

PROGRESO

«Donde hay una voluntad, hay un camino»

Año VII

Sábado del VI, Julio 4 de 1936

N.º 307

Ha muerto un campeón de la libertad

La literatura Universal está de duelo, ha muerto una de las más grandes cumbres: Máximo Gorki. Y la Libertad pierde a uno de los clásicos campones.

Porque eso fué en vida el genial vagabundo ruso, un camión de la libertad. Supo vivir, amarla y proclamarla hasta el mismo instante de la muerte. Y dignificarla. Dignificarla con su pensamiento, con su acción, con su obra y con su vida. Como pocos lo han hecho.

Es que Gorki era uno de esos seres humanos que parecen no pertenecer a este descarrilado planeta.

Porque fué un HOMBRE en la más amplia acepción del vocablo. Sufró y conoció todas las ingratitudes e injusticias de los hombres que lo persiguieron como a un perro rabioso. Lo aprisionaron, lo torturaron, pero él siempre se mantuvo firme en su puesto al frente de la libertad. Jamás desmayó frente al despotismo ni a la tiranía de los czares, pero al contrario, a cada prisión y a cada vejación, él respondía con el verbo potente de la libertad con energía digna de titanes.

Los déspotas sanguinarios no lograron menoscabar el espíritu de la libertad que vivía en Gorki ni aún confinándolo en las sombrías prisiones de Siberia. De allí salió aún más rebelde, anduvo a los cuatro puntos cardinales de Rusia, perseguido de cerca por los sicarios de la tiranía, predicando vigorosamente el ideal de libertad en la misma alma del pueblo oprimido por el despotismo. Durante sus peregrinaciones conoció todas las formas de la tiranía, haciendo que aquellos se transformaran en una horrenda Vía crucis, en ascensión hacia el monte Calvario.

Por eso conoció todos los dolores de este mundo, que se cobaron en él como el cuervo en su presa favorita. Y se hizo más sublime para aliviar los dolores de ese mundo.

La pluma que él usó, candente para combatir a la ne-

MAXIMO GORKI

fasta tiranía de los czares marcándolos a fuego, se tornó noble y líbica para consolar el dolor furibundo de su pueblo.

Es por lo tanto doblemente noble, combate a los opresores para quitarle dolores al pueblo y canturiza a éste con su palabra fraternal para que no sufra tanto, ¡ilumina su blindad difícilmente igualada! Hace de la novela descriptiva un motivo de ilustración de su pueblo, y de todos los pueblos del orbe, mostrando al desnudo todo el sufrir inmenso de ciento ochenta millones de seres humanos. Los cuentos, sencillamente formidables, muestran la vida que lleva aquel pueblo bajo la oligarquía siniestra de la corte rusa. Su semilla fecundiza y el pueblo comienza a gritar su rebeldía.

En 1905 el czarismo aboga en sangre la primera tentativa revolucionaria del pueblo encabezada por los marineros del «Potemkin». Gorki en compañía de numerosos camaradas que luchan por la libertad de su pueblo, agitan la bandera roja de la emancipación del proletariado, e insta a la masa a luchar contra la tiranía.

Fracasa el intento de rebelión y el campión de la libertad huye de los sicarios que, como a otros camaradas, ponen precio por su cabeza.

Entra y sale de Rusia por radicamento. SIEMPRE LUCHANDO por la emancipación de su pueblo en compañía de Lenin, Trozki y otros revolucionarios rusos.

La simiente que el gran Gorki ha sembrado durante años con perseverancia formidables, comienza a germinar en frutos fecundos; el pueblo no aguanta más y empieza a rebelarse. La conflagración del 14 es materia aprovechada para hacerla revolución

Al golpe socialista del finado Keranski, surge el oportuno golpe de Lenin que proclama la Paz y la dictadura del proletariado. Y se hace la revolución comunista al grito de que quien «no trabaja no come».

Las ideas de Gorki se han abierto paso y hoy fecundan la dorada mies en sazón. Fruto y obra de un espíritu formidables.

De la perseverancia de un ser humano extraordinario como lo fué, sin duda, Máximo Gorki. Su ejemplo, su vida, su acción y sus luchas deben ser honradas con el recuerdo. En todos los países donde haya un ser humano que ame la libertad, allí debe estar presente el recuerdo de Gorki. Y su figura en bronce. Para ejemplo de las generaciones que vienen. Y para ejemplo de los ex-hombres, aquellos que con todo se amoldan, con todo con temporizan, a todo le rinden vasallaje.

La vida de Gorki debe ser un ejemplo y un desafío a los mediocres y a los pequeños, para que frente a un HOMBRE de ser entregadura se sientan aún más pequeños, tan perceptibles. Su ejemplo los pulverizará. Nosotros desde aquí lejos guardamos un minuto de silencio y nos inclinamos de corazón ante la tumba de ese formidable campión de la libertad que fuera Máximo Gorki.—Mauricio Obelar.

Nueva obra de Krishnamurti

Ha llegado recientemente a Montevideo una partida de ejemplares de la última obra del pensador J. Krishnamurti.

Los interesados en obtener la deberán dirigirse al señor Alvaro A. Araujo, Río Branco 1372, Montevideo.

Periodísticas

«El Progreso»

Nuestro estimado colega «El Progreso» de Durazno, docente de la prensa departamental, ha resuelto abandonar definitivamente el puesto que muy dignamente ocupaba desde hace treinta y un años en el periodismo nacional.

Al lamentar sinceramente esta determinación del prestigioso colega, le presentamos nuestro saludo de despedida.

Cine Teatro Perna

Domingo 12 de Julio de 1936

La pequeña Corobela

COMO UNA REPLICA A LOS CARACTERES DE SHIRLEY TEMPLE TRIUNFA EN ESTA PRODUCCION QUE LLEVA UNA ANTIGUAS HISTORIA, EN DONDE LA AMOR ES SIEMPRE INTERESANTE. EL AMOR, LA DEVOCION Y EL AMOR QUE DESPIERTA LA BELLA ADORABLE, VUELVE FELIZ AL MONJE QUE VA DEJANDO TRANSCURRIR SUS ULTIMOS AÑOS EN MEDIO DE VIEJOS PREBENDADOS Y MONJES.

CON LIONEL BARRYMORE

«Surcos»

Ha hecho su reaparición en esta localidad el colega «Surcos», que dirige el señor Gilberto L. Goyán.

Impreso en la Capital, su presentación es excelente y su material abundante. Nuestro saludo.

Remate Judicial

De acuerdo con el Edicto que publicamos en este periódico, el pasado jueves se realizó en las puertas del Juzgado de Paz de esta localidad y por el martillero el señor Domingo Núñez el remate de la finca y terreno que pertenecieron al extinto Teófilo Manglará.

Dicho inmueble fué adquiri-

do por la señora Elvira Negri de Volpini en la suma de sesenta y cinco mil pesos.

Hablan los maestros

Escibió Francisco Nitti: La dificultad no está en entrar en una dictadura: la dificultad está en salir. La tiranía es como la fiebre; a veces en el comienzo es bastante agradable. Se piensa que todas las dificultades serán fácilmente resueltas. Pero como las dificultades aumentan, la tiranía para mantenerse, se ve obligada, a crearse clientela y a dereconstruir sus rigores; las divisiones más profundas se producen y perseguidos y perseguidos se lanzan los unos contra los otros. Salir de una tiranía es siempre muy penoso.

Sastrería «SARANDI»

DE J. MORALES

Se encarga de todo trabajo del ramo. Calle Itussingó, frente al Hotel Camarano.—Sarandi del Yi.

ARTEFOTOBER

Las personas que no tengan una fotografía de sus familiares y que deseen conservar un recuerdo sagrado, visiten la ARTEFOTOBER que se especializa en ampliaciones de miniaturas y bromuros Sepia. Reproducciones y todo trabajo de arte a precios que no admiten competencia. Casa en Sarandi del Yi: Calle Sarandi Esq. Baile.—GREGORIO BERTALMIO

Sastrería «EL FIGURIN»

Finamore y Romero

Frente a la Plaza Principal

Sobretodos desde \$ 30

TIENDA
MERCERIA
ROPERIA
Y
ZAPATERIA

Casa de Leon

GRANDES
REBAJAS
EN
TODAS LAS
SECCIONES

VISITELA Y GANARA DINERO, CONSIGUIENDO
ARTICULOS DE CALIDAD A PRECIOS INCREIBLES

LA CASA MEJOR PARA SUS COMPRAS

VIDA SOCIAL

Ha sido aplazado el anunciado recital de DEBORA VALIENTE

Por causa del mal tiempo reinante ha sido aplazado para fecha próxima, que oportunamente anunciaremos, el recital poético que debía realizarse hoy en el Cine Teatro Perna la prestigiosa declamadora compatriota señora Debora Valiente de Fabregat.

Esta determinación, tomada de común acuerdo entre la dislinguida intérprete y los organizadores de la precitada velada de arte, permitirá a éstos realizar nuevas gestiones a fin de asegurar a la misma el amplio éxito que se merece.

PROXIMO BAILE

El sábado 11 del corriente se realizará en la amplia sala del Cine Teatro Perna un baile a beneficio de la Escuela Rural N.º 41, de Maltajar, que acertadamente dirige la señorita Zulma Oquiza Acosta.

Integran la Comisión organizadora de dicho festival las señoras Emma Benítez, Irés Bordinero, Emma Ayquier, Tomasi Ongay, Lyda Dujos, Zulma Oquiza Acosta y Cata Bucheli, y señores Fernando I. Lagarreta,

Pascual B. Ongay, Pedro N. Bordinero, Ricardo B. Digamberry, Juan Pedro Bordinero y Tito Plascencia.

DEL CLUB LIBERTAD DE FOOTBALL

La Comisión Directiva del Club Libertad de Football agradece muy mucho a las personas y casas comerciales que se expresan a continuación, las donaciones que tuvieron la gentileza de enviarnos para la Kermesse realizada últimamente con feliz

éxito.

Son ellas: Casa Vicente Falchetti, Chonichsky Hnos. Casa de León, Sra. Sandalia S. de Berbejillo, Sras. Hortensia y Aurora Berbejillo, Casa Volpini, Casa Ungo, Sra. Olga, Casa Anna Borovitch, Casa Alfredo Losada, Platería Suárez, Casa José Fernández, Sra. Sofia Gallarsor de Quintana, Ninas Stella Quintana Gallarsora, Sra. Adela Gallarsora de Botana, Ninas Beba Torres Gallarsora, Sra. Aurora Gallarsora de Lugo, Casa Ferreiro, Sra. Honorata G. de Lejías Sras. Arrechea, Eleuterio Paredes y fia, Policarpo de León, Librería Fernández, Farmacia Núñez, London Paris, Sra. Amanda Cantero de Almandoz, Sta. Laura Vidarte, Carrau y Cia., Pesquera y Cia., Ramón de la Cruz, Julio S. Louzao, Café Libertad, Alberico F. Perna, Manola Gallarsora de Berbejillo, Elvira Corte de Gallarsora, Ramón C. Marotta y Talleres Gráficos PROGRESO.

VIAJEROS

Fue nuestro hosped el Agente Departamental de la Cruz de Jubilaciones, señor Jerónimo Rodríguez.

—Regresaron a Sauce del Yi el señor José L. Mattos, y su esposa señora Vicenta Rodríguez de Mattos.

—Para igual punto el señor Ramón Brancisco.

—Por Montevideo la señora Amanda Cantero de Almandoz.

—Regresó a la Capital el señor Salvador Fernández.

NECROLOGICA

En Montevideo, donde había sido llevado para su mejor asistencia, falleció el último jueves el apreciable vecino de esta localidad señor Primitivo Alto.

Hombre laborioso y bueno en la mas amplia acepción del vocablo, supo granjearse entre nosotros general estimación, por lo que su prematuro deceso ha producido verdadero sentimiento de pesar.

Nuestro pésame.

AGRADECIMIENTO

Por intermedio de las presentes líneas hago público mi profundo agradecimiento a los inteligentes y colaboradores Doctores Héctor Petrucci y Francisco D. Ríos por la eficaz y desinteresada asistencia médica prestada a mi pequeño hijo, así como por la delicada intervención quirúrgica a que fué sometido lo sometiéndolo, salvándolo de una muerte casi segura.

Este agradecimiento lo hago extensivo al personal del Hospital "José M. Rodríguez Stanes" por los cuidados y atenciones brindadas a mi querido enfermo durante su permanencia en el referido establecimiento. — Cirilo Rodríguez.

Ada M. de De Rogatis

PARTERA DIPLOMADA

Trasladó su consultorio a Montevideo:
Calle Gaboto 1690, esq. Cerro Largo

Consultas todos los días de 15 a 17 horas. Miércoles y Viernes gratis para los pobres. Recibe pensionistas de campaña

Granja Bascuas

OPRECE: Naranjos, Tangerinos, Limoneros, Durazneros, Ciruelos, Damascos, Manzanos, Perales y Parras de Uva de Mesa. VARIEDADES SELECCIONADAS. Semillas y Plantas de jardín en general.

FOR PEDIDOS E INFORMES

Alfredo Bascuas Guichón
en Est. La Cruz

JUSTO MICHELENA
en Sarandí del Yi

REGALOS

Por artículos para regalos, novedosos, prácticos y económicos ocurrida a la

CASA FALCHETTI

Acaba de recibir un extenso surtido en Joyería y Bazar

Calle Pereira, frente a la Plaza Principal. — Sarandí del Yi

Gregorio Martín Almandoz

(Q. E. P. D.)

FALLECIO EL DIA 12 DE JULIO DE 1935.

R. Amanda Cantero de Almandoz, esposa; Esperanza Nellián, Artigas Uruguay, Luz América y Amanda Libertad, hijos; Juan J. Almandoz, padre; Refra M. Cantero, madre polaca; hermanos, primos, sobrinos y demás familiares invitan a sus amistades para la Misa que en recuerdo del alma de dicho finado, se celebrará en la Iglesia Parroquial de Sarandí del Yi, el día 15 del corriente a las 8 y 30 horas.

Atención que agradecerán.

Francisco Rocca - Albérico Rocca

CONSTRUCTORES ALBAÑILES

Se encargan de toda clase de construcciones en campaña

Sarandí del Yi

Dpto. Durazno

Cooperativa de Comisionistas

PELLEGRINO, FERREIRA, VOLPE & PALOU.

VIAJES DIARIOS ENTRE MONTEVIDEO, SAUCE DEL YI Y SARANDI DEL YI.

AGENCIAS: En Montevideo, Rio Negro 1556. Automático 82650. En Sarandí del Yi, frente al HOTEL OLGUIN. Teléfono Local

LAVALLEJA HOTEL

- DE -
TOMÁS C. ZEBALLOS

Casa especial para Viajeros Inmediata a la Estación del Ferrocarril Central, Sucursales Bancarias, Barracas, Depósitos, Correos y Telégrafos, etc. Tranvías en todas las direcciones. — Baños calientes y fríos

Casa de suma confianza, atendida por su propio dueño. Se reciben pensionistas

Uruguay 881, entre Convención y Andes. — Montevideo

O. N. O. A.

Organización Nacional de Autobuses. Administración General Plaza Libertad 1148. — Teléfonos: 8 21 50, 8 37 52 y 8 08 77 — Montevideo

Pone en conocimiento del público de SARANDI DEL YI que desde el 1.º de Febrero hace un Servicio Diario con sus modernos coches Pullman, con el siguiente horario:

Salida de Montevideo: a las 7 y 15 horas combinando en Florida con el moto car de las 9 y 45.
Salida de Florida a las 17 y 45 horas

Paseaje único a domicilio \$ 1.00
Agente: Ramón Angelini visita todos los días
Informes y pasajes: HOTEL VIOR y HOTEL OLGUIN

Fronteras del Amor se exhibirá mañana



«Las fronteras del amor», la película de José Mojica cuya exhibición se suspendió última-
mente por desperfectos en la
máquina, se estrenará maña-
na en el Cine Teatro Poma.
Es de sello Fox Film y ro-
lleja en cierto modo la propia
vida del astro cinematográ-
fico. En ella palpita la historia
de un cantante famoso que, en
plena juventud y en plena glo-
ria, se siente hastiado de la
farándula que lo rodea y se
va en busca de reposo a su
tierra natal. Ese rincón como
en la vida real de Mojica, es-
tá en la tierra mejicana de Ju-
liaco. Allí el cantante convive

con los pastores y por tal le
toma una caprichosa y rica he-
radera californiana, tal que en-
carna Rosita Moreno, que a-
cabó de enamorarse de él, sin
sospechar, por supuesto, la
verdadera posición social de
su amado.
Y he aquí el problema: el
tenor glorioso, a quien ningu-
na mujer quiso sino por su
nombre y por su riqueza, sien-
to el deseo de ver si es posi-
ble que la millonaria lo estime
y le quiera como simple
hombre, sin más atracción que
la puramente personal. Cuan-
do lo consiga, surge el con-
flicto: la muchacha se ve obli-

gada a reconocer que no pue-
den ser felices, que les sepa-
ra el abismo tradicional de la
diferencia de clases. Pero co-
mo para el verdadero amor
no hay fronteras, el artista, sin
descubrir su identidad, gana
al fin la batalla sobreponién-
dose a todos los obstáculos.
Tal es, en esencia, el asun-
to de la nueva y postrera pe-
lícula de Mojica. La diversi-
dad de sus escenarios, los dis-
tintos ambientes que ofrece, su
música, sus canciones, su poe-
sía, no son más que el marco
en que se destacan Mojica y
su compañera Rosita Moreno.

El Incomprendido es una película repleta de escenas conmovedoras

Mañana en la función de la
tarde, se exhibirá «El Incom-
prendido», un gran film del
famoso actor Jackie Cooper
que hemos visto en un sinnú-
mero de felices interpretacio-
nes.
«El Incomprendido» no es una
película «para niños». Es un
documento humano.
Jackie, como Bill Peck, cree
que es hijo de Henry Peck, un
viudo, cuando en realidad es

solo su hijo adoptivo. El chi-
co es completamente feliz con
su padre adoptivo hasta que
llega a visitarlo la Tía Lily
y su hijo Horacio. Estos dos
deciden establecer la discordia
entre el padre y el hijo para
que así Horacio pueda cobrar el
sitio que ocupa Bill en el
afecto de Peck y así lo con-
siguen.
Un episodio tomado del li-
bro original lleva la obra a

su culminación cuando Bill es
culpado de una maldad hecha
por Horacio. Esto es el cele-
brado «episodio de las horri-
gas». Bill se lleva la culpa y
el castigo por la traición. Es-
ta injusticia de parte de su
padre, hiera profundamente a
Bill. Herido en su amor pro-
pio se encuentra solito en su
habitación cuando Horacio en-
tra y le dice que Peck no es
su padre y que por eso lo tra-
ta así. Bill, desconsolado, se
va de la casa.
Ante el desenlace de la obra,
sin embargo el chico llega a
comprender que Peck no lo
podría querer más si fuese su
propio hijo. La culminación
de la obra se dice que es ma-
namente dramática.
Según hemos sido informa-
dos, Jackie Cooper tiene en
esta película el mejor papel
de toda su carrera artística,
como el pequeño Billy Peck.
Tanto en sus momentos cómicos
como en sus escenas más
dramáticas, se dice que sobre
pasa todo lo que ha hecho
hasta ahora.
El notable reparto incluye
a Thomas Meighan, como el
padre; Dorothy Peterson, co-
mo la tía; O. P. Heggie, Jack-
ie Seary y Henry Hull.
Edward F. Clump dirigió la
película que fue producida por
Sol Lesser para Fox.

SE VENDEN

Expléndidos solares frente a la Esta-
ción, a precios muy convenientes

SE ALQUILA

Una amplia y confortable casa en
lugar CENTRICO de esta Villa

Tratar: Escribania Alvariza

Tonifíquese con el TÓNICO BAYER

EL FRASCO
COSTA 1.90

Si Ud. está pálido, nervioso, sin
fuerza, tonifíquese con el Tónico
Bayer. Este gran renovador le pro-
porcionará vigor y vitalidad, mejor
salud y un estado de ánimo más
alegre. Muy agradable de beber.



TÓNICO BAYER

ESTIMULA FORTALECE VIGORIZA

Peluquería Moderna

de Olivier Irueta



Instalada recientemente en la CALLE
ITUZINGO, frente al Hotel Camarero

CORTE DE MELENAS
HIGIENE Y BUEN SERVICIO

Farmacia "Núñez"

— DE —

Carlos A. Núñez

Atendida personalmente por su dueño.

Representante de las vacunas «Lignieres» para el carbunco
del ganado y del «Distol» eficaz para curar
el «Saguapé» en los tanacos.

Junto al Banco

Sarandí del Y.

ELIAS GABRIEL

OBRAS DE
ALBANILERIA

Señora:
El adorno de la casa
es expresión de distinción
y buen gusto.

Nuestra especialidad en
macetas resuelve el pro-
blema de su vivienda.

Por solo \$ 0.25 puede
usted adquirir una maceta
como la del grabado
adjunto.

SOLICITE HOY MIS-
MO UNA LIBRETA DE
NUESTRO CLUB

SARANDI DEL Y



Conservatorio Musical del Uruguay

SUCURSAL SARANDI DEL YI.

Directores: Profesores Joaquín Piera y Nené Piera Barceló

Clases de piano y solfeo

Por matrículas y otros informes acudir al señor Pedro M. Quintana

PROGRESO RURAL

LA AVENA 64 s.

La avena 64 s. es una línea pura procedente de una selección de una variedad del país efectuada en 1915-1916 en el Instituto Fitotécnico de la Estanzuela.

Para grano se puede sembrar durante todo el mes de Junio a razón de 50 a 70 kilos por hectárea, según sea la fertilidad de la tierra y el peso del grano.

Para pastoreo hay que sembrarla en Enero y Febrero a razón de 80 a 100 kilos por hectárea, también según sea la fertilidad de la tierra y el peso del grano.

Sus características son las siguientes: es una avena salvia que soporta bien los ataques de la roya; ha sido seleccionada especialmente para la producción de grano y aunque admite también el pastoreo, no lo soporta tan bien como otras subespecies y variedades mejor adaptadas a ese fin.

El grano es grande y de un color variable entre blanco, amarillento y el moro. Las aristas del grano no son retorcidas y la caña es fuerte.

Es bastante resistente al vuelco y desgrane.

Las heladas tardías pueden perjudicarla.

En cuanto a terrenos puede

decirse que se adapta bien a cualquier clase de tierras, siempre que no sean muy compactas.

La lagarta le causa perjuicio muy serio y las enfermedades producidas por hongos parásitos como las royas y carbonos suelen atacarla pero es bastante resistente.

Sus rendimientos en años normales y cuando se ha sembrado en época oportuna pueden alcanzar y pasar de 1.600 kilos por hectárea.

Empastamiento

Hemos recibido una consulta referente al tratamiento que conviene aplicar a los animales que se hallen atacados por el empastamiento o meteorismo, bastante frecuente en campaña y producido por trastornos alimenticios y que se caracteriza por gran desarrollo de gases en el rumen.

Contestamos: en las formas poco graves, se administrarán 100 gramos de acetato de amoníaco en un litro de agua. Infusiones de plantas aromáticas adicionadas de 100 a 200 gramos de alcohol. El café, 125

gramos, en un litro de agua. Si la hinchazón del vientre no cede y por el contrario aumenta, debe recurrirse sin pérdida de tiempo a la punción del rumen, en el centro del flanco izquierdo, tomando por puntos de referencia la extremidad de las vértebras lumbares y la última costilla. La punción del rumen se hace por medio de un trocar más o menos grueso según sea el animal vacuno o lanar. El lugar de penetración del trocar es donde normalmente se halla el vacío del ljar.

El operador puede hacer una pequeña incisión a la piel, después aplica horizontalmente la punta del trocar provisto de su vaina y golpea con fuerza sobre el mango; luego, retira el punzón y deja la vaina que fija por medio de una cinta pasada alrededor del cuerpo del animal. Los gases se escapan y si se tapa la cánula, se la limpia por medio del punzón o de un palito.

Es prudente no vaciar el rumen demasiado pronto, por eso se entra de vez en cuando el punzón en la vaina para taparla. Cuando se saca la vaina, se lava la herida y se aplica encima un pedazo de tela emplástica.

Local Egidio Pécora

Para el viernes 24 de Julio corriente anuncia un nuevo re-

Se Venden

Cuatro solares con quinta frutal, ubicados sobre la Avenida Centenario.

Tratar con su propietario Vicente M. López, en Est. Valentines

matearía de haciendas generales el Rematador señor Francisco Pécora, remate que se realizará en el acreditado Local Egidio Pécora, sito en la sexta sección de este Departamento. Entre las inscripciones ya realizadas hay lotes muy buenos de caponeas y vacas gordas. Prometo tener éxito.

Sofía G. de Quintana

MODISTA

Sus confecciones son elegantes, prolijas y económicas. Sarandí del Yi.

Fernando Lungo

CARPINTERO

SE ENCARGA DE TODA CLASE DE TRABAJOS DE CARPINTERIA

Consulte precios

Boulevard Pereira e Ituzaingo SARANDI DEL YI

Carpintería Sarandí

Nos es grato comunicar a nuestra clientela y al público en general que hemos trasladado nuestra Carpintería, al amplio salón y galpón que ocupó la Agencia Ford, en la esquina de las calles Ituzaingo y Giró, frente a la Plaza principal, donde con máquinas eléctricas podremos producir más, abaratando los trabajos

Michelena Hermanos



Lo que comenzó como un simple consejo dado en broma y en el momento más oportuno, se ha hecho ya costumbre general. Se oye un estornudo y no falta alguien que diga "Fenaspirina", en lugar del consabido "¡Salud!".

Es que cuando comienzan las manifestaciones de un resfriado o catarro, tomar Fenaspirina significa salud. Por lo general, una dosis cada dos horas hace desaparecer todo peligro en un día.

Fenaspirina quita el dolor, descongela los centros afectados, baja la fiebre y ayuda a expulsar los gérmenes infecciosos.



FENASPIRINA

CONTRA

RESFRIADOS • CATARROS • GRIPE

Nuevamente PHILCO afirma su posición a la vanguardia de la industria al ofrecer los modernísimos receptores de 6 de Volt



Onda Corta y Larga

Equipados con el nuevo generador WICHANGER, lo que les permite a todos los que no poseen instalación de luz eléctrica poder tener el mejor receptor del mundo, el que solo gasta aire para su funcionamiento y como el que es gratuito, el funcionamiento de estos receptores no cuesta un solo centésimo

PIDA UNA DEMOSTRACION PHILCO A CARLOS A. DELMONTE

Agente general: ENRIQUE ABAL
18 de Julio y Cuarela Montevideo

