

ABRIR CAUCES AL PERIODISMO

El periodismo debe luchar por abrir cauces a través de la incomprendición pública. Es necesario que el periodismo deje de ser para el pueblo objeto de manoseo y ofensa. Un periodista donde quiera que se encuentre es un vía que no solo soñala los logros al pueblo, sino que lo ilumina con sus focos de luz salvadora. El periodismo por lo tanto es una necesidad en todo centro de población y el galloso puede estar el pueblo o el vecindario que cuenta con las ventajas de poseer un periódico. Esto debería ser el nómada del público porque es su máximo y más noble representante.

Por otra parte el periodista es un sacerdote por que generalmente no percibe remuneración alguna por los enormes servicios que presta al pueblo. Ese periodista realiza un servicio formidable para brindar

de si mismo el máximo de su rendimiento que es un rendimiento físico, moral, espiritual e intelectual. Todo ello en beneficio directo del pueblo que recibe con indiferencia la obra magna que refleja el más humilde de los periodistas. A propósito de ese sacrificio y de la incomprendición del pueblo para con el periodista, alega: «Se va a tener que ver que este barrio herácea del periodismo de campaña, de ese periodismo de apóstoles, profundizado de sacrificios grandes.

Por eso mismo nosotros creemos que existe la necesidad imperiosa de abrir nuevos cauces al periodismo, a fin de que éste ocupe su verdadera vía de la vida en sociedad.

Es hora que el periodismo, araña de la libertad de los pueblos, calidad de sus derechos y palanca de sus conquistas morales y materiales, sea lo que tiene que ser en sociedad: su máxima, compromiso. No es posible seguir siendo lo que se hasta ahora en el concepto del público.

Por lo tanto, es preciso, inventarlo, elaborarlo, ponerlo en el sitio que le corresponda — Mauricio G. Obes.

PROGRESO

Dónde hay una voluntad, hay un camino

Año VII

Sarandí del Yí, Octubre 24 de 1936

No. 323

La Democracia y la Juventud

Dirigimos la mirada hacia las juventudes de hoy, que serán las que decidirán el porvenir.

Nacidos o formados durante la guerra, han debido saber de sus horrores. Luego el periodo de post guerra entorpeció al estallido de la crisis, los hizo olvidar sus deberes. La facil que resultó la vida durante algunos años, hizo que esa generación nacida bajo el signo de la guerra se lanzara en una alegría loca, olvidando los problemas de indele política y social, completamente. Luego la crisis. Con ella, la falta de confianza, la búsqueda de soluciones rápidas, todo esto, sobre una base de ignorancia de los problemas. He ahí el desconcierto de la generación actual. Los jóvenes de hoy, encuentran solo dos caminos: la extrema derecha, representada por el fascio, y la extrema izquierda con el comunismo como roación máxima.

No es extraño que esos mismos jóvenes, que durante varios años vivieron pendientes de la elegancia y de la moda, llevaran, al ser arrastrados a la lucha política, residuos de esas preocupaciones como la moda, y no vacilaran en adaptarla a la cuestión social, calificando así de «demócrata» a la democracia.

Encontraron dos caminos y a ellos se dirigieron, el comunismo, para los sensibles o a esas gratas palabras que son paz, igualdad. El fascismo para los que buscaban la solución dentro del estado de cosas del capitalismo.

La democracia no se ha hecho para los jóvenes. Los de las generaciones que ahora pasan veinte años, han ido por esas rutas. Los que se forman ahora venían el cuadro que ofrecen: tanto en Italia como en Rusia, en fin en todos los países absolutistas, la constante preocupación del estado, de la educación de la juventud dentro de sus ideales. Venían la juventud italiana y la alemana, consagradas a la guerra, uniformados y armados, costillan-

do como soldados hechos, sermos niños de diez o quince años. Y eso por una orden superior, de alguien a quien ellos ni siquiera conocen.

Mientras, ¿cómo preparan el futuro los países democráticos? Ni en Francia, ni en Inglaterra, los gobiernos hacen nada por prevenirlos contra los horrores del fascismo. Esos jóvenes irán al mundo inocentemente, a caer en las redes del más hábil, porque su conciencia no ha sido orientada. Vemos así como los regímenes liberales faltan a una sorris responsabilidad. La lucha entre la libertad y el despotismo se hace cada vez mas cruel, y no es posible que los estados defensores de la primera, otorguen esas enormes ventajas a sus oponentes. Dr. Portman.

OCULISTA

Dr. Martín Martínez Puetta
Consultorio en Montevideo 18
de Julio 1357

DARA CONSULTA EN

Sarandí de Yí

Diciembre 15

(Martes) de 1 a 8 de la tarde

Diciembre 16

(Miércoles) de 7 a 10 de la mañana únicamente

HOTEL PERNÁ

El ex-Jefe de Policía de Durazno

Al abandonar la Jefatura de Policía de este Departamento, el Coronel Barbardos ha publicado en la prensa de la capital departamental un agradecimiento a todos los ciudadanos de buena voluntad que le han prestado colaboración durante el desempeño de su cargo.

Según sus palabras, no guarda rencores para nadie... y está dispuesto a atender con la mejor buena voluntad a quienes lo requieran por cualquier circunstancia.

Dice además el ex Jefe de Policía que seguirá, como vecino, prestando su preferente atención a todas las obras departamentales iniciadas durante su administración, entre las que cita la línea telefónica que unirá La Patoná con Durazno, la linea Capilla de Farruco y Sarandí del Yí. La

creación de un Destacamento de Bomberos en Durazno y la construcción del edificio para la Comisaría de Sarandí del Yí.

No está mal.

Gente agraciada

El pasado sábado, el Comité de Damas Herreras ofreció un vermouth al Intendente Departamental, señor Antonio V. de Freitas, agradeciendo anticipadamente el arreglo de nuestra Plaza principal.

No podrá decir después el alcalde Lord Mayor, que los de Sarandí del Yí no son gente agraciada.

Los partidos políticos

Organizar los partidos: he aquí la capital necesidad política en la República; organizarlos para que vivan, para que se agiten, para que actúen como fuerzas motrices en nuestro movimiento institucional, para que resuelvan lo que debe hacerse en el presente, y lo que debe pedirse al porvenir, y si ha de vivir el país indefinidamente entregado a la arbitrariedad o si se ha de emprender al fin, poniendo todas las energías nacionales en juego, la gran empresa que debe dar por resultado el establecimiento de las instituciones en todo el distrito — José Batlle y Ordóñez.

Periodísticas

La Democracia

Después de una larga y fructuosa relajación, ha vuelto a ocupar su puesto en el secretariado de la prensa el valiente colega independiente «La Democracia», que en la ciudad de Maldonado escribe la barra certada pluma del intelectual periodista amigo señor Edmundo Nobilia, hija.

Vendrá ésta decir que la redacción del citado colega ha sido unanimemente bien recibida por los que defendían la causa de la democracia.

Con el agravio de siempre lo extendemos la diestra.

EL MAESTRO DARINO

Hace un mes que noticiamos en estas columnas que el Consejo Nacional de Enseñanza Primaria y Normal tensa ya la seguridad de la injusticia cometida con el maestro señor Italo U. Darino, y que resolverse de inmediato la reposición del mismo.

Y así lo hizo, según informes fidedignos que tenemos en nuestro poder.

Pero es el caso que apesar de esa resolución y de las resultancias favorables del sumario para el maestro tan vilmente calumniado, éste permanece aún alejado de su puesto, con el agravante de que no se le pagan sus haberes desde hace dos meses!

Verdaderamente resulta injustificada esta situación y el Consejo de Enseñanza debe solucionarla cuanto antes dando amplias satisfacciones a nuestro pueblo y reivindicando como se merece al correcto funcionario agraviado, en quién clavarón el diente de la calumnia almas tan raquícticas como despreciables.

Recibimos casimires para Primavera y Verano

Palm-Beach, Trópicales etc.

Variedad de gustos y calidad

EL FIGURIN

FINAMORE Y ROMERO

SARANDÍ DEL YÍ

PROGRESO RURAL

En la Argentina se combate la venta de la lana en pie

«La Producción» de Buenos Aires, órgano autorizado en materia ganadera, ha escrito esto que puede aplicarse a nuestro ambiente:

«En visperas de la nueva zafra de lanas, este año se observa, como nunca, un visible interés en los compradores. Adelantándose a la exigua del productor, los representantes de numerosas casas extranjeras se han lanzado a la compra, en procura de la adquisición anticipada de los lotes que les sea posible comprar. Y como aún las esquinas no han comenzado, los negocios se realizan sobre las lanas en pie, fijándose fechas de entrega que oscilan entre Octubre y Diciembre próximo. Esta clase de operaciones si bien es índice de la firmeza del mercado, tiende a contrarrestar el equilibrio normal de la oferta y la demanda. Y todo lo que sea contrarrestar ese equilibrio constituye un ataque a la valorización de los productos. Para elevar el precio de éstos no hay mejor medio que el de la concentración de los productos en plazas apropiadas, y ello se comprende; la concentración y publicidad de las operaciones constituyen una ayuda para los mismos vendedores. En cambio la negociación aislada busca de centralizar, separar a los vendedores, para que no puedan utilizar en su beneficio esa poderosa fuerza que surge de una acción coordinada y colectiva.

Si todas o la mayor parte de las lanas del país se vendieran en los grandes centros de comercialización—Buenos Aires y Bahía Blanca—estamos seguros que los precios variarían en una proporción interestante. Porque si bien habría mayor oferta visible, habría también una total demanda a la vista. En cambio, hoy el interés de esta última se escinde con esas operaciones secretas, sin publicidad, que se hacen en la campa-

ña, y que tienden a disimular una demanda que en los grandes centros de operaciones no podría pasar inadvertida.

Los negocios de compra en la campaña que han implantado algunas casas exportadoras, tienen un propósito y ocultan en muchos casos, minervas tendientes a la depresión de un mercado. No pueden favorecer nunca al productor a pesar del espejismo de un buen precio: es un caso similar al de los Frigoríficos con sus compras afirmando que tanto combatimos sin éxito al principio, pero con una consagración rotunda de nuestra tesis en cuanto un solo comprador—la Corporación—decidió adquirir novillos en el mercado de Liniers. Liniers impuso los precios y todos los Frigoríficos volvieron a él, operándose una valorización notable en todos los ganados del país. Es que los mercados no son un invento ni una fantasía, indiferente o superfluo: los mercados constituyen una necesidad, son el fruto de una intensa experiencia; negar los beneficios que procuran es negar la evidencia; conspirar contra ellos es traicionar la colectividad. Y conspira tanto el que compra como el que vende, porque substraen sus transacciones al control y a la publicidad indispensables para la mejor defensa de los intereses de todos.

La venta directa de los productos al exportador—sean lanas, cereales o haciendas—aparentemente ventajosa porque supone un intermediario, descentraliza la oferta, y pone frente a frente en una lucha desigual a miles de vendedores aislados, contra unos pocos compradores unidos.

El caso de los novillos de frigorífico nos ofrece un ejemplo alarmante; las empresas hicieron todo lo posible por eliminar el mercado de Liniers, y lo consiguieron. Se repartieron entonces los novillos del país al precio que quisieron. Vino la Corporación, y escuchando nuestra predica, devolvió a Liniers su función perdida; los precios subieron y salió de manos de los frigoríficos, la posibilidad de depender los precios y priorizarse la clientela. Para los productores de la lana, el caso de los novillos es, por lo tanto, una oportuna advertencia.

Con nuestra plaza de lana se sigue, en apariencia el mismo proceso: se busca aunque todavía ello no se ha logrado, debilitarla como centro de comercialización del producto, para desorganizar la oferta dentro del país, que ha de ser aprovechada por una demanda perfectamente organizada. Y si ello llegara a suceder, gravitaría desfavorablemente sobre el producto cuya valorización depende, indiscutiblemente, de la buena centralización de las operaciones.

Fernando Lugo

CARPINTERO

SE ENCARGA DE TODA CLASE DE TRABAJOS DE CARPINTERIA

Consulte precios

Boulevard Pereira
e Ituzaingó
SARANDI DEL VI

Farmacia "Núñez"

—DE—

Carlos A. Núñez

Atendida personalmente por su dueño.

Representante de las vacunas «Lignières» para el carbunclo del ganado y del «Distol» eficaz para curar el «Saguile». Junto al Banco

Sarandí del VI

Pruebe otros JABONES...

SE LO ACONSEJAMOS!
Después haga lo mismo con el

JABON BÃO

Estamos seguros que usted será nuestro mejor propagandista

Nobleza del JABON BÃO

Campo en Venta

Se ofrece la fracción que fué de doña NATALIA MANUELA CROSA DE BARROT con facilidades de pago, situada sobre el arroyo Molles, 8.a sección judicial de Durazno, con aguadas permanentes y compuesta de 444 hectáreas. Por informes dirigirse al Dr. Pedro Corral Cossío en Montevideo, calle Rincón No. 615.

Edicto

Por disposición del Juzgado de Paz de la 9.a sección de Durazno, se hace saber al público, la apertura de la sucesión de Servando o Servando del Carmen o Leonardo Pacheco, a fin de que todos los que se consideren con derechos a ella, como herederos o acreedores, se presenten a deducirlos dentro de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. Villa Sarandí del VI, setiembre diez y siete de mil novecientos treinta y seis.—M. S. Méndez, Juez de Paz

LA VALLEJA HOTEL

— DE —
TOMÁS C. ZEBALLOS

Casa especial para Viajeros inmediata a la Estación del Ferrocarril Central. Sucursales Bancarias, Barracas, Depósitos, Correos y Telégrafos, etc. Tranvías en todas las direcciones—Baños calientes y fríos

Casa de suma confianza, atendida por su propio dueño. Se reciben pensionistas Uruguay 881, entre Convención y Andes.—Montevideo

Casa VILA

BAAR
Y DESPACHO
DE
BEBIDAS

de

HERMAN B. VILA

Reavalúe usted su dinero comprando en esta Casa

OFRECEMOS LA MAS ALTA CALIDAD AL MAS BAJO PRECIO

SE ACEPTAN ORDENES TELEFÓNICAS y se REPARTE a DOMICILIO

Calle Pereira y Avenida Centenario
Sarandí del VI

Excepcionales estrenos anuncia nuestro Cine para el próximo mes

Puerto Nuevo

Próximamente veremos en la pantalla del Cine Teatro Porta esta notable producción de ambiente criollo, que se desarrolla en el pintoresco barrio de Buenos Aires, Puerto Nuevo.

Pepe Arias, el cómico que goza de todas las simpatías en el Río de la Plata, es el principal intérprete. Durante el transcurso de este film tendremos oportunidad de escuchar varias canciones y piezas musicales de gran éxito de los maestros Francisco Canaro, L. Gaufré, Luis Ru-

bistein, H. Diernamer. Se titulan: «Yo también Sofré», tango; «De contrapunto», ranchera; «Secreto de amor», vals; «Olvido», tango; y «Puerto Nuevo», marcha canaria. Charlo y Famá los populares «chansonniers» interpretan las letras de estos números con la eficacia y gusto característicos.

Mañana, en vermouth y noche, «Tres Lanceros de Bengala»

En sus secciones vermouth y segunda nocturna mañana exhibirá el Cine Teatro Porta la excelente película titulada «Tres Lanceros de Bengala».

En el ambiente exótico de la India, legendarias hazañas de los soldados más fieles a Inglaterra, los lanceros, con sus oficiales valientes, capaces de todos los riesgos para dar gloria al cuerpo a que pertenecean. Exaltación de lo varonil, de la camaradería, con ambientes que evocan brillantes páginas de «Los Mil y Una Noches». Los esfuerzos de Gran Bretaña por mantener su dominio sobre un pueblo de más de 150 millones de habitantes, exige conjuntos humanos trabajados por su sentido dinámico, que los lleva a realizar hazañas extraordinarias.

Gary Cooper, Franchot Tone y Richard Cromwell encarnan los papeles principales.



EL HIJO DE TARZAN, lo veremos el próximo jueves

Para el jueves próximo se anuncia la exhibición en nuestro popular Cíntoma de la gran película sonora, «El Hijo de Tarzán», interpretación de Eugene Burns, el atleta más perfecto del mundo.

Las aventuras de Tarzán, el hombre mono, han sido leídas por millones y millones de personas, además de ser gustadas a través del cine, record-

dándose siempre las creaciones que, del pintoresco personaje, hicieron Weismuller y Bruce Cabot, dos nadadores famosos. En vista del éxito de estos films, Edgar Rice Burroughs, autor de la interesante novela, ha decidido realizar el mismo nuevos films sobre Tarzán, uno de los cuales será presentado el jueves a nuestro público, según dejamos notificado.

PROXIMA A LA ESTACION SARANDI DEL YI

BUENA CHACRA

Se vende una chacra compuesta de cuarenta hectáreas y fracción, ubicada a pocos kilómetros de esta localidad. Tierras excelentes para agricultura, tanto como buen campo para pastoreo.

Por mayores informes dirigirse por carta o personalmente a esta Redacción.

Ada M. de De Rogatis

PARTERA DIPLOMADA

Traslado su consultorio a Montevideo
Calle Gaboto 1690, esq. Cerro Largo

Consultas todos los días de 15 a 17 horas. Miércoles y Viernes gratis para los pobres. Recibe pensionistas de campaña

Francisco Rocca - Albérico Rocca

CONSTRUCTORES ALBAÑILES

Se encargan de toda clase de construcciones en campaña

Sarandi del Yi

Dpto. Durazno

Cooperativa de Comisionistas

PELLEGRINO, FERREIRA, VOLPE & PALOU.

VIAJES DIARIOS ENTRE MONTEVIDEO, SAUCE DEL YI Y SARANDI DEL YI.

AGENCIAS: En Montevideo, Río Negro 1226. Automóvil SCOS. En Sarandi del Yi, Calle Ituzaingó entre Busto y Pereira. Teléfono 1044.

Tiempos Modernos

Para el próximo mes tendremos la película más bella realizada por el genio del cine Charles Chaplin. «Tiempos Modernos», presenta un argumento que actualiza la actividad mecánica y humana del mundo, y en su argumento se advierte uno de los films más festivos e interesantes del gran Ch quién ha sido director, realizador e intérprete de esta película.

Sombrero de Copa

Fred Astaire y Ginger Rogers continúan sus humorísticas aventuras en una nueva película musical de gran espectáculo. «Sombrero de Copas» es título y presenta las danzas más extraordinarias que los hemos visto a esta pareja. Una música que se debe a Irving Berlin, un argumento lleno de equivocaciones graciosas y una interpretación a certadísima lucidez de «Sombrero de Copas» una interesante película, que ha merecido elogios de todos los públicos.

Uno de los cuadros que más agrada en este film, es el titulado «Picnic», donde se hace derroche de lujo y tontería, y en el cual bailan más de 200 bailarinas.

Irmis A. de Lousao MODISTA

Confecciones en general, de algodón y moda.

Especialidad en plisados.

Cerro esq. Quatre. Sarandi del Yi

Happi!

Pero ahurre bien!

“El Hogar Uruguayo”

Sociedad Cooperativa Limitada de Crédito Real

Autorizada por decreto del Poder Ejecutivo
de fecha 21 de Diciembre de 1934

Ahorro Préstamos Construcciones

Hágase Ud. accionista y defendrá
acerosidamente sus intereses

CASA MATRIZ 25 de MAYO 521 MONTEVIDEO
SE ESTABLECERÁ UNA AGENCIA EN ESTA VILLA

Pida informes al Inspector JUAN P.
GABETTA, en el HOTEL OLICRIN

LETRAS
GATITO NEGRO

Para PROGRESO.

Centinela de la casa
siempre en activo y alerta,
tus uñas bien afiladas
son terror de los roedores.
... Mimoso gatito negro!
macotilla de la suerte,
se engañan los que aseguran
que eres presagio fatal.

Eres tan manso y tan bueno
que todos te hacen caricias!
¡Tienes un maullar muy dulce,
tu pelo es negro retinto
y tus ojos muy vivos
son dos estrellas de lux!

•El Rosedal.

ELENA TRIAS

El Demonio de Don Juan

(Fragmento)

ACTO TERCERO.—(La escena siempre en la misma sala. No estará más la estatua de la Venus. Sólo habrá unas flores en el centro de la mesa. Al iniciarse el acto aparecerán Don Juan, sentado y Luz, siempre de pie, inquieta, desbordante de vida, hablando con resolución, manejándose en attitudes dominadoras).

LUZ

Piensa demasiado y eso te hace sufrir. A veces imagino que me has tomado por domadora y que te basta saber que yo estoy en la casa, para que no quieras abandonar tu jaula. Quó dicha me estremece cuando te contemplo cerca mío y me digo a mí misma: Luz es la hija de un gran león que ha abandonado la selva para vivir con ella, con la inquieta muchacha, y ella está loca de alegría frente a ese padre terrible, lejos para siempre de aquellos pobres animales domésticos, que jamás supieron gozar ni sufrir.

DON JUAN

¿León, dices?

LUZ

¿Lo dudas?

DON JUAN

¿Tu padre león? En fin, sea cuanto a aquél pasado que tú más imaginas que conoces. Pero, por Dios, mirame ahora, esta grave serenidad, esta elevada meditación, estos grandes días puros en que mi alma vuela tan alto. ¿Qué tiene que ver todo esto con la belleza trágica, con el instinto violento?

LUZ

He dicho león enjaulado, león que abandonó por un sublime amor de padre, las asperezas selvas. ¿Crees que la jaula mata al león? La enorme cabeza y los ojos tenaces suenan temerarios ecos. Sólo son grandes los santos que acorralan al león, sin cesar, para defender la dulce belleza de la santidad, pero que jamás logran estrangularlo.

DON JUAN

Hemos pasado un año juntos. Soy otro. He bebido en tu alma mi nueva alma. Tu belleza me encendió todos los fueros espirituales. Me salvaste, hija. En las llamas de tu celeste ho quemado la espantosa selva y allí ardí hasta

que os trágica como tu destino. ¡Oh, padre no empequeñezcas tanto mi drama! Me embriaga la belleza sublime de esta vida nueva donde gozas y sufres con fuerza intensidad.

DON JUAN

Luz, por Dios, me das miedo, temblo por ti, trato que nunca se rompa la serenidad y encantamiento de tu belleza con esta tragedia mía.

LUZ

¡Seré tu hija, mereceré tu amor, si no me asomoso valiente y admirada (tomando la cabeza de su padre entre las manos hasta el final de la frase) al abismo de tu alma, si no participase de tu enorme drama, entrando por tus ojos a ese fondo de tinieblas donde me llevas a mí misma como espada de luz, para con tener los avances de la selva?

DON JUAN

Si, pero retén ese fuego! Mi tragedia ha terminado ya. Tu espada resplandeciente como el del arcángel, cortó el cuello de las fieras. Elégiate sólo a tí, y vuelve al ideal sereno de tu espíritu.

LUZ

Padre, mi único ideal es merecerme! ¡Qué espanto si ahora no supiese mantenerme a la altura de tu nuevo destino! ¿Sabes, padre? ¡No sé lo que soy!

DON JUAN

¡Oh, hija! ¡Si tú eres un ángel! ¡Qué otra cosa podrías ser? Si tú hubieses visto como en el lico de la luz coles te so ahogaron los demonios de mi corazón; si tú hubieses contemplado las agonías de mis serpientes en las cuervas espantosas del pecho, horidas en sus pupilas rabiosas por el resplandor angélico de sus ojos; si tú hubieses presenciado adentro mío el horror de la naturaleza monstruosa, agazapada, como un jabalí moribundo, bajo las flechas de tus estrelladas, entonces sí, sabrías quien eres, comprendrías la gloria sobrenatural de tus diáfanas potencias.—Carlos Sabat Ercasti.

ta convertirse en cenizas el salvaje animal de presa. ¿Por qué tantas veces me haces hablar de estas cosas? Me da miedo.

LUZ

Quieres que te diga la verdad desnuda?

DON JUAN

Dile, aunque me hagas sufrir. Jamás mienta tu boca.

LUZ

Para mí eres más grande si tu león vive. Y yo sé que vivo. Y yo sé que tú lo combatiste y lo refreñas. Tu cabe-

Casa Losada
ALMACÉN DE COMESTIBLES

Especialidad en fiambres, Conservas, Vinos, Bombones y caramelos. Agencia de nafta Atlantic y kerosene Magnolia

PRECIOS MODICOS

SARANDI DEL VI.

ALPÚBLICO

Se avisa al público y a mis clientes, que tengo un taller para trabajos en sogas y cinchas para carros y trabajos de campo. También se hacen tiros trenzados y cosidos de cueros crudos.

Los trabajos que se hacen son muy fuertes y especiales para el campo.

Calle Cerro, casi esquina Rondeau. Sarandi del VI.

SERAPIO L. GALVEZ

Conservatorio Musical del Uruguay
SUCURSAL SARANDI DEL VI.

Directores: Profesores Joaquín Piera y Nicanor Piera Barceló

Clases de piano y solfeo

Por matriculas y otros informes ocurrir al señor Pedro M. Quintana

Carpintería Sarandí

Se hacen vehículos de toda clase y especialmente volantes tipo americano. Pueras económicas, habiendo existencia permanente

PRECIOS CONVENIENTES
Michelena Hermanos

Se trasladó a su nuevo, céntrico y espacioso local

HOTEL ORIENTAL

de Esteban Olguín Rossi

Calle Sarandí y Poroira

Fronte a la Plaza Principal

El mas confortable y moderno de Sarandí del VI

Para la mujer y el hogar

Plantas en macetas

TIERRA Y TRASPLANTE

Conjuntamente con el decorado y la pintura, constituyen las plantas en maceta los principales motivos que renizan la armonía estética de una casa.

Existen "living rooms", pórticos, salas, bibliotecas, patios adyacentes, en fin, interiores de casas que no obstante tener los muebles y adornos adecuados y dispuestos con el mejor de los gustos, por más que se le agreguen nuevos motivos y se modifique la ubicación de los mismos en pro del mejor aspecto, dan la impresión de que faltara algo, se nota cierto desmantelamiento que no pueden llenar las cosas muertas; es la ausencia de plantas.

Así como las plantas perfectamente mantenidas dentro de macetas embellecen el recinto que ocupan, del mismo modo aquellas que por no prodigarles los cuidados que requieren vegetan en forma deficiente, atendiendo aún más que su ausencia.

Para obtener un impecable desarrollo, hay que prestarles las atenciones de manera que se aproxime en lo posible al medio ambiente en que prosperan naturalmente. Pero como esto es prácticamente imposible realizarlo en la generalidad de las casas por diversas circunstancias, particularmente de orden técnico, ilustraremos una forma sencilla con las consideraciones respectivas para alcanzar un resultado el cliente, aplicable a aquellas plantas cuyos motivos vistosos son las hojas o las flores, excluyendo por razones de distintos cuidados aquellas excesivamente delicadas que exigen invernáculo o exposiciones especiales y los cactus, que requieren una composición diferente de tierra, etc.

TIERRA

Las plantas que deben vivir encierradas dentro de una maceta, están privadas en todo o en parte de los beneficios de los agentes atmosféricos y de los fenómenos intrínsecos de la tierra; de ahí que muchas veces mueren por agotamiento de algunos de sus principios químicos o bien que se apagase demasiado por los riegos artificiales hasta adquirir la consistencia de tosca con los siguientes perjuicios para el vegetal.

Una mezcla ideal, que además de mejorar las condiciones físicas de la tierra, es decir, que proporcionándole riegos moderados y oportunos, si es posible con agua de lluvia, se mantendrá suelta, aumenta el valor nutritivo, es aquella compuesta por una parte de tierra (de la que vulgarmente se le da el nombre de gorda, rica, negra de primavera, etc.), una parte de esferol de vaca bien fermentado, una parte de arena de río y una parte de montillo, proveniente de la descomposición de hojas y restacas vegetales.

Las plantas de raíces pesadas requieren mayor proporción de arcilla, las de raíces muy livias mayor de arena y a las de desarrollo muy lesto se le agregará una cuarta parte de polvo de horno.

TRASPLANTE Y MACETA

El tamaño de la maceta debe tener relación con el porte de

la planta y el desarrollo radical.

Previamente a recibir la tierra es necesario lavar perfectamente con agua enjabonada el interior de la maceta y aún de sifilarla con caño bordelez, para deshacer cualquier parásito que pudiera albergar.

En el fondo de la maceta pondremos primeramente una capa de cascotes, piedras, ramitas secas, etc., a los efectos de formar un simple drenaje para evitar que el agua exceda quede en contacto con las raíces, que es fatal para la planta. En segundo término, colocaremos otra más delgada de tamacos más reducidos y por último la maceta ya descripción, sin que llegue al límite superior, para que pueda dar cabida al agua de riego y a algún elemento que impida la formación de costas, como ser estiércol seco, manítole, martos molidos, etc.

Para no correr el riesgo de que el exceso de riego al salir por el orificio que poseen todas las macetas en su base, se cerraría al exterior, se solucionará disponiendo de un recipiente chico de terracota, vidrio o cuáquero otro material, en el que colocaremos grama y sobre ésta las macetas. De este modo, el agua sobrante quedará en dicho recipiente y la tierra lo irá absorbiendo a medida que lo necesite.

Si el trasplante se hace a raíz desnuda, deberemos tener cuidado de no colocarla demasiado profundamente; es suficiente cuando se han tapado las raíces, haciendo luego una ligera presión con los dedos para asegurar la perfecta adhesión.

Por el contrario, si queremos cambiar de maceta una planta recipiente con agua, de este modo al invertirla saldrá integramente con su pan de tierra. Si en esta operación notamos que la malla de raíces está fuera de tierra, es un indicio de que necesita una maceta más grande.

Inmediatamente después es necesario regarla y colocarla un tutor, principalmente a aquellas de alto porte.

La época más oportuna para realizar esta operación es en primavera, por lo tanto, estás mos en ella.—Cham.

La receta para mañana

Tortilla Medelline

Se baten cinco huevos enteros con tres cucharadas de azúcar morena; se le agrega raspadura de limón y vainilla, dos cucharadas de Kham, 1 taza condensadas, p calorías, láctea, de preferencia ganales, se coloca en una sartén una cucharada de manteca y se echa el huevo y se lorna la tortilla se colorean en otra sartén tres cucharadas de azúcar morena con una de man tequilla, se leña que haga el caramelito, se pone la tortilla en el caramelo, se le echa gorgo, una caja de mermelada de damasco y evanta el caramelito. Se adorna con gajadas.

Lo sabía Ud.?

Cuando haya de ensayarse si la miel es pura, podrá reconocerse mezclandola en un tazo de ensayo dos partes de miel con seis de alcohol y se agita fuer-

temente. Al cabo de algún tiempo, si ha sido falsificada, aparece un sedimento blanco abundante, lo que no acontece si es natural y pura.

Para conservar en buen estado los impermeables de goma ésta tiene de guardarse en sitios templados. Cuando estén endurcidos, se pueden reblandecer expundiéndolos algún tiempo a los vapores amoniacales, en una atmósfera calida.

A los pergaminos antiguos puede hacerlos reaparecer los caracteres si se extiende sobre ellos, con un pincel, una ligera capa de sulfuro de amónico. Esta procedimiento, empleado en la biblioteca de Oxford, da buenos resultados.

Se Vendén

Cuatro solares con quinta frutal, ubicados sobre la Avenida Centenario.

Tratar con su propietario
Vicente M. López, en Est.
Valentines

CASA FALCHETTI

Altajas, Juguetería, Bazar, Materiales, Anticuarios, Victoria, Perfumería, Bicicletas, Discos, Relojes

Radios de calidad garantizados por una marca de prestigio

R. C. A. VICTOR

A precios realmente populares Dos nuevos modelos de 5 válvulas Onda Larga para ambos corrientes Modelo T-5X1 a \$ 1.5000 Modelo T-5-X a \$ 1.3500

Pida una demostración y Ud. mismo comprobará la alta calidad de los

RADIO R. C. A. VICTOR

Cien por ciento importados

En venta el Nuevo Generador aereo Windcharger, modelo 1937, ofreciendo éste mejoras en su construcción y funcionamiento dando rendimiento mejor. A pesar de tratarse de un generador más eficiente y completo que el anterior, su precio es de \$ 10.000.

VICENTE FALCHETTI

Agente Local

Calle Pereira

Sarandí del Y.

Tienda
Ropería y
Zapatería
Anexo
Mueblería

Casa Aron

de
Aron
Borojovich
Sarandí
del Y.

Visite
nuestra casa y
usted se convencerá que es
la más seria y la que está en mejo
res condiciones por vender barato y bueno

REGALO "YERBA MANON"

Contiene en todos los baldes de cinco y diez kilos además de un obsequio, un VALE con los que puede Vd. obtener fotografías de artistas de cine de un tamaño de 12 por 9 y un artístico álbum

VIDA SOCIAL

La boda Alvariza-Díaz Cibils

Se realizará hoy en esta localidad la boda de la distinguida señora Escritorita Díaz Cibils con el Escritorino señor Carlos E. Alvariza.

El contrato civil será firmado en las horas de la tarde y serán testigos del mismo los señores Capitán Manuel Díaz Cibils, Dr. Pantaleón L. Astizarrán, Ing. Héctor Fratelli, Justo Michelena, Dr. Julio A. Elchichuy y Delfín Díaz Cibils, por parte de la genial concubiente, y los señores Gustavo Castellanos Villarnobo, Escritorino Salvador Lluch Cazeaux,

Dr. Gilberto Cáñon Nieto, Escritorino Roberto M. Agosil y Adalberto J. Alvariza, por el resto.

La ceremonia religiosa se realizará en la Iglesia de San Antonio de Padua, a las 20 y 30 horas, y será apadrinada por el señor Manuel Díaz Lizana y por la señora María Beracocha de Alvariza.

Este acontecimiento dará lugar a la realización de una brillante fiesta, en la elegante residencia de los esposos Díaz Cibils.

ENFERMOS

Continúa siendo delicado el estado de salud de la señora Delicia Olguín.

—Mejorada la señora Adela Enamorado de Seguí.

—Restablecida la señora Soña Gallardo de Quintana.

—Mejorado el niño Periquín Botana Galfusoro.

—Enferma la niña Antonia Helal.

VIAJEROS

Regresó de Montevideo la señora Beatriz Kessia Scavi.

—De igual punto regresaron la señora Amanda Canteiro de Almendros y sus hijos Coco y Capera.

—Es nuestro huésped el esnor Emilio Ungo.

—De la Capital el Capitán señor Manuel Díaz Cibils, su esposa señora Lili Mendoza de Díaz Cibils y su pequeña hija Priscilia.

—De igual punto la señora Violeta Díaz Cibils de Fratech y su hija Gianciela.

—De Montevideo el señor Delfín Díaz Cibils y su encantadora señora Amparo Alvarez de Díaz

Cibils. En su compañía los señores Felipe T. de Alvarez y Cipriano Alvarez.

—Regresaron de igual punto la señora Angela Munilla de Duyos y su señorial hija Robella.

—De Montevideo el señor Escritor V. Alvariza, su esposa señora María B. de Alvariza y sus hijas Rita Angélica y María Blanca. En su compañía la señora Chchi Aristeguieta.

—De igual punto el señor Gustavo Castellanos Villarnobo,

Sofía G. de Quintana

MODISTA

Sus confecciones son elegantes, prácticas y económicas.

Sarandí del Y.

su esposa señora Eva M. Alvariza de Castellanos y sus hijas.

—Son nuestros huéspedes los señores Escritorinos Salvador Lluch Cazeaux, Roberto M. Agosil y Pedro Casas Palacio, Dr. Gilberto Cáñon Nieto y señores Enrique Monli y Adalberto Alvariza.

HOY SE BENEFICIA TALLERES

En el Cine Teatro Perna se realizará esta noche una función cinematográfica especial a beneficio del Club Atlético Talleres.

Se exhibirán dos películas de verdadero interés: «El Médico Vampiro o El Castillo de los Espíritus Malditos» y «Armas al Hombro», la extraordinaria producción del inimitable Chaplin.

Por el gran valor de las películas a exhibirse y las generales simpatías que los verdorios nos cuentan entre nosotros, es de esperarse que el beneficio de hoy obtenga buen éxito.

† Romualda Tabárez López

(Q. E. P. D.)

Falleció en la paz del Señor, confortada con los auxilios de la Santa Iglesia, el día 28 de Octubre de 1955.

Pedro P. Tabárez, Gregorio T. de Ledesma, Angel Tabárez, Zoila T. de Pérez, María T. de Rodiles, hijas; María F. de Tabárez, Laura C. de Tabárez, José Martínez, Clotilde Rodiles, hijos políticos; nietos, sobrinos y demás deudos invitados a sus amistades para el funeral que Dios mediante se celebrará en sufragio del alma de dicha finada, el día 28 de Octubre corriente, a las 9 horas, en la Iglesia Parroquial de Sarandí del Y.

Favor que agradezcan profundamente.
El duelo se despedirá por tarjeta.

DEPORTES

Celebración del Día de la Educación Física

Maestra de Gimnasia Sta. Se-va P. Guyén.

5.—Ejercicios con manubrios y calistenia por un grupo de niños de la Escuela «Dr. Elias Regules», dirigidos por el Director de la Plaza Sr Pedro M. Quattoni.

6.—Danzas por un grupo de niñas, dirigidas por la Sta. Go-yen.

7.—Juegos recreativos entre niñas y niños.

8.—Sellos largo, alto y con garrocha por alumnas de la Pla-

za.

9.—Partido de Volley-Ball en tre niñas y niños.

10.—Ferrocarril Nacional, bailado por un conjunto de niños de la Escuela «Dr. Elias Regules», dirigidos por la

Nacional derrotó a Wanderers en match accidentado

Poco feliz resultó la iniciación del Campeonato «Día de la Raza», inaugurado el pasado domingo con el anunciamiento match Nacional-Wanderers.

A la hora dispuesta y a los órdenes del señor Rosendo Burchell, se enfrentaron en el field del Camino Montevideo los representativos de albos y bohemios, integrados en la forma que damos a continuación:

NACIONAL: Piedrabuena; Milán y Sesai; Gómez, C. Fernández y Martínez; J. Fernández, Casal, Santos, Boiz y Lozzio.

WANDERERS: Pellegrino; Márquez y Gómez; Presa, García y Otegui; Arévalo, Sosa, Montano, Fernández y B. Fernández.

El partido resultó sumamente monótono y pobre en jugadas de buena calidad, y triunfo en

Nacional por el score de descontando a uno, sin merecerlo ma-

yormente, y después de una se-

rie de inclemencias desagradables que muy poco favor hacen a

nuestro football.

Talleres fué ayer homenajeado

El propietario del «Café Libreto», señor Gilberio V. Nogueira, ofreció el pasado jueves en el amplio salón de su acreditado establecimiento un vermouth al Club Atlético Talleres, ganador de la «Copa Café Libreto», donada por a-

quel.

Fué una fiesta sencilla, pero sumamente simpática y emotiva, en la que se vivió entusiasmante al Club Campeón y se bendió por la prosperidad del foot-

ball de esta localidad.

El señor Gilberio V. Nogueira, en representación de los verdorios, agradeció la demostra-

ción.

Si aun no lo ha hecho...

Confíenos un trabajo tipográfico en la primera oportunidad

PROGRESO
SARANDI DEL YI

Será después un nuevo propagandista de nuestros Talleres