

Aparece y desaparece

los 15 y 30

Administración

Haedo N.º 141

Núm suelto 0 05

LA CRITICA

Rotativo Social, Humorístico y de intereses generales

AÑO I — Fray Bentos, Julio 30 de 1923 — N.º 18

SABE TODO LO QUE

DICE DICE LO QUE

SABE

DIRECTOR:

JULIAN ASTORGA

DE ACTUALIDAD

De 'El porvenir de nuestra juventud'

"Uno de los grandes males que aqueja a la sociedad y especialmente a nuestra juventud, es la desprecupación casi característica, ya sean con respecto a empresas, ya sean éstas industriales, comerciales o de cualquier otra índole.

Es la característica idealista de nuestros jóvenes: o seguir una carrera universitaria para después con seguir un empleo en las reparticiones públicas y vivir tranquilo, o si no simplemente, sin seguir carrera alguna, buscar un empleo en las oficinas del gobierno.

Conseguido el empleo a que aspiran el que generalmente no produce mucho más de cuarenta pesos se hallan felices y contentos.

Ya no se preocupan más de porvenir, quizás halagados de que algún día obtendrán su jubilación.

No existen entre nuestros jóvenes esa ambición tan indispensable, ese ideal que fortifica los espíritus y ennoblece las almas y contribuye colectivamente a la grandeza y prosperidad individual y del país entero.

No existe ese ideal de independizarse, para así poder ser más útil a sí mismo y a la sociedad.

Nuestro país necesita desarrollar sus industrias y su comercio y para ello es necesario que la juventud contribuya con sus iniciativas de empresa, que contribuya con sus esfuerzos nobles y sus trabajo constante a inteligente.

Nuestro país es grande y en él caben muchas iniciativas y mucha labor progresista.

Los jóvenes deben pues, pensar en el trabajo que dignifica y enriquece."

EL HERALDO—Tacuarembó

De 'El dote de Margarita'

La de los opulentos es generalmente envidiada, porque los que solo pueden juzgar por apariencias, lo encuentran muy halagüeña. ¡Cuan tas veces las amarguras que experimenta el poderoso inspirarían lástima al mendigo que le envidia! El dinero puede dar, y da seguramente los medios de conseguir muchos go ces; pero proporciona también, gran des sinsabores, porque como el hombre no ve nunca la felicidad sino en lo que desea, y no en lo que posee, el rico no desea la fortuna porque la tiene; pero envidia aque llo que le falta y que no está al alcance del dinero, porque un rico necio podrá utilizar el talento de los demás, pero de ningún modo apropiárselo, aunque lo pagase a precio de oro.

E. P. Y BEDOYA

El Perfume

Un perfume suave y delicado, es una caricia del aire que pasa por los campos floridos, besando las re tamas, los lirios y las glicinas, y luego incien cia el espacio con aroma peregrino. Las flores que condena das a la inmovilidad, sin poder ele varse en rauda vuelo, envían a los cielos sus perfumes, aspiración de su alma, que va a desvanecerse en el infinito...

El perfume tiene mucho de per sonal; mujeres hay que levantan una sensación inefable en las almas ro mánticas, cuando cruzan envueltas en el velo invisible de su perfume favorito. Al leve roce de su falda y de sus manos, un suave aroma ha transmitido toda la amante esen cia de dos almas.

Maria Magdalena, que poseía el secreto de la seducción y del amor, tuvo la sublime inspiración de ungir con bálsamos de nardo, la esencia más preciada, los sagrados pies del

Renditor,

El perfume tiene influencias dis tintas sobre el alma y mezcla siem pre una ráfaga de tristezas a su encanto evocador. ¡Aroma tenue y misterioso de las antiguas flores ya segadas, que se llaman recuer do.

Yamandú Rodríguez

EN BUENOS AIRES

El exquisito poeta autor de «1810» que tan gratos recuerdos nos deja ra durante su estadía en ésta, aca ba de estrenar en Buenos Aires un drama en un acto titulado «El matrero».

Al decir de los cronistas bonaerenses, la pieza obtuvo un hermoso éxito ya que en ella campean por igual la emoción y la belleza.

Es un nuevo triunfo que ha de alegrar a los numerosos admiradores del poeta.

Cualquier Cosa

Cualquier cosa que Vd. haga, ha ga bien tratando de hacer lo que verdaderamente constituye un pro greso para la humanidad; es más digno de alabanza un campesino que trabaja bien la tierra que no un monarca que gobierna mal su reino.

Merece todos los elogios el que por iniciativa propia trata de apro vechar el tiempo en cultivar cual quier cosa que constituya un bien sin fijarse adonde y para quien.

Nadie sabe de lo que escapaz hasta que lo intenta; para triunfar hay que empezar a luchar, hay per sonas que esperan pacientemente la oportunidad y que cuando pasa a su lado, saben aprovecharla; hay otras sin embargo, que obran me jor aún, no esperan la oportunidad, sino que se la crean ellos mismos; trate pues Vd de hacer algo.

Lea usted «LA CRITICA»

Suscribase usted a «LA CRITICA»

Ecos de Sociedad

ONOMASTICOS—El 8 del actual conmemoró su día onomástico el niño Enrique Mendoza.

En tal ocasión todos sus amigos y parientes pasaron por su morada de la calle Rivera a presentarle sus saludos, haciendo que se improvisara una tertulia de carácter muy íntimo.

—Festejó su día, el distinguido caballero don Eugenio Capdevielle, siendo en tal fecha muy agasajado por sus relaciones.

BODAS Y NOVIAZGOS—Ante un grupo numeroso de personas de la amistad de los novios se celebró el enlace Costa Carpi Zabaleta Echevery.

Después de efectuados los actos civil y religioso la concurrencia fué obsequiada con una copa de champagne, brindándose por la eterna felicidad de los nuevos esposos.

La gentil pareja ha fijado su domicilio en la calle España entre la Avenida de Mayo y 25 de Agosto.

—El 7 se unieron en legítimo matrimonio el joven Patrocinio José Poncke y la simpática señorita Germana Justina Agostini Giannachini. El acto civil tuvo lugar en la oficina del R. Civil a las 16 y 30 siendo atestiguado por los señores Prospero Carbajal, Hilario Planchón, Dario Venturelli y Francisco Melgarejo.

—Ese mismo día a la hora 19 se efectuó el enlace Sanchirico-Padulla Burcio Albertti en la mayor intimidad.

Fueron testigos por parte del novio los señores Roberto Hodges y Roberto Picart y por parte de la novia los señores Juan Burcio y Pedro Costa.

Los concurrentes fueron obsequiados con un buffet.

El 14 se verificó la boda de la señorita Elida Giró con el joven Bartolo Gomez—El acto fué festejando con una íntima reunión que tuvo lugar en casa de la novia.

—Se anuncian como muy próximas las de A Smith con la señorita de Arismendi y del joven Champret con la señorita de Bentancourt.

—El 21 del corriente a las 15 y 30 se efectuó la boda de la señorita Eloisa Banegas con el joven Tomás Silva.

LIDIA CHELONI — Esta espiritual y simpática señorita que goza

de bien saneados prestigios en los círculos de nuestra gente joven, parte en estos días con destino a la urbe bonaerense donde se radicará definitivamente.

Felicidades.

EN LA ESTRELLA — El 7 se realizó en la Sociedad «La Estrella» el baile mensual, que se vió concurridísimo, alcanzando hermosos contornos.

Entre las señoritas concurrentes recordamos haber visto a las de: Perez Linale Ipharraguerre, Palacios, Saavedra Salazar, Liuzzi, Battini, Scotti Marin, Lopez, Cuenca, Massey, Angerosa, Guistti, etc.

Con todo entusiasmo se danzó hasta las 24 horas.

En dicha reunión notamos que Primitiva G. trató con mucha indiferencia a su prometido Aquiles F. Ni siquiera bailó con él una sola pieza.

¿Que ha ocurrido, pues?

En cambio Juan Ag. no dejó un solo momento de dirigirle dulces frases de amor a su linda dragona la señorita de Perez.

También la señorita de Angerosa y el joven Mon. una vez más se dieron a conocer lo mucho que se idolatran.

REGISTRO CIVIL

Nacimientos

Orosman Pedro hijo de Vicente Fazzio y de María Tanga.

Alcides Maria hijo de Pedro Dionisio Torrez y Juana Reggio.

Maria Isabel hija de Lennox Ogan Rivadavia y Rebeca Victoria Langavin.

Pedro Amado hijo de Manuel Rodriguez y Maria Esther Silva.

Defunciones

Maria Puyol, oriental 24 años, soltera labores, Florida s/n.

Carlos Maria Perez orient. 2 años Rivera s/n.

Josefa Ovidia Roberto orient. 3 meses Egidio chacras.

Brigido Almenger Franco orient. 3 años Av. Rincón s/n.

Miguel Agustin Perez orient. 67 soltero jubilado 19 de Abril s/n.

Pedro Irari francés de 88 años casado jornalero, Av. Rincón s/n.

Francisco Maldonado orient. 24 soltero, militar, 25 de Agosto s/n.

Hortencia Barbieri de Epifanio, orient 38 cas. labores, Hospital.

Bernardina Saez de Rizzo orient 70 viuda labores, Av Rincón s/n.

Gregorio Franco orient 45 soltero Hospital.

PIEZAS NUEVAS—Hemos recibido un novedoso surtido de piezas cuyos nombres y autores son:

"Se me va la paloma" Shing por Domingo Ch.

"Ahora la tengo cerca" tango por E. Pin.

"Nadie nos lleva el apunte" por las simpáticas A. y O. B.

"Nos iniciamos bien" maxima por G. G. y Maria E. C. K.

"Yo soy tan desgraciada" tango por Genoveva B.

"...Y esta "metida" conmigo" por rio R.

"Me quiere tanto!" tango por Guillermo C.

Se dice.... Se comenta....

Se murmura....

Que la pareja que día a día idolatran más es Tomasito B. la bella Etelvina L. G.

Hacen bien, no hay que perder tiempo.

Que la atrayente Moraina G. ama cada vez más y es correspondida por su novio Juan C B.

Que L. To. y la chica de L. se aman como dos tortolitos.

Que siguen «viento en popa» los amores de la distinguida Cora con B Fis.

Más vale así!

Clotilde Bentos

PAREJA CONOCIDA—Elle es bella, simpática y atrayente. Hija de distinguida familia vive en la avenida que nos recuerda una gloriosa fecha argentina.—Además está enamoradísima de... El es un joven inteligente, muy conocido en nuestra sociedad.—Además en cierta oficina local ocupa un cargo de importancia. Vive en la calle Rivera y es también periodista. Le conocéis?

SILUETA

(Para María Rosa B.)

Mujer hermosa y muy delicada hija de Fray Bentos, es muy estimada.

Su blanco rostro y sus ojos bellos como también sus negros ojos y su aterciopelado cabello dan a su esbelta figura mayor atractivo. Su sonrisa delicada se asemeja al trino de ave que saluda el alba.

Sus amigas y admiradores la llaman cariñosamente Tana, aunque su verdadero nombre es María Rosa B.

Mirlo

Suscribase Vd. a LA CRITICA

Cosas y sus cositas

Santín Casa... a reanudado las viejas relaciones con la simpática Aida Pe., relaciones estas, que habían quedado como quien dice: "en agua borrajas" desde hace un tiempo que bien puede decirse ocho o diez años.

Apesar de que por aquellos tiempos Santín no disfrutaba de la situación olgada de hoy en día, motivo por el cual Aida supo decir, que antes de casarse con un pobre, prefiero quedar soltera; pero el mundo da tantas vueltas, que Santín ha progresado y por lo tanto la situación es otra y Aida no es muy sonza total el amor aveces no es más que un interés.

Y este es un caso.

Anónimo

Pincón Azul

María Ota...

Es su boca perfumada como una rosa muy viva, Y su sonrisa encantada un misterio que cautiva,

Herminia Crot...

Es más blanca que la nieve que corona la montaña, hermoñada por el leve resplandor de aurora extraña

Cabre...

De su cuerpo la elegancia tiene "algo" que enajena de los hijos de la Francia con su encanto de sirena

X.

Para Vd. muy señor mío

Vigile Vd. señor a las niñas que cultivan la amistad de su joven hija.

No pierda de vista a esas compañas que consideramos muy peligrosas para su porvenir. Vd. señor vive ocupado en su escritorio dedicado a la solución de los múltiples problemas que trae como compañeros la vida moderna. No tiene Vd. tiempo de vigilar los paseos y las relaciones que cultiva su hija bella joven, pura como un lirio y realmente hermosa.

Vd. cree que su hija anda por buena senda y que sus amiguitas no le causarán mal alguno. Vd. nada sospecha. Sin embargo nosotros

que somos unos buzos vemos lejos y le advertimos a Vd. amistosamente que su hija anda mal acompañada y que si no toma medidas rigurosas de profilaxia social para esa joven, pronto tendrá el pueblo mucho que decir, de ella. Ya parece que no andan muy frescas ni lozan las amapolas que lleva sobre sus mejillas; sus ojos ya no brillan con esa pureza que delata la rigurosa honestidad, en fin, su hija vieja, va decallendo poco a poco y perdiendo todos sus atractivos.

Parece una de esas flores del campo, que basta solo el paso leve de la brisa para que se marchiten sus corolas odorantes.

Esta en tiempo, viejo, para separar a sus malas compañías. No olvide nuestra amistosa advertencia.

Quizá mañana fuera tarde, pues su hija con sus amiguitas, continúa haciendo cosas reñidas con el pudor de una joven honesta.

Vigile, viejo!

EL FRAY

La luz apagada

Frente al balcón en que vivía miré una de estas luces.

Era un quinqué de petróleo, que se veía detrás de la cortina; un quinqué que iluminaba una salita y una mesa, y a una mujer joven y rubia que cosía, y a un niño más rubio que ella, que corría jubiloso e iba de cuando en cuando a recibir una caricia.

Todos los días, hacia las ocho, iluminaba el quinqué a un hombre que hacia un cariño a los dos y con ellos jugaba, y ella traía la cena, y después encendían el fuego, y los tres se agrupaban, y antes acababa el quinqué de dar luz que ellos de ser felices.

Un día no le vi tanto tiempo encendido y ya no eran más que dos.

Al día siguiente le bajaron, y entraban y salían con él en la alcoba de al lado.

Al otro día ardió toda la noche.

Al otro día daba muy poca luz y cerraron los postigos.

Pasaron algunos días más, y únicamente por las rendijas se veía de cuando en cuando una línea de claridad, de aquella claridad empañada de aquella luz amarillenta, fría, como beso de luna.

Al día siguiente el balcón estaba abierto de par en par. Todo desierito.

Santiago Rusiñol

La calumnia

Sólo encuentra albergue en los corazones viles, en los seres amantados por serpientes.

El grande, el que sobrepasa sin doblegar la frente ante la adversidad de su suerte, no miente ni calumnia.

Sólo los hombres de misera existencia, los que arrastran su cuerpo y su alma enlodados por el sendero de la vida, enlodan o tratan de manchar al que ni mancha tiene.

Hay unos que cruzan el pantano sin ensuciar sus alas, y seres que la torpe muchedumbre injuria, por ser grandes y el aliento de esas turbas a sus oídos llega como una brisa suave, se desipa en sus oídos, pero no perturba el alma.

Vaya mi desprecio para aquellos que carecen de hombría, sólo tienen en la sombra un arma traicionera, para herir al que en la luz del día levanta su frente orgullosa, sin tener un hecho que lo manche ni un pasado triste que lo nuble.

PLUNDER

El Cisne

¡Cisne cándido, siempre muda en calma siempre! Ni el dolor ni la alegría pueden turbar la serenidad de tu indiferencia. Protector majestuoso de Elfo que se aduerme, tu te has deslizado sobre las aguas sin jamás producir un murmullo sin lanzar jamás un cántico.

Todo lo que juntamos en nuestros pasos, juramentos de amor, miradas angustiosas, hipocresías, mentiras, ¿qué te importaban?

¡Que te importaban!

Y sin embargo, la mañana de tu muerte suspiraste tu agonía, murmuraste tu dolor.

¡Y eras un cisne!

Enrique Ibsen

Los sueños

Los sueños, hasta los más largos no tienen una duración apreciable; es sólo un instante fugitivo durante el cual el espíritu flota entre el sueño y el despertar.

Nos engañamos por la rapidez con que se suceden los espejidos y al ver pasar tantas cosas, decimos: —he soñado toda la noche,— cuando solo hemos soñado un minuto.

P. L.

Lea Vd LA CRITICA

Pocas palabras

PARA EL LECTOR

La dirección de "La Crítica" ruega a sus lectores, que todo asunto relacionado con la publicación, se sirvan concurrir a la administración calle Haedo N.º 141.

El director no puede atender bajo ningún punto de vista cuestiones que tengan atigencia con el periódico en la casa de comercio donde está empleado.

Entiéndase bien el director no atenderá a nadie donde solo está para atender sus ocupaciones comerciales.

Reflexiones Morales

La felicidad de nuestra vida depende del carácter de nuestros pensamientos; por lo tanto, vigilemoslos.

La cortesía es como un almohadón de aire; talvez no tenga nada en sí; pero suaviza maravillosamente las sacudidas.

El secreto de la habilidad consiste en no querer sino lo que es posible y no hacer más que lo necesario.

De todo un poco

CINES

A pesar de la epidemia reinante, que ataca a media población muy concurridos se ven los salones cinematográficos.—En el «Doré» se exhibieron con estruendoso éxito las películas «Milonguita», «Fiestas del Centenario Brasileño» etc. En el «Stella Italia» conmemorando las efemérides patrias se exhibieron buenos films, como ser «La hija de la pantera Negra, que agrado sobremediano».—En el cine Liebig's se inauguraron con todo éxito los «Matinees infantiles escolares».

TEATRALES

"TANGOMANIA"

Bajo la dirección de Carmelo Mernies se ha constituido un cuadro de aficionados que ensaya con todo entusiasmo varias obritas de teatro.—El «elenco» lo componen las señoritas de Liuzzi, Irazoqui y Guistti y los jóvenes de Irigoyen Roverano, Vidales, etc.—La fecha

Para el "debut" ha sido fijada para el 6 de Agosto posiblemente en el teatro Young Subirán a escena el chistosísimo juguete cómico «Tangomania» y dos comedias.

AGONÍA

Para LA CRITICA

Quise cantar una canción a las almas torturadas, y penetré en las regiones desoladas, tan calladas, sin cantos, sin armonías y en medio del silencio mi corazón moría, por las funestas nostalgias hirientes.

Heridas de muerte, heridas muy hondas que sangraban, y mi corazón agonizaba junto al calvario de las almas moribundas.

Y cuando se apagaban las luces de la vida, sangraban mis heridas.

Y cuando ya era el vencido, temblaba mi alma taciturna y en torno de mi vida agitaba un hálito hiriente y sofocante que vibraba como alas invisibles de querubines.

Pero surgieron claridades y se cerraron mis heridas, a la divina aparición de una visión, al efluviio de un espíritu de virgen, que prendida en lazos coloreantes, se esfumaba en los colores de una espiral ondeante, como mariposa que se eleva para morir quemada.

Y el eco triunfal de mis canciones se elevaron con las nubes, en divinos colores de espiral ondeante!

DORO DEL BOSQUE

Montevideo, Julio 1923

Lo que he visto

Es que Flora Uerca... pasa ratos muy felices con el joven Manuel Cata... y es de suponerse que Manuelito será feliz lo mismo al lado de Florita.

Pero Manuel debe ignorar que Florita al menos así dicen está comprometida con Francisco Moreno Ca "paquito" que actualmente se halla en Buenos Aires.

Y si existe algo de cierto en lo que se dice Manuel o Francisco son engañados.

No es nada, total en esta vida todo es mentira.

Los que he visto que se muestran muy cariñosos, son Rosita Rebo... y Manuel Mai...

No son sueños los amores de

simpática María Nece... y Aruol... So...

Lástima es, que las noches tan frías no les permite estar mucho en la puerta; que es donde pueden profesarse amor hasta morir y quedar vivo.

Los dragoneos que según me han informado y que han quedado en suspenso, son los de la linda morichista Blanca... Ode. y Silves... Lude... que habrá pasado

Blanca tiene la palabra

LIRIO

Cosas y sus cositas

Es una inmensa ingratitud si efectivamente es cierto, que Eduar... Lev... La desistido confirmar los amores con la distinguida señorita Mi... Fisch...

Si efectivamente es cierto este rumor es una ingratitud, porque de tanto y tantos años quedar sin efecto una cosa fácil de realizar es indiscutiblemente una inmensa ingratitud.

El tiempo aveces se pierde lastimosamente, y en este caso, es lo que ha sucedido; si es cierto al menos, y al menos según las causas.

La señorita Ros... Chiv... es tan apreciada por el joven Carlos Panta... que ya Carlitos no tiene aprecio para apreciarla con el aprecio que merece mercedamente la linda Rosita.

Lo lindo del caso, es que Rosita retribuye en forma bastante parecida, así es lindo, felicidad Carlitos.

La simpática María Elvi... Requi... es galanteada por un joven de apellido Bast... pero según nos han informado María se encuentra con cierta indiferencia.

La indiferencia en el amor es parte interesada.

Hay que seguir para conseguir.

Emita Guis... al parecer, según lo demuestra su rostro, se siente tan profundamente contenta que es imposible que ella quisiera ocultar pues la sonrisa angelical no se separa de sus vírgenes labios.

Y sabéis lector, porque es este estado, pues porque el simpático Mario Pulli... ha vuelto de su ausencia que fué inesperada.

Anónimo

IMP. LA AURORA—Durazno