

Aparece y desaparece
los 15 y 30
Ad. Haedo N.º 141.
Núm suelto 0.05

La Crítica

Sabe todo lo que dice
dice lo que sabe
Director General:
Julian Astorga.

Rotativo Social Humoristico y de intereses generales - 4º Año. I Número 3.

CONFESIÓN DE UN NOVIO

¿Quiere Vd. saber porqué rompí mi noviazgo? Se lo voy a decir con toda sinceridad:

La posición financiera de la familia de mi novia era regular, y, sin embargo ésta gastaba un lujo desmedido. Cambios de trajes, de abrigos, de sombreros, y etc. Un día, viéndola más linda y mejor vestida que nunca, me inspiró miedo, ¿Miedo he dicho?... No se crea que hay exageración!

Y, como quien va resuelto al suicidio... de sus ilusiones, por lo menos, me entregué a investigar en los distintos comercios que abastecen al elemento femenino.

De mis investigaciones resultó todo lo que temía. La niña de mis ilusiones se gustaba, un mes con otro, el valor íntegro de mi sueldo de modesto empleado y de cumplido caballero que no va más allá de donde se lo permiten sus monedas.

Esa noche, reflexioné a solas los pro y los contra, considerando que no se compraría trajes, abrigos ni sombreros con tanta frecuencia... pero, ya entre zapatos de cabretilla bronceada, los de antipode, los de raso negro, los charolados y los blancos, me daban la cifra de más de setenta y cinco pesos en juego. La carterita de fantasía significaba sencillamente quince, los guantes seis y medio. Las medias —qué descortesía! dirá usted— valían tres pesos el par.

Controlado, detalle por detalle, la suma que presumía, comprobé la imposibilidad de mantenerle a mi elegida, una vez casados, el lujo a que estaba acostumbrada, la dejé, pretextando que? cualquier cosa y me alejé viviano, como quien libra a su conciencia de un gran peso,

He aquí "la causa". Usted juzgará lector, francamente, si cometí un delito.

OPINIONES SOBRE LA MUJER

Praguntado Milán por qué el heredero de la corona Inglesa podía ser coronado a los catorce años, pero no casarse hasta los diez y ocho, contestó:

Porqué es más difícil gobernar una mujer que todo un reino. Aristides, el filósofo griego, fué consultado, una vez, por un amigo, acerca de la elección de la mujer. Su contestación fué:

No es puedo recomendar mujer alguna, porque si es hermosa os engañará; si es fea, no os gustará; si es pobre, os arruinará; si es rica, vos seréis su esclavo; si tiene talento, os despreciará; y si es ignorante, os fastidiará; y si es rencorosa, os mortificará.

Quizá este juicio del sabio griego deba tomarse con prudencia, porque los grandes pensadores de la Grecia abrigaban ideas tan perversas del carácter de la mujer, que se llegó a suscitar entre ellos la pregunta de si la mujer tiene alma.

El literato húngaro Moritz Jokai dijo una vez: Hay dos clases de mujeres; las que tienen corazón, y estas concentran todo su cariño en un hombre, y las que tienen corazón y están prontas a enamorarse de muchos.

Jean Paul es el autor del bello dicho: La mujer es, generalmente, el último amigo que pude al hombre, en la hora de la desgracia.

Napoleón I, que era gran admirador del talento femenino solía decir: Hay mujeres que tienen un sólo defecto, y es que no son hombres.

PEQUEÑOS FRAGMENTOS

LA NIÑEZ

La prensa que es la que tiene que velar por los intereses, del departamento donde ella actúe parece que es la menos interesada en hacer resultar ante la opi-

nión pública lo que está mal, lo que debe corregirse ante de que un mal vicio, prenda en el cuerpo de nuestros semejantes.

Habrá que reprimir un tanto, a esa caterva de lustradores pequeños niños que fastidiosamente pierden el tiempo de un lugar a otro, que si bien es cierto ellos andan en pos de buscar un viento, bien podrían ir la escuela a sus horas y luego entregarse a esa tarea, por más que nos parezca denaciado aún el número de lustradores.

Si quiera los encargados del orden reprimirán un tanto este defecto q' seguramente más tarde subrá el beneficio obtendrá el favor de la niñez, y de la patria.

La educación que despierta la inteligencia del niño, robustece mañana la acción del ciudadano

LA AGRICULTURA

En nuestro departamento es el principal factor de riqueza la agricultura, pero éste año pesimamente no alcanzará a mar-

car la mitad del área que acostumbraba a sembrarse y como aquí será la merma de las siembras en todo el país.

Cabe por lo tanto, se tomen medidas pertinentes a evitar las graves consecuencias que traerá aparejadas las escases de cereales en la próxima safra.

El estado debe desde ahora buscar la mejor forma de que el país no sufra el azote de la miseria a la que pagan caro tributo las clases pobres, ya que el pan será posiblemente un artículo de lujo.

LAS MANOS

Las manos pueden dar indicaciones sobre los misterios de nuestro carácter.

Siendo el cerebro el centro de la vida intelectual, y partiendo de él los nervios sensitivos y los nervios motores que se ramifican p' el cuerpo y los miembros para ordenar la voluntad, todos estos movimientos se refle-

LA CRÍTICA

¡an en una especie de polos magnéticos como los hilos eléctricos se reúnen en una fila, y la mano es uno de los puntos donde los movimientos se reflejan.

La relación entre el cerebro y la mano es tan íntimo, que ejecuta todo lo que en él germina.

El cerebro piensa y la mano escribe; ella pués, pueden revelar los misterios del carácter.

KOOLOSAL

A la verdad que los hombres de ciencias, esos benefactores de la humanidad, esos héroes muchas veces anónimos descubren de vez en cuando cosas que son estupendas.

Leemos en un diario: "Varios hombres de ciencias dicen que la memoria es mayor en verano que en invierno, y que los principales enemigos de esta facultad son: el exceso de ejercicio físico, lo que es mas raro, el exceso de educación".

Al fin seamos por que somos el país que cuenta con gente más menorista.

SILENCIO

Busco la soledad, amo el silencio. Quiero que ella reine absoluta, que él se haga a mi alrededor, para sentir más unido, para pensar mejor. Por eso me plante el momento, en que el sol declina hacia al ocaso, las cosas van perdiendo sus formas y sus colores, envueltas en las primeras sombras de la noche que se avecina. Que sensación de placer, que dulce paz la que transmite al corazón la serena quietud de una noche de primavera, bajo la claridad astral.

¡Como me gustaría, lleno de gozo, desfalleciendo de dichas y placeres, en brazos de la dulce mujer de mis amores, vivir esa vida, lejos del bullicio, mirando deslizarse la mansa corriente de un arollo cristalino y murmurador, mientras que en amoroso coloquio, dos pintados pajarrillos, de luciente plumaje, suenan también amores en las flexibles ramas de un sauce en flor

Alberto S. GARCIA.

LA CRÍTICA

SILUETAS

Para ?.

Mujercita delicadamente, bella es quién me inspira éstas breves líneas.

Al mirarla, hay en todo su ser un algo como de esa magestad artística que invade al contemplar los hermosos cuadros de las clásicas madonas de Rafael, y otros que nos han hecho pronunciar las palabras ¡muy hermosos!

Sus hojitos de color castaño claro, llenos de vida, tienen expresiones inefables, que dícen mucho de lo más hondo de su alma soñadora; hay en ellos hermosas irradiaciones que habla de una manera fuerte de lo que domina de mujercita delicada y cariñosa.

Sus labios tienen vibraciones que hacen pensar de la melodía de sus besos puros, de fuego le ellos conservan.

Su carita es algo agradable y el ovalo de ella forma digno dig de su marco a todas las bellezas de su ser encantador.

En ella se nota esa juventud llena de suavidad y frescura, de tranquilidad y poesía, que abraza el corazón del amante que busca cariño.

La inicial de su nombre es I vive en la calle Haedo, tiene su simpático preferido en Montevideo, de quién recibe perfumadas misivas. — ¿Quién será lector?

¿QUIÉN ES ELLA?

Tiene una mirada frénte, penetrante, digna de que se la admiren cada vez que ella recrea su encantadora silueta por nuestros mejores paseos. Su nombre es el mismo que lleva una flor la más vulgar y delicada, es Rosa, su apellido empieza con la sexta letra del abecedario.

Su andar más que airoso, tiene el don significativo, de llamar poderosamente la atención.

Si el lector amable diera con ésta mi siluetada, entonces podrá apreciar de cerca, los encantos de ésta Iris que me inspira este bouquecillo.

MEDALLONES

Maria E. Temponi.

Todo cuanto en ella se descubre es encantador. Sus preciosos ojos son dos luceros que despiden rayos de luz, sus labios de púrpura dibujan una sonrisa que seduce y enamora.

Magdalena Reggio.

Es un ángel bajado del cielo con la dulce misión de ser encanto de cuantos la conocen, porque de todo cuanto existe, Magdalena es lo más seductor y encantador.

Rosa Rasparolli.

Es una bella florecilla que subyuga y enamora, perfuma el alma con la esencia pura de su recuerdo.

Maria Tonelli.

Es una criatura adorable, que cautiva con el imán irresistible de las ardientes y arrebatadoras miradas de sus ojos bellos.

Brenilda Perez.

Su boquita de coral, es un nido de delicias, que encanta con la gracia divina de su sonrisa y eléctrica con el timbre sonoro de su voz.

A. S. G.

PESQUISA

La que le ha entregado todo su corazón lleno de amores juveniles, al joven Celes... Sua... es la bonita y delicada niña Sari... Del

Esta distinguida parejita marcan hacia la realización de sus ideales más puros.

Guillermito Rug... ama ardientemente a la simpática y humilde Ana María Mend... y ameno se les vé juntitos contemplándose como dos amantes tortolitos.

Hacen muy bien, sean felices.

Los que se entiendan, al parecer por lo que he visto, con miradas muy significativas, son la morochita de ojos chispeantes

Be... Or... y el hoy ausente simpático y amable Ricar... Ugar... Bien por las miradas.

El que recorre con pronunciada frecuencia la cuadra de la calle Avd. Rincón entre Brasil y Treinta y tres, es el joven Juan A. Ol... seguramente en procura de si puede ver a la bonita Ange li... Rov...

Deseamos en el recorrido indicado por el joven, encuentre la felicidad deseada.

Pesquisante.

DE UN SUSRIPTOR

DICEN QUE

La simpática morochita Amando Quirga es el encanto del joven Federico Luhers (hijo).

El amigo M. Ballesteros anda a toda máquina por entrar en relaciones amorosas con la señorita María García y ella se muestra con cierta indiferencia.

Que la ruptura de las relaciones amorosas que sostienen el joven Vicente Donatto con la simpática y romántica Frida Moratorio se han reanudado cordialmente.

Juanita García esa linda y amable señorita pasa momentos muy gratos e inolvidables con su bien querido Santos Quirga.

Los celos infundados de la morochita María Angelica Olivera le han hecho desistir del compromiso con ella contraido al rubio Horacio Miguez.

Si es así, lamentamos

El domingo no frecuentó al biografo como acostumbra a hacer lo la linda peticita Francisca Chinella por lo que el joven Car los Gallo lo pasó muy triste.

También se dice que las entre rrianitas Mercedes y Julia Landaburu se ausentaron para Gualguaychú lo que causa gran tristeza a los jóvenes Hercílio Griego y Roberto Inderkum respectivamente.

También se le ha cambiado la suerte al jovencito Enrique Lamund, por lo pronto dicen se le ha puesto el viento de la puerta en casa de su linda Blanca Scot.

Los lindos paseitos que solían hacer por el laureles, se cortaron también, de ser así es una lástima.

Que Juan Carlos Tonille está enfermo del corazón debido a la ruptura amorosa con la rubia Eugenia Bagatine.

Paciencia amigo Carlitos.

También es inmenso y profundo amor que le profesa, el simpático joven Alfredo Spelosio a la bella y angelical princesita de ojos negros, Elenita Luizzi.

LO QUE PIENSAN LAS NIÑAS

Yo espero ansiosa que Carlitos Gallardo sea condescendiente con mí y me lleve lo más pronto que le sea posible al Registro Civil. —Aurita Condom.

Las lindas miradas de mis ojos soñadores son como flechas que van a clavarse en el tierno corazón de Sanchez. — María C.

Mi querido, mi sueño dormido, Guillermito Cata... me ha prometido palabra de casamiento y no veo que la hora de ese momento llegue. —Maru en Curadossi.

Yo quiero casarme, porque en mi alma juvenil arde la llama devoradora del amor que día a día me profesa y me jura Luis Peletti. —Catálina Curadossi

Estoy impaciente al ver la indiferencia de mi querido y simpático René Gerona, no sé que pensar, y si pasan muchos días así no sé lo que será de mí. — María A. Nocetti.

Espero deseosa La Crítica, ella me alegra, me endulza el alma y hace reposar mi pensamiento, y trae recuerdos gratos. — María Marin.

Suscribáse señorita usted, y bága que se suscriba su amiga.

SOCIALES

EN EL YOUNG

El jueves 28 del corriente se efectuara en el Young una gran fiesta, que a estar por sus preparativos, obtendrá un éxito brillante.

Esta fiesta es prestigiada por elementos del Colegio San José. Se ensaya con entusiasmo el cuento en 1 acto y tres cuadros titulado, "La Hechicera" de Eduardo Záa Noguera, toman parte las listínguidas señoritas María A. Levratto, Haydée y Pitila Luhers María Condom, Leonor Bertoni y Angelica Zeballos; quienes interpretan a sus personajes en forma admirable.

También un "Sueño" obra esta a cargo de las pequeñas niñas Zulma e Irina Luhers, Anita Bagazzi, Lidita Indart y otras, todas ellas en escena desarrollan su rol de una manera increíble, si tenemos en cuenta sus corta edad.

Por último la orquesta del señor José Bacco amenizará el acto con un excelente repertorio musical traido expresamente para presentarlo esa noche.

EN "LA ALEGRIA"

La Comisión de la Asociación de Estudiantes local, "Capdeville" a solicitado y obtuvo de la Gerencia de Liebig's el vaporcito "meta" para conducirse hasta la Estancia "La Alegria" donde tienen pensado realizar la fiesta de la Primavera.

Con tal motivo esa simpática Comisión está muy atareada en organizar debidamente el programa de festejos.

Kermesses

El Nacional F.B.C. ha resuelto efectuar una kermes a beneficio de sus fondos social, por consiguiente se a nombrado una Comisión Pro kermes de Nacional, presidida por el señor Juan A. Josué, secundándolos los caracterizados señores R. Bordoli Bracco, Delfino y J. Robiota.

Esta kermes se realizará el 23 del corriente, en los espacios salones del "Cine Dore".

Para Noviembre 4, el Club deportivo Fray Bentos también tiene

LA CRÍTICA

jan en una especie de polos magnéticos como los hilos eléctricos se reúnen en una fila, y la mano es uno de los puntos donde los movimientos se reflejan.

La relación entre el cerebro y la mano es tan íntimo, que ejecuta todo lo que en él germina.

El cerebro piensa y la mano escribe; ella pue^ss. pueden revelar los misterios del carácter.

KOOLOSAL

A la verdad que los hombres de ciencias, esos benefactores de la humanidad, esos héroes muchas veces anónimos descubren de vez en cuando cosas que son estupendas.

Leemos en un diario: "Varios hombres de ciencias dicen que la memoria es mayor en verano q' en invierno, y que los principales enemigos de esta facultad son: el exceso de ejercicio físico y, lo que es mas raro, el exceso de educación".

Al fin seamos por que somos el país que cuenta con gente más menorista.

SILENCIO

Busco la soledad, amo el silencio. Quiero que ella reine absoluta, que él se haga a mi alrededor, para sentir más unido, para pensar mejor. Por eso me plante el momento, en que el sol declina hacia al ocaso, las cosas van perdiendo sus formas y sus colores, envueltas en las primeras sombras de la noche que se avecina. Que sensación de placer, que dulce paz la que transmite al corazón la serena quietud de una noche de primavera, bajo la claridad astral.

¡Como me gustaría, lleno de gozo, desfalleciendo de dichas y placeres, en brazos de la dulce mujer de mis amores, vivir esa vida, lejos del bullicio, mirando deslizarse la mansa corriente de un arollo cristalino y murmulador, mientras que en amoroso coloquio, dos pintados pajarrillos, de luciente plumaje, suenan también amores en las flexibles ramas de un sauce en flor

Alberto S. GARCIA.

SILUETAS

Para ?.

Mujercita delicadamente, bella es quién me inspira éstas breves líneas.

Al mirarla, hay en todo su ser un algo como de esa magestad artística que invade al contemplar los hermosos cuadros de las clásicas madonas de Rafael, y otros que nos han hecho pronunciar las palabras ¡muy hermoso!.

Sus hojitos de color castaño claro, llenos de vida, tienen expresiones inefables, que dicen mucho de lo más hondo de su alma soñadora; hay en ellos hermosas radiaciones que habla de una manera fuerte de lo que domina de mujercita delicada y cariñosa.

Sus labios tienen vibraciones que hacen pensar de la melodía de sus besos puros, de fuego le ellos conservan.

Su carita es algo agradable y el ovalo de ella forma digno de marco a todas las bellezas de su ser encantador.

En ella se nota esa juventud llena de suavidad y frescura, de tranquilidad y poesía, que abraza el corazón del amante que busca cariño.

La inicial de su nombre es L vive en la calle Haedo, tiene su simpático preferido en Montevideo, de quién recibe perfumadas misivas. — ¿Quién será lector?.

¿QUIEN ES ELLA?

Tiene una mirada fuerte, penetrante, digna de que se la admiren cada vez que ella recrea su encantadora silueta por nuestros mejores paseos. Su nombre es el mismo que lleva una flor la más vulgar y delicada, es Rosa, su apellido empieza con la sexta letra del abecedario.

Su andar más que airoso, tiene el don significativo, de llamar poderosamente la atención.

Si el lector amable diera con ésta mi siluetada, entonces podrá apreciar de cerca, los encantos de ésta Uris que me inspira este bouquecillo.

MEDALLONES

Maria E. Temponi.

Todo cuanto en ella se descubre es encantador. Sus preciosos ojos son dos luceros que despiden rayos de luz, sus labios de púrpura dibujan una sonrisa que seduce y enamora.

Magdalena Reggio.

Es un ángel bajado del cielo con la dulce misión de ser encanto de cuantos la conocen, porque de todo cuanto existe, Magdalena es lo mas seductor y encantador.

Rosa Rasparoli.

Es una bella florecilla que subyuga y enamora, perfuma el alma con la esencia pura de su recuerdo.

Maria Tonelli.

Es una criatura adorable, que cautiva con el imán irresistible de las ardientes y arrebatadoras miradas de sus ojos bellos.

Brenilda Perez.

Su boquita de coral, es un nido de delicias, que encanta con la gracia divina de su sonrisa y eléctrica con el timbre sonoro de su voz.

A. S. G.

PASQUISA

La que le ha entregado todo su corazón lleno de amores juveniles, al jóven Celes... Sua... es la bonita y delicada niña Sari... Del

Esta distinguida parejita marchan hacia la realización de sus ideales más puros.

Guillermito Rug... ama ardientemente a la simpática y humilde Ana María Mend... y amenojo se les vé juntitos contemplándose como dos amantes tortolitos.

Hacen muy bien, sean felices.

Los que se entiendan, al parecer por lo que he visto, con miradas muy significativas, son la morochita de ojos chispeantes