

MONTEVIDEO  
PORTE PAGO

Aparece y desaparece  
los 15 y 30  
Administración  
Haedo N° 141  
Núm suelto 0 05

# LA CRÍTICA

Rotativo Social, Humorístico y de intereses generales  
AÑO I — Fray Bentos, Diciembre 15 de 1923 — N.º 21

Sabe todo lo que dice, dice todo lo que sabe

DIRECTOR:  
JULIAN ASTORGA

## Temas sociales

### CONTRA LOS QUE ENCAREN LA VIDA

«Nuestra legislación no contiene cláusulas expresas que se oponga a toda tendencia acaparadora. La población está expuesta en lo que se relaciona con los artículos de primera necesidad, a los manejos y habilidades de los audaces, sin que ninguna disposición legal la defienda. La producción de la tierra sea en sus manifestaciones agrarias, sea en su explotación pecuaria, es objeto de especulaciones de todo orden que no benefician a los que trabajan ni a los que consumen. El mercado explotador de nuestra riqueza, la ganadería, la ganadería, está a la merced del capital extranjero que imponen precios y condiciones que no guardan relación con el valor que aquella tiene en los principales centros de consumo.

La vida es cara y asume dificultades de todo orden para la gente laboriosa, no porque el país, en determinadas regiones de su producción, no esté capacitado para colocar en condiciones ventajosas de precios, los que consume al alcance de la demanda interior.

El interés comercial no controlado por el Estado se sobrepone siempre en procura de utilidades desmedidas, a todos los intereses aunque éstos sean los muy respetables de las colectividades. Si hay abundancia de producción es preciso sustraerla al mercado de transacciones para evitar el abatimiento de precios artificialmente establecidos para la misma. El acaparamiento de la producción por unos pocos comerciantes, es un mal añejo contra el cual es preciso reaccionar en defensa de vitales intereses nacionales »

## Evangelio de hoy

Decía ha poco un amigo:— Aqui que todo se pretende encubrir con el honor, con la caballería, con el antecedente honrado. ¿Cómo es posible que el hijo de adultera pueda ser más digno que el bien nacido?

Y fué necesario recordarle con Vargas Vila, que no hay nada más canallesco que la canalla dorada, esa canalla de pobres enriquecidos de la pobreza honrada.

El valiente pensador no en valde se preguntaba:

¿Porqué vale más el vicio que se oculta bajó el manto dorado, que la virtud que se muestra bajo el manto de la pobreza?

¿Porqué vale más el insecto asqueroso, puesto en una lámina de nácar, que la mariposa posada en la hoja de un arbusto?

¿Acaso el púas recogido en aurea copa, es más puro que el agua de la fuente bebida en el hueco de la mano.

Claro que no, pero así es la infame realidad de los tiempos que corremos.

MARIA ROSA

## Delincuencia infantil

El hecho del delito en los menores, es producido por sinúmero de causas; una de ella, principalísima, es debido ú originada por el ambiente precario en que se desarrolla el menor, que es de donde surge el índice mayor, debido a causas fatales ya sea por el ejemplo nocivo o por falta de educación que los padres, unas veces por carecer de recursos y otras terrible despreocupación, dejan que sus menores hijos ambulen sin freno, y sujetos a todos los contagios de compañías que carecen de toda mo-

ral.

El niño de hoy será el hombre mañana y su instinto desarrollado ante el ejemplo pernicioso será difícil extirparlo.

La obra de regeneración es una obra eminentemente necesario, y el esfuerzo aunado con los hombres que saben pensar, y el de los poderes públicos, salvarán a muchos niños, hombres de mañana.

## LACAYOS

Es imposible permanecer indiferente ante la domesticidad, la sumisión, el servilismo de hombres, que como tal parecieran no haber nacido para ser lacayos y qué sin embargo los vemos pendientes a la voluntad de otra persona, que los gobierna como títeres, haciéndolos servir a sus ridículares a sus conveniencias.

No nos explicamos, nosotros, donde reside la dignidad de esos hombres, que así se dejan manejar, que se convierten en instrumentos de cualquier otra persona, con detrimento de la propia.

No concebimos como no alcanzan a ver, lo triste de su papel de inservibles.

Espíritus así, nos asquea, son u nos pobres de carácter son:

¡Lacayos!

## Los niños alemanes

Las consecuencias de la tremenda crisis que sufre la nación alemana son realmente desastrosas. La escasez de vivieres se agrava por momentos cada vez más — en las clases pobres existe ya una situación de hambre que horroriza hasta los espíritus más despreocupados, no se sabe como poner remedio a situación tan dolorosa.

Las víctimas principales de esta deplorable situación son los niños, concurren a las escuelas sin desa-

yunar, sufren con tal motivo desmayos que seguramente lo produce la extrema debilidad.

Algunos padres excusan la inasistencia de sus chicos a clase, diciendo que están deficientemente alimentados.

Muchísimos chicos van descalzos a la escuela, si se tiene en cuenta los fríos europeos, se comprendrá los sufrimientos de esos desdichados criaturas.

El gobierno alemán hace cuanto está su alcance para aliviar en lo posible la triste situación de los niños, pero aun aumenta el estado de crisis.

Es necesario que el se haga un esfuerzo y para aliviar de semejante sufrimiento a esas criaturas que el único delito que han cometido es el de haber nacido.

¿Que hacen las sociedades de filantropos y de caridad?

## PERFILANDO

### Aidee Gutierrez

Es una morocha de mirada arrojadora, tienen sus ojos un mirar triste, pero al mismo tiempo seductor.

En su rostro hace el dia y en sus labios de rosa asoma una sonrisa pura como gota de rocío, apesar de ser ella para otro lo contrario.

Así es ella.

### Mina Fischer

Es joven, está en la flor de la existencia, en la primavera de la vida.

En su frente juvenil juegan las albas ilusiones alimentando de sus esperanzas espléndentes.

Por eso vive feliz, y será feliz.

### Leonor Bialade

Es la inspiración de la sencillez, modesta como pocas, sonriente y bella como una aurora.

En sus ojos se lee el eterno poema del amor, y en su mirada apacible y dulce revela la verdad de su corazón siempre abierto a todo lo que pueda de rramar goces infinitos.

Es sencilla y su vestir y sen-

cilla en sus modales

—Dicen que se casa—, que el cielo la bendiga!



## Gositas del amor

Todos han de decir que a nosotros no nos debiera interesar cosas que pertenecen a otras personas y talvez tengan razón, pero como tenemos el derecho natural de hablar y escribir lo que pensamos o simplemente todo lo que a juicio de cada uno se hace acreedor ha comentario, tambien nosotros ocupamos el tiempo sobre las cosas del amor.

—o—

Empezemos:—Hace tiempo que venimos observando q la linda gordita sanducera María Lui Ca... está en Fray Bentos, y no era posible que en ella no existiera ese misterioso impulso de el amor; pues ella sentía cada vez más la dulce inspiración que el amor produce, y como no fué posible llegar a un arreglo con un empleado Jefe de Correo, no pudo menos que aceptar los galanteos de un comediante llamado Bur... quien está comprometido con la señorita María Eche.

Este antecedente debió tener en cuenta la gordita María Luisa, ya que no será difícil que sean esos galanteos tan solo para perder el tiempo.

El tiempo será testigo María.

—o—

Ha vuelto la señorita Manue... Mazz después de una larga ausencia, y si vieran su existencia ya no parece la misma.

Pobre Manuela querida, ya no es la preferida de Teófilo, al parecer, Ramos se fué, y se casó para nunca más volver.

Ingrato! no te aborresco porque igual siempre recuerdo los días lindos noches gratas que pasabamos los dos te acuerdas? yo no me olvido, Pero voz si, bandido!

—o—

El joven Ang D Pas tiene proyectado un viaje con destino a La Plata con el objeto según nos han

informado de contraer enlace en aquella bella y lejana ciudad argentina; esta resolución posiblemente de motivo a que cierta persona la acepte con impaciencia.

Si la cosa sale cierta Hay! que triste quedará una señora muy joven que con él se peleará.

—o—

Sabemos que una señora viuda en vez de atender sus chicas disfraza el tiempo en cosas que les está reservado para las niñas.

Mientras ella está entretenida en cosas que no le pertenecen, sus chicas andan también en cosas que el tiempo dará cuenta, y la culpa la tendrá Vd. señora viuda.

Cuidado señora mire que LA CRÍTICA, sabe mucho y le va ha decir si Vd sigue en el asunto que a Vd no le pertenece.

Atienda sus chicas porque...

LUISITO

## Silueta

Es rubia, de ojos oscuros chispeantes llenos de luz, merece que se le llame princesita de Stambel.

Hace tiempo que un joven estudiante se encuentra enamorado de esta linda virgencita.

Profundamente honesta y pura. En su frente hay un signo indeleble, ese signo de las criaturas privilegiadas para hacerse amar.

Viste generalmente un traje color rosado; y vive en la calle Haedo

## Dragoneos

Los que cada dia se aman más y por la senda de la felicidad van rumbo al R. C. es la simpática pareja constituida por la chica Ana M. Con... y Alfre... San...

—o—

La simpática Isab... Espi. son sus miradas ardientes y expresivas, va conquistando corazones a cada paso.

Esto que decimos lo acreditan los hechos, en termino de un año y medio ha tenido cuatro dragones, el primero fué Vital Andra, el segundo Juan Carlos Brece, el tercero Alfre.. Olaz... y el cuarto es por ahora Conra... Gali... que re decir que Isabel ha andado cuatro meses y quince días con cada

## La Crítica

joven

—o—

También la linda Clorin... Miz... retribuye muy indiferente los galantes del joven Raul Fem. Lástima que estos no sean duraderos. decimos porque las chicas de hoy dia gustan tener uno hoy y otro mañana, práctica está que desiere ce a las mismas

—o—

Los dragoneos de el joven Blas han quedado en la nada con la Elida Iglesias... el motivo de que hayan quedado en estos se debe a la ausencia de Blas.

Después han de decir que la ausencia no causa olvido.

La chica para no olvidar la costumbre pasa ratos muy gratos con Raul Duran ..

—o—

El joven Juli... Cas... le ha prometido a la señorita de Zunman quererla y cumplirle rigurosamente todo y cuanto ella deseé, con tal que ella olvide su amor primero.

Nos parece difícil que la chica cumpla, el joven tiene a nuestro parecer mejores intenciones, lo cual ella no nos convence.

LIRIO

## Comentarios

### Las ondas—

De un tiempo a esta parte, vemos que numerosos niños se entretienen en las calles de nuestra ciudad, tirando piedras con hondas de goma.

Los efectos de este «deporte» infantil, suelen palparse en los vidrios de algunas ventanas y, también muchas veces, en la cabeza de los transeúntes.

Sería conveniente que la policía se preocupara un poquito, aunque nada más fuera, de perseguir el juego infantil de la honda, aunque no hagan caso del otro, del que no participan los niños traviesos.

### Los mosquitos—

En el mosquito hay nada menos que cinco diferentes instrumentos quirúrgicos, a saber: una lanceta, dos sierras, una bomba de succión y una pequeña máquina de Carliso. Cuando el pequeño verdugo juz-

ga conveniente dar comienzo a sus trabajos, hunde primero la lanceta en la carne, después introduce las sierras a fin de agrandar el agujero luego, por medio de la bomba, se apodera de una cantidad de sangre, y finalmente completa la crudidad del acto, arrojando veneno sobre la herida al efecto de mantener la irritada, la maravillosa energía de este animalito, unida a su organización especial, hacen de él un objeto de terror y una verdadera peste.

Así pues, es como pican los mosquitos.

### Las sociedades de beneficencias

Efectivamente, estas instituciones desempeñan un importantísimo rol dentro de la sociedad, ya que su fundamento tiene como motivo prin-

cipal favorecer a los necesitados, y si efectivamente así es, tienen en realidad una función importantísima dentro de la sociedad.

Ahora bien, como entonces el COMITÉ PRO CIEGOS ha dado juzgar este comentario que transcribimos unas líneas y que pertenecen a nuestro colega "Amores y Amorios", de Mercepes de la fecha 11 de Noviembre número 4 dice así:

*Esto es el colmo*

«Nuestro activo corresponsal de Fray Bentos nos comunica, que el lunes (4 de Noviembre) unas 15 niñas de la aristocracia chaná, visitaron la ciudad Fray Bentana... Pero como siempre ellas se lucen, paseando en auto... ¿lo pagaron?— No señores las niñas dijeron a los chauffeurs que tenían que cobrarle al «Comité Pro Ciegos»

## Biblioteca de "LA CRÍTICA"

### VENDEMOS

**EL HUERFANO:**— Navelita sensacional de gran interés, lectura sana e instructiva para todos los lugares sin distinción de clases Precio 0.10

**CARNE DE DISCORDIA:**— Novela social, trata en sus más claras y formas, la suerte de una infeliz mujer que para vivir tiene que trabajar de servienta Precio 0.10

**AMOR Y JUSTICIA:**— Hermoso y sentimental libro en donde su autor demuestra con datos concretos e irrefutable que el mundo no existe la libertad. Pueden leerlo viejos y niños, mujeres y hombres Precio 0.10

**ODISEA DE AMOR:**— Navelita o cuento corto, en sus páginas se describe la vida de un joven como todo enamorado que sufre y goza hasta realizar un fin anhelado Precio 0.10

**EL PAJARO AZUL:**— Notable complemento de la Navela humana, tenemos su primer número con un formidab material literario e ilustraciones artísticas con colores. Contiene cartas, poesías eróticas; El programa de la patrona, Jugar con Fuego y muchas otras cosas encontrará el lector en el Pajaro Azul revista de selección literario artístico Precio 0.12

**LLAMAS DE LUJURIA:**— Es una novela que merece se distraiga un poco de tiempo para darse cuenta lo importante que encierra. Es un episodio de la vida real, es desarrollado con el estilo pulcro y sencillo a la vez que caracteriza la producción literaria de su joven autor Precio 0.10

## EL EMBUSTERO

La persona embustera por lo general, es un desgraciado, es un individuo ruin, un canalla, que tiene un fin merecido como toda cosa inútil que marcha lentamente al pozo de las inmundicias.

A el embustero, es indigno de castigarlo; pués no merece tan siquiera el desprecio; como tal embustero:

Se va sembrando el camino que al fin su triste destino, más bien lástima nos da; Así que ya ven Vds. El fin de todo embustero.



## Máximas

La Providencia nos ha dado la esperanza y el sueño como compensación por las muchas penas de la vida amigo más se roña; muchas veces un enemigo más formidable que la esperanza.

—Las personas caritativas se dividen en dos clases: una la componen aquellos que hablan mucho y hacen poco; la otra aquellos que hacen mucho y hablan poco.

—Los adulones son las avispas del mundo moral, tienen miel en los labios y ponzoña en el corazón.



## LINEAS

Para meditar es necesario despojar a el cerebro de toda creencia, de todo apasionamiento.

Las meditaciones deben ser sencillas y profundas; sanas y limpias.

Es necesario meditar con la más amplia libertad del pensamiento.

Para estas cualidades: es más necesario, poseer un carácter. Caso contrario todo será inútil; pensar, leer, escribir y meditar.



Por tu hijita...  
mujer!

He visto llevar presa una mujer. Su esquelética figura balanceaba por efecto del alcohol. Si estaba ebria, Borracha como te expresa el vulgo cuyo índice aspaventero siempre ésta listo para señalar el defecto ageno. Y he sentido un como desgarramiento interior. No es

precisamente por ella que al fin y al cabo para salvar su triste maternidad ha dejado en el arroyo su corazon de madre. Sino por esa inocente criatura que engendrada por el placer seguía llevada de la mano por el agente los pasos de su madre borracha sin ni siquiera llorar un poquito. Pobrecita. Aun siento en la garganta como un dogal que me oprimiera. Y pensando en la injusticia del mundo, me pregunto

—Porque la perversidad del hombre alcanzara a pervertir los sentimientos de la mujer? Porque existirán hombres con más inconsciencias que las fieras? acaso a esa misma mujer o a esa flor de inocencia no la pudo salvar, la bondad de un hombre?

—Acaso el vicio no se genera en las almas por la injusticia que nos rige?

—Acaso la grandeza de Cristo no descendió hasta el limo, infecto para recoger la flor del mal y sanarla con su aliento, Oh Señor. Cuanta cuanta miseria que nos roeaa. Cuanta maldad, cuanta ingnorancia se esconde en el espíritu humano. Y sobre todo Señor cuantos exhiben cuanta ostentación de sentimiento cristiano de santas bendades de religiosas creencias.

Elisa Montemayor



## Recordando!....

Era una tarde vespertina, cuando las rosas perfumaban y los lirios palidecían paulatinamente, cuando una pena que agoniza en un alma, que muere lentamente para no volver jamás a brindar sus encantos.

Un hermoso día primaveral, el recuerdo viene a mi mente como raudales de emanaciones, y mi alma embriagada de una ilusión o una esperanza que había forjado me decidi a recorrer la poética ciudad; de pronto ante mis ojos un angel de pureza incomparable; y sus miradas triste hacian nacer vanas imaginaciones sus sonrisas hizo despertar mi corazón dormido; y en mi alma de adolescente, brotó una profunda pasión hacia aquél ser.

Y compartimos nuestras ansias de aspiraciones!.. y para mí solo existía ese ser, que con sus palabras habían sido como un amor sensitivo; el tiempo transcurría monota-

mente y nuestro idilio seguía brindandónos un cariño profundo.

Y una noche cuando la luna con sus plateados y luminosos rayos iluminaba al jardín predilecto para los que se aman; y las flores con su perfume deleitoso, era un encanto de belleza.

—Oh sus labios! tentadora de un deseo irresistible; con el cariño más santo y armonioso; aquella imagen de ojos azules hacia amar inmensamente.

Me amaba y era correspondida.

Sus cartas me demostraban la gran pasión, que su alma poseía y releía el parrafo de una carta me decía:

—Eres el único que he amado; más serás interrumpido nuestro amor, ¿verdad amado mío?

Y como el tiempo se desliza lentamente... el amor se va extinguendo... hasta que ya no existe!

Aquella mujer olvidaba sus palabras... ¿Por qué? su semblante se había transformado, ya no era aquél ser de pureza y de bondad, fué como el albor de una mañana!!..

ALEJANDRINO DEL VALLE  
Durazno, Diciembre de 1923



## De nuestro jardín

Maria Lueia Cano

Es su divina boquita tan roja como un clavel florido en el vergel de su preciosa carita

Feliciana Roverano

Con sus obscuras pupilas y la luz de su mirada, deja mi alma fascinada cuando mis ojos la miran

Blanca Boloque

Hay en su rostro blancura que es en comparación breve, azucena, lirio, nieve o jazmín, mármol o albara

Agustina Pukill

Es su negra cabellera difícil de compararla se esmeró Dios en formarla la hizo con hebras de seda

REALIDAD

IMP. LA AURORA—DURAZNO

