

Lo que se nos ocurre después de ver actuar al combinado duraznense

Reconocemos que la Liga de Fútbol Departamental ha hecho lo humanamente posible por dotar a nuestro seleccionado del máximo de potencia técnica.

Con la presentación del primer tiempo no discrepamos fuertemente más que con el eje medio, resultándonos inexplicable la inclusión de Kivro al haber evidenciado este jugador demasiadas ratitas que justifican su alineamiento.

En lo que se refiere a la línea de delanteros, confiamos que el error de su formación lo hubiéramos tenido también, nos pasa siempre, en el mismo sentido, como el jugador que se podía jugar en cualquier medio.

Pero como no es cuestión de discernir responsabilidades, ya que no estamos frente a un gran castrofe, decidimos elaborar el combinado de la próxima semana, para dar lugar a los jugadores que presenten alguna de sus virtudes, vamos a echar nuestro casto de espaldas en el campeonato que hoy domina los conchillos deportivos.

Después de la experiencia del domingo opinamos que debe haber nuevos valores, sobre todo en la línea media y en el ataque.

En la primera, opinamos que sería interesante probar a todos (Máximo) en el centro, darle al negro el casto a través del izquierdo y dejar a Gharib al ala derecha. O no dejar a línea que jugó en el segundo tiempo que no es mala del todo. Pero creemos que la anteriormente esbozada es muy superior.

En el ataque somos dardos de entrar a modificar en forma terminante. Lanzamos la candidatura del siguiente quinteto: GUICHON, MERLO, RICARDO FERNANDEZ, AGRESTA E IRIGOIN.

La única duda que nos asalta en esta formación es la de optar entre Merlo y Lazo para entretener derecho. Nos inclinamos por el primero por

la potencia de su shot y por tener un juego más sobrio, más de provisto de medias que el que caracteriza a otro delantero de Central.

En la segunda, ausente Morganti, optamos por Schiera. Nos convenció el jugador adelantado exageradamente, de Grambeiz.

Sobre nuestra opinión, sobre todo en lo que se refiere al cambio de la línea de la defensa en la necesidad

sentida ampliamente el jueves, de dar a ese ataque mayor característica codiciosa, de poner en el a un hombre que entre, que tre al arco, que hostigue la defensa contraria que dinamice el quinteto sacándolo de esa actitud desesperante que ofreció el match. Y ese hombre es todavía en nuestro medio Ricardo Fernandez.

Y por hoy nada más.

Se podrá ir a Asunción por ciento treinta pesos el 10 de Agosto

La Comisión Nacional Pro-Paraguay que preside el Sr. César Pinto trabaja activamente en los preparativos de la excursión que se realiza el próximo 10 de Agosto.

El día de la partida de nuestro país, el vapor "Itaipu" exportará un te con más de 200 pasajeros, que viajarán al Paraguay la representación del Uruguay con motivo de la Paz del Chaco.

La Comisión entregará al Sr. Presidente Dr. Ayala un artístico álbum con más de 30000 firmas, destinado al Museo Histórico de Asunción.

Otro cándido nombre será la entrega de una medalla de oro al Ge-

neral Estigarribia que el 15 de Agosto hará su entrada triunfal en Asunción después de una ausencia de 3 años.

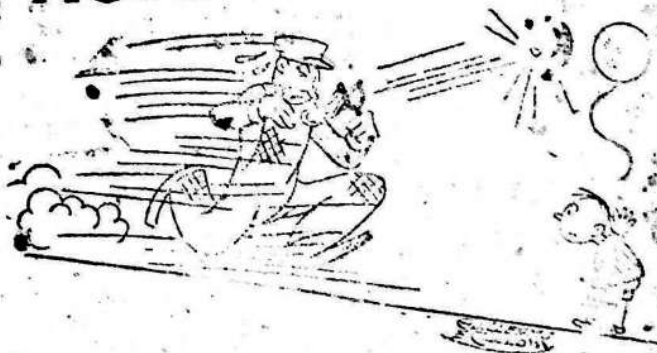
El gran escritor O. Leary se irá también, homenajeado con la entrega de una placa de oro.

Los excursionistas deberán traer una corona de bronce por los caídos en la guerra.

Se ha fijado el costo del pasaje ida y vuelta incluso hotelaje sobre el mismo vapor, comida etc., en \$ 15000.

Los pasajeros que viajarán en los días 25 del corriente en Uruguay No 1136

HONDAZOS



La manifestación del Jueves fué poco concurrida. Es que no es incompatible el patriotismo de los discursos con el deseo de evitarse un rasguño.

—Las fiestas del Jueves parece que fueron organizadas para poner a prueba el estado físico de la raza. En ese sentido la función de biógrafo en la plaza batió el record.

—Si Montero no pone estufas en el piso del teatro vamos a tener que abanicarlo. Porque hace allí un frío que calienta.

REDACTOR RESPONSABLE

IMPRESOR

EDITOR

CORRECTOR

REPARTIDOR

ORLANDO ALVAREZ

PROGRAMA Mensual de Radio Durazno

PARA EL MES DE JUNIO DE 1935.—Onda de 288,5 metros, 1040 kilociclos.—500 wats en antena. M. Oribe 785.—Durazno.

Lunes—11 Cancionistas. 11 y 30 Noticias de tambores desde La Publicidad. 11 y 30 Noticiero. 12 Sólitos de órgano. 12 y 30 Carlos Gardel. 17 Zarzuelas. 17 y 30 Orquestas sinfónicas. 18 Típicos. 18 y 30 Variedades. 19 Hora de los pedidos. 20

Expreso deportivo conducido por Out Side. 20 y 30 Onda corta.

MARTES

11 La media hora rural. 11 y 30 Noticiero. 12 Música italiana. 12 y 30 Variedades. 17 Selección de films. 17 y 30 Típicos. 18 Sección de óperas. 18 y 30 Firmamento sonoro. 19 Hora de los pedidos. 20 Edición ORAL DE OIGA...CHE

MIÉRCOLES

11 Cantores. 11 y 15 Informativo departamental de «La Publicidad». 11 y 30 Noticiero. 12 Típicos. 12 y 30 Alberto Vía. 17 Zarzuelas. 17 y 30 Solos de piano y violín. 18 Radio Jazz. 18 y 30 Audición infantil de Tito Noé. 19 Hora de los pedidos. 20 Onda corta. 20 y 30 Variedades.

JUEVES

11 La media hora rural. 11 y 30. Noticiero. 12 Jazz americanos. 12 y 30 Diversiones Matinales. 17 Sonoros y raras. 17 y 30 Audición para Paso de los Toros. 18 y 30 Música brasileira. 19 Hora de los pedidos. 20 Onda Corta. 20 y 30. Variedades.

VIERNES

11 Típicos. 11 y 15 Informativo Dptal de «La Publicidad». 11 y 30 Noticiero. 12 Duos y Típicos. 12 y 30 Carlos Gardel. 17 Selección mejicana. 17 y 30 Variedad clásica. 18 Cancionistas. 18 y 30 Firmamento Sonoro. 19 Hora de los pedidos. 20 EDICION ORAL DE OIGA...CHE

SABADO

11 La media hora Rural. 11 y 30 Noticiero. 12 Audición para Tacua. 12 y 30 Audición para Trinidad. 17 Vibraciones del Eter. 19 Hora de los pedidos. 20 Hora selecta.

Domingo—11 Aficionados. 11 y 30 Noticiero. 12 Apéltivo musical. 12 y 30 Comentarios Hípticos, por Radiance. 17 Música nativa. 17 y 30 Actos de óperas y de obras sinfónicas. 18 y 30 Rondallas. 19 Radi Balle.

Si llega a Durazno etc

Viene de la Página 15 las probabilidades de un tornado en durazno.

LA LANGOSTA Y SU VINCULACION ASTRONOMICA

Sigue hablando el hombre de

lo que se ha de hacer. Tan pronto como se descomposturas de esto me go un herido.

Hay una estrecha vinculación entre el acridio y los fenómenos atmosféricos. Por algo ambo son plaga.

Fruto de esta premisa es su pronóstico, que concretó así. El día en que aparezca volando sobre Durazno una manga de langosta en forma de cuña y a una altura de 45 metros el suelo pueden ir nubes de las chapas de los techos, que a los 18 minutos aparecerá el tornado.

No puedo por el adelantar las brases de mi anuncio pero estén seguros que mis pronósticos son axiomas, esto es, verdad evidente que no necesitan demostración.

Después de esto, el hombre dió un puñetazo sobre la mesa, se levantó y se fué.

ULTIMO MOMENTO

Escrito lo que antecede hemos tenido una nueva entrevista con Julio y este niega retundamente la posibilidad del pronóstico transcrita. Dice que él nunca ha sido astrónomo, pintado y que además existe incompatibilidad manifiesta entre pronosticar tornados y vender vidrios.

Nosotros no acertamos a explicarnos el asunto.

Un repórter nos ha engañado acerca de la nota y la identidad del astrónomo, o Julio se ha dado cuenta de que si cede al público el secreto para prevenir un tornado, los vidrios van a ser defendidos en forma inconveniente para su comercio.

Nos inclinamos a creer que el repórter nos ha «tomado».

COPLAS



Mi hijo no sé quien
Era el que me
Quería la quiero bien
Luego de cosas...

SUCURSAL
SICA

CAMAS TURCAS por \$ 4 con elastico reforzado.

CASA X LAS OFRECE

Tiene de todo para el hogar

18 de Julio esq. Zorrilla de San Martín

la sociedad VISTA POR Oiga... Chel

QUIEN?

Tienen los hilos de su sastre un
cual de los hilos de la tela
de la tela.

En la que, gracias a v. obra
hecho con tanto celo, que
quitas la lenda que se exhiben
en las verdaderas de los vices
de lujo.

Cuando Dios hizo el reparto de simpatías ella se colocó en primera fila consiguiendo una porción enorme.

Es: hace mucho tiempo, el berreño N.º 1 de un estudiante de derecho cuyos aprontes le auguran en fja una carrera brillante y que pertenece a un apellido de alta colocación en el ambiente social del pago.

Es una flor de una familia cuyo sustantivo es today de otra que hizo famoso un mite muy citado en una frase popular.

Tiene amplias vinculaciones en nuestro medio distinguido y adorna con frecuencia los escenarios de las reuniones sociales duraznenses.

Vive en una rúa evocadora de un héroe nacional.

¿Podrías identificarla; lector amigo?

Creemos que sí porque tu perspicacia es grande

Si no te fuera posible averiguar quien es, no tendríamos más remedio que asignarte muy poco trato social, ya que quien lo tenga tiene que conocerla enseguida.



O lindo.

El mal tiempo ahogó los festejos populares programados en el barrio con motivo del acontecimiento.

Caballeros Andantes

Anduvo de excursión capitalen
el as de las recaudaciones departa
mentales D. Washington Gravina

—Estuvo en Montevideo el Intendente D. Antonio.

—Partió rumbo a la ciudad del Cerro Elzeir Curbelo caracterizado vecino de O'GA. CHE!

—Visita nuestra urbe Angel Mario Núñez producto ejemplar de D. Angel que en el Derecho esta marcando grandes tiempos.

—A pasar unos días en su estancia fué Juan Eladio Etcheverri, Lo esperamos hoy o mañana

—Estuvo en la Capital D. Domingo Bicchiaro Como es un fuerte avisador de OIGAL. CHE! nuestra empresa decidió hacerle acompañar por uno de sus créditos a fin de que lo entrevistara durante el viaje. La misión fue confiada a Tani cho.

—Visitó la metrópoli en tren de
expansión espiritual D. E. Repetto,
Pasa a la Página 11

El ancarès

D E

Marcelino Fernández

LA PROVISIÓN PREDILECTA

Ofelia y Tanicho junto a la pila

semana fué la presencia de Tanicho y Ofelia en el bautisterio de la parroquia, teniendo en los brazos a María del Carmen, el brotito del árbol que tiene sus raíces en Aurora y

El suceso social.- religioso de la

Luraghi & Filippini

MUEBLES de calidad a todo precio

Flores y objetos de adorno

BAZAR seleccionado

EXPOSICIÓN Y VENTA:

18 de Julio.-P. Sarandí.-Durazno

¿Tiene novia? - ¿Se va a casar?

Complete la felicidad de su hogar adquiriendo los muebles en la mueblería LURAGHI y FILIP-PINI, donde le harán precios económicos y le adornarán gratuitamente su casa en el día de la boda.

Los agarramos cansados en volley ball y ganamos fácil

Teníamos como segundo número del programa del 18 de Juli, un partido entre combinados de las Piedras y Durazno.

Cresíamos en el triunfo de nuestro equipo. Pero cuando se nos avisó que iría un poco flojo con la ausencia de varios titulares nos volvimos un poco pesimistas. La falta en el team de elementos de reconocidas bondades como lo son, Estévez, Gracioso y Morgantti' casi tuvieron la certeza que íbamos a perder por partida doble. Sin embargo nuestras esperanzas renacieron cuando se nos dió cuenta que en el equipo de las Piedras estaría formado por elementos que había jugado anteriormente al basket-ball. El mismo cansancio anterior les impediría realizar una tarea eficaz. Y nuestras presunciones no fallaron. Al llamado del juez señor Demaría se puso la pelota en juego conquistando nuestro equipo enseguida el primor tanto. Esta conquista fué la precursora de muchas otras. Nuestro equipo a pesar de no desarrollar una labor brillante, acusaba mucho entendimiento. Todos jugaban en un mismo nivel, parejo destacándose Odofo Mondino con sus ciertas chavadas. Por el otro equipo Carámbula y Sosa nos conformaron. La primera etapa terminó con triunfo parcial de Estudiantes. evamente en la cancha el vence

dor de la primera etapa comenzó desde el principio a presionar levemente, dominio que se fué aumentando en el marcador hasta la finalización de la brega. El equipo nuestro sin cumplir una labor brillante supo sacar provecho del cansancio y falta de estado de los jugadores pedrenses. El juez señor Demaría muy bien.

Basket ball

Viene de la página 13



no conseguía dar la armonía necesaria a su equipo que falto de cohesión sus cargas carecían de peligro

Hombres, Señoras y Niños

Pueden vestirse de pies a cabeza EN



**Su surtido de estación es muy completo
Sus precios muy módicos
OTORGA CREDITOS en 10 mensualidades**

Peluquería PIQUE

ARTICULOS

PARA

HOMBRES

Zorrilla de San Martín
y Riviera

sidad. También empleó la táctica de tirar a distancia, pero unas veces por mala suerte y otras por idem puntista no conseguía cristalizar.

En esta postrera etapa el cambio de Suárez por Rearden no trajo resultado. Lo encontramos muy apático a este último. Y al promediar esta etapa Las Piedras se ha ganado el partido, por eso es que en ninguno de los equipos hayan habido jugadas interesantes hasta el final del partido. Sólo diremos que si el encuentro no dio lo que prometía se debe que a un poco que el five pedrense marcó más puntos que su rival.

El score final fué el siguiente:

LAS PIEDRAS	32
DURAZNO	20

Por el perdedor se destacaron, Miguel Fort, Freitas, Demaría y a ratos Wilson Suárez. Las Piedras tuvo en Carámbula el mejor hombre de la cancha siguiéndole en orden de méritos, Pareja, Sosa y Dejeón. El juez Sr. Cabrera muy acertado.

LOS TEAMS FORMARON ASI

LAS PIEDRAS:— García y Deleon; Pareja, Carámbula y Sosa, Suplente Guigho.
DURAZNO:— Fort y Freitas; Suárez, Demaría y W Suárez. Suplente Rearden.

A los Estudiantes

Grata impresión nos ha causado la cordial acogida que dispensaron a las delegaciones deportivas visitantes, como así mismo hicieron gala de mucho entusiasmo en los festejos del jueves último. El almuerzo. Pasa a la página 9

la sociedad

Se onomastiquéó Iberia

Ayer se onomastiquéó Iberia, la simpática filia menor de don Antonio y doña Petra.

Motivada por el magno acontecimiento hubo en el cottage de la familia Picurull Islas una reunión social que adquirió brillantes caracteres.

La aglomeración impidió a nuestras reporteras llegar con tiempo, a esta redacción, con la lista de asistentes. Esperamos que nuestros lectores sabrán singular en la falta.

O.C.A. CHE adhirió al rejoice general y en el día de ayer al apuntar el sol realizó salvas en honor a la poseedora de la fecha.

ESPAÑOL

ESTA NOCHE

El Profugo

Drama humano y social, que tiene por base un problema racial. Espectáculo atractivo.

DOMINGO

El Secreto del mar

Las maravillas del fondo del mar, y una lucha dramática entre el buzo y un gigantesco pulpo.

El misterio de un tesoro perdido con un submarino alemán en los días de la gran guerra.

CINE ARTIGAS

Hoy sabado Hoy
Madame Dubarry con Dolores del Río.

DOMINGO tarde y noche
El Payaso del Circo

El espectáculo circense en toda su grandiosidad y belleza. Los animales adiestrados del Circo Barnes, equilibristas, payasos, ecuyeres, jinetes, trapecistas, malabristas... música, por la banda del circo, la canción del acróbata y otros números musicales.



Lunes
22

Martes
23

RETAZOS

Un montón respetable de quedados de nuestras últimas grandes ventas, serán vendidos a precios tan bajos que causarán admiración.

HAY RETAZOS PARA TODOS LOS USOS PARA TODOS LOS GUSTOS Y PARA TODOS LOS BOLSILLOS

Todo nuevo, todo interesante y a qué precios... ¡!

No desaproveche esta nueva oportunidad que le brinda "LA MONTEVIDEANA"

LOPEZ
ALFONSO
& CIA.

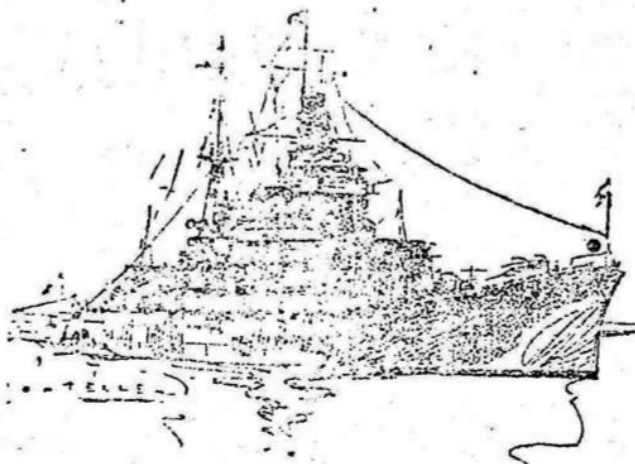
IMPORTADORES



HORARIO
ACTUAL:
8 a 12-2 a 6y

VISITE NUESTRAS VIBRIERAS
DEL SABADO Y DOMINGO

MARITIMAS



Estos últimos temporales y las perspectivas de que tornen los tornados, como el que hizo volar medio Montevideo, han reducido a quietud a las embarcaciones.

Los canales solitarios presentan un aspecto de tristeza desesperante y nuestras vigias llenan sus partes diarias con el aburrido "No hay novedades".

Tal carencia de tráfico marítimo hasta nos he hecho pensar en la suspensión temporal de este reflejo de actividades náuticas. Pero de inmediato hemos desechado la idea por no aumentar el problema de la desocupación, dejando sin trabajo a nuestras vigias.

De modo que, en antecedentes del sacrificio que realizamos en consideración a ellas, esperamos que las barquitas favorecidas nos respondan con un buen

Cargamento de novedades para los números futuros

La linda goleta de río «Juanita», de un puerto del canal Rivera tuvo el otro día en la ensenada «Union» navegando mucho a su alrededor a un yate forastero procedente del puerto Paso de los Toros.

Ignoramos si hubo o no abordaje pero el asedio fué bastante visible para nuestras vigias.

Siguen plácidamente navegando en aguas tranquilas, el guardacostas Pacho y la barquita «R. mar».

Por el rumbo cierto de sus proas, estas embarcaciones van sin titubeos al puerto donde las lunas son dulces.

Hemos visto en nuestros canales al bote de regatas de la flota La Serre, que ha poco a estas aguas llegó, con una de las hermosas gondolitas de un puerto del canal. 19 de Abril. No sabemos si son paseos

de simple cortesía. Anclamos solamente la novedad.

El barco teógrafico «Alberto» ha anclado en estos últimos tiempos con relativa asiduidad, en un puerto lejano del canal Rivera donde está fondeada la linda barquita «Hilda».

En los circuitos marítimos se asegura que ambas embarcaciones están destinadas a navegar bajo una misma bandera.

La lindísima fragata «Chil-hi» de un puerto del canal Eusebio Piriz continúa siendo observada con asiduidad por el barco «Celso» de un puerto comercial de la plaza.

El barco policial «Juan Andrés» ha concretado su asunto naval con la goleta Esther de un puerto del canal Ibiray. Se asegura en círculos que se dicen enterados que estos barcos anclarán a plazos más o menos breve en la ensenada de Ferucho.

Desde ya se están preparando diversas embarcaciones para la fiesta que indudablemente será feérica.

Sigue navegando solitario en las noches de luna, bajo el parpadear eterno de la cruz del Sur, el barco estudio «Corbito».

Su capitán dicen que se entretiene cantando en el puente de mando tiernas endechas a una barquita que una vez se dejó abordar.

Hombres, Señoras y Niños

Pueden vestirse de pies a cabeza EN



**Su surtido de estación es muy completo
Sus precios muy módicos
OTORGA CREDITOS en
10 mensualidades**

Compre en la ANCARES

de
MARCELINO FERNANDEZ
Calle LaValleja

Cualquier cosa arial y medio

Hay de todo en la canasta

El hombre que no se ría por lo menos una vez al día, es enfermo del hígado, tiene un venciimiento a corto plazo o es un zonzó. **SPENCER (Teófilo)**

R. DUNSTAN GRAY

Filosofía de las casas de pensión

Una casa de pensión es con frecuencia una casa en la que cinco dormitorios han sido convertidos en cuenta con ayuda del arte.

Ninguna casa de pensión puede considerarse completa si no ha alquilado una muchacha que prenda el café, una joven que pretenda ser graciosa, y alrededor de veinte personas que por espacio de mucho tiempo han tenido también sus pretensiones.

Algunos de los dueños de casa de pensión que prometen en sus anuncios "espéctaculo de vistas al mar", son personas largas de vista.

Las personas que según suele decirse, "viven para comer", harán bien en tomar pensión al mismo tiempo en dos casas de pensión.

Son muchísimas las personas que piensan que el mejor adorno para una ventana de casa de pensión de estación de la vida, es constatar una mala de baño que pueda secar.

Hacen falta dos personas para componer un "élite" de casa de pensión, pero a guisa de chicas prefieren seis.

Que la comida de una casa de pensión sea en general de primer orden, no es óbáculo para que cada plato en particular, deje mucho que desear.

Las chicas más lindas del barrio, porque veranean, se alojan siempre en una pensión de la zona turística.

Un procedimiento recomendable para encontrar una buena casa de pensión consiste en salir a recorrer la ciudad a la hora de comer, y dejarse guiar por la nariz.

Lo malo, con respecto a la chica más linda de la pensión, es que no es el único en apreciar sus bellas cualidades.

Cuando un individuo que se pre-

cia de distinguido, pero en cuya compañía no pasarías una tarde de domingo, os recomienda empenosamente una pensión para pasar la temporada, no olvidéis que también vosotros sois personas de mucha importancia.

Las pensiones donde realmente se disfruta de toda clase de facilidades y libertades, no son fáciles de encontrar, ni están libres cuando se han encontrado.

En sus anuncios, algunos propietarios de pensiones prometen una "recuperada felicidad juvenil". Y en términos de pensiones la "felicidad" es efectivamente, juvenil y desprecupida por lo que se refiere a las albricias; si bien es cierto que se trata de las pronunciadas cuando el bebé de la pieza de al lado condena a los pensionistas—incluso sus papás—a pasar la noche en vela.

No es nada lo que uno tiene que aguantar en una casa de pensión comparado con lo que tiene que aguantar la patrona. Sin embargo ella sonríe...

Dime cual es la gente que aguantan en la pensión, y te diré que tal es el trato.

Deben tener algo de particularmente atrayente las casas de pensión cuyos huéspedes se avienen a vivir en el cuarto de baño, cuando se les ha invitado a irse al aire libre al jardín de la calle.

EL PAVO REAL Y EL JILGERO

Mi andose un pavo real ante el cristal de una fuente su belleza riendo terriblemente que era mortal. Y cuando en su traje el primor de los p. fines un tesoro de colores repartido en su plumaje. Pulula alrededor

un jilguerillo modesto que se reía del gesto de aquel henchido señor... Y, al verle así el pavo real, exclamó.— Calla envidioso... ¿Donde has visto tú un coloso con este traje imperial? —¿Traje imperial? De colores— contestaba el jilguerillo — De poco sirve ese brillo que recrea a tus ojos. Tíndete tus alas cual yo y ve rematando a vuelo, a ver si llegas al cielo, como yo.

— A que ir

— A que no.

Ambo terdieron sus alas para cruzar el espacio. Pero, ¡ay! iba tan despacio el pavo con tantas galas, que al fin dio un golpe mortal "de padre y muy señor mío", cayendo en mitad del río centrándolo su mano real. El jilguerillo entretanto ágil revoloteaba y un a mismo tiempo piaba en los aires este canto: "para llegar a la altura mide tu fuerza cabal y no como el pavo real que se engrie en su hermosura."

GLICBOS



«No compré el periodico de ustedes, porque no pasaron con él por casa.»

Resultados de foot ball

Rampla Junior	9
Juvenil	0
San Lorenzo	3
Central	0

POGRAMA Mensual de Radio Durazno

PARA EL MES DE JUNIO DE 1955.—Onda de 288,5 metros, 1040 kilociclos.—500 wats en antena. M. Oribe 785.—Durazno.

Lunes—11 Cancionistas. 11 y 30 Noticiero departamental de «La Publicidad». 11 y 30 Noticiero. 12 Solos de órgano. 12 y 30 Carlos Gardel. 17 Zarzuelas. 17 y 30 Orquestas sinfónicas. 18 Típicos. 18 y 30 Variedades. 19 Hora de los pedidos. 20 Expreso deportivo conducido por Out Side. 20 y 30 Onda corta.

MARTES

11 La media hora rural. 11 y 30 Noticiero. 12 Música italiana. 12 y 30 Variedades. 17 Selección de films. 17 y 30 Típicos. 18 Selección de óperas. 18 y 30 Firmamento sonoro. 19 Hora de los pedidos. 20 Edición ORAL DE OIGA...CHE.

MIÉRCOLES

11 Cantores. 11 y 15 Informativo departamental de «La Publicidad». 11 y 30 Noticiero. 12 Típicos. 12 y 30 Alberto Vía. 17 Zarzuelas. 17 y 30 Solos de piano y violín. 18 Radio Jazz. 18 y 30 Audición infantil de Ifo Noe. 19 Hora de los pedidos. 20 Onda corta. 20 y 30 Variedades.

JUEVES

11 La media hora rural. 11 y 30.

Volleyball

LOS CUADROS

LAS PIEDRAS.—De León Gino, García; Sosa, Carambula y Pareja.

DURAZNO.—O Mondino, J Mondino, W Suárez; R López, M Fort y R Piquet.

El interdepartamental del domingo

Después de este tanto los rojos insistieron con su avance continuando el partido con la característica de la utilización de tiempo, esto es con dominio neto de los locales.

Pero no era la superioridad nuestra de esa que embrollan un cuadro, le pelean el arco y solo la mala suerte impide que cristallen en goles.

Esa superioridad que no creaba peligro serio a la villa adversaria que solo se limitaba a acionar en campo contrario sin mostrar a goal, sin quitar avance con sus ataques.

Noticioso. 12 Jazz americanas. 12 y 30 Diversiones Musicales. 17 Sonoros y teatros. 17 y 30 Audición para Paso de los Toros. 18 y 30 Música brasileira. 19 Hora de los pedidos. 20 Onda Corta. 20 y 30 Variedades.

VIERNES

11 Típicos. 11 y 15 Informativo Dptal. de «La Publicidad». 11 y 30 Noticiero. 12 Dúos y Tí. 12 y 30 Carlos Gardel. 17 Selección mejicana. 17 y 30 Variedades clásicas. 18 Cancionistas. 18 y 30 Firmamento Sonoro. 19 Hora de los pedidos. 20 Edición ORAL DE OIGA...CHE.

SABADO

11 La media hora rural. 11 y 30 Noticiero. 12 Audición para Taíua rembo con el dúo popular. 17 Audición para Trinidad. 18 Vibraciones del Eter. 19 Hora de los pedidos. 20 Hora selecta.

Domingo—11 Aficionados. 11 y 30 Noticiero. 12 Apeitivo musical. 12 y 30 Comentarios Hípicos, por R. dance. 17 Música nativa. 17 y 3 Actas de óperas y de obras sinfónicas. 18 y 30 Rondallas. 19 Radi Baile.

No se arrepentirá

SI VIAJA EN OMNIBUS DE LA
Cooperativa
Ciudad de Du
razno

Viene de la página 12

servía el dominio descrito para maliciar mas la impresión ya hecha de que nuestro team carecía de efectividad.

Las cargas no morían ante intervenciones técnicas de los adversarios. Se terminaban por exceso de y falta de precisión en los mismos, solas. Y esto era lo que más desesperaba a la hinchada.

EL GOAL DEL TR/UNFO

A las cosas iban pasando treinta minutos de juego, cuando Juancito, en un esfuerzo interesante consiguió hacerse de la pelota, pasando a la Agresta, éste se la cruzó a To

EMPRESA

José M.

Bazzi

GRANDES RE
BAJAS EN
SUS PRECIOS

PLAZA SARANDI

DURAZNO

men quien viéndose obstaculizado por Ramirez, la sirvió a Lazo. El último centro fue a sh t ó fuerte al ángulo derecho del goal y cuando Santa Cruz se tiró ya las redes se habían movido.

FINI

Resumido el juego los treinta minutos de acción que se agotaron en la acción de creta de la línea media, se ve que Guanco y El Zorro firmaron, habían empujado a la línea.

Por lo que en el minuto de juego estaba tan pobre que no valía la pena de pasar por esperar el desenlace y la gente empezó a irse.

Terminó así, sin pena ni gloria el partido, con el triunfo de nuestro seleccionado por dos a uno.

LOS JUECES

En el primer tiempo, actuó Julio Fernandez. Tuvo a nuestro entender algunos errores en la apreciación de los off sides, pero ellos no denegaron su labor que en general fue buena. No nos convence el sistema de seguir el juego desde la línea de toque.

Ricardo actuó en el segundo tiempo. El general se desempeñó bien, aunque a veces se escaparon algunos bandos y no estuvo enérgico en la corrección en el juego brusco que empezó a manifestarse. Felizmente el tal ha cortado solo.

CAJAS TUCAS por \$ 4 con elástico reforzado.

CASA X LAS OFRECE

Tiene de todo para el hogar

18 de Julio esq. Zorrilla de San Martín

COMO SIEMPRE encontrará usted en la Casa Cocchi:

ALHAJAS y RELOJES, con garantía, al más bajo precio

Camaras y películas «KODAK», al precio de la capital

ECONOMICAMENTE, haga sus compras en la localidad

Confíenos la REVELACIÓN de sus películas

Joyería y Relojería Cocchi- Continúa en venta nuestro comercio.- ESCRIBANOS

18 DE JULIO 535

DURAZNO

TORCUATO NOS HABLA DE SU ULTIMO VIAJE

VIENE LOCO CON UN PEDAZO DE DURAZNO QUE ENCONTRO EN MONTEVIDEO

Antes, hacer un viajecito a Montevideo era asunto serio. Había que disponer de muchos pesos y que brar el temor que infundía el encontrarse entre millares de personas de autos y tranvías, dispuestos según los cuentos de aquellos que desde allá llegaban a ser atropellados por uno de estos y regresar con la humanidad hecha girones como es tandarte de comparsa. A esto no se atrevió Carlo aquel buen centro half de wandeers de los tiempos de tonalga, quien llegado a la capital a darle gusto al carro, con 200 mangos fresquitos como lechuga

sacados en la lotería; en la estación ante el bullicio, el rascar de los trenes y el grito de los chingados por hacerse de su «bija» (un pañuelo de seda) el hombre se asustó hasta el pelo y consultó a que hora salía el tren de vuelta y esperó comiendo bizcocho y tangerinas para regresar a nuestro pueblo después de un feliz viaje a la capital.

Hoy las cosas están cambiadas cualquier pobre gito se siente viajero, caminador del mundo y va y vuelve por cuatro vieneses sin temer al bullicio pues hecho a el ya estamos.

Yo he vuelto de allá y esta vez traigo en mi memoria un cúmulo de variados recuerdos: los unos dulces como miel, los otros amargos como hiel de cuzco ballo La pedrea, peor que la que le hiciera a Troise hace año el lobizón y otros dueños castigó claraboyas y luminosos y a mí, cómo a todos, me hizo buscar amparo en la primera casa que encontré a mi paso. A esto se unió el viento con su maular de felino enfurecido que arrancaba eucaliptos contentos quebrándolos como pue de quebrarse el alma de una dama de 50 años ante el último desengaño amoroso.

Más tarde tuve la alegría de encontrarme con una pequeña parte de este, mi Pueblo. Fué allí por el parque de los Añados, cerquita de carreta de Belloni y del «Eucaliptos del Stadium». Una gentil invitación del amigo Tomás Parallada me llevo a visitar la Fabrika ICA. Y cuál no sería mi sorpresa al encontrarme que todo su personal obrero eran muchachos de mi pueblo hasta las lindas empleaditas también lo eran. Llámome la atención esto, creí adivinar su razón, y queriendo asegurarme de ello pregunté a que se debía. Aquí no me entra ningún

no que no sea duraznense fue su contestación. Ella lo decía todo, Ardiende enamorado de su pueblo, Tomás trata por todos los medios a su alcance de «dar una manito» a los conterráneos que llegan a la Capital en procura de nuevos horizontes.

En aquella casa grande donde una industria importantísima explotada por capitales de su casi totalidad duraznenses está en pleno camino del triunfo, me sentí orgulloso de mi pago. Me daban ganas de «treman» y empezar a trabajar por el éxito de la empresa.

La ICA con su enorme y hermoso edificio nuevo de la media de Montevideo, valga si como consultado del Durazno laborioso a la Capital.

TORCUATO

Comp. en el ANCAR

MARCELINO FERNANDEZ
Calle Lavalleja

A los estudiantes

Viene de la Página 4
zo servido en la Rural en honor de las Piedras, constituyó todo un éxito pero también nos damos cuenta de los grandes sacrificios con que harán tropezado. Precisamente por esto van nuestras felicitaciones.

EL PAJARO

VINOS

ESUCURSAL

A PEDRO BEAL
RAGON
18 de Julio 288
-Durazno-

LA TIENDA DEL PUEBLO

CASA
LOLO

ES EL PUNTO DE
CITA DE QUIENES
SABEN COMPRAR BIEN

CASA
LOLO
DE LO BUENO
LO MEJOR

18 DE JULIO - (PLAZA SA RANDE)
(DURAZNO)

EL SALON DE TOMELO

EL OSCULO TRAGICO Y NOCTURNAL DE LAS III CALAVERAS

y en premio es llevará
Papá al campito.

Talán talán, talán talán (varios talán ligero) Son las 12 Vuelvo de las calles frías, largas, desiertas y no he encontrado el tema que buscabas. ¿Que hacer? Resuelvo enca minarme hacia el cementerio.

Plas, plas, plas. Mis pasos resue nan en las calles frías largas y de sierras. Prruum Tropezé. Casi me caigo. Por fin llego al cemento rio. Entro y me siento penetrado por la pavora Camino dos pasos Me escondo detrás de una tumba y oí lo que vi. He aquí la descrip ción. Desde el sepulcro situado a mi derecha, salió una calavera, del nicho que yo tenía enfrente. salió

otra y en la tumba que yo tenía por escondrijo surgió una tercera calavera que fué a juntarse con las otras dos. Oh las calaveras! Sobre el pasto mojado por el sereno pare cían tres blancas pelotas de foot ball. Saltaban, rodaban, se perse guían. ¿Que querían? De pronto una habló: «¡Grosiero Me mordis te...! dijo» Comprendí. Se besaban se amaban las tres calaveras, bajo la luna pálida y silente.

Nuevamente el chasquido de un ósculo rompió el nocturno silencio. ¡Oh el beso huesoso y seco de las tres calaveras. Taláan... Es la una».

(Campeón semana 1)

Canto a Abisinia

Abisinia, país negro
Abisinia país libre
al que los itálos quieren
de tuco en sus tallarines.

Abisinios, leones negros
que por el ren sucumbir
a los de que un italiano
les enjule a Mendel.

Yo te canto emocionado
por el del eterno duelo
y te canto enternecido
porque todo lo veo negro.
Abisinia, tu mi vida

que pecará con razón
Arriba, arriba y arriba
añal tendrás un corazón

AEDA JUSTICIERO

FIDELIDAD

Fuiste mi fiel amigo tú
du ante los años de juventud
y igual si nde a tú vejes,
mi buen perro Tabaré.

Cuando las veces los dos
trances amargos pasamos,
y tú ninguna queja al mundo diste
sabiendo como el mejor, que eso es
(pa' pior

Muchas veces la peor parte llevas

(tes)
de los mendrugos te alimentases
y pulgas en el cuerpo justaste
cantando en silencio tus males.

¡Pobre perro mío, yo no podré al-
(vidarte)
y me os aún, por otro can cambi-

(arte)
En nuestra tumba fría y y rta
este sentido epitafio haré grabar
juntos vivieron, can y cristiano
y juntos en la misma tumba les ente

(riamos)
respetando su última santa volun-

(dad)
¡eran buenos amigos, los dos cam
(pechanos!

El campo

¡Que lindo es el campo
Cuando papá me saca
Yo corro y juego mucho
con los corderitos y las vacas

A veces me asusto
Ay me asusto y lloro
El campo es muy peligroso
por el toro

Que animal mas peligroso
es en el campo el toro...
Pero con todo al campo
yo lo adoro

Niños portaos bien
que es muy bonito

Goteras

EPIGRAMA

Le pregunté su abuelita
a la pequeña Clarisa
Que apenas seis años cuenta
—Dime, por favor mi nena;
¿Cuando grande, que serás?
Y respondí la chica,
Con angelical inocencia
Llegando o grande, mamá,
He de ser ya... señorita!

PEDRO T

COLMOS

De un astrónomo.— Descubir
montaña en la luna... de miel y es
trellas... de cine.

De un almacenero.— Vender sal...
amandras.

De un marinero.— Viajar en el
mar... mol

PIEDRÚN.

Pescador, estos pejerreyes no hue
len tan bien como los de la semana
pasada

PARECIDOS

¿En qué se parece un borracho
a un mosquito? En que los dos chu
pan.

¿Lustrabotas a un carpintero? En
que cepillan.

¿La calle Sarandí al estanque del
Prado? En que hay mu hosti batos

¿Un tramposo a un carpintero? En
que meten clavos.

Una chalatana habla un médico
sin dejarle respirar.

¡Bueno me la lengual exclama de
pronto el doctor.

—Pe o...

—No hay pero que valga, prefiero
verla que curarla.

SUCEDIDO

En un banquet: que acaba de rea
lizarse en honor de dos famosos
literatos, se arma una algarabía de
mi demonio. Todos han a n, gritan
y cantan a la vez. De pronto se le
vanta un conocido corredor (cono
cido por lo mucho que come) y ex
clama.

—Por favor, señores! un poco de
silencio, con este ruido infernal no
sab- uno ni lo que come.

PERRETERIA EN GENERAL, pinturas, vidrios, etc. encontrará siempre el mejor sentido

CASA X

TIENE de TODO para el HOGAR

18 de Julio esq. Zorrilla de San Martín

El nuevo eje medio de Nacional

A través de la presentación del domingo

Discrepan los críticos deportivos de la Capital acerca de la performance de Fausto el brasilero que importara Nacional.

Para unos fué una maravilla; otros ponen objeciones; alguno mas andaz insinúa su opinión de que el muyingo no sirve mas que para ellos.

Lo vimos jugar el domingo y nos dedicamos a observar atenta mente el juego del negro deseoso de dar a los hinchas de este pago una opinión concreta sobre ese «al precio» de Nacional.

Y ahí va el bulto

Fausto cabecea maravillosamente. Es un artista de la intercepción por alto, y cuando recoge una pelota, descansado y no tiene adversarios que lo hostiguen pasa con el «metro» al forward mejor colocado. Pero frente a esta característi ca que brilló en tres oportunidades propicias, al principio del partido ante una contrarimentable, el bra sileño no sabe quitar una pelota de los pies de un adversario. Así co mo suena: no sabe.

Anotamos durante el match, diez y nueve jugadas de los ágiles de reñar en las que el importado fracasó lamentablemente. De esas diez y nueve jugadas en ocho tanto el quite en forma tan inocente, tan primitiva que asombraba, y en las veces tantas, ni siquiera se acercó al contrario, conformándose con correr un momento a su lado, para luego retroceder hacia el ala derecha en espera del pase que, como es naturalmente iba siempre al lado contrario de donde él se colocaba.

No tuvo un quite, NI UNO SO LO y las pelotas que agirro' des de los veinte minutos del primer tiempo hasta el final del partido fueron rechazos que él esperaba para lucirse con pase adelante, con un centro forward que estuviera esperando jugadas de azar para shoteear al goal o si no intercep ciones de pases a la marchanta, fru

tos de la desorganización con que actuó la línea de Penarol.

Un eje medio con esas caracte rísticas, es, para nosotros un jugador ineffectivo en las teams criollos donde el pase corto y rastrero, el tateo de puntero, entrea y centro es salsa de todos los platos.

Como fracasó el domingo si ese es el juego de Fausto, fracasará siempre. Y en cuanto se enfrente a una línea de las que «la que lle van por el tiento» el fracaso del brasilero va a tener proporciones de catástrofe.

Salvo que la performance última haya sido una sección mas de los estudios sobre el juego uruguayo que, según los cronistas, estaba realizando Fausto en los entrena mientos siendo esa la explicación de por qué no se empleaba.

Y creemos haber dicho bastante

Un éxito resonante

Es el que ha obtenido nuestro famoso cronista social «Toto de la Montería»

La voz armoniosa de tonalidades de trapelo, ha conmovido a través de la onda de C.W. 25, en tal forma que días tras días, desde su debut, han llegado a nuestra re ac ción decenas de misivas perfumadas felicitándonos por la adquisición

GOTERA

Un ornitólogo californiano vive desde hace años entregado a la tarea de obtener una cruz de papa gayo y paloma mensajera.

—¿Qué objeto persigue usted? — lo interrogaron ultimamente.

—No hace falta preguntarlo. Como ustedes saben, las palomas mensajeras se extravían frecuentemen te. Ahora bien: se resolvería un gra ve problema el día en que las palomas extraviadas pudieran pregun tar si van bien o mal encaminadas.

Caballeros andantes

Viene de la Pagina 3
destacado miembro de la admisión pública Vajó de incógnita para evitar la curiosidad personal ca

—Hizo turismo en Montevideo el joven Luis A. Blanco. Trataremos de recoger sus impresiones en un reportaje.

CARTEL PROFESIONAL

Abogados

Angel Núñez Aycoque

Zorraza de San Martín

Juan Antonio Hernández

Artigas 593

Dr. Huáscar Parailida

Calle Rivera

Escritores

Juan Antonio Hernández

Arturo Tisné Simón

Lavalleja 88

Médicos

Erberto Foppini

Mique Oibe

Eduardo Pardo

Zorraza de San Martín

Arquitectos

Juan Antonio Ayco

Odontólogo

Hugro Foppini

SCHIERA HNOS.

la

Peluquería

de

MODA

18 DE JULIO, junto al

Teatro Español

Los clientes salen

nuevos

Sociedad Rural de Durazno

-Julio 29-

Gran Remate-Perla

—HAGA SUS INSCRIPCIONES CON TIEMPO

Informes en la Secretaría.—18 de Julio 540-DURAZNO

EL INTERDEPARTAMENTAL DEL JUEVES

VIENE DE LA PAGINA 16
partido de los «Once» super que no
reculan. Y a pesar de eso nues-
tro cuadro, si bien jugó en campo
adversario la mayor parte del tiem-
po pudo ganarle a penas por 1 goal.

A través de la breve reseña del
match que ofrecemos enseguida,
nuestros lectores verán si la victoria
del 18 no es nada llorar a gritos.

LOS PRIMEROS MINUTOS

Los primeros minutos de juego
dieron la pauta de los que sería
el match. De entrada los dos ata-
ques entraron a fondo por el cen-
tro de la línea media adversaria
pasando como por puerta abierta. El
avace trinitario murió en Grambelt
y el duraznense terminó en una
buena atajada de Santa Cruz.

Enseguida se posesionó del ata-
que el team rojo, pero las acciones
se desarrollaron con una lentitud
desesperante. Los pases de los lige-
ros duraznenses eran imprecisos, sin
orden, dando la impresión que so-
lo mantenían la presión a costa de
la poca calidad de la defensa trini-
taria.

EL PRIMER GOAL

Transcurrido los onces minu-
tos de juego cuando Guichón sirvió
la pelota que recibiera por
el go de Guanco. Lá tomó
al quererla parar, se le es-
cayó a caer a los pies de
Guichón, quien con una bonita juega-
da de media vuelta anotó desde diez
metros quedando el primer goal
a favor de los duraznenses.

EL PRIMER TIEMPO TRINITARIO

Una vez transcurrido ante este
primer goal de los duraznenses el qua-
dro de Trinitario se apacó. Transcu-
ridos los once minutos duran-
te los cuales fue tan amplio el domi-
nio rojo que solo a desesperante



inefectividad de la línea delantera lo
cal evitó una canastada a los sim-
páticos visitantes.

Gran parte de la responsabilidad
de que ese dominio no se tradujera
en tantos la tuvo Guichón con sus
continuos avances a destiempo que a-
nularon por off side mas de ocho
cargas duraznenses.

A la altura de los treinta minutos
de juego se anotó un leve leve ante
de los poronguero. Y ante este cois-
pazo de reacción una nueva triste
consecuencia notaron los hinchas
locales: la defensa era tan su-
cinta un coad. Fene una línea
do de figuraba el solo hombre que
podría cafiarse un jugador discre-
to, el eje medio de nuestro coad-
nido no pudo pa ar al an- la
las cargas esporádicas y de la na-
que e llevaron conta la p sicio-
nes de su cuadro.

Al pronunciar los cuarenta mi-
nutos volvió Durazno presionar, man-
teniendo el dominio hasta que el vi-
to del juez anunció el descanso.

EL SEGUNDO TIEMPO

El cuadro local se presentó mo-
dificado en el segundo tiempo. El
minado Rivero del centro de la lí-
nea media paso Guanco a ocupar el
puesto de éste y Correa (de Cen-
tral) entró a actuar de half derecho.

En la línea delantera también
se anotaron cambios. Eliminado Gui-
chón entró a jugar de puntero dera-
cho Tomeo, Lazo pasó al centro y
Merlo de entreala derecho.

Estos cambios dieron nueva fi-
sonomía al team rojo, mejorando su
acción de conjunto. Por lo pronto
Guanco, en el centro de la línea
media fue una cosa muy distinta a
Rivero Domínguez. En los minutos
de diez y ocho minutos en forma tal
que Grambeltz el backs jugaba ca-
si en el área penal trinitaria.

Observámos en este momento
ese vicio de adelantarse demasiado
que caracteriza al zaguero referido
comentando con un miembro de la
Liga, la malas consecuencias que tal
juego podría traernos, cuando una
rápida corrida de los visitantes, fa-
vorecida por el adelanto de nuestra
defensa se liquidó con un tiro violento
de A Ferreira que fulminó a A
costa, dándonos el empate.

SIGUE EL DOMINIO ROJO
PASA A LA PAGINA 8

PETIT PAIN

Confitería, Café y
Billares
de

RAFAEL E. PORLEY

Se atienden toda clase de
lunches, banquetes y fiestas
en general, tanto en la ca-
sa como en la campaña.

Confitería, postres, repostería,
comidas y minutos a toda hora

18 DE JULIO 518 AL 523 Telé-
fono Vía DURAZNO

Atención! Atención!

La Zapatería «EL SIGNO DE ORO» ya recibió su gran surtido.

Contamos con los más modernos zapatos AMERICANOS
TROFFIER de punta cuadrada. Zapatos con suela de cau-
cho a unos PRECIOS que no NO ADMITEN competencia.

También tenemos un Taller de Composturas especial en botas de
campo y zapatos de media. Haga su pedido por teléfono y no
olvide: Zapatería «El Signo de Oro», de David Abraham y Cia.

18 DE JULIO 474

DURAZNO

TIENE DE TODO PARA EL HOGAR -

CASA X

Pro puegos de loza para Comedor, de cristalería y más. Vis de Coma vea nuestro gran surtido

13 de Julio esq Zorrilla de San Martín

La actuación de los jugadores a través de nuestras antiparras

Combinado duraznense

ACO-TA- Muy bien. Tuvo muy buenos trabajos de donde el entrenador rescató. Es el que le marcó a Lazo con egarse entre los jugadores.

CASTRO- Regular. El capitán de nuestro equipo no pasa actualmente por una mala semana. Soportó todo en el apoyo, que era su fuerte lo notamos bien.

GRAMBELTZ- Regular. En un partido donde el dominio de su cuadro fue absoluto, puede pasar su característica de jugar entre los forwards. Pero en cuanto se enfrenta a una línea de ligeros que la mueva a quedar pagando a cada rato. Ausente Moratti preferimos a Schiera en ese puesto.

GUANCO- De halve derecho conformó. Cierzo es el puntero que le tocó en suerte era de esos que poco trabajo dan. Pero su labor se extendió hasta el centro de la línea media donde Rivero no para una.

RIVERO- Mal. El centre-half de Central no tiene chance para actuar en un combinado. Es duro, no domina el pase y en cuanto pinta un juego un poco se va a baraja. Fué un error su inclusión por que en las prácticas no hizo nada que pudiera justificar su alistamiento.

SANTOS- Muy bien. El mejor jugador de la defensa. Su performance es un amarranco para los croquis de OIGA...CHE que chisaron un rato largo cuando la Comisión de Selección lo había dejado en el puesto en el combinado. Es el mejor half izquierdo que tenemos, y tal vez el mejor center medio, si bien practican en ese puesto.

CORREA- Bien, sin descolar. Es un jugador para jugar recio. Le falta apoyar. Jugó mucho tiempo.

GUICHÓN- Bien. Hizo un tiempo bastante discreto. Estuvo en un mal día para los out-sides; pero consideramos que su sustitución en el segundo tiempo fué una jugada que no aportó ningún beneficio al cuadro.

LAZO- Regular con mala. De entrecala fracasó. De centro delantero en el segundo tiempo tuvo chispa, sin llegar nunca a brillar con una performance de los que hemos vistos producir.

MERLO- Regular. Marcó un goal de media vuelta muy bueno, y nada más. Inseguro en el pase, fuera de foco en la colocación, su performance como direc-

tor de línea no agradó a nadie. Como entrenador en el segundo tiempo tampoco dio nada que rescatar.

AGRESTA- Muy bien. Fué con Juancito el mejor del ataque recio.

IRIGOIN- Muy bien. A pesar de haber tenido al guardián cindes regaba durante todo el match, a veces que llegó la pelota a su punta, siempre fue protegemos de una situación de peligro para los celestes.

TOMEIO- Mal. Jugó en el segundo tiempo, sustituyendo a Guichón, pero su labor estuvo muy por debajo frente a la del puntero de Juvenil.

Combinado trinitario

SANTACRUZ- No se puede adelantar juicio sobre sus condiciones. La ineffectividad de la línea defensiva no le permitió lucirse mucho. El goal de Merlo pudo ser anulado el de Lazo fué una de esas jugadas difíciles de controlar.

MOREIRA- Regular. Le anotamos dos o tres faltas desesportantes.

RAMIREZ- Bien. Fué el hombre de las últimas posiciones trinitarias.

PORLEY- Mal. Se concretó a Juancito, pero fueron más las veces que se le escapó que a que consiguió dominar la jugada. Recurrió a brusquedades al no poder marcar al puntero.

MACHADO- Regular. De juego muy recio pierde pelotas por buscar el cuerpo del adversario. Además juega demasiado rebagado.

PINTO- Regular. Es un halve de pocos recursos. Guichón lo dominó siempre. A Tomeio lo controló un poco más.

MARSICO- No se vio. Es un jugador de recursos primitivos. El "Zorro" lo adoptó de entrada.

I. FERREIRA- Mal. No le vemos condiciones para un seleccionado.

A. FERREIRA- Regular. No es centro-forward. El goal que hizo fué la única jugada de clase que le anotamos.

VELAZCO- Lo único cotizante del avance trinitario. Lbero de buen dribling y shateador. Con compañeros es un entrecala peligroso.

BEQUIO- Mal. Es un jugador veterano, pero ya no da más.

El basket bail. ganaron los visitantes holgadamente

La expectativa había causado la llegada del five de las Piedras, a disputar en lid amistosa honores del triunfo, con nuestra selección estudiantil. Esta expectativa fué respetada por su Malés el tiempo que prestó su aso con una tarde medianamente divertida con un hermoso juego. Ya cerca de la hora inaugural un numeroso público marginal del Liceo, profusa alarido con enseñanzas de la

ción del público.

A las órdenes del Director de la Plaza de Deportes Las Piedras, Sr. Tabera, se da comienzo al encuentro. De inmediato se nota una hermosa acción de conjunto en el equipo de Durazno, que se fué cristallizando en el tanteador, por intermedio de Wilson Suárez dos veces y después por Demaría, otras tantas. Sin embargo la alegría duró poco cuando dicho nada, pues los pedreños ajustando sus líneas de inmediato, imprimiendo una gran velocidad a sus acciones consiguen romper el tanteador, que hasta ese momento les era adverso, tras varios por Durazno y otras

por Pareja. El primeramente nombrado se había constituido en el mejor hombre de la cancha. Su juego raplísimo y no carente de técnica resultó una verdadera amenaza para el equipo de las Piedras. Se creyó en un principio que los boys durazneños reaccionarían, pero, a pesar de no jugar mal, la superioridad técnica de su rival era mucho mayor, y fué así que los Pedreños decidieron un solo instante legó al final de esta etapa con buena ventaja a su favor.

Varios los equipos al field, a una vez del primer tiempo se reflejó en éste. Mucho entusiasmo en Durazno pero más técnica y puntaría en las Piedras. Demaría a pesar de prodigarse en todas partes

NUESTROS REPORTAJES SENSACIONALES

Carnaval, habló para OIGA...CHE! sobre temas de trascendencia insospechada

Opinión sobre las leyes vigentes,- el color de ojos que prefiere,- episodios que conserva su memoria,- su mayor ambición, etc.

En el deseo de recoger, lo más que podamos, las palpitaciones del alma colectiva, hemos decidido iniciar una serie de reportajes sensacionales, destinados a tener honda repercusión en nuestro ambiente.

No son exteriorizaciones de sentimientos de figurones que siempre aparecen en las columnas de la prensa diaria sin decir nada interesante. Nuestros reportajes traducirán el pensamiento de quienes por estar en contacto directo con la masa popular son portavoces del íntimo pensar del pueblo en el que actuamos.

Iniciamos la serie con la prestigiosa palabra de «Carnaval».

Después hablarán «Gurrucha», «Peluca», «El Toto», «El gato», etc.

YO NO HABLO PARA EL PUBLICO

Estas fueron las primeras palabras de «Carnaval» apenas vio el reportero pronto para recoger, con vista a la posteridad, sus minutas taciones.

Tuvimos que hablar mucho para convencerlo. Tras una serie de argumentos levantables el popular «Carna» se dispuso a verter, ante nuestra expectativa del torrente de sus pensamientos íntimos.

Pongan el recipiente que ahí va el chorro.

—¿Que opinión tiene de OIGA...CHEL?

—Lomejorable. Creo que es el órgano que hacia falta en este temido del aburrimiento que es Durazno.

—¿Que color de ojos prefiere?

—Los azules. Cuando veo un ojo azul rojo lo que si me queda parado, me marco.

—Su deporte predilecto?

—La pelota a share y el fútbol. En a pelota ya tengo una posición envidiable.

—¿Quien es en su opinión el mejor de tablero, más caracterizado que uno?

—Yo me fimo, pero de oído, por tocar en ese comentario. No lo hago para evitar complicaciones.

—¿Que opinión tiene del comibanda de fútbol?

—Que en el club Los Rovers se va por el fútbol. Ya sea en la cancha, o en la mesa de So-

no, ya sea el de Central. Ahí de bía ir «El Zorro».

—¿Cual es su mayor ambición?

—Que todos los guardia-civiles sean rengos.

—¿Que modificación le parece a Ud más necesaria en la legislación vigente?

—La que prohíbe jugar al fútbol en la calle. Considero un atentado contra el deporte esa prohibición. Una legislación moderna no puede contener esas trabas absurdas para el desarrollo de la cultura muscular.

—¿Tiene algún episodio de su vida que merezca ser recordado?

—Si. Un acuatizaje en el fondo del aljibe de castor por discrepancias fundamentales con un miembro de familia. Hablaron de eso, mucho los diarios.

—¿Que consecuencias tuvo eso?

—El desagote del aljibe y otras que más vale no recordar.

—¿Que opinión tiene del amor?

—Que es un deporte para muchachos largos. Yo todavía ando de corto.

—¿Cual es la mayor ambición de su vida?

—Tener un Ford pestoso y que me lo pache Beramendi. A ver si me hago de un 8 en V. Así consiguió Gurrucha la niquelada con una chiva, enferma de ancianidad.

—¿Humbos a efectuar una nueva interrogación? Cuando nuestro reportero se está cansando de nuestra presencia, «Carnaval» a tomar la palabra y al fin lo descubrimos jugando a la mesa de So-



lo, con la diestra extendida. (Estábamos en el Centenario)

Copetín Garantido

R
A
A
R
P
E
P
E

-0-00-0-

JOSE DE SOUZA

CASA X

TIENE DE TODO PARA EL HOGAR

13 de Julio esq. Zorrilla de San Martín

Para Comedor, de cristalería y baterías de Cocina, vea nuestro gran surtido

Las maravillosas fábulas de "Trilussa"

El mal compañero

Un gato que se hacía el socialista con el designio de llegar a empleado se estaba tramitando un pollo asado en la cocina de un capitalista.

Otro gato, con lógica sectaria, díjole desde el hueco de un postigo: —Piensa que yo también, querido amigo, perteneczo a la clase proletaria.

Bien sé, porque conozco nuestros fueros, que si bajo, ese pollo que dispones lo partirás conmigo en dos raciones ya que por algo somos compañeros.

—¡Ah no! —repuso el otro sin pudor— Yo no divido nada con ninguno, porque soy socialista en el ayuno pero, comiendo, soy conservador.

EL TALENTO

Al Gato dijo el Aguila: —Soy célebre! Con el nombre y la fama que ya ostento, ríome yo del mundo, pues los hombres admiradores son de mi talento.

Y contestóla el Gato: —No lo dudo, Pero yo, que frecuento la cocina, te aseguro que el hombre admira al Aguila más prefiere, en el fondo, la Gallina.

El pollino monárquico y el asno republicano

Un pollino monárquico italiano

dijo a un asno francés:

—Tu eres feliz por ser republicano Yo, en cambio, ya lo ves, me encuentro bajo el yugo de un patrón que me chupa la sangre y que me caiga con balas de cañón.

La tarea es amarga y el peso desmedido en proporción de las raciones míseras que como. Y aunque suelo quejarme hinchando el lomo, él se burla de mí mientras me atiza, al son del himno real una plia.

—Hermanos en todas partes se atraviesa— dijo el asno francés— la suerte aviesa. También me surra mi amo por igual. Pero en vez de tocar el himno real, canta la Marsellesa.

LA FAMA

Decía un Cientopés: —A duras penas, esta mañana me corté las patas, y resulta que a gatas llegan a tres docenas.

No se me ocurre, pues, por que diablos el hombre me llama con un nombre que no se ajusta al número de pies.

—¡Calla infeliz! —Le dijo, ante esa cuenta, un Pastel que escuchaba sus congojas.— Yo también llevo el nombre de Mil hojas, y no tengo ni ochenta.

Pero eso me lo gu-rdo para mí y no ando haciendo cálculos absurdos, cuando el mundo está lleno de pilurdos que han llegado a ser célebres así.

Sillega a Durazno una manga de langosta volando a 45 metros tendremos un tornado peligroso

TAL ES EL PRONCSTICO DEL OBSERVADOR ASTRONOMICO DE MAS COTIZACION EL EL AMBIENTE

Todo el que haya seguido de cerca las manifestaciones científicas en nuestro medio sabe que Julio Gordan está altamente cotizado en los cálculos astronómicos.

Su palabra es ley desde hace mucho tiempo en todo lo que se refiere con los estudio atmosféricos.

Con tales antecedentes, nada de extraño es pues que OIGA... CHE/ se haya acercado al colega cristiano de Martín Gil a fin de solicitar su opinión acerca de las probanzas de que Durazno sufra las consecuencias de un tornado.

Esta nota es el resultado de una

entrevista con ribetes sensacionales

FRENTE AL HOMBRE

Nos recibió el observador astronómico en su amable tertulia del café, frente a Fau, el extraordinario perito en psicología femenina y a Rucá el prestigioso editor.

Ante nuestra interrogante sonrió y reconcentrándose en sí mismo en seguida respondió:

El tornado es un fenómeno impreciso en su evolución, resulta más difícil de prever que la crebaza de ese juego conocido por quintielas.

No obstante eso voy acceder al requerimiento de OIGA... CHE/ a adelantando algunas palabras sobre

Pasa a la Página 2

Estacion del Pueblo

ENGRASE GENERAL DE AUTOMÓVILES
NAFTA STANDARD y ENERGINA
ACEITES Y GRASAS LUBRIFICANTES
SERVICIO NOCTURNO PERMANENTE
LAVADO DE COCHES

Calle Maciel entre Uruguay y Rincón, — DURAZNO

No se arrepentirá

SI VIVA EN OMNIBUS DE LA
Cooperativa
Ciudad de Du
razno

El interdepartamental del jueves fué un partido de biógrafo

Frente a un cuadro de valores técnicos nulos, nuestro combinado produjo una performance desalentadora

DURAZNENSES

ACOSTA
CASTRO
GRAMBELTZ
QUANCO
RIVERO
SANTOS
GUICHON
LAZO
MERLO
AGRESTA
IRIGOIN

En el segundo tiempo entró a actuar Correa de half derecho si Quanco pasó al centro. Y en la línea delantera Tomeo sustituyó a Guichón, pasando Lazo al centro y Merlo de entreal.



campañas de nuestro combinado. Al contrario. Quienes hayan presenciado el match no pueden de ninguna manera asignar chance al ganador frente a cualquier cuadrito que tenga por lo menos, tres forwards discretos. Los trinitarios presentaron el peor combinado que hemos visto de un tiempo a esta parte. Evidenció el

TRINITARIOS

SANTA CRUZ
MOREIRA
KAMIREZ
FORLEY
MACHADO
PINTO
MARJICO
FERREIRA
A FERREIRA
VELAZCO
BEQUIO

team fallas tan notables que había momentos en que uno se preguntaba si estaría frente a un interdepartamental serio, o presenciando un PASA A LA PAGINA 12

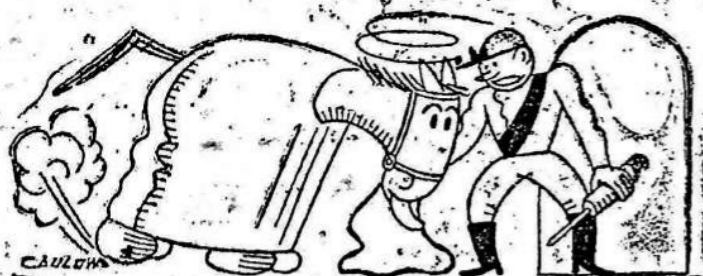
Al retirarnos del field de Wanderes el jueves no escuchamos mas que opiniones e incidentes acerca del partido entre las selecciones de Trinidad y Durazno: había sido un match malo.

Y nosotros estamos de acuerdo con esa opinión generalizada. Fue pobre en acciones movidas, carente técnica y de entusiasmo, que de los dos concurrentes ese redimimiento de cansancio que queda después de un espectáculo que ha perdido todo interés es cuando está por la mitad.

Otra consecuencia bastante triste tuvo este match. Y es la de haber saturado el ánimo de nuestra hinchada con la sensación de que hemos crecido mucho en foot ball.

A pesar de haber ganado por 2 a 1 hemos perdido por 3 a 0. Decía un aficionado al retirarse anteayer del campo, concretándose en esa frase su pobre impresión sobre la calidad del cuadro vencido y la performance del vencedor.

Nosotros si llegamos a una conclusión tan pesimista nos falta muy poco. El triunfo de anteayer no es nada, para nuestro foot ball. Ganar por 2 a 1 a un team de la categoría que mostró ser el de Flores no significa un aliento para las futuras



Dooping semanal

LOS DATOS DE OIGA...CHE! SON, ESTOS:

CANDIDATOS	SUPLENTE	LANCES
1.a SANTULON	C. A. T.	FILILI
2.a ENVION	EGIPTO	TRABUCAZO
3.a SAFETY	PENDENLIBRO	YERGOES
4.a RATON MICKEY	PEBETE	ARANON
5.a LA MEJOR	NEGRA MIA	YUTA
6.a ASCARRA	RECAIDA	MANSA
7.a LLAMADOR	JOSE VICENTE	MILAGROSA
REDOBLONAS: a Ganador: Santulón- Safety- Ratón Mickey. Por Mides: C. A. T.- Safety- Pebete- y Ascarra. a Lances: Egipto- Ratón Mickey- Negra Mia- y Ascarra.		
EL BOLLO Santulón		EL DIVIDENDO Ascarra

FERRETERIA EN GENERAL, pinturas, vidrios, etc. encontrará siempre el mejor precio

CASA-X

TIENE de TODO para el HOGAR

18 de Julio esq. Zorrilla de San Martín