





# ARTE - LETRAS - CRITICA

A cargo de la señorita Antonia Artucio Ferreyra

## Una Página por el Doctor Lino Aranda Correa

Horas Plenas

Dije, que había recibido este libro del Dr. Aranda Correa. Dije, que había sentido un inmenso placer leyendo las páginas narrativas de "Horas Plenas", porque festejaba en ellas su autor, vida y lugares que yo conozco de cerca. Dije, si, que debía hacer detenidos espacios para la lectura de estas páginas.

Ya está. Ahora, entro a declarar a su autor, como he interpretado sus narraciones. Ojalá esté de acuerdo con las miras que indujeron al Dr. Aranda a dar a publicidad a sus escritos. No son motivos buscados: no lo son tampoco continuados: no se comprenden entre sí: más bien, se diría que la mano que los escribió, fué acumulando moneda tras moneda pacientemente y cuando el espíritu estaba en estado de ofrecer su fruto, que él entregaba al papel la emoción que lo dominaba.

Por eso aparecen, sin parentesco alguno unas con otras estas hojas. Aún están en mis ojos las visiones de las citas hechas por el autor de algunos lugares riverencias. Hay aquí un motivo grato... que me siento transportada a la frontera uruguayo-brasileña a donde llegará varias veces en lejanos días... Entonces, cabían en la inmensi-

dad del alma limpia de tristezas, todas las cosas que el paisaje del camino recorrido consentía generoso al espíritu movido de curiosidad, al corazón latiendo de contento ante el color y la belleza; y de todo aquello que pasó ante mí como una visión pictórica de los paisajes nacionales del norte... encuentro aquí en este bello lugar de recuerdos engarzados en letras, donde Aranda Correa, emocionado y preciso en el arte de fechar impresiones, deja, el brillo de su pluma oscilando ante los ojos que sabe de los encantos por él encontrados, como si entre todos los que los vivimos y conocemos, solamente él hubiera estado de acuerdo con el tiempo, para proporcionar a las generaciones venideras de aquellos habitantes, de tierra adentro, el vino dulce que embriaga el alma y prepara el pensamiento a la labor sublime, de gustar, de sonar, de admirar y firmar, emociones recogidas a manera de flores en campo del lugar.

Si cada pueblo o ciudad nuestra tuviera su narrador a manera de esto: si fueran menos calculistas y más pensadores de lo que enciende la belleza algea de los pobladores de nuestros lugares: si el viajero de propia tierra sintiera más amor a ella, y si fuera un día tan solo por sus

prados a cantar sus grandezas y a ponderar con palabra suave o ilusión sencilla sus panoramas... sabemos como sabemos ahora por el escrito que nos ocupa, que en todos los caminos nacionales, hay de lado a lado, cuadros espléndidos que aprovechar, pagando así, tanta bella cosa encontrada ante nuestros ojos, con el oro fácil extráido del propio caudal íntimo, y que en menuda letra sea en las veladas familiares, esparcimiento, satisfacción, aprendizaje, y un darse a volar entre auras del cielo patrio, bebido una que otra vez el agua limpia de nuestros manantiales, y recibiendo en pleno rostro el golpe del viento siempre ansioso de ventajas y lejanías, sufriendo con halago y cariño, la soledad de las músicas de su naturaleza preciosa.

El ilustre escritor uruguayo, Dr. Aranda Correa, presenta una psicología que dijéramos con autoridad de conacional, está preparada para recibir la sana semilla para un gran sembrado que el día de la siega puede ofrecer extraordinario rendimiento. Abundan así mismo, los motivos que son del hogar. Les presta atención principalísima: y es original este caso: es original, porque, de un hombre para el que la vida dispuso la mayor par-

te de su tiempo ajeno a los estados de ánimo de los que viven a su lado por la atención que debe prestar a las cosas llegadas de afuera culpa del cargo que desempeña en el concierto de la Nación, —francamente— el Dr. Aranda Correa, presenta dos frases sumamente distintas en su espíritu (por lo menos para mí) y tan distintas, que, es como si fuéramos de paseo, teniendo de un lado, el principio del otro lado, la montaña. Estrecho, pues, la mano del abogado que SABB olvidar un instante de cada uno de sus días, para pasearse romántico y muy señor de su alma y de su corazón, por las galerías suntuosas del palacio del ideal: extasiarse con el rumor de sus fontanas y sus surtidores: arrancar de sus rosas las mejores y llevarlas para colocárselas sobre el pecho de la mujer querida y de los hijos: satisfacerse la soledad y recibir en propia mano el collar de cuentas de la fantasía ofrendado por el hada ilusión!

Presento ahora, algo suyo aquí, que sé ha de impresionar tan bien a mis lectores como a mí me impresionara.

### VINETA

Viejo caserón con techo antiguo de rejías, en cuyo vértice encarnado el palán—palán enarbolado, como bandera de alegría, el tesoro de racimos de sus flores amarillas.

Al frente, el alambardo agudo y tenso: la trasversera floja ondulando su desgaño, sujeta al tronco del caballo por el garrote en "palanca"; y, enseguida, el camino plano, con protuberancias de tocas limadas por el tránsito como el lomo del caballo por el abuso de la silla. Al Este, angosto caminito de arena que de pronto se retuerce en curvas violetas, entre el verde oscuro del pastal achato, como plateado relámpago en el cielo de tormenta. Caminito que desciende, suave, hasta el aca, sibilante, como de pajarcera, del arroyito Cuñapirí, delgadito como mujer menuda, según lo marco su nombre indígena. Arroyito que canta, sobre la oscura cresta de la maciza roca de granito que lo enflaquece, el gozo de li-

bertad del agua pura, que se entretiene en ponerle al fierro peñón, un collar delirioso de muy finos encajes, de nieve que luego desflora para enjorcar con perlas los alirosos carizos de la orilla.

Al Oeste, una loma de greda roja como si fuera de barro cocido, erizada de pedregales hirutos, con naranjos, estrados hacia el poniente; como si quisiera burlar al vigilante zozobra, por sus frutos aún pálidos, de ansiedad por madurar. Y cercanos, los talas, con las recias ramas manchadas de verde en fondo blanco, defendidas por agudo chuzo de sus espigas. Y en declive mismo de la loma un grupo, los chumbeas, con los "sharas" curvados, de sus hojas azules y duras, levantando con gracia los vientos de "coctail" de sus frutos, encendidos de un rojo subido, casi púrpura, como si guardaran un cuello sacro, ofreciendo su dulce palpa amarilla y fragante, como de añan maduro.

Al Norte, la sombra taciturna de la sierra oculta en su brusquedad casi desafiante. La "Cuchilla Negra" parece ahondarse en las grutas veladas de pitangas y de laurel mientras en los flancos casi verticales, castigados por el litigio sonoro del torrente bailador canta el regocijo de la albuja la espuma que se desmenuza en centelleos barbas merovingias, en temblantes bucles embarrinados, cuyas hebras se retuercen y se cortan, en gigantes sortijas de alegría:

liblo en movimiento, danza del rizo de plata. Y, en las cumbres desoladas, figurando panceillos esponjosos de azúcar, manadas de cabras salvajes, que buscan, afanosamente, en las alturas centricas, entre crestas de gallo, vertedales de berrincho, de agudos destellos de piedra, el pasto condicionalmente fino, paradito como pétalo de flor de cardo, llamante como áurea joya. Tal mi caserón de vacaciones y el cuadro y el marco que

le rodea, más allá del "Paso del Horno", junto a la honda encrucijada de la sierra del camino internacional con el Brasil, donde, las garzas rosadas pintan, con los penachos rojos de sus copetes caídos, pendientes racimos de flores de ceibo, en basto espejo rutilante de las lagunas inmóviles como de acero damasquinado por el buril del sol. Y en la mancha plateada del "altajamar" y en la suave somnolencia del remanso, la tardadita al despedirse, muestra, en recogimiento único, el encandilador rubí del rubor. Y, en ese cuadro, y en ese caminito de fina arena, serpenteo como relámpago, de plata, mi hija de cuatro años, "chiquit", empuñando, con asavaladora decisión de arrogante conquistador, cimbras varita de mimbre dispuesta a cazar víboras, encantadora en su fiereza.

## -ALFONSINA STORNI-

## Por AMADO NERVO

Noble mujer de canciones íntimas y dolorosas, pero fuertes y estables como toda su alma que vivió y luchó en desamparo de amor y de suerte. Alfonsina, tenía la imagen vivida de su destino como clavada en su retina. La llevaba por todos sus ires y venires, como hoja que el viento vuela y revela bajo la arbolada que no se inmuta por ella... pues, que por ella, tampoco la humanidad más cercana a su canción sintió deseos de ampararla: sostuvo su valor de siempre hasta que terminó con su angustia entregándose al poderío del mar... Alfonsina, llevaba sobre su pecho la cruz de un amor frustrado: al cuello, el gargantillo que la ceñía de tristeza; el llanto y sobre sus hombros, la túnica leve de la esperanza... flutuaba levantándose a cada ilusión que el ensueño prendía en la frente de la ilusiónada... Anduvo así, sonriendo... Anduvo así, cantando... Anduvo así, maravillada de pensamientos sublimes... y cuando puso la venda de la muerte por su propia voluntad sobre sus ojos... aún la acompañaba la gran fuerza interior, el valor y la voluntad que fueron escudos de su pecho, en vida...

El prólogo de su "Antología Poética", escrito por ella, es como una lámpara que adelanta a los ojos la senda a recorrer, y dice entre tantas otras cosas buenas, "La inteligencia de que cuando un escritor no pueda celar su obra se la desahucia extraña, sin atender a sus padecimientos, ha soportado más reparos auto-criticos, que son muchos". Sabía, —y en todo lo detallaba— que había para ella un fin cercano... Quien sabe qué batalla interior sostendría esta gran mujer, cuando de su organismo enfermo, lle-

gaba a su corazón cándido ya, el anuncio del fin... Y aún marchaba gallarda y fuertemente sostenida por la gran voluntad que siempre tuvo en pie aquella vida de luchas y de pensamientos. De sus lágrimas en silencio, habría que preguntarle a sus papeles y a sus libros. De sus inquietudes al primer resplandor de la aurora, tendríamos que interrogar a su mesa de labor... Y así se nos fué, sola: callada: valientemente: como la vida se lo había enseñado, como el amor se lo había infiltrado en el alma, como el destino, al nacer, se lo dejara en su frente de soñadora. Alfonsina, que en sus manos florecieran los versos a montones y sobre su pecho la amapola de la pena abriera un gran florón, cuando se entregó para siempre por su propia voluntad a los misterios del mar y de la muerte, buscó estar sola: si para soñar y para amar poder verse sola, bien así su última resolución. No voy a darme al rastrear de la crítica, en este artículo: anoto únicamente y a mi libre albedrío: aquello que supe comprender en tan noble artista, y aquello que pienso cada vez que la leo en sus versos. Y cuando la pienso, entonces... entonces digo y escribo y exteriorizo más que todo eso... por que entonces vuelco ASI NO MAS palabras tras palabras todo lo que va llegando de mi fuero interior como un mandato del "Yo" que no obedece a interrogantes ajenos y se detiene a importarsele "quien lee ó quien critica". ¡Ah... pobre de la que se fué... sin antes haber tenido entre sus manos, la cabeza querida que acaso ella hubiera deseado besar una y mil veces!... Mujeres como Alfonsina, son, un orgullo para la patria en que nacieron.

A veces en la pequeñez de una gota de agua, en la fragancia y albuza de un azar, en el diminuto grano de trigo con la estrella única que luce en la alta noche oscura, encontramos un caudal de belleza que supera las miles de vulgaridades que nos rodean. Este breve poema, posee la misma facultad. En sus doce versos, encierra el tesoro que una alma de un instante sublime, dejara, para nosotros, más que como un regalo, como algo que tenemos la obligación de guardar, porque en él, hay mucho que aprender, si, de belleza, en un instante dado nos damos a investigar.

### "TODO YO"

Todo y soy un acto de Fé  
Todo y soy un fuego de amor  
En mi frente espacios leo  
mira bien en mis ojos de azar;  
hallareis las dos letras de Fé  
y las cuatros, radiantes, de amor!

Si vacilas, si deja un por qué  
en tu boca su acervo amargo,  
ven a mí, yo convengo, yo Sé!  
Mi vida es un argumento mejor.  
Todo soy yo un acto de Fé  
Todo soy yo un fuego de Amor.

Amado NERVO.

### CONVERSACION

Dios te perdone al fin tanta tortura:  
Bien que a tu mano la movió el despecho  
Y daga fina hundístele en el pecho  
Que no te sea la existencia, dura.

Que una vez más coposca la amargura  
Importa poco el cotizado deshecho.  
Aprende más con tu impiedad, bien hecho:  
Gracias amigo, que esto, me depura.

Iba teniendo una sospecha vaga.  
De que la llama del placer se apaga  
Poquito a poco en el camino humano.

Temblaba acaso por su leve abigo,  
Pero inquietud me ahorras, buen amigo,  
Que de un golpe la ciegas con tu mano.



### TREN

Marcha al tren: apoyada  
En una ventanilla,  
Sueño.

Nada:  
Rieles, plantas, gramillas,  
El paisaje risueño,  
No mueven mi mirada.

Traza el tren una curva  
Y asomo la cabeza:  
Allí lejos me turba,  
Limando el tristeza,  
La visión estumada  
De la ciudad lejana.

Dejo mi amor... El tren  
Se mueve lentamente.  
Gritan mi nombre, ¿Quién?  
Abandonan la frente  
Sobre mi brazo y digo:  
—Avanza ferrocarril  
Tren y acaba conmigo!

ALFONSINA STORNI.  
(Argentina).

## O. N. D. A.

AUTOBUSES PULLMAN

Líneas a distintos puntos de la República

Informes en nuestras Agencias:  
MONTEVIDEO: COLONIA: ROSARIO: NUEVA  
HELVECIA: PIRAPOLIS, PUNTA DEL ESTE,  
DURAZNO, FLORIDA, SARANDI GRANDE, FLORES.

Oficina Central: Plaza Libertad 1148 MONTEVIDEO

Teléf. [8-21-56] — 8-37-32 — 8-08-77

DURAZNO:  
18 de Julio 475

FLORES:  
25 de Mayo y Fray Ubeda

FLORIDA  
"Café del Centro"  
Villa SARANDI  
"Agencia Sarandi"

# Sociales

## Cumple años

El 14 celebrará su cumpleaños la señorita Chola Roca Nuñez.

En caso de sus padres se realizará una interesante reunión.

El mismo día cumple años la señorita Nené Del Pino.

El 15 cumple años la señora Dominga M. de Salaberry.

Hoy cumple años el niño Alfredo González Montes de Oca.

En el hogar de los esposos Arana-Alexandre fué celebrado el cumpleaños de su hijo Alexis Enrique, con tal motivo sus amigos pasaron a saludarlo en tan gusto día.

## Demostración

El miércoles se realizó en el Restaurant Porto una cena en honor de la señora Ana M. Prato de Taranto por motivo de su jubilación y de la señorita Edith Gilles, por ausentarse definitivamente de nuestro ambiente.

La fiesta transcurrió en un ambiente de suma alegría donde se puso en evidencia los grandes afectos que cuentan las homenajeadas.

Estaban presentes las siguientes personas: Señoras, Iris Vicente de Guichón, Esperanza Pérez Fossaba de Cabaña, Cora Echevarría de Rodríguez, Pura Rey de Veloz, Flor de Lis Lamaita de Cheulo, Rosario Lorenzo de Costabile, Ortas, Sara Fernández Ferial, Rosita Pastorini Amaro, Chochá Medeglia, Milka Dóbal Icauranga, Yeyé Más Picardo, y María A. Silva Arco.

## Advenimiento

En el hogar de los esposos Casella-López se ha visto alegrado con la presencia de una niña.

## Lotería en el Club

Esta tarde se realizará una lotería en el Club. Esta noticia será recibida con alegría en nuestro medio donde esperamos será todo un éxito.

## Normas Sociales

En ciertos casos, al disponerlos a presentar a dos personas, lo poco más o menos idéntica edad y posición social, se suscita una duda acerca de cuál de ellos hemos de nombrar en primer término. Esto se resuelve, empero, sencillamente, diciendo: el señor Fulano... el señor Tal... tendiendo las miradas hacia los presentados y mirando al propio tiempo con una mirada a ambas personas, de

manera que quede ostensiblemente de relieve la igualdad que rigió dicho acto. Es la sola forma de que ninguno de los presentados pueda sentirse disminuido.

La posición de que una fiesta íntima exime de todo acatamiento a ciertas normas dictadas por el uso y las buenas maneras, es equivocada.

Una fiesta, aunque sea íntima, no involucra solamente a los componentes de un hogar; se sobreentiende que hay invitados, aunque éstos sean parientes o amigos de confianza.

Es que familiares y amigos no merecen ser tratados y considerados como invitados en toda la aceptación que este vocablo tiene.

Comúnmente puede notarse que existen personas que se dispensan de atender con toda deferencia a los familiares por el mero hecho de que son como de casa. Craso error.

Los familiares pueden aún secundar a los dueños de casa en todo lo referente a hacer más grata la estada de los demás invitados. Esto sí es admisible, puesto que ya se colocan en una posición como de casa.

Pero por pueriles ante otras personas atenderlos secundariamente con disculpas que no pueden menos de ser aceptadas como tolerancia, no es de buena educación.

El dominio de los gestos es cosa que muchas personas no logran. Insensiblemente contratan las paciones en una molida de agrado o de enfado, de irascibilidad o de júbilo.

Se ha dicho y se sostiene que el gesto es completamente de la palabra, de la inflexión de voz. Pero se confunde o interpreta mal y se llega al abuso.

Es frecuente ver las jovencitas modernistas, especialmente, que al conversar hacen toda suerte de muecas y visajes, alzando las cejas, moviendo la boca, arrugando el entrecejo, en su afán de llamar la atención.

Y olvidan lo fundamental: que ese gesticular vano no resulta elegante como presumen, ni es distinguido, ni una modalidad de gentes cultas que han recibido una educación superior y esmerada y tienen roce social.

## Pura Suárez de Harrison

Ha entrado en un periodo de franca mejoría, la distinguida señora Doña Pura Suárez de Harrison, que soportara días pasados en su residencia de Villa Sarandí, una rápida enfermedad.

Celebramos alborizados tal noticia, que lleva la satisfacción y la alegría al vasto cir-

culo de las relaciones, con que la estimada señora cuenta en el lugar de su residencia y en nuestro medio, al que también se encuentra ligada por fuertes lazos efectivos.

Ello hizo que por espacio de varios días, se viviera pendiente del estado de salud de la estimada paciente.

## Es Agradable

### hablar Bien

Fuimos a pasar y luego al teatro.

El pasar especialmente, es una corrupción muy en ciertos núcleos de la población cosmopolita, lo mismo que la apaisada acentuación de mal y país, pongamos como "voy de mi tía" y "tú de mamá".

Lo correcto es denominar a la acción del pasear, y decir teatro, y no teatro acentuar país y más como la dramática enseñanza y no incurrir en el feísimo "voy de mi tía", construyendo la frase así: voy a la casa de mi tía" y en el otro caso: "fui a la casa de mamá" o "fui a visitar a mamá".

"Recién dentro de un año". Del adverbio de tiempo recién se suele hacer un uso indebidamente. De puede decir recién nacido, recién venido, recién casado, pero es un disparate mayúsculo el "recién dentro de un año estaré sano, o recién dentro de un año me casaré, etcétera". Recién supone pasado, cosa hecha, sucedida hace poco, y no futuro.

También el callenés y el oigénit, disonantes al oído, deben eliminarse para depurar el habla.

Callense y diganle son los vocablos que corresponden.

Y suprimamos, además, el jiló qué, que ha tenido una difusión pasmosa en este último tiempo; digase qué sencillamente, y la jerigonza portea habrá perdido otro matiz indolente distintivo.

## La estrella en la noche

Nuestros ojos no se apartan del título de esa estrella referente. Nos imaginamos que, en medio de la fragilidad de las cosas y del andar vertiginoso del tiempo, esos fugaces y brillantes parpadeos rojos y azules son como el nexo entre lo que ha sido, lo que es y lo que será. Todo desaparecerá en las ciudades y en los campos; todas estas cosas que vemos se transformarán en otras cosas. Este fenómeno, que ahora vivimos, ya no lo volveremos a vivir; este rostro del ser querido que tan íntimamente está adentrado en nuestro espíritu; este rostro que refleja nuestras alegrías y nuestras tristezas, que es bondad y es ingenuidad, ha de ser llevado en la corriente inexorable del tiempo.

Todo se mudará y acabará. Y allá arriba, en la inmensidad de la bóveda negra, esa estrella parpadeará con sus relumbros rojos, verdes y azules.

AZORIN.

## Bendita Igualda

La grande diversidad que se advierte entre los árboles me hace pensar en la que se observa entre los hombres.

Por diferencias que haya entre los árboles, todos pertenecen igualmente al gran monarca del mundo; todos son alimentados por la misma tierra; todos se vivifican con las mismas lluvias y

se calientan con un mismo sol. También todos los hombres son criaturas de un mismo Dios, igualmente sometidos a su poder y objeto de su tierno amor; todos le deben su alimento y su conservación y de él sólo han recibido las diversas cualidades y talentos con que están adornados. El cedro que se levanta majestuosamente sobre la cima del Líbano y la zarza que crece a sus pies, se alimentan de los propios jugos y riegan con las mismas aguas. Así, ni el pobre pueden subsistir sin la bendición divina.

M. STUM.

## Viajeros

Se ausentará en breve para Colombia donde se radicará la señorita Edith Gilles.

Regresó a Montevideo la señorita Chela Silveira Recalde.

Regresó de Montevideo la señora Ofelia Fatoroso de Chascone.

De Montevideo el señor Eduardo Liendo.

Para Montevideo la señora Adela Amaro de Pastorni y su hija Rosita.

Regresaron a Montevideo las señoras Carmen O. de Sierra y María O. de Cabrera.

De Saavedra el señor Martín Salaberry y familia.

Regresó a Estación Maciel la señora Monona O. de Isa.

Regresó de Montevideo la señorita Tota Musto Baleta.

De Montevideo el señor José L. Canepa De Grossi.

Partió para la Capital el Sr. Lucio I. Zabala.

Procedente de Timote nos visitó el joven Francisco Alanís.

Para el mismo punto el señor Américo Benítez.

## Enfermos

Enferma la señorita Maruja Irigaray.

Mejorada la señora Carola B. de Irureta.

Mejorada la señora Ana Mieres de Rodríguez.

Mejorada la señorita Chenta Rubio Cadorniga.

## PROFESIONALES

### MEDICOS

ARTIGAS M. RODRIGUEZ DEVINCENZI, Médico Cirujano. Traslado su consultorio a Rivera 375.-Consultas de 14 a 16.-Florida.

Dr. FRANCISCO A. GILMET. Médico Cirujano.-Calle Antonio Ma Fernández 736.-Teléfono 41 Florida.

Dr. FELIPE GUERRA. Médico General y Niños.-Independencia 714-U T E 286-Florida.

Dr. ERNESTO L. GALMES. Médico Cirujano. Francisco Aguilar 856.-U. T. E. 41-17-04.-Montevideo.

DECLER RUIZ MOKA. Médico Cirujano con práctica profesional en el Hospital Florida desde 1910.-Prescripción lentes Independencia 656.

Dr. BELLACAMBA.-Médico Cirujano.-Capilla del Sauce

## ESCRIBANOS

PEDRO SAENZ Escribano José E. Rodó 343.-Florida.-Telé 35

ANTONIO SILVA DIBARBOU. RE-Escribano Público.-Independencia 630 Florida.

ANTONIO M. FERNANDEZ. Escribano Público.-Independencia 773 Florida.

## AGRIMENSORES

ALFREDO C. LAURERO. Agrimensor. Instaló su estudio en la calle Joaquín Suárez 514-Florida.

## AGRONOMOS

RAFAEL A. AGUERRE ESCARDO. Ing. Ag. Tasaciones.-Análisis de tierra, etc.-Antofia Urrioste 492-Florida.

## DENTISTAS

H. BESOZZI BADANO. Cirujano Dentista. Independencia 772.-Horas de consulta: de 9 a 12 y 14 a 17.

## PARTERA

ESTELA SHIEN DE FERREYRA.-Partera.-Consultas todos los días hábiles. Rodó 414 Florida.

«39 Auténtico» Estándado y creado para brindar satisfacción a los elegantes de Florida.

# Deportes

## Atlético-España definirán el título de Campeón de Preparación

En el estadio Campeones Olímpicos definirán mañana el título de Campeón de Preparación correspondiente al año 1940 los equipos superiores de España y Atlético.

Será un cotejo sensacional. Dos fuerzas parejas que a través de lo transcurre del torneo han demostrado poseer team pero de potencialidad. Cualquiera de ellos puede ser el ganador, aunque pudiera indicarse, que España está en mejores condiciones dado su situación espiritual por la ventaja que lleva en la tabla. Cabe esperar que ambos team rinden la mejor producción de su juego brindando así un gran espectáculo.

Arbitraré el encuentro el juez Venancio Giordano; dando comienzo a las 13 y 15.

La posible consiliación de los equipos es la siguiente: ESPAÑA: Amaro; Pita y López; Pita, López y Albano; García, J. García, Valle, Vidal e Ibarra.

ATLETICO: Mederos; Amaro y Marichal; Fulco, Pielles y Guarnieri; Millán, Nuñez, Palavecino, Luna y Lasalvia.

## "El deporte, como factor de salud y de educación"

El Director de la Oficina Médica de la Comisión Nacional de Educación Física, Dr. José Paravelli Musante, ocupará el micrófono de C. X. 4.-Dirección de Agronomía, el día Martes 9 del corriente mes, a las 19 horas, desarrollando el interesante tema:

"El Deporte, como factor de Salud y de Educación".

Vastamente conocido en el ambiente deportivo nacional, por su consiente y valiosa cooperación profesional, en beneficio de la Educación Física y de los Deportes, el Dr. Paravelli Musante, es una autoridad en Medicina Deportiva, habiendo representado lu-

cidemente el País, en varios Congresos Internacionales de la materia.

Su autorizada palabra, ha de ser pues, altamente escuchada en los círculos médicos-deportivos de la República.

Entre las resoluciones tomadas por la Comisión N. de E. Física en su último acuerdo tomamos lo siguiente:

—Trasladar a Nueva Helvecia, a la Prof. Edith Gilles Mondon, actualmente destacada en Florida.

—Disponer la concurrencia dos veces por semana, de la Prof. Sra. María C. Torres Sommeruga, a la ciudad de Florida,—a efectos de atender los servicios de Educación Física femenina, en esa localidad.

Siempre se destaca un "39 Auténtico" por la variedad de sus gustos y su perfecta confección.

# EDICTO

## Segunda Copia de escrituras

Por mandato del Sr. Juez Letrado de 1.ª Instancia, Dr. Lino Aranda Correa, dictado en los autos: «Pérez Schol Máximo V. SEGUNDA COPIA. L.º 23 F.º 437»,—se hace saber que ante este Juzgado se presentó el nombrado, solicitando SEGUNDA COPIA de las escrituras siguientes: I) De partición de los bienes quedados al fallecimiento de Filomena Schol de Pérez, autorizada en esta ciudad por el escribano Andrés De-Grossi, el 21 de octubre de 1908, en la cual le correspondió a Valentín Felipe Pérez, por su legítima efectiva, el siguiente bien: una fracción de campo, empadronado hoy con el N.º 2473, ubicada en la 8.ª sección judicial de este Dpto., compuesta de 61 hectáreas 3579 metros 50 decímetros, que linda al Norte, con la cinco B. de su hermana Inés Dorotea Pérez,—(Plano del Agr. Esteban Chiaparra de Mayo de 1908)—al Sud y Oeste, con Ramón Mariscurrena y al Este, Arroyo Molles de Timote.—Suc. Alejandrina Bordagorri, Medardo Silva y Tomás Schol.—II) De compra-venta que autorizó el escribano Ariosto Peyrallo, en esta ciudad, el 31 de enero de 1913, por la que Valentín Felipe Pérez compró a Juan Pérez, el siguiente inmueble: una fracción de campo, sita en la 8.ª sección judicial de este Dpto., empadronada hoy con el N.º 2505, compuesta de 39 hectáreas 8220 metros 77 decímetros, que linda: Norte y Oeste, Ramón Mariscurrena.—Sud, más campo del vendedor y el propio comprador y al Este, Arroyo Molles de Timote, por medio con Celestino Schol.—Se habilitó la próxima Feria a los efectos de esta publicación.

Florida, Junio 22 de 1940.

MILTON GALMES.

# YERBA "LURE"

## La Reina de las Yerbas

## Solicitela en todos los Almacenes

# AHORRE!!

Su porvenir depende de su provisión

## Caja Popular de Florida

ABONA POR LOS DEPOSITOS:

En Caja de Ahorros el 4 o/o de interés hasta \$ 2.500.00

A plazo fijo hasta el 5 1/2 o/o.

RAPIDEZ EN LAS TRAMITACIONES

HORARIO 9 a 11 - 14 16

Oficinas.-Independencia N.º 718 - UTE 84 - FLORIDA



**TRIBUNA**  
PERIÓDICO DI-SEMANAL  
AÑOS MIERCOLES Y SABADOS  
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Mensual..... \$ 0.50  
6 meses por adelantado..... 2.50  
1 año por adelantado..... 5.00

Administración: Independencia 684  
Tel 186. - CIUDAD DE FLORIDA

## Ministerio de Ganadería y Agricultura

### Servicio Oficial de Distribución de Semillas

Montevideo, Junio 14 de 1940.

Señor:

El Servicio Oficial de Distribución de Semillas pone en su conocimiento que disponerá de papas certificadas procedencia argentina de las variedades Katabdin y White Rose, para las próximas siembras.

Esta variedades son recomendadas especialmente por este Organismo dado los buenos resultados obtenidos en los ensayos realizados, brindando altos rendimientos.

Por otra parte la variedad Katabdin, además de su producción para consumo, admite su resiembra, lo que representa un beneficio para el agricultor.

Las papas que ofrecemos proceden de cultivos certificados en la Rep. Argentina por el Ministerio de Agricultura de aquel país, habiendo sido al mismo tiempo inspeccionados los cultivos por nuestro técnico que a su vez realiza la inspección hasta el momento de efectuar el embarque de dicho tubérculo.

Los precios que se han establecido son los siguientes:

Papa Katabdin Certificada (1a. Multiplicación) \$ 6.30 la bolsa de 60 kgs.

Papa White Rose Certificada (1a. Multiplicación) \$ 6.00 la bolsa de 60 kgs.

Papa Katabdin Certificada (2a. Multiplicación) \$ 5.70 la bolsa de 60 kgs.

Estos precios son por mercadería a retirar de nuestros depósitos o puesta sobre vagón en Estación Central o bordo puerto de Montevideo. Teniendo en cuenta que las ventas no se efectuarán fraccionadamente recomendamos especialmente a los agricultores que formulen sus pedidos por bolsas de 60 kilogramos.

Al mismo tiempo y dado que la cantidad de papas disponible es limitada, solicitamos a los interesados se apresuren a efectuar sus pedidos.

Las ventas se efectúan al contado y con los créditos que conceden las Sucursales del Banco de la República.

Los pedidos para ser cumplidos deben estar recomendados por los Agentes de Zona, Funcionarios de la Dirección de Agronomía, Sucursales del Banco de la República o por las Asociaciones Rurales, sociedades o Comisiones de Fomento Rural.

Por informes los interesados pueden dirigirse a las Instituciones mencionadas precedentemente, a los Graneros Nacionales, Oficinas del Servicio Oficial de Semillas, Calle Buenos Aires 563, y a nuestro Depósito calle Río Negro y Lima, Montevideo.

Con tal motivo, aprovecho la oportunidad para saludarlo a Vd. muy atentamente.

**LA ADMINISTRACIÓN GENERAL**

El Homenaje de Ayer

En el Cementerio Local

En el cementerio local en donde descansan sus despojos mortales, le fué tributado ayer un homenaje recordatorio, por parte de sus amigos, a aquel gran muchacho, gran amigo, y gran espíritu que fuera en vida José Gelliot. Consistió el homenaje, en la colocación de una estifada placa de bronce y de una hermosa ofrenda floral. Homenaje sentido, tal como a quien las justiciamente se le tributa y sin otro origen que el hondo afecto que ese gran muchacho tan preciosamente desaparecido supo ganarse el aprecio en el amplio círculo de sus amistades.

Y todos sus amigos de ayer—porque parece que fuera ayer nomás que nos dejara—estuvieron presentes, rindiendo honor a su memoria en un silencio emocionado, que fué tan elocuente como aquella amarga despedida del infauso 5 de Enero.

## El Homenaje de Ayer

### En el Cementerio Local



Pero la placa que hoy colocamos en su tumba los que fuimos sus amigos, tiene para nosotros una importancia secundaria. Y decimos secundaria, porque en el recuerdo de todos nosotros, José seguirá viviendo, como viven en nuestras mentes y en nuestros corazones todos los que como él, dejaron tras de sí la trayectoria luminosa de su vida sin tacha y, supieron hacer de la amistad un noble y desinteresado culto.

Servirá pues esa placa, para mostrar a las generaciones venideras, como se premian las virtudes y quién era el virtuoso.

Mientras tanto, a través y a pesar del tiempo nuestra memoria permanecerá fiel, inalterable, como hoy al recuerdo.

### PALABRAS PRONUNCIADAS POR EL Sr. CESAR M. ARCOS

JOSE: Tus amigos están, como ayer, a tu lado.

Han hecho un alto en el camino, para comprenderse, ante el recuerdo de tu memoria.

Pero no venimos como enseguida de tu muerte, a resaltar tu hombra de bien, a decir de tu amistad, a gritar tus virtudes, en señal de rebeldía, de enardecida protesta por la injusticia.

La seriedad que viene al espíritu, pasada la tragedia irreparable, los hombres la utilizan para recapacitar, aceptado los hechos consumados.

Y aunque más de uno de nosotros, en su fuero íntimo, desee revelarse a su razón, no se oirá más que el latido apremiado de su corazón, quedando su garganta oprimida por la angustia.

JOSE: el recuerdo mágico de tu amistad, hombres de diversas opiniones, de criterios distintos, han fundido en una placa de bronce, la verdad común que sienten, con ánimo de corporizar en ella, aquella desesperación, aquella impotencia, del primer momento, esa angustia de ahora... esta realidad... Je no veré más...

y para que permanezca aquí... a la entrada de tu tumba, como un vigo... para toda la eternidad.

Amigos: yo os invito, para que cada uno, en el idioma de su religión, se reconcentre por unos minutos ante el altar de sus convicciones y se incline con fervorosa unción ante la memoria del gran amigo.

He terminado.

Tiraron 12 ciudadanos obteniendo un promedio de 50 o/o de impactos.

### Instrucción de Tiro para las Señoras y Señoritas

A esta instrucción realizada el día Martes 2 del corriente, concurrieron 18 inscriptas, habiendo obtenido un promedio de 40 o/o de impactos.

### Inspección y análisis de leche efectuado el día 2 de Julio

**BUENAS**

Ramón Riestra, Serafin Spinelli, Diego R. Aldama, Rodríguez Hnos, Sulpicio Miquelero, Angel Chumino, José M. Rodríguez, Gregorio Mesa, Alejandro Silva, Arroyo Hnos, Máximo Curuchet, Ramón González, Zénon Brustre, Carlos Lorier, José V. Arrillaga, Celerino Sánchez, Carmelo Borie, Quintán Ramón, Antonio Scuter, José Romero, Saturnino Martínez.

Florida, Julio 4 de 1940.

**JOSÉ V. MENDIZABAL.**

### José Gregorio Amaya

En forma inesperada falleció el jueves en esta ciudad, el Sr. José Gregorio Amaya, ciudadano

que no obstante la modestia de su vivir, había sabido ganarse las simpatías y afectos de las personas que cultivaron sus trato.

Afiliado al Partido Nacional, siempre cumplió con su deber, ofreciéndole el concurso de su adhesión y de su voto.

Su sepelio efectuado ayer en nuestra necropolis, constituyó una prueba elocuente de lo que decimos.

Reivamos a sus deudos, la expresión muy sentida de nuestras condolencias.

### EDICTO

Por disposición del Sr. Juez Letrado de Primera Instancia de Florida Dr. Don MARCELINO I. BARBAT se hace saber al público la apertura judicial de la sucesión de FORTUNATO VAZQUEZ, ciudadano a la vez, a todos los que se consideren interesados en ella por cualquier concepto, para que dentro del término de treinta días, comparezcan ante este Juzgado a deducir en forma sus derechos, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.

Florida, 26 de Junio de 1940.

Milton Galmés,  
Actuario

## HERACLIO ACOSTA

Q. E. P. D.

Falleció el día 22 de Julio de 1939

Su esposa: Florencia Dutra de Acosta; sus hijos: Heracleo, Luis Alberto, Gerónimo, José Ramón, Juan Carlos, Juan Andrés, María Socorro, Pío, José María; hija política: Andronita Barcelón; José Segredo y Sra. sobrinos y demás deudos, invitan para el funeral que por el eterno descanso de su alma, se efectuará en la Catedral de Florida, el día 22 de Julio a las 9 horas.

Atención que agradecerán.

## Intendencia Municipal

### UNICO LLAMADO A LICITACION

Líbase a licitación pública por primera y última vez, para la provisión de carne en los Puestos Municipales, desde el primero de Agosto al treinta y uno de Octubre del corriente año, de acuerdo con el pliego de condiciones que, a disposición de los interesados, se encuentran en Secretaría.

Los licitantes presentarán sus propuestas en sellado de \$ 0.50, acompañando otro en blanco de \$ 0.25 y bajo sobre cerrado en la Secretaría de la Intendencia, hasta el día sábado trece de Julio próximo venidero a las nueve horas, reservándose la Intendencia el derecho de aceptar la propuesta que considere más conveniente o rechazarlas todas.

Los interesados exhibirán la patente de giro del año en curso y el certificado de la Caja de Jubilaciones de la Industria, Comercio y Servicios Públicos, en el que se haga constar que la firma está al día en el pago de los aportes patronales y obreros, o que sus atrasos hálpanse regularizados mediante arreglos con dicho Instituto.

Florida, Junio 26 de 1940.

VICTOR F. TARANTO,  
Intendente.

JOSE ZIPITRIA VIDAL,  
Secretario.

## INTENDENCIA MUNICIPAL

### AVISO

Se avisa a los Señores propietarios cuya nómina se detalla a continuación para que dentro del término de treinta días, a contar de hoy, procedan a poner los cercos de sus propiedades en las condiciones establecidas por la Ordenanza, bajo apercibimiento de hacerse por administración y por cuenta de los interesados.

Núm.	Calles en que están ubicados los predios [Zona]	Propietarios	Observaciones
11	Lavalleja entre Mendoza y Durán y Enciso	4.0 Apuricio Más	Cerco de tunas
11	Beltrán, Larrobia y Lavalleja	4.0 Victoria G. Mancera	" " "
13	F. Ferrer y Lavalleja	4.0 No se conoce	" " "
15	F. Ferrer esquina Rincón	4.0 Mateo Fleitas	" " "
18	Lavalleja esquina Oribe	3.0 Guernierdo Abreu	" " "
19	Ferrer esquina Flores	4.0 Eulalio M. Benítez	" " "
42	Flores y Figueroa	4.0 Gregorio Amaya	" " "
55	Calles esquina A. Urioste	3.0 Cristina T. de Zúñiga	Cerco en mal estado
55	Calles esquina Itzaingó esquina	3.0 Héctor Aloy	" " "
69	Oribe esquina Rodó	2.0 Dominga C. de Pastorini	" " "
76	Rodó esquina Enciso	4.0 Filomena M. de Dufort	" " "
86	Rivera esquina F. López	2.0 Suc. Miguel Mattos	" " "
101	Rivera esquina Figueroa	4.0 Suc. Desiderio Wallace	" " "
101	Cardozo esquina Enciso	4.0 Valentín Lamaita	Cerco de tunas
109	Cardozo esquina	4.0 Valentín Lamaita	Cerco de tunas
131	Mendoza esquina Treinta Tres	4.0 Suc. Angela S. de Lettiere	Sin cerco
139	Mendoza y Durán entre 33 y Sarandí	4.0 Nicasio A. Rodríguez	" " "
158	A. M. Fernández esquina Misiones	4.0 Pedro Saenz	Cerco en mal estado
168	G. Flores esquina Mendoza y Durán	4.0 Rosaura Saldivia	Cerco de tunas
181	19 de Abril entre Mendoza y D. y Enciso	4.0 Miguel Moreno	Sin cerco
183	19 de Abril esquina Enciso	4.0 Jacinto Cáceres	" " "
186	19 de Abril esquina Gallinal	4.0 Suc. Angel Maquili	Cerco en mal estado
204	25 de Mayo esquina Freire	4.0 Paulina Gutiérrez	Cerco de tunas
208	M. Herrera y Obes esquina 25 de Mayo	4.0 Suc. Genaro Lemos	" " "
210	19 de Abril esquina López	4.0 Rosalía S. de Papaleo	" " "
213	F. López y Caravia	4.0 Suc. Innocencia P. de Viera	" " "
213	Zufriategui y F. López	4.0 Donata Peralta	" " "
216	19 de Abril y Faustino López	4.0 Juana R. de Noria	" " "
222	Oribe y Freire	4.0 Suc. Amsela Coito	" " "
223	Oribe y Freire	4.0 Honorato Valerio	Sin cerco
226	Luis E. Pérez y W. Beltrán	3.0 Laurensa Pereira	Cerco de tunas
226	Luis E. Pérez y Figueroa	4.0 Alfredo Mir	" " "
229	19 de Abril y F. Ferrer	4.0 No se pudo obtener	" " "
229	F. Ferrer entre 19 de Abril y Larrobia	4.0 Bernardina F. de Nuñez	" " "
230	Luis E. Pérez y Orillas del Río	4.0 Baldomero Arrua	" " "
230	Orillas del Río entre Figueroa y Ferrer	4.0 N. Trucido	" " "
230	Figueroa esquina 19 de Abril	4.0 Abdon Moreira y Rosa Clavijo	Sin Cerco
17	W. Beltrán y 18 de Julio	3.0 Antonio Pelusso	Cerco en mal estado
20	Lavalleja y F. López esq.	3.0 J. Lucio Sierra	Sin cerco
36	G. Flores esquina F. López	3.0 Eufrocio Bentancor	" " "
37	G. Flores entre G. Oribe y W. Beltrán	3.0 Suc. Macelo	Cerco en mal estado
45	F. López esquina Itzaingó	3.0 Jacinto Cáceres	Sin cerco
75	Calles esquina Rodó	3.0 Zito Cotigola	Cerco en mal estado
10	Lavalleja esq. W. Beltrán	3.0 Filomena F. de Dufort	Sin cerco
16	18 de Julio esquina Figueroa	4.0 Hector Aloy	" " "
16	18 de Julio esquina Figueroa	4.0 Bartolo Flaquez	" " "
182	25 de Mayo esquina Sarandí	4.0 Eugenio Tubino	Cerco de tunas
182	Luis E. Pérez entre Mendoza y D. y Enciso	4.0 Augusta P. de Piedrabuena	Sin cerco
182	Luis E. Pérez esquina Enciso	4.0 José Bayona	" " "

JOSE R. ZIPITRIA VIDAL,  
Secretario.

VICTOR F. TARANTO,  
Intendente

### POR cambio de firma en las Secciones

## Almacén, Ferretería, Bazar y Mueblería

Effectuamos grandes rebajas de precios.

## CASA TRIGO