

Juan V. Busso

Agremiador

Del 1.º al 5 de cada mes, atienden Sarandí del Yi, José B. Lamas 2342 Montevideo.

PROGRESO

Independencia • Cultura • Información

P. B. Lungo César

Rematador Público

Calle Sarandí Entre Berro y Batlle, Sarandí del Yi

Año V

Sarandí del Yi, Enero 11 de 1935

Núm. 233

«Suaviter in forma; fortiter in ré»

Un artículo de Julio Herrera y Obes, de rigurosa actualidad

En la actualidad un artículo de polémica, cuando no es un arma de largo alcance que mata al enemigo sin verlo, sin conocerlo, es una espada de combate liviana, flexible, elegante, bruñida, aguda y afilada, que al ser esgrimida deslumbra con su brillo y hiere y mata casi sin derramar sangre. Es poco caballeresco y de mal tono en los duelos dejar al adversario machucado y de rengado de un porrazo. Una misma cosa se puede expresar de diversos modos, y el que mejor la dice es el que con menos esfuerzos y más profundamente la hace penetrar en el espíritu del lector o del oyente.

En la prensa diaria la buena forma no es el todo pero es una gran parte de su éxito.

La buena forma, en este caso, no es del estilo, que puede ser muy correcto y brillante como expresión del pensamiento y ser inconveniente como expresión de la propaganda.

La buena forma depende, entonces, de la elección y el empleo de la frase, de la índole y la naturaleza del argumento.

Probar la verdad de un hecho, demostrar que es contrario a la moral, contrario a la ley, contrario al bien público, es ataque más certero y más formidable que todas las palabras fuertes posibles.

Yo sé bien que la generalidad de los lectores de diarios, comprenden mejor un ataque personal que un raciocinio. No ignoro tampoco que los manjares que con más voluptuosidad saborea el paladar poco delicado del «profanum vulgum» son los más fuertemente salpimentados con palabras acres, que huelen a pólvora.

Pero hay que tener cuidado con esa fácil y peligrosa popularidad del momento. Una vez que el público ha gusta-

do esa clase de artículos excitantes, pide luego su torta diaria, como Carcerbero, y la pide cada día más picante hasta que hastiado del manjar devora al cocinero.

La divisa del periodismo moderno es el aforismo de los Juristas romanos: «Suave en el modo; firme en el hecho».

La moderación es virtud de fuertes.

No quiero decir con esto que no se ataque a los hombres públicos nominal y personalmente cuando, por razón del puesto que ocupan en el gobierno de la nación, sus actos y sus ideas son inseparables de su persona; pero fuera de ese caso excepcional, se debe atacar a las ideas sin tocar al individuo.

Contribución Municipal para la Banda de Música

El gobierno municipal del Departamento ha confeccionado un nuevo Presupuesto para regir durante el año mil novecientos treinta y cinco.

En el mismo figuran las modificaciones introducidas en el primer proyecto considerado por la Junta y que la Intendencia aceptó.

También se fija para la Banda de Música de esta localidad, una contribución igual a la asignada para la del Carmen.

Quiere decir pues que la protesta que hicimos oportunamente por el olvido en que se dejaba a nuestra Banda, ha surtido su efecto.

Nos felicitamos.

Maestra para campaña, se ofrece.

Por informes dirigirse a esta Redacción.

Se vende

la finca ubicada en la calle Rincón esquina Oribe, perteneciente a don Miguel Busciolano, compuesta de dos salones, tres dormitorios, dos cocinas, aljibe y otras dependencias. Ocurrir a la escribanía del señor Edmundo M. Osorio.

Mañana se despide la Compañía Brussa

Dos obras de gran valor anuncian sus carteleras para hoy y mañana

Anoche, en función especial a beneficio de la Biblioteca del «Club Sarandí», la Compañía Dramática Uruguaya que dirige el primer actor Carlos Brussa nos ofreció una ajustada versión de la muy hermosa comedia en tres actos, de Julio Sánchez Gardell, titulada «Los Mirasoles».

Los actores Angel Tesitor, en el rol de El Abuelo, y José O. Fernández interpretando a Sofanor, cosecharon los mejores aplausos de la velada.

Para esta noche y mañana se anuncian nuevos extraordinarios espectáculos.

«Así es la Vida!», bellísima comedia en tres grandes actos, de los autores Arnaldo Malfatti y Nicolás de las Llanderas, que ha sido juzgada por la crítica como una de las mejores obras escritas en los últimos años y que constituyó el suceso artístico teatral más extraordinario de la pasada temporada, será llevada a escena esta noche, con el reparto siguiente:

Felicia: Celina Sánchez; Eloísa: Camila Testa; Tota: Blanca Burgueño; Felipa: Myriam Lagos; Adela: Olga Rodríguez Romero; María Teresa: Ema Testa; Petrona: Pilar Gómez; Rosaura: Luisa González; Mucama: Josefa Vinoleza; Ernesto: Carlos Brussa; Liberti: Angel Tesitor; Alberto: José O. Fernández; Carlos: Alberto Candéau; Barreiro: N. Morelli; Eduardo: Rodolfo López; Rosendo: Tito Martínez; Luis: Eduardo Fonseca; Santillan: Carlos Moli-

na; Rocamora: N. N.; Vicente: José Pérez; Lerena: Carlos Vigiola.

Mañana, en sección vermouthe, irá la divertida comedia en tres actos, «Las D'enfrente», y por la noche se despedirá la Compañía llevando a escena la celebrada pieza dramática de Justino Zabala Muniz, que tiene por título «La Cruz de los Caminos».

La breve temporada de teatro que nos ha ofrecido la Compañía Dramática Uruguaya, ha sido verdaderamente pródiga en espectáculos de gran valor.

Sin reparar en sacrificios, luchando con toda clase de dificultades,—en la escena y fuera de ella,—el prestigioso actor nacional Carlos Brussa y su meritorio elenco han cumplido a satisfacción su novísimo propósito de ofrecer a Sarandí del Yi, tan bellas como inolvidables veladas de arte.

Ha respondido nuestra sociedad a esos esfuerzos? Francamente no. La concurrencia de público a los espectáculos realizados ha sido únicamente regular, excepción hecha de la noche del domingo que pudo calificarse como buena.

Será justo pues, y en ese sentido hacemos una exhortación a nuestro pueblo, que en las noches de hoy y de mañana, en las que se realizarán dos espectáculos notables, se despidan dignamente a los artistas visitantes llenándoles totalmente las diferentes localidades de nuestro Teatro.

YERBA MANON

Es exquisita: Pruébela.

PIDALA SUELTA O EN BALDES DE 5 Kgs.
CONTIENEN BONITOS OBSEQUIOS.

Unicos importadores en el Uruguay: ONETO, VIGNALE y Cia.

LA LOCA

(CUENTO)

Un día que visitaba yo un manicomio, el médico que me acompañaba me dijo:

—Le voy a enseñar una celda donde una mujer de cuarenta años, se contempla obstinadamente el rostro en un espejito de mano.

Desde que nos vió, se levantó, corrió al fondo de la habitación a buscar un velo que había sobre una silla, se envolvió la cara con cuidado y volvió a sentarse, contestando con una inclinación de cabeza a nuestro saludo.

¿Cómo estamos hoy?—le preguntó el doctor. La mujer lanzó un profundo suspiro y añadió:

—Oh, mal, muy mal. Las señales de la viruela se agrandan más cada día.

—No veo nada replicó el doctor. De seguro que se equivocó.

—No, estoy cierta. He contado diez agujeros en la mejilla derecha, cuatro en la izquierda y en la frente. Es horrible, horrible! Ya no me podrá ver nadie, ni mi hijo! Estoy perdida y desfigurada para siempre!

Levantóse el médico y, saludándola, salimos de la celda.

—Ahora escúcheme la historia de esta desgraciada.

Es viuda. Fué muy bella; muy coqueta, muy amada. Era una de esas mujeres para quienes el deseo de agradar constituye la aspiración de su vida. Tenía un hijo, el cual cayó un día en

cama con viruela.

Apenas lo supo la madre, empezó para aquella mujer, consagrada exclusivamente al cuidado de su hermosura, una batalla espantosa.

Desde muy lejos preguntaba a la mujer que se encargaba de su hijo por la salud de éste. La mujer contestó una vez muy mal; quiere verla a usted.

—Oh! no, eso no, respondió ella y salió corriendo.

Tomó todo género de precauciones. Fué a casa de un farmacéutico y se surtió de toda clase de desinfectantes.

Un día por fin el médico le dijo:

—Aunque sea por la ventana. A las dos de la tarde abra la puerta de cristales.

Consintió en ello la madre, la cual se abrigó la cabeza, tomó un pote de sales, dió tres pasos a la ventana, y ocultando la cara entre las manos exclamó:

—No; no me he de atrever jamás, me muero de miedo.

El moribundo esperó largo rato con los ojos vueltos hacia la ventana, para ver por última vez el rostro sagrado de su madre; pero en vano: llegó la noche y entonces, volviéndose hacia la pared perdió para siempre el uso de la palabra.

Cuando amaneció había muerto.

Al día siguiente su madre estaba loca.

Guy de Maupassant

RADIO URUGUAY

Programa del domingo 13 de Enero de 1935

- 9—Repertorio criollo.
- 10—Zarzuelas.
- 10.30—Tios y cuarteto de cuerdas.
- 11—Comentarios de las carreras por el Dr. Dividendo.
- 11.30—Pianista Néstor Rosa Giffuni.
- 12—Cantor Nacional A. Rodríguez Peña.
- 13—Hora trece exacta.
- 13.1—Jazz.
- 13.50—Músicas regionales de España.
- 14—Grabaciones por Fresedo.
- 16—Fragmentos de óperas.
- 16.45—«El Aire Sagrado de Primavera», de Strawinsky.

Se alquila

Casa habitación compuesta de tres piezas, cocina, aljibe, servicio, etc.

Alquiler mensual \$ 12.00

Tratar en esta Redacción o con el Sr. Fernando Lungo.

- 17.30—Música vienesa.
- 18—Bailables.
- 20—Resplandores del Fogón, por el gaucho Florido.
- 20.30—Dúo Nacional Pascual Canedo.
- 21—Variedades.
- 21.15—Escenas breves de la Vida Diaria.
- 21.40—Pequeño concierto sinfónico: «Leonora», (Obertura) de Beethoven, «Concierto N.º 1», (para piano y orquesta) de Tschaiikowsky, «Nocturnos» de Debussy.

Le interesa

En la vida moderna comercial se ha demostrado hasta la evidencia, que el anuncio es uno de los principales factores para obtener el éxito.

El anuncio insertado en un periódico lleva a cada lector y éste a otros muchos, la noticia que induce a concebir la idea de realizar tal o cual operación comercial.

Es la base en que descansa el arte de vender.

PROGRESO le ofrece la venta de una tarifa baja y la seguridad de una crecida distribución.

TRES CASAS

SE VENDEN

Ubicadas DOS en la calle Sarandí y UNA en la calle Berro, de esta Villa.

Buenas comodidades y facilidades de pago.

TRATAR: En Montevideo, con su propietario, señor Alipio Suárez. Canelones 1791. En Sarandí del Yi, con el señor José Ma. Munilla.

Farmacia "Núñez"

=DE=

Carlos A. Núñez

Atendida personalmente por su dueño.

Representante de las vacunas «Lignières» para el carbunclo del ganado y del «Distol» eficaz para curar el «Saguaipé» en los lanares

Junto al Banco

Sarandí del Yi

B. Telmo Villarreal

CORREDOR Y REMATADOR PUBLICO

VENTA PARTICULAR Y EN REMATE DE CASAS, CAMPOS, TERRENOS Y HACIENDAS.

CORREDOR DE SEGUROS DE VIDA, INCENDIOS Y ACCIDENTES DEL TRABAJO.

ASUNTOS JUDICIALES Y ADMINISTRATIVOS

SARANDI DEL YI

DEPTO. DURAZNO

SASTRERIA

Tailor moderno

Estilo americano

ESPECIALIDAD EN

TRAJES SOBRE

MEDIDA.



Nicolás M. Amoroso

Libreas,

trajes sport y

para chauffeurs

LA CASA RECIBE CASIMIRES INGLESSES Y FRANCESES

Casa Matriz:
ARENAL GRANDE 1412, Montevideo
Sucursal: Calle Itzaingó, SARANDI DEL YI

Guía PROGRESO

Lo que a usted le interesa saber

AVISOS ECONOMICOS

LOCAL céntrico, apropiado para comercio, se alquila. Ocurrir a esta Redacción.

COMPRO y vendo automóviles usados. Dirigirse a Pedro M. Quintana. Sarandí del Yi.

DIARIOS viejos, se venden a \$0.50 los 10 Kgs. Imprenta PROGRESO.

HORARIOS DE OFICINAS

BANCO DE LA REPUBLICA: De 9 a 11 y de 15 a 17 horas. Los sábados únicamente de mañana.

JUZGADO DE PAZ: De 8 a 12 horas.

COMISION AUXILIAR: De 7 y 45 a 12 y 15 horas. Los sábados de 8 a 12 horas.

AGENCIA DE RENTAS: De 7 y 45 a 12 y 15 horas. Sábados de 8 a 12 horas.

OFICINA DE CORREOS: De 8 y 30 a 11 y 30 y de 15 y 30 a 17 horas.

TELEGRAFO NACIONAL: De 7 a 22 y 30 horas. Domingos y días feriados la Oficina cerrará de 12 a 15 y de 18 a 19 horas.

USINA ELECTRICA: De 8 a 12 y de 15 a 20 horas. Servicio de Reclamaciones hasta las 24 horas.

AGENCIA BANCO HIPOTECARIO: De 10 a 12 y de 14 a 16 horas.

AGENCIA BANCO DE SEGUROS: De 8 a 12 y de 14 a 18 horas.

OFICINA VETERINARIA: De 15 a 17 horas.

EST. SARANDI DEL YI

SERVICIO DE COCHES-MOTOR. Salidas de Sarandí del Yi: A las 5 y 30 y las 15 y 45 horas. Llegadas a Central: A las 10 y 5 y las 19 y 40 horas. Salidas de Central: A las 7 y 40 y las 16 horas. Llegadas a Sarandí del Yi: A las 11 y 35 y las 20 y 40 horas. Todos los días.

CORREISTAS OFICIALES

ANTONIO REYES. Sarandí del Yi a Carmen. Salidas: Lunes y Jueves a las 14 horas. Regresos: Martes y Sábados a las 7 horas. Sirve las Agencias J. 14 (Viuda de Aguirre, Paso Antonio Herrera); J. 55 (Casaux Hnos., Mariscal).

MARIO DA SILVA. Sarandí del Yi a San Gregorio de Polanco. Salidas: Miércoles y Sábados a las 14 horas. Regresos: Martes y Viernes a las 7 horas. Sirve las Agencias J. 61 (Fernando Lagarreta, Chacras de Sarandí del Yi); J. 15 (Faustino Sainz, Puntas de Malbajar); J. 27 (Juan Garicano, Blanquillo); J. 51 (José M. Puentes, Blanquillo); J. 17 (Marcos Machado, Chileno).

ROGELIO ALONSO. Sarandí del Yi a Estación Mansavillagra. Salidas: Martes y Viernes a las 10 horas. Re-

gresos: Los mismos días. Sirve las Agencias J. 25 (Juan Perdomo, Costas de Illescas); J. 40 (Atiliano Bustillo, Costas de Sauce del Yi).

SIMON A. LOUZAO. Sarandí del Yi a La Paloma. Salidas: Martes y Viernes a las 14 horas. Regresos: Miércoles y Sábados a las 7 horas. Sirve las Agencias J. 61 (Fernando I. Lagarreta, Chacras de Sarandí del Yi); J. 15 (Faustino Sainz, Puntas de Malbajar); J. 18 (Dámaso Rodríguez, Las Palmas); J. 2 (Andrés G. Fuentes, Farruco); J. 48 (Raimundo Mancino, San José de las Cañas); J. 25 (Toribio Curbelo, La Paloma).

DEOGRACIA RODRIGUEZ. Sarandí del Yi a Las Cañas. Salidas: Martes y Viernes a las 14 horas. Regresos: Lunes y Jueves a las 7 horas. Sirve las Agencias J. 64 (Francisco Soca, Blanquillo); J. 23 (Ramón García López, Blanquillo); J. 17 (Juan Garicano, Blanquillo); J. 21 (Carlos Mautonc, Las Cañas).

EUFRONIO E. CACERES. Sarandí del Yi a Chileno Grande. Salidas: Martes y Viernes a las 14 horas. Regresos: Miércoles y Sábados a las 7 horas. Sirve las Agencias J. 45 (Abreu Hnos., Colonia Rossell y Riús); J. 58 (Eusebio González, Puntas de Chileno); J. 56 (Viuda Pablo Vizcaya, Chileno); J. 26 (Egidio Pécora, Chileno Grande).

CORREISTAS

PARTICULARES

NICOMEDES ECHEVESTE. Sarandí del Yi a Farruco. Salidas: Martes y Viernes. Regresos: Los mismos días. F. ROGELIO MATEOS. Sarandí del Yi a San Jorge. Salidas: Martes y Sábados a las 14 horas. Regresos: Lunes y Viernes a las 6 horas.

HOSPITAL «JOSE MA.

RODRIGUEZ SOSA»

VISITAS A LOS ENFERMOS: De 15 a 16 horas. (Todos los días). POLICLINICA MEDICA GENERAL: De 15 a 17 horas. (Días hábiles). POLICLINICA OBSTETRICA: De 9 a 10 horas. (Días Lunes y Jueves) Paracer atendido en las Policlinicas medica u obstétrica, así como para ingresar al Hospital, es necesario la presentación del Carnet de Asistencia, los que se obtienen en la Administración del establecimiento los días Lunes y Jueves, de 10 a 12 horas. SERVICIO DE VACUNACIONES: De 16 a 17 horas. (Días hábiles). DISPENSARIO DE LA SIFILIS: Martes y Viernes de 9 a 10 horas. Extracción de sangre: Jueves de 14 y 30 a 15 horas. CONSULTORIO PRE-NUPCIAL: De 11 a 12 horas. (Días hábiles). Para estos tres últimos servicios, no es necesario la presentación del Carnet de Asistencia.

Francisco Cernuto

Taller de composturas de Calzados.

Trabajo esmerado, sólido y garantido. Materiales de primera calidad. Precios sin competencia.

Calle Berro

Sarandí del Yi

Se ofrece en venta

dos parcelas de terreno ubicadas en la Colonia Rossell y Riús, con el edificio, mejoras y establecimiento de MOLINO que contienen, con todas sus maquinarias e instalaciones en buen estado de funcionamiento.

TRATAR EN ESTA VILLA: ESCRIBANIA ALVARIZA

Cooperativa de Comisionistas

PELLEGRINO, FERREIRA, VOLPE & PALOU.

VIAJES DIARIOS ENTRE MONTEVIDEO, SAUCE DEL YI y SARANDI DEL YI.

AGENCIAS: En Montevideo, Río Negro 1556. Automóvil co 83659, En Sarandí del Yi, frente al HOTEL OLGUIN Teléfono Local.

Vendo urgente,

veinte solares de terreno de 800 y 1.000 metros cuadrados cada uno, limitados por las calles Piedras, 18 de Julio, Rivera y Oribe de esta Villa. Precio \$ 1.200. Gastos de escritura a cargo del comprador.

TRATAR en el estudio del Dr. DUPETIT SAINT GIROOS, Rincón 615. Montevideo.

Talleres Gráficos

PROGRESO

Significan confianza

LAVALLEJA HOTEL

- DE -
TOMÁS C. ZEBALLOS

Casa especial para Viajeros. Inmediata a la Estación del Ferrocarril Central. Sucursales Bancarias, Barracas, Depósitos, Correos y Telégrafos, etc. Tranvías en todas las direcciones Baños calientes y fríos.

Casa de suma confianza, atendida por su propio dueño. Se reciben pensionistas.

Uruguay 881, entre Convención y Andes.— Montevideo

OFICINA
Calle Ituzaingó N.º 51

PROGRESO

TARIFA
Mensualidad \$ 0.25

Porte Págado

Director: J. Roberto Berbejillo

Diario de la tarde

«Conservatorio Musical del Uruguay»

SUCURSAL «SARANDI DEL YI»

DIRECTOR: PROFESOR JOAQUIN PIERA

Clases de PIANO y SOLFEO

Para matriculas y demás informes ocurrir al Director de este Periódico, señor J. Roberto Berbejillo.



VIDA SOCIAL

ONOMASTICO

El último jueves celebró su día onomástico la niña Violetita Vior.

Con este motivo se realizó en el domicilio de sus abuelos una animada fiesta infantil, de la que participaron los niños Melita y Juan Antonio Michelena Gastaldi, Beba de León Osorio, Sarita Osorio de León, Piti Berbejillo Galfarsoro, Melita Corte Corte, Ninucha Perna Aramburu, Nenusa y Pocho Ríos Cazot, Yiyi Nogueira, Marujita Riestra Maidà, Elsie de Rogatis, Lila Louzao Silveira, Huguito Lacuesta y Lita Silveira.

NOCHES DE TEATRO

En la función teatral realizada anoche en el Cine Teatro Perna a beneficio de la Biblioteca del «Club Sarandí», vimos entre el selecto público asistente a las familias de Villarreal Insua, de León Pérez, Sundberg, Astiazarán Restano, Astiazarán Villarreal, Ríos, Lulegui, Uranga, Osorio Munilla, Osorio de León, Falchetti, Osis, Pérez, De Rogatis, Gastaldi, Carreño, Bentancor-Oliveira, Galfarsoro, Corte-Itzaina de León Osorio, Trujillo, Rodríguez, Minetti, Salazar, Villarreal Escudero, Tritten, Astiazarán Corte, Volpini, Sambucetti, Ortiz Botana, Moreira, Sienra, Barrot, Paradedá, señoritas de Perna, Fernández Nogueira, Núñez, Rizzo, Oliveri, Arreada, Corte Erramoupe, Escudero, Pinotos, Botana y otras que no recordamos.

NECROLOGIA

En la tarde de ayer dejó de existir la señora Florisbela Melgar de Rodríguez.

A sus deudos nuestro pésame.

ENFERMOS

En Paysandú, donde reside, se encuentra enferma la señora Pe-

Ada M. de De Rogatis

Partera Diplomada

Consultorio: Calle Berro esq. Rincón. A una cuadra de la Farmacia Díaz. Consultas todos los días. Se reciben pensionistas de campaña. Precios módicos. Sarandí del Yi.

pita Vio de Montero.

VIAJEROS

Procedentes de Montevideo, se han radicado en esta Villa, el señor José Portela y su hijo joven José Tito Portela.

—Regresó de la Capital el Farmacéutico señor Manuel Díaz Lizana.

—Por igual punto el jovencito Andrés T. Caffa.

Sofia G. de Quintana

MODISTA

Sus confecciones son elegantes, prolijas y económicas.

Sarandí del Yi.

El «ahijau» de Demichelli

En el acuerdo celebrado ayer por los señores Gabriel Terra y José Espalter, fué declarado cesante en el ejercicio de sus funciones el Sub-Comisario Rural de esta sección, don Francisco

Bóveda Varela.

Arturo Paradedá

MÉDICO-CIRUJANO-PARTERO

Consultorio: Calle Cerro casi esquina Batlle.

Sarandí del Yi.

PASTOREO

Ganados y animales en pastoreo se reciben en campo muy bueno, muy bien empastado y con buenas aguadas. Frente al Cuartel, próximo a la Estación del ferro-carril, en esta Villa.

¡Ahora que hay corriente de día!

NO ESPERE MAS

Compre un aparato de radio y BUENO. Ofrecemos las mejores marcas y los más variados modelos de receptores GENERAL ELECTRIC, ATWATER KENT, VICTOR, CENTINEL. Onda corta y larga.

RADIO HOUSE

de Montevideo. Representante en Sarandí del Yi DIOGENES DE GIORGI.

SIEMPRE

en la «GRAN TIENDA LA IMPERIAL» comprará Ud. más barato.

Recibe constantemente las últimas novedades en modas y artículos para la mujer y el hogar.

CALZADOS: surtido de calidad y buen gusto.

Ituzaingó y Pereira

Sarandí del Yi