a un cuadro de valores técnicos nulos, nuestro combinado produjo una performance desalentadora

DURAZNENSES

ACOSTA
CASTRO
GRAMBELTZ
QUANCO
RIVERO
SANTOS
GUICHON
LAZO
MERLO
AGRESTA
IRIGOIN

En el segundo tiempo entró a actuar Correa de half derecho si Quanco pasó al centro. Y en la línea delantera Tomeo sustituyó a Galchón, pasando Lazo al centro y Merlo de entre líneas.

Al retirarnos del fied de Wandres el jueves no escuchamos mas que opiniones cínicas acerca del partido e las selecciones de Tríndad y Durazno: había sido un match malo.

Y nosotros estamos de acuerdo con esa opinión generalizada. Fue pobre en acciones movidas, carente técnica y de entusiasmo, que dejó en los concurrentes ese redimiento de cansancio que queda después de un espectáculo que ha perdido todo interés cuando está por la mitad.

Otra consecuencia bastante triste tuvo es el match. Y es la de haber saturado el ánimo de nuestra hinchada con la sensación de que hemos «recaído» mucho en foot ball.

A pesar de haber ganado por 2 a 1 hemos perdido por 3 a 0. Decía un aficionado al retirarse ayer del campo, concretándose en esa frase su pobre impresión sobre la calidad del cuadro vencido y la performance del vencedor.

Nosotros si llegamos a una conclusión tan pesimista nos falta muy poco El triunfo de ayer no es tanto para nuestro foot ball. Ganar por 2 a 1 a un team de la categoría que mostró ser el de Flores no significa un aliento para las futuras



TRINITARIOS

SANTA CRUZ
MOREIRA
RAMIREZ
PORLEY
MACHADO
PINTO
MARSICO
FERREIRA
A. FERREIRA
VELAZCO
BEQUIO

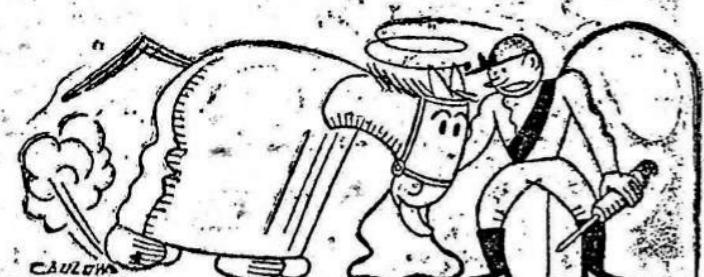
campañas de nuestro combinado.

Al contrario. Quienes hayan presenciado el match no pueden de ninguna manera asiguar chance al ganador frente a cualquier cuadrito que tenga por lo menos, tres forzados discretos.

Los trinitarios presentaron el peor combinado que hemos visto de un tiempo a esta parte. Evidenció el

team fallas tan notables que habían momentos en que uno se preguntaba si estaría frente a un interdepartamental en serio, o presenciando un

PASA A LA PAGINA 12



Doopingo semanal

LOS DATOS DE OIGA...CHE! SON, ESTOS:

CANDIDATOS

- 1.a SANTULÓN
- 2.a ENVIÓN
- 3.a SAFETY
- 4ra RATON MICKEY
- 5.a LA MEJOR
- 6.a ASCARRA
- 7.a LLAMADOR

SUPLENTES

- | | | | | |
|-----------|---------|------------|--------|-----------|
| C. A. T. | EGIPTO | PENDENCERO | PEBETE | NEGRA MÍA |
| TRABUCAZO | YERGOES | | | |
| MILAGROSA | ARAÑON | | | |

LANCES

- | | |
|-----------|-------|
| FILICI | YUTA |
| TRABUCAZO | MANSA |
| YERGOES | |
| ARAÑON | |
| MILAGROSA | |

REDOBLONAS: á Gildor: Santulón- Safety- Ratón Mickey. Por Milagrosas: C. A. T.- Safety- Pebete- y Ascarra. á Placé: Egipto- Ratón Mickey- Negra Mía y Ascarra.

EL BOLLO

Santulón

EL DIVIDENDO

Ascarra

FEARTEJIA EN GENERAL, pinturas, vidrios, etc encontrará siempre el mejor surtido

C A S A X

TIENE de TODO para el HOGAR

18 de Julio esq Zorrilla de San Martín