

LA IDEA

Periódico semanal ilustrado

DESTINADO A LA DEFENSA DE LOS INTERESES RURALES E INDUSTRIALES Y A LA DIFUSIÓN DE TODOS LOS CONOCIMIENTOS RELACIONADOS CON LA INDUSTRIA EN GENERAL.—APARECE LOS DOMINGOS

Redacción y Administración:

NUESTRA HOJA

En virtud de hallarse aún acé-
la dirección de este periódico,
la empresa "La Propaganda", bajo
cuyos auspicios se edita, suplica
disculpa a los lectores, por la falta
de noticias relacionadas con asun-
tos de la localidad, — deficiencia
severa que quedará subsanada
una vez se organice el personal de
redacción respectivo.

De "La Producción"

Do este colega, que acaba de apa-
recer en Montevideo, bajo los aus-
picios también de la empresa "La
propaganda", reproducimos el si-
guiente artículo que ocupa sus
columnas oficiales:

EL SERVICIO DE TRANVIAS

EL HORARIO Y LOS PASAJES

Otra de las irregularidades que
se notan en el servicio de tranvías,
la constituye, sin duda alguna, el
poco celo que determinadas em-
presas ponen para que el horario
que estipulan se cumpla debida-
mente. Ya se ha dicho en nuestro
artículo anterior que resultará
poco menos que imposible lle-
var esa formalidad, tenien-
do que luchar los conductores
con el mal estado de las caballadas,
las cuales necesariamente de-
ben originar a menudo interrup-
ciones más ó menos sensibles.

Pero hay empresas, en que la
deficiencia señalada, cae en de-
fecto, por negligencia de los mis-
mos cocheros que se cansan al
fin de *matar* animales—como ellos
mismos lo dicen.

Sucede también con frecuen-
cia, que ciertas empresas, por un
extraño criterio de economía, no
tratan de realizar el servicio lo me-
jor posible, en ciertas horas del
día en que la afluencia de pasaje-
ros es mayor, notándose que en
otras horas en que el tránsito dis-
minuye corren los trenes en gran
número. Así por ejemplo, durante
las horas de la noche en que pre-
cisamente, regresan las personas
de sus ocupaciones, á las aferas
de la ciudad, empiezan á retirarse
los pocos coches extraordinarios,
después de realizar un viaje á lo
más, por la ciudad. Esto pasa
con el tranvía del Norte, para ci-
tar un caso.

Resulta, pues, que como los co-
ches extraordinarios llegan hasta
la Estación y que los que corren
basta el Paso del Molino, viéndole
ya con considerable atraso, apa-
recen á largos intervalos después
de las nueve, los pasajeros tienen
que soportar grandes plantones
antes de ponerse en marcha para
su destino.

Otros de los inconvenientes que
ofrecen ciertas Empresas está en
la desproporción de los precios
de los pasajes, con arreglo á la tra-
yectoria que recorren, aconte-
ciendo que se hace pagar á veces
por una distancia de veinte cu-
dras, lo que se abonaría por una
legua.

DE NUESTROS COLEGAS

Nuestro apreciable colega *La
Democracia*, de Trinidad, dedica á
nuestra hoja los siguientes conce-
tos, que agradecemos:

LA PRODUCCIÓN—A nuestra me-
sa de trabajo ha llegado el número
1 del periódico semanal aparecido
en la capital el 2 del corriente y
cuyo título sirve de epígrafe á estas
páginas.

La nueva hoja periódica que
despliega la bandera del trabajo,
ostenta bajo su título el siguiente
ítem: "Destinado á la defensa de
los intereses rurales e industriales
y á la difusión de todos los conoci-
mientos relacionados con la indus-
tria en general".

Deseamos al nuevo colega pro-
fesional y larga vida.

De *El Municipio de Canelones*:
LA PRODUCCIÓN—Hoy ha llegado
a nuestra redacción el primer nú-
mero del nuevo colega *La Produc-
ción*, periódico semanal ilustrado
que aparece en Montevideo, y que
está destinado á la defensa de los
intereses rurales e industriales y á
la difusión de todos los conoci-
mientos.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

18 categoría, nacidas de 1.0 de
Enero de 1904. Primer premio,
Quilmes Actress, de Leonardo
Pereyra; segundo, Lady Cotmore,
de Duggan Hnos.; tercero, Genes-
ta, del mismo.

Calendario Agrícola

NOTAS PARA LOS HORTICULTORES

(MES DE SEPTIEMBRE)

AGRICULTURA.—En este mes comienza el laboreo de las tierras destinadas a cultivos de primavera y verano.

Siembran lentejas, arvejas, panizo, lathyrus (forraje), papas, etc., y en buena exposición abrigada se comienza las de patatas, tomates, tabaco, algodón, cítricos, etc., colza de primavera, sésamo, ramo, sorgo azucarado, remolacha azucarada, tréboles, etc.

HORTICULTURA.—De las siembras, plantaciones y labores de este mes obtendrá el hortelano inteligentemente la mayor parte de los beneficios del año.

Se trasplantan todas las plantas sembradas en almácigos. Se riegan con frecuencia y se escardan las plantas nuevas para destruir las malas yerbas que crecen rápidamente en este mes, con perjuicio de los cultivos.

Se siembra en casillas: tomates, melones, zapallos, sandías, pepinos, calabazas ó mates. Las casillas se practican sobre la superficie del terreno, levantando un parapeto de tierra de 40 ó 45 centímetros de altura, en forma de media luna, dejando quedar con frente al Noroeste. En el centro del pequeño espacio limitado por el parapeto, se abre un hoyo de 25 ó 30 centímetros de profundidad, se pone en él el tallo bien maduro, acima, tiene suelta de la que se había sacado y se siembran cuatro ó cinco semillas, a la profundidad que convenga a su clase.

Los zapallos se sembrarán en casillas que deben quedar distanciaadas de dos y medio a tres y medio metros, unas de otras, según la fertilidad del terreno, que debe ser rico y fresco para producir abundante cosecha.

Los melones, sandías y calabazas, a distancia de un metro y treinta ó 40 y ochenta centímetros en todos sentidos.

Los tomates se siembran en almácigo cubiertos con vidrieras ó abrigados de otra manera y se trasplantan en Octubre, cuando alcanzan a 15 ó 20 centímetros de altura, en hileras espaciadas de un metro y medio y veinte centímetros, y cada planta a 45 ó 50 centímetros una de otra. Requiere tierras sueltas, bien abonadas.

El pepino debe sembrarse en hileras a un metro y veinte centímetros unas de otros, debiendo quedar las plantas a 60 ó 70 centímetros en la hilera. Requiere tierras frescas y fértiles.

Se da principio a la siembra de zapas en surcos practicados a 5 centímetros y colocando una papa cada 30 ó 40 centímetros en el surco. La tierra debe estar profundamente trabajada y bien abonada.

Se siembra palatas en casillas a 20 centímetros ó un metro unas de otras. Las tierras sueltas y fértiles convienen a este cultivo.

Se empieza a sembrar maíz paño, en hileras, pudiendo sembrarse en las mismas algunos portales de las variedades de ramón.

Se continúan los almácigos de tabaco, que se cubrirán todavía durante la noche.

Continúa la siembra de lechugas de varias clases, y a trasplantar a la orilla de los canteros y acequias.

También se hacen de remolacha y acelga amarilla.

Siguen los almácigos de apio, berenjenas, repollo, quíntal y tomates para la temporada.

Se trasplanta: tabaco, corza, lúpulo, ramo y yute.

Se siembran de asiento y en almácigos: acedera, acelga, achicoria.

FOLLETIN

Manuel Medina Betancort

De la vida

NOVELA NACIONAL

que dominada, había doblado suavemente la cabeza.

—Después de todo... ¡A mí que me importa! Dícelo. Ni me importa ni tú... ni mamá...

—Rosa

Camila la miraba sorprendida.

—Bobal... exclamó Rosa, y la una estremecida carcajada.

La madre entró.

—Qué es eso? ¿De qué te ríes despectivamente?

—Murió de Camila... Dijo así

disparate.

Y continuó ríe

El niño dormía con tanto tra-

ria, albahaca, apio, berros, cardos, coles crespas, colinabos, escaroles, coliflores, espinacas, nabos, perogil, perifollo, pimiento, puerros, calabitos, radiccheta, remolachas, salsifis, etc.

AGRICULTURA.—Se plantan esas de olivo.

En este mes se comienza generalmente a recoger la fruta de los naranjos, limones, etc. Es también tiempo oportuno para sembrar las semillas de esas frutas.

Al efecto, en tierra bien preparada y estercolada ó con abono maduro, se hacen los almácigos enterrando las semillas tres ó cuatro centímetros.

En los almácigos ó ríveros se trasplantan los arbólitos de hoja perenne.

INGERTOS.—Signen haciendose de púa y corona si las yemas no hubiesen reventado y se hacen también las de aproximación. A los ingertos ya brotados, que lo necesiten, se les pondrán tutores para que el viento no los quebre.

SILVICULTURA.—Se termina la plantación de árboles que no han sido cultivados en maceta.

Se hacen almácigos de toda clase de árboles y arbustos, en tierra bien preparada y suficiente suelta ó arenosa y resguardándolos de las heladas.

VIRICULTURA.—Continúa la plantación de barbados y sarmientos y los injertos sobre mesa ó en suelo, los nudos y la poda definitiva. Se da un tratamiento a las vides que sufren de antracnosis, con ácido sulfúrico, 10 kl. ó 5 y medio litros de éste, en cien litros de agua, cuya solución se aplica con un pulverizador empolado ó con pincel. Se empieza a atar la vina a los alambres ó tutores. Si las vides empiezan a brotar, conviene azufrarlas, con azufre puro ó adicionado con sulfato de cobre ó con sulfato estaciala cuprica que puede adquirirse en varias casas de esta plaza que venden artículos para la viticultura.

En la bodega se prosiguen los trabajos del mes anterior.

FLORICULTURA.—Se recorta el césped y las borduras que lo necesitan; se renuevan los macizos, se trasplanta, carpé y riega, etc.

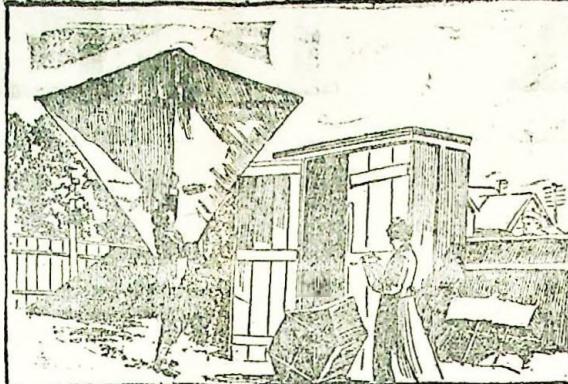
En almácigo ó de asiento se siembran: las mismas plantas que en el mes de Agosto y además: ageratum, agrostis, aster (reina Margarita), datura (floripon), dianthus, digitalis, godetia, gypsophila, gomphrena, helianthus, helichrysum, iberis, ipacensis, linum, lupinus, mirabilis, myosotis (no me olvides), perilla, portulaca, pyrethrum, salvia, scabiosa, stipa, tagetes, trocouteum, verónica, vinca, zanthemum, zinnia.

Se pueden plantar macizos de dalias criadas en macetas ó cañones, de aljamas (fuchsias) y petargonium de un año, rosales de maceta, etc.

APICULTURA (ABEJAS).—En este mes las abejas madres ó reinas, comienzan la postura y las obreras salen en busca de provisiones; sin embargo, si hace mal tiempo se trastorna su labor y será conveniente verificar si las colmenas obtendrán buen desarrollo, produciendo así el fruto deseado.

Siempre que se presente una invasión se deben repetir las aplicaciones cúpicas, sin titubear.

EXPERIMENTOS CIENTÍFICOS



En los Estados Unidos se están haciendo experimentos científicos en gran escala con cometas ó "papalotes", ese aparato tan conocido en toda partes y que sirve de diversión a los muchachos.

En los observatorios astronómicos y en muchas fortalezas, se han mandado arreglar verdaderas estaciones ó oficinas de experimentación con ese aparato. Parece que por su medio no solamente se hacen notables observaciones atmosféricas y meteorológicas, sino que además, puede usarse para fines fotográficos; lo más notable es que se puede con él, usando en conexión un aparato eléctrico especial, ver a larga distancia los movimientos de un enemigo, y estudiar con facilidad y exactitud los accidentes de un terreno.

Las publicaciones militares hacen grandeselogios de las posibilidades del aparato en cuestión.

hasta el sexto y séptimo que será de 23 grados, el octavo y noveno 23 grados y en adelante 21 grados. Apenas nazcan los gusanos se llevarán a las casas.

CONSEJOS.—El chacarrero ó cultivador recten instalado y que por esta razón tenga poco sembrado que cuidar, debe aprovechar la primavera para roturar las tierras incultas que se proponga sembrar más adelante.

Las tierras trabajadas con anticipación y con esmero le producirán buenas cosechas.

Varias son las fórmulas que se emplean para combatir las enfermedades criptogámicas de la vid; pero sea cual fuere la que se adopte, el momento oportuno para aplicarla, es igual en todas y puede decirse que debe sujetarse a las siguientes reglas:

Hacer las primeras aplicaciones cuando los tiernos brotos de la vid alcancen como máximo 20 centímetros de largo.

Las segundas aplicaciones se harán 20 ó 25 días después de las primeras.

Si después estuviese el tiempo húmedo, las aplicaciones se repararán con intervalos de 15 ó 25 días hasta que reaparezca el buen tiempo.

Para que pueda considerarse garantizada la vid, tanto los pámpanos como los frutos deben estar recubiertos de solución.

Siempre que se presente una invasión se deben repetir las aplicaciones cúpicas, sin titubear.

Las últimas lluvias

Esta ocasión, los agricultores no se pueden quejar de sequía; han tenido agua para llenar muchas cisternas, y por consiguiente suponemos que sus plantas obtendrán buen desarrollo, produciendo así el fruto deseado.

En casi todos los puntos de la República ha llovido copiosamente, a punto de causar el desborde de ríos y arroyos.

Producción de petróleo en el mundo

Un estado preparado por la Junta Comercial Inglesa (British Board of Trade) que se acaba de recibir en el Departamento de Comercio y Trabajo de los Estados Unidos, eleva la producción de petróleo en el mundo, en el año de 1904, a 93.303.000.000 de galones, de cuya cantidad los Estados Unidos produjeron 4.916.000.000 de galones; Rusia produjo 3.650.000.000 de galones; Austria, 202.500.000 de ga-

los que pregonan las alabanzas al resurrección de todos los días, al de la Naturaleza? Sí, la hay, pero única. La que canta ella misma cuando siente la caricia tibia del Gran Maestro, y resurge de su lecho yerto con exuberancias lozanas. No se conoce otra. No debe existir otra.

En el Barrio Reus a esa hora son muchos los que despiertan. Desgraciadamente, casi todos. La mayoría de los que allí viven son esclavos del trabajo de las muchas horas porque son los últimos esclavos del pan, los eunucos del hambre. Es un burgués en invierno. Se levanta con pereza allá a las caídas de las horas, tirando su luz pálida y su fuerza. ¡También tener que calentar tanto regazo helado, tener que dar aliento y vida y movimiento a tanta quietud, a la pobre Camila, se despidió al ruido y continuó su canticela quejumbrosa. Camila movió de nuevo la cuna... y tragando la pena que parecía ahogaba en la garganta, siguió cantando tristemente su canción fina y sonora como un bolo metálico...

III

Son las cinco de la mañana. En invierno aún es de noche. El mundo duerme todavía su último sueño, al amparo de las sombras que se van muy tarde. Hasta el sol se acobarda con el frío. Es un burgués en invierno. Se levanta con pereza allá a las caídas de las horas, tirando su luz pálida y su fuerza. ¡También tener que calentar tanto regazo helado, tener que dar aliento y vida y movimiento a tanta quietud, a la pobre Camila, se despidió al ruido y continuó su canticela quejumbrosa. Camila movió de nuevo la cuna... y tragando la pena que parecía ahogaba en la garganta, siguió cantando tristemente su canción fina y sonora como un bolo metálico...

por las Antillas Inglesas del Este; y la Australia Inglesa rebajo 26.000.000. En América, el Brasil importó 20.000.000 de galones; Argentina, 16.000.000; la América del Norte Inglesa, 19.000.000; Chile, 6.000.000; América Central, 2.000.000; Cuba, 2.000.000; y México, 1.000.000.

Es evidente, pues, que la exportación de petróleo en los Estados Unidos ha tomado gran incremento en los últimos años, que constituye una de sus grandes industrias y que dicho país ha suministrado más de la mitad del petróleo que el mundo entero produjera en 1904.

LAS LANAS

Las noticias telegráficas llegadas últimamente de los diferentes mercados de lana en Europa, comienzan que la tendencia era de calma y que los precios por lanas del Río de la Plata no habían podido mantenerse del todo sobre el nivel alcanzado ó a fines de la anterior.

Según todas las probabilidades,

en el porvenir los precios no experimentarán grandes variaciones ni en sentido de alza ni de baja; en el sentido de baja no, porque esos factores que han favorecido un descenso de los precios, se pueden considerar ya descontados en las cotizaciones actuales; y en sentido de alza no, mientras siga reinando tanta incertidumbre respecto al resultado de las nuevas esquinas de los países productores de lanas coloniales.

En lo que atañe á la esquila de nuestro propio país, antes de mediados de Octubre no se suele principiar con ella, y antes de Noviembre no llegan al mercado nuevas lanas. En cuanto se puede juzgar hoy dia la situación, el resultado de nuestra nueva esquila en cantidad no quedará en zaga de la del año pasado. En cambio todos los informes concuerdan en asegurar que el rendimiento de las lanas nuevas no alcanzará á lo habido en la última estación, si bien no puede caber duda de que las lluvias caídas en las últimas semanas, han mejorado mucho la calidad de las lanas.

Los abonos en los viñedos

SU INFLUENCIA EN LOS VIÑOS

El ingeniero agrónomo español señor R. Romillo, ha dado á la publicidad el resultado de los estudios por él realizados, acerca de la influencia del nitrógeno, potasa y ácido fosfórico en la vinificación.

Pone de manifiesto la influencia que ejercen esos tres elementos en la producción de la vid y en la calidad de sus caldos, para que en cada caso, puedan determinarse las cantidades que de cada uno conviene emplear, como abono, para obtener el mejor resultado.

En síntesis, establece las siguientes conclusiones:

Los suelos fértiles, con abundancia de nitrógeno, pero con poca potasa y fosforo, producen frondosidad y aparente robustez en la vid, con abundancia de fruto, pero que no madura, se hiela y pudre fácilmente, y la gran cantidad de caldo que rinde carece de buenas condiciones.

En los suelos en que abundan las sales de potasa, la vid cambia, ofreciendo buena robustez. Su presencia da peso y consistencia á los sarmientos y azúcar, y madurez á los frutos, y con ella accidez, tanino y materia colorante. Pero como las sales potásicas tienen la propiedad de favorecer la asimilación del nitrógeno y fosforo, la uva resulta muy carnosa y el mosto azucara lo y donoso con exceso, lo cual dificulta la fermentación. Las primeras proporciones de alcohol

que cierran, pasos que resuenan por las veredas solas, muchas toses, algún canto...

En la casa de la viuda costurera también empieza el movimiento. En el cuarto de las hijas, umbilicando al de la madre por una abertura sin hojas, tapada sólo con una leve cortina que sué colchón de cama, la primogénita abre los ojos.

Ella es siempre la primera. El reloj de la casa vecina colgado sobre la pared divisoria suena la hora. En la casa hay un deportador que no despierta porque tiene parte de la máquina rota. Con la otra, ande el pobre cojeando las horas como un paralítico, á veces apurado, á veces que parece que se muere. Tiene locuras como los hombres. Por eso no hay que precipitarse hacia la tumba. Y eso, sin hablar del alma y los dolores.

En las calles silenciosas empieza a retumbar el eco de la humanidad que despierta. Ruidos de ventanas que se abren, puertas que se

forman, precipitan el tránsito de potasa y que un vino dulce y turbio, con falta de acidez y pre-dispuesto á las enfermedades del vino de mala calidad.

Las tierras calizas fosfatadas producen vides de miserable aspecto, con sarmientos escasos y cortos, poco fruto, pero maduro y azucarado, que da mosto de calidad superior.

Cuando se trata de obtener uva para mesa ó para pasa, puede emplearse la potasa hasta el exceso, porque el fruto mejora en cantidad y calidad sin perjuicio alguno; pero si la

NUESTROS ESTABLECIMIENTOS INDUSTRIALES

La Fábrica de Harambure



DON JUAN HARAMBURE

las transacciones, y precios bajos, debido a haberse retirado algunos compradores. Rigen las siguientes cotizaciones: lotes de matadero y campo superiores de \$ 4.50 a 4.55; id. id. buenos de \$ 4.35 a 4.40; de campo regulares de \$ 4.10 a 4.25.

Cueros vacunos salados. — Mercado poco activo. Precios: de novillos de 28 kilos arriba de \$ 5.85 a 5.90; de vacas de 18 id. de \$ 4.80 a 4.85; de vaquillonas de 15 a 17 id. de \$ 3.70 a 3.75.

Cueros lanares. — Mercado poco activo debido a la falta de órdenes. Las pieles de estación se pagan de \$ 0.375 a \$ 0.380; pelados de \$ 0.320 a \$ 0.330 y los borreguitos a \$ 0.220.

Cueros de polvo. — Se cotizan los sanos de \$ 3.25 a 3.30 y los mal deshechos de \$ 1.60 a 1.70.

Cerdo. — Precios firmes. Cotizamos la buena mezcla del interior de \$ 4.65 a 4.70 y la de vaca de \$ 4.35 a 4.40.

Compañía Aguas Corrientes de Montevideo. — El Directorio de la Compañía Aguas Corrientes de Montevideo, ha resuelto distribuir entre sus accionistas, un dividendo de 6 %, correspondiente al año actual.

EL GANADO EN LA TABLADA

He aquí los últimos precios pagados en la Tablada, por los compradores de ganado:

PARA ABASTO

Bueyes.—\$ 21, 30, 24, 25, 20 y 23.
Novillos.—\$ 28.50, 17.50 y 24.
Vacas.—\$ 18.50, 15.75, 15 y 12.
Terneros.—\$ 10.50, 7.25, 9.50 y 8.

PARA EL INTERIOR

Novillos.—\$ 15, 14 y 17.50.
Vacas.—13.50, 18.50 y 15.75.

REGISTRO DE MINA

El Juez Letrado Nacional de Hacienda, ha otorgado el registro de una mina de grafito, denunciada por don Antonio Llambias de Oliver y otros, con el nombre de «María Elena» y ubicada en el departamento de Minas, dentro de los límites siguientes: por el Norte Linda con don Marcelino Ramos; al Sud con don Julio Diano y hermanos Sánchez; al Este con don José Ramas y al Oeste con don Pascasio Pio (hijo).

REGISTRO DE MARCA

A la Oficina de Patentes de Invención, se ha presentado el señor M. Catalogne, de Montevideo, solicitando el registro de marca de fábrica y de comercio denominado Fénix.

NOTAS MONTEVIDEANAS

Cuestiones obreras. — En el campo literario — Notas de teatros — Una agencia original.

Las agrupaciones obreras de la capital pasan por un período de calma extrema.

Pocas asambleas, menos manifiestos y ninguna huelga. La cosa parece que va bien, por ahora. Lo único que las preocupa actualmente es la constitución del segundo Congreso Obrero, para el que no reina mayor entusiasmo. En estos días nos entrevistamos con varias personas de positiva influencia en la cuestión obrera y nos explicaron el por qué de la calma que se nota en los gremios.

Nada de descorazonamiento, nada de renuncias, nos dijeron, es que la época actual no es propicia para luchar. Nosotros nos movemos con el calor, y ya verá usted cuando adelante la primavera como empezaremos nevadamente la campaña.

Algunos gremios ya han conseguido el horario de ocho horas diarias para todo el año. ¿Durarán ese horario? En el invierno los propietarios han podido tolerarlo pero en el verano creemos que ocurrirán graves sucesos este verano, si es que los obreros se mueven con el calor, porque, según los datos meteorológicos, la canícula que viene será abrumadora.

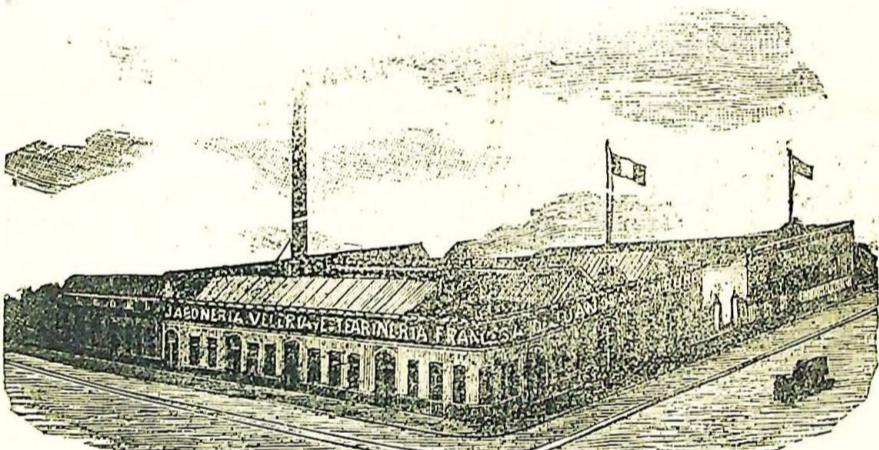
Por otra parte, faltan muchos gremios que hasta la fecha no han iniciado ninguna campaña en pro de la jornada de la referencia. Todo parece que va a aglomerarse y que Montevideo será teatro de un gran movimiento huelguista.

La temporada primaveral se ha iniciado en el campo de la literatura, con varias obras: «Cabeza de oro» de Horacio O. Maldonado, «Heliotropos» de Manuel Pérez Curis, y «Propio y Ageno» de Daniel Martínez Vigil.

Próximamente aparecerán actualmente en composición: «Cuentos de Corazones» de Manuel Medina Bentancour, cuya novela «De la Vida» publicamos en folletín y «Cantos de la Vida» de Miguel Nébel con prólogo del Dr. Guani.

Para Diciembre se anuncia la aparición de «Piedras Falsas» de Juan Pablo Lavaguini, con un prólogo del literato Julio Herrera y Reissig.

El ambiente literario de la capi-



VISTA GENERAL DE LA FÁBRICA

tal vuelve a ser propicio a la cultura de las letras.

«Vida Social» continúa apareciendo así como otras revistas, repletas de material interesante.

En París nuestro compatriota Víctor Paul Maldonado, de quien publicaremos algo en estas columnas, imprimirá en breve su interesante obra «Eutrapelias», hermoso libro sobre el carácter.

La Suzanne Després primero y la Bella Otero después, ocuparon el hermoso coliseo de la calle Andes y Mercedes, el que se vió sumamente concurrido de nuestros amantes del arte dramático unos, y del pasticismo otros. Decimos del pasticismo, porque en la Otero, más que su talento en la escena, triunfa la linea gentil, paratística, triunfan las brillanzas de sus ojos soñadores, triunfan los rostros encantos de la belleza.

Y después, que no se diga que no progresamos. Como no, si copiamos las originalidades yankees.

¿Será este efecto de la visita que nos hizo Mr. Root? Chi lo sa!

estos porque en breve se establecerá en Montevideo una agencia dental cuyo agente será el señor Julio F. Schikendantz.

Esta agencia de seguros matrimoniales pertenece «La Dotal» compañía única en el mundo de seguros matrimoniales.

No serán ahora solamente los halagadores encantos de la hijuela que llaman la atención de los enamorados, sino la dote que esa compañía original asigne a las hijas de Eva.

Y después, que no se diga que no progresamos. Como no, si copiamos las originalidades yankees.

¿Será este efecto de la visita que nos hizo Mr. Root? Chi lo sa!

El ganado lanar

Según una estadística publicada y resuelta que desde hace cuatro años se viene observando en todo el país, con exclusión de Argentina, una disminución considerable de cabezas de ganado lanar.

A este respecto Alemania es la que más ha sufrido, pues desde 1878 a 1904, el número de ovejas ha bajado mucho.

Esta parte de la agricultura alemana, ha sufrido, como las de más el rechazo de los maravillosos progresos de la industria nacional.

Su aliada Austria-Hungría, no ha perdido tanto, pues la disminución no ha alcanzado más que un 43 por 100 desde el 1869, mas parece que se precipita desde que Tries

se importa a bajo precio lanas americanas.

A pesar de los ganados trashumantes de los grandes parajes yermos del Sur y de la facilidad con que los agricultores italianos han transformado en estos últimos

su el primer paso, quizás, dado en aquél sentido.

Allá, en la Unión, pues, desde un punto que domina la más rústica perspectiva, tomó asiento el que es hoy un gran centro de actividades laboriosas: la Jabonería, velería y estearinería de Ilarambure. Aunque son muchas las reformas introducidas en el gran edificio, con arreglo a los adelantos del presente, conserva en su aspecto exterior las señales de su sólida y antigua arquitectura. Dentro de la extensa área de terreno que ocupa, todo en el establecimiento respira holgura, comodidad y un orden admirable. Una legión de obreros, rinde al tributo al trabajo cotidiano, produciendo con el auxilio poderoso de las máquinas más perfeccionadas, gran parte del jabón y velas, que abastecen la capital y la campaña.

La descripción minuciosa de la maquinaria, requeriría un largo espacio; pero nos concretaremos a decir que, desde las generadoras de fuerza motriz, sus grandes calderas; desde sus inmensos tachos para la combinación de los componentes hasta los moldes que terminan tan admirablemente la fabricación, todo responde a la perfección de los respectivos fines industriales.

Pasando a tratar ahora la calidad de los productos del establecimiento, puede afirmarse que éste ha realizado en ello, señaladas ventajas, llegando a fabricar los más delicados jabones, y velas finas de indiscutible mérito.

Queda, pues, bien honrada, como lo decimos al principio, nuestra señá, cuando como esta vez, son homores de la finola de don Juan Harambure, los que nos dan tema.

Desde estas columnas, nos complacemos, finalmente en enviar una palabra de aliento al conocido y apreciable industrial, que por ellas desfla.

tadas por él y conservadas desde hace 14 años. Geranaron entonces cinco malváceas (de 10 semillas), 9 leguminosas (de 45) y una labiada (de 30).

M. Paul Bocquerel ha reanudado este estudio en escala más vasta y acaba de comunicar sus resultados a la academia de ciencias de París. Sembró 550 especies pertenecientes a 30 familias de monocotiledóneas y dicotiledóneas.

Estas semillas se habían conservado en el museo por un tiempo que variaba de 25 a 125 años, se lavaron con agua esterilizada, se descordearon cuando el tegumento parecía demasiado impermeable y se colocaron después sobre algodón hidrófilo acético y húmedo, en una palangana de vidrio cubierta con una lámina de vidrio también, que se mantuvo a la temperatura constante de 28 grados. De esas 550 especies representadas cada una por diez granos, germinaron 23 solamente; 18 leguminosas, de las cuales 2 eran cisticos, 1 mimosa y 2 acacias; 3 nelumbos; 1 malvácea (lavatera) y una labiada (es-aquida).

Algunas semillas de 30 ó 60 años, varias de las cuales tenían la fama de una longevidad de siglos, no germinaron sin embargo, entre ellas figuraban la adormidera, el tabaco, el aúrbio, la digital, etc.

Las semillas que germinaron teniendo más de 80 años, pertenecen a las siguientes especies: acacia bicapsularis, etisus b. florus y leucoea leucocephala. Dichas semillas poseen un tegumento grueso que las hace completamente impermeables a los gases de la atmósfera, como si esa impermeabilidad se hubiese obtenido artificialmente. Esta particularidad concuerda con el hecho hoy universalmente conocido de que la desecación es indispensable para que las semillas se conserven bien,

LECTURA AMENA

—¿Conoces algo que sea bueno para estos callos que me martirizan los pies?

—Hombre, sí; usa el calzado muy justo, muy apretado...

—¡Qué! ¡Si por calzar estrecho me salieron los callos!

—Pues por eso te digo que el calzado estrecho es muy bueno para ellos.

—Préstame un peso —decía un pollo a otro.

—No tengo inconveniente.

—Pues venga.

—Poco a poco; he dicho que no tengo inconveniente, pero tampoco tengo el peso.

Al reconocer un juez el cadáver de un infeliz que se había colgado de un árbol a las orillas del canal, preguntó al guardia:

—¿Cómo no ha procurado usted impedir que este desgraciado ahogue?

—Señor, cuando se tiró al canal yo me arrojé tras él y le salvé la vida. Después cuando vi que se colgaba de este árbol, creí que el propietario lo haría para secarse la ropa porque la tenía chorreando.

Temas vincolas

LA OZONIZACIÓN Y LA ELECTRIZACIÓN DE LOS VÍNOS

Si es verdad que el oxígeno del aire puede producir un efecto desastroso en los vinos poco robustos ó ensorflados, y puede comunicar el desvencido a los vinos hechos, cuando se exagera la aeration, sin embargo, es preciso no olvidar que éste constituye muchas veces un agente precioso.

El es indispensable para el mejoramiento y el envejecimiento de los vinos, y despliega la mayor influencia en las numerosas modificaciones que se producen con el tiempo.

La oxidación da lugar a composiciones químicas. Bajo la influencia del oxígeno se produce la eterificación que es generada por la combinación de los alcoholos con los ácidos ó entre los alcoholos mismos. Esta eterificación comunica al vino un bouquet que es variable según la naturaleza de los ésteres formados.

Sin embargo, sería notablemente peligroso conservar el vino de envejecer en las vasijas siempre abiertas y muy porosas. Para obrar en un modo efectivo, el oxígeno debe ser absorbido lentamente y en pequeñas cantidades, combinándose poco a poco con los elementos del vino.

Es esta acción lenta y continua de que hace desaparecer, oxidando y precipitando ciertos principios, y que hace, envejecer el vi-

no, pues, ésta es una de las principales causas de las particularidades del vino viejo comparada con las del vino nuevo. Pero no conviene dejarla prolongar indebidamente, porque el vino acabaría por deteriorarse, esto es, por perder las cualidades adquiridas.

Por haberse conocido que el fenómeno de la oxidación presenta ciertos beneficios, se ha pensado en hacer obrar el oxígeno al estado puro y el oxono (oxígeno electrizado) en el vino.

Si el oxígeno puro no ha dado resultados muy ventajosos, no ha sido lo mismo por el ozono. Su oxidante se ha mostrado favorable para el envejecimiento de los vinos, cuyo color y perfume ha modificado agradablemente. El ozono también ha contribuido a asegurar la conservación de los vinos, destruyendo, á lo menos en parte, los fermentos. Los resultados no han sido siempre favorables. Ordinariamente no se le emplea más que en pequeña escala para los vinos dulces ordinarios sobre los cuales el efecto es casi siempre más ventajoso.

En lugar de emplear el ozono, se emplea de preferencia agua azotada ó azonizada; es agua saturada de ozono, que se prepara sometiendo el agua cargada de ácido carbónico y de oxígeno a la acción de fuertes descargas eléctricas. Esta agua encierra ocho ó diez veces su volumen de ozono.

Es suficiente para mejorar sensiblemente un vino poner en el mismo de diez a quince centímetros cúbicos de agua por cada litro, dejándolo reposado por unos días.

Si se desea obtener un envejecimiento rápido será conveniente calentar el vino, después de haberlo adicionado de agua ozonizada, a una temperatura de 40° a 50° C, durante algunos minutos.

Combinando el calentamiento con la ozonización, se ha podido obtener después de un rato un vino poco más ó menos semejante a otro viejo que contaba ya algunos años de edad.

Este procedimiento viene empleado ya en Champagne por algunos bodegueros para el tratamiento de los vinos de champagner.

El precio de este tratamiento es poco elevado, pues el gasto es mínimo en comparación del beneficio obtenido. Con un litro de agua azonizada se puede preparar cerca de cien botellas de vino, lo que representa apenas un gasto de algún centésimo por cada botella, con insignificante, teniendo en cuenta el resultado definitivo.

El vino cargado así de oxígeno puro no cambia jamás de gusto. Al poco tiempo de haberlo tomado, ocasiona un calor muy sensible como los mejores vinos viejos y una sensación de bienestar agradable y muy característica.

La electricidad también permite mejorar el vino y contribuye aún a su conservación; sin embargo es poco aplicada, á pesar de las pruebas concluyentes hechas.

Los resultados obtenidos pueden reasumirse de la manera siguiente:

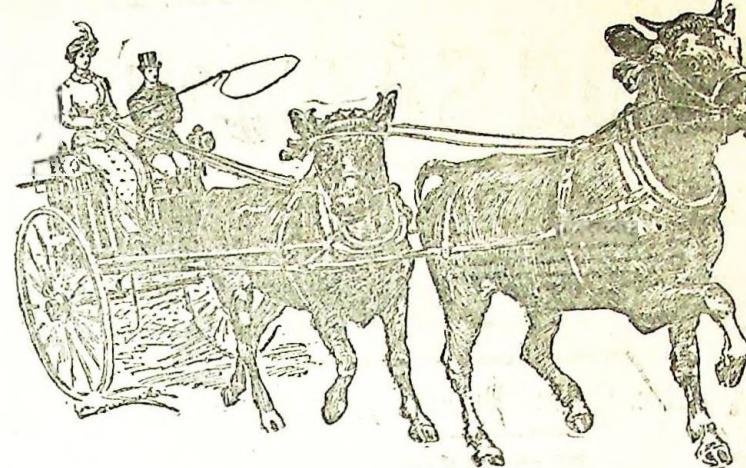
1.º La electricización conserva el vino por más largo tiempo sin desnaturalizarlo.

2.º Comunica un olor élérico agradable y lo despoja un poco de su materia colorante.

3.º Aumenta su sabor.

Para tratar el vino se colocan las vasijas unas al lado de las otras en número proporcionado á la intensidad de la corriente. Se practica en seguida en cada tapón de corcho ó de madera dos agujeros verticales lo más distante posible el uno del otro. Esto hecho, se toman algunas placas de platino á cada una de las cuales se ata un hilo de platino de cerca de veinte centímetros de largo. Se hace pasar cada uno de esos hilos en un tubo de vidrio, dejándolo á fuego á la extremidad del tubo más cerca, que se pone de la placa, de manera que tanto el hilo como la placa sean sostenidas solamente por el vidrio.

Un carro tirado por vacas



vasijas. Así, que, por vasijas de treinta á cincuenta litros tendrán como veinte centímetros y medio de ancho; para vasijas de cinco á seis hectólitros se les dará unos veinte á cuarenta centímetros de largo y seis á ocho centímetros de ancho. Estas placas deben siempre estar completamente sumergidas en las vasijas, sin tocar el fondo, de modo que las pequeñas burbujas de gas que se desprenden durante la electrización entre las dos placas de platino, determinen corrientes de líquido que deslice las paredes de la vasija y dirijan hacia el centro. En efecto, se ha comprobado que cuanto más bajas están las placas, más se hacen sentir los efectos de la corriente sobre la masa del vino.

La duración de la electrización necesaria para llegar al buen resultado no es la misma para todos los vinos: es mejor no tratar la masa general sin antes haber hecho un ensayo sobre una muestra. Estos tratamientos, recomendados para el mejoramiento de los vinos, son todavía poco empleados.

Ellos merecen entre tanto, seriamente puestos á prueba porque, si efectivamente los resultados en la práctica son tan grandes como los establecen las experiencias hechas por los enólogos, podrán aportar grandísimos servicios á los bodegueros.—De *La Revue Vinicole*, de París.

Arte culinario

CONOCIMIENTOS ÚTILES

Vaca á la moda—Tómese un buen trozo de vaca, con preferencia del cuarto trasero, méchese con tiras de tocino y agréguese perejil y cebolla picados, sal, pimienta y especias finas. En la cacerola se pondrá vino blanco, pedazos de tocino, ajos picados bien menudo, cebollas pequeñas enteras, rodajas de zanahorias, pimienta en grano y un poco de sal; se coloca la carne sobre estos ingredientes, se tapa bien la cacerola, y se pone á fuego lento; se deja así cinco ó seis horas y se sirve cuando está en sazón.

Pecho de ternera relleno—Después de separada la extremidad de los huesos á los lados, se quita la parte de encima y la de debajo, introduciendo en este hueco el filete cocido; volviendo á cocer las carnes, se ponen en una cazuola con lonjas de tocino y el pecho hacia arriba cubierto con otras lonjas; pueden añadirse cebollas, zanahorias, un ramillete, salsa, pimienta, mitad caldo y vino blanco; cubrase la cazuola con fuego y dejese á cocer, agregándosele un poco de caldo y zumo de limón.

Dulce de tomates—Se pelan y sacan bien las semillas á dos docenas de tomates grandes, se pone el peso de los tomates, de azúcar. Se ponen al fuego con un pedacito de canela y dos ó tres clavos. Los tomates sueltan el agua necesaria.

Mr. Root en el Perú

Con gran agasajo ha desembarcado en el puerto de Lima, capital del Perú, el Ministro-Secretario de Estado norteamericano, Mr. Elihu Root.

Dicen los telegramas, que dicha ciudad en masa, acompañó del muelle hasta el Municipio á ese espléndido personaje, tributándosele homenajes análogos á los realizados en ambas márgenes del Plata.

En estos momentos, pues, el Perú está de gran fiesta, y desde aquí nosotros acompañamos en su justo regocijo á los hijos de la tierra del Sol!

Proceso nuevo y barato

PARA GENERAR HIDRÓGENO

Frank H. Mason, cónsul general de los Estados Unidos en París, informa á su gobierno de un nuevo proceso para introducir hidrógeno, que es como sigue:

En una junta reciente de la Academia Francesa el físico eminente Moissan, presentó una memoria de M. Georges F. Joule, en la que se describe un nuevo y hasta aquí secreto procedimiento

para la fabricación de hidrógeno de calcio, producto que por razón de su conveniente facilidad para la generación de gas hidrógeno para hinchar globos y otros fines, es probable que desempeñe un importante papel en el campo de la química aplicada.

Parce que la Sociedad Electroquímica de St. Michel de Marne, ha logrado, igual la Compañía Electroquímica de Bitterfeld, Alemania, producir por medio de un procedimiento eléctrico, metal de calcio en una escala comercial y á un precio tan moderado que permite su empleo para varios fines industriales.

El invento de M. Joule consiste en un proceso por el cual la reacción del calcio metálico sobre una sal metálica produce la nueva forma de hidrógeno de calcio, ó como es conocido comercialmente, "hidrólico", el cual se parece en apariencia y cualidades al carburo de calcio, con la diferencia de que en tanto el carburo, con el aditamento de agua rinde gas acetileno y el hidrólico en contacto con el agua produce gas hidrógeno. Cuando sea puro, 1 libra de hidrólico generará 18.46 pies cúbicos de hidrógeno. Cuando su grado de pureza sea de la clase ordinaria comercial, 1 libra de hidrólico generará 16.05 pies cúbicos de gas.

Si mayor consumo hasta aquí ha sido para hinchar globos para fines militares y otros. Es seguro y fácil de manejar. Puede emplearse para generar gas donde quiera sea apartárselas según tamaño y color.

marcando convenientemente las cajas. También debe tenerse cuidado en que estén convenientemente limpios y libres de manchas que los hacen desmerecer á la vista. Sin embargo, no es indispensable lavarlos, pues así se les quita el vello esencial que poseen.

Las cajas deben ser hechas de madera modera para que no transmitan un olor desagradable á su contenido. Otro punto importante consiste en que las cajas y divisiones estén perfectamente secas antes de usarlas, pues de otro modo los huevos fácilmente toman olor á humedad.

Aparte de los casilleros de cartón no debe usarse ningún otro material de empaque, pues hay que permitir el escape de la humedad natural que exudan los huevos; de otra manera se denotará en los huevos conservados un sabor a moho. Cuando los huevos son pequeños y la capa de encima no alcanza á estar en contacto con la tapa de la caja, se recomienda cubrirlos con un papel blanco que sirve para amortiguar los choques que sufre la caja en su transporte.

Toda esta voluminosa y costosa instalación puede ahora reemplazarse por una carreta tirada por dos caballos conduciendo una tolillada de hidrólico, que, con la adición de agua, que puede obtenerse en cualquier parte, abastece desde luego y en cantidades convenientes todo el gas que se necesita.

Fenómenos seísmicos

EL TERREMOTO DE CHILE

El domingo próximo pasado, el señor Enrique S. Delachaux dió una conferencia en el museo de Buenos Aires sobre el último terremoto del Pacífico.

Concertando sus opiniones el señor Delachaux dijo que el movimiento sísmico cuyas terribles consecuencias han levantado unánimes condolencias, debe haberse originado en capas muy sólidas de terreno, por la rapidez de transmisión á distancia de las ondas. Y como causa originaria del seísmo no indicó la posibilidad de un mabido.

Los que depositan huevos en frigoríficos harán bien en dar aviso á lo menos con dos días de anticipación al escogido para retirarlos, para dar tiempo á la administración de colocar las cajas en un local de operatura intermedia, en el cual adquirirán poco á poco la temperatura normal. Si se sacan sin transición del depósito frío al ambiente, la humedad atmosférica se deposita en forma de exudación sobre los huevos.

La conferencia tuvo el doble interés de las proyecciones luminosas. Por la tela desfilaron vistas de la zona afectada por el temblor, antes y después de la catástrofe, para ofrecer al auditorio un térmano de comparación y permitirle apreciar en todo su magnitud la enorme desgracia ya conocida; por otra parte, ampliamente, por las informaciones gráficas y telegráficas de la prensa.

El señor Delachaux mostró también la forma que afectan las construcciones en los países tropicales más propensos á los terremotos, levantadas para resistir las consecuencias de estas perturbaciones de la naturaleza.

CONOCIMIENTOS ÚTILES

VINO DE MANZANAS

Se prepara en los Estados Unidos un licor alcohólico que cuando está un poco añejado, es muy parecido al vino del Rhin.

El procedimiento empleado es el que sigue:

Se escogen manzanas perfectamente maduras y sanas, se las prensa, se recoje el jugo, el cual se evapora á medias, y antes de que se enfríe, sea completo, se agrega una cantidad suficiente de levadura capaz de desarrollar en dicho líquido una viva fermentación. Despues de 24 horas se introduce el líquido en barriles, ó mejor en botellas muy fuertes que se fapan cuidadosamente.

Esta especie de cítrico, alcohólica, producida por la fermentación, forma un vino de postres muy apreciado.

BARNIZ DE GOMA ELÁSTICA

Se corta la goma elástica en tiras muy delgadas, y se echa en un matraz, el que se coloca sobre el baño de maría muy caliente; cuando la goma está disuelta, se le agrega aceite de linaza hirviendo, y después aguarrás caliente, removiendo bien. Este barniz se utiliza para capotes de tacitán y para los globos aerostáticos.

PARA PEGAR PORCELANA

Tómese una cabeza de ajos, molje bien hasta formar pasta, frótense con e la los bordes de los pedazos rotos, los cuales se reunirán y se atarán fuertemente con un alambre ó cáñamo apropiado. El trasto así rellenado se pondrá á hervir en leche por espacio de media hora, tiempo suficiente para que la porcelana quede perfectamente soldada.

IMITACIÓN DEL TALLADO

Cuando se quiere reproducir un bajorelieve del que se tienen los moldes, uno hueco y otro en relieve, se coloca entre estos un papel de enolver, que después ha de formar la superficie del bajorelieve. Dicho papel se cubre por el revés con cola de harina y papel ordinario y, cuando está impregnado de la humedad de la cola, se calienta ligeramente y se somete á una fuerte presión de los moldes. Una vez seco, se quitan los moldes y se rellena el hueco con pasta ó masilla y se pulimenta.

Si mayor consumo hasta aquí ha sido para hinchar globos para fines militares y otros. Es seguro y fácil de manejar. Puede emplearse para generar gas donde quiera sea

posible obtener agua; y para viajes largos puede llevarse como lastre en lugar de arena, empleándose á voluntad para rellenar el globo que de esta manera se mantendrá en el aire casi indefinidamente.

Como ilustración de la economía de peso que se ha realizado con la sustitución del hidrólico para fines aerostáticos militares, puede proclamarse que un globo ordinario de campaña contiene, cuando está hinchado, sobre 17.637 pies cúbicos de gas, cuya generación por los medios empleados hasta aquí necesita el empleo de materiales y aparatos que llenan tres cajetas, cada una de las cuales cuando está cargada pesa 3 1/2 toneladas, y en campaña es arrastrada por seis caballos.

Como ilustración de la economía de peso que se ha realizado con la sustitución del hidrólico para fines aerostáticos militares, puede proclamarse que un globo ordinario de campaña contiene, cuando está hinchado, sobre 17.637 pies cúbicos de gas, cuya generación por los medios empleados hasta aquí necesita el empleo de materiales y aparatos que llenan tres cajetas, cada una de las cuales cuando está cargada pesa 3 1/2 toneladas, y en campaña es arrastrada por seis caballos.

Como ilustración de la economía de peso que se ha realizado con la sustitución del hidrólico para fines aerostáticos militares, puede proclamarse que un globo ordinario de campaña contiene, cuando está hinchado, sobre 17.637 pies cúbicos de gas, cuya generación por los medios empleados hasta aquí necesita el empleo de materiales y aparatos que llenan tres cajetas, cada una de las cuales cuando está cargada pesa 3 1/2 toneladas, y en campaña es arrastrada por seis caballos.

Una rica heredera brasileña, la señorita Laura Rienzo, ha producido una gran sensación en París paseándose en los Boulevard en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

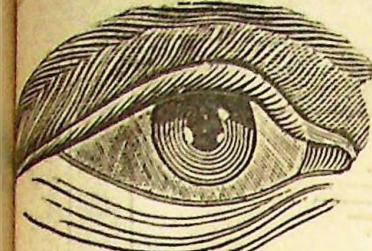
Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.

Cuentan que la primera vez que salió á la calle en un carro tirado por dos vacas bien adiestradas.



Exito sensacional
EN EL MUNDO ENTERO

Representantes exclusivos en el Rio de la Plata
18 DE JULIO N.º 18 — MONTEVIDEO

USEN
MARMOLINA TODOS



¡Oh MARMOLINA! — Economiza tiempo y limpia bien
"Basta de fatigarse con jabones ordinarios. Siempre usare MARMOLINA"
ECONOMIZA DINERO Y TIEMPO!

A ELÉCTRICA
Empresa de instalaciones eléctricas de Giossi, y oulimon. Se ha instalado definitivamente en su cómodo local. 18 DE JULIO 65, ESQUINA CONVENCIÓN.

CREOLINA

Manchester

El mejor
desinfectante
antisárnico
y garapaticida



Aprobado por la Dirección de Ganadería
de la República Argentina

PREMIADO EN LA EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE HIGIENE
DE BUENOS AIRES

El más acreditado
en el Río de la Plata

Único Agente en el Uruguay

Ricardo Algorta

25 DE MAYO, 371
MONTEVIDEO

Todas las marcas de este antisárnico están registradas, y se persiguirá a los falsificadores con todo el rigor que acuerda la ley.



FLUIDO DE CREOLINA

Es el remedio mejor y más conveniente PARA CURAR LA SARNA, no es venenoso ni mancha; fortifica las raíces de la lana y da salud a los animales.

Es el Remedio preferido en todas las Caballas para curar los animales de raza.

Se usa además con gran éxito para curar heridas, lombrices, aftosa, tristeza, garapatas, bicheras — enfermedades de la piel, etc., etc.

UNGÜENTO de Creolina

Lo mejor que existe para curar toda clase de heridas, tumores, inflamaciones, bicheras y pasmine.

Clase especial para curar la manquera en las ovejas.

JABÓN de Creolina

Cura las enfermedades de la piel, caspa, etc.

Un baño con este jabón es el remedio higiénico más grandioso.

(Es indispensable pedir solamente Creolina marca «LA BUENA ESTRELLA», pues las malas imitaciones que han aparecido no dán ningún resultado.)

STRAUCH & C. A.
MONTEVIDEO

ANTEOJOS Y LENTES | Únicos que conservan y
con cristales del Dr. FRENCH | mejoran la vista:::

— (DE LA OPTICAL C. DE NUEVA YORK) —

BRUSONI Y LASCANO

CURA DEL REUMATISMO



LINIMENTO SAN LUIS



QUININA-MIGONE

Perfumada — Inodora y al Petróleo
Inocua para la conservación y desagüe de los cabelllos
y de la barba. Agentes Depositarios: PERETTI y PESTAGALLI
Buenos Aires

Vino de Quina con Fosfatos

Formula del Doctor PARODI
TONICO, NUTRITIVO, FORTIFICANTE

MARCA REGISTRADA

Recomendado en los casos de

Anemia, Escrofulas, Raquitismo
y la Palidez general de la Piel

Depósito: Droguería y Farmacia de ROCH, CAPDEVILLE, JAHN y Cia.,
Calle Cerrito, 267-69-71, MONTEVIDEO.

Salvar los Niños!
LA LECHE DE MAGNESIA DE PHILLIPS

Es el Mejor Remedio para la Diarrea Acidificante, la Acidosis de Estómago, la Constipación, la Orina Irritante, las Erupciones de la Piel, las Irritaciones de la Boca, las Quemaduras de agua, Hirviendo, o por otra causa, en los Niños.

Es Inofensiva y Grata al Paladar. La recetan los principales Médicos y Dentistas.

Fabricada solamente por THE CHAR. H. PHILLIPS CHEMICAL CO., Químicos-Farmacéuticos, NEW YORK.



LA PROPAGANDA

Empresa editora de periódicos departamentales y de publicidad

Establecimiento tipográfico montado con elementos de primer orden, procedentes de casas europeas y norteamericanas. Se sirve con puntualidad todo pedido que se haga de la capital y campaña. Teléfonos: LaUruguaya y Cooeprativa.

OFICINAS:

CALLE COLONIA, 92
MONTEVIDEO

Pildoras Catramina

BERTELLI
PREMIADAS CON MEDALLA DE ORO
en las Exposiciones Médicas y de Higiene.
Son singularmente recomendadas
por muchísimas notabilidades Médicas contra las

TOSES, CATARROS
INFLUENCIAS-TUBERCULOSIS-BRONQUITIS
Enfermedades de las Vías Respiratorias

SE VENDEN EN TODAS LAS FARMACIAS DEL MUNDO.
Concesionarios para Argentina - Uruguay &
Paraguay: Señores PERETTI & PESTAGALLI
Buenos-Aires y Montevideo.

Se purifica la sangre y se purifica el cuerpo de los males humanos con las PILDRAS AMERICANAS de la Botica del Clóster de Montevideo. Cuidado con las falsificaciones.

Quereis la salud??



POLVOS DE COOPER MEJORAN LA LANA

Curación rápida, segura de toses y resfrios, mediante las

PÍLDORAS DE CREOSOTINA

que se hallan en todas las buenas farmacias de la República



AVISOS LA HIGIÉNICA

La La Empresa para Limpieza de casas, Mudanzas, Transportes, Desagote de Aljibes, Sacudido de Alfombras, Encerado de pisos, etc. Especialidad en Mudanzas. La casa se rísponeable por cualquier avería ó rotura que hubiere. Los dos Teléfonos.

MERCEDES ESQ. FLORIDA



FOSFO-MURIATO de QUININA de PHILLIPS.

Es la Mejor Medicina del Sistema Nervioso y de los Órganos Digestivos; en las Escrofulosis; la Tisis y en todas las enfermedades de los Pulmones; en las Fiebres y en la Convalecencia.

LAS PERSONAS DÉBILES SE ROBUSTECEN.
Es el Mejor de todos los Tónicos y Purificantes. La Ingesta de 4-7 Tabletas diariamente.

Panadería La Especial

DE SANTIAGO ACOSTA
CALLE YÍ N.º 32
MONTEVIDEO
PEN, GALLETA, BIZCOCHOS, BARINA, ETC.

Los productos de esta casa son elaborados con esmero y aseo cumpliendo materias de primera calidad.

Tintura de Burgoyne PARA EL CABELO

Producen colores naturales, que perduran siempre. No deja afectar el pelo, por el agua del mar, vapor ó baños turcos. Surtido en los siguientes tintes: Negro, Morena oscuro, Morena, Morena clara, Castaño, Rubio oro y Rubio ceniciento. Depósito:

PELUQUERÍA ARTÍSTICA, ALFREDO LAUSSUCU
Calle San José, 95 - Montevideo

Jauería y Pajarería De la Colonia

DE ANTONIO INVERNIZZI

Gran Fábrica de Jaurías, Trampas y cernidores de todas clases, por sayuz y mazur. Surtido permanente de pajaritos canarios y aves exóticas. Se hace toda clase de trabajo perteneciente al ramo. - Precios modicos.

CALLE COLONIA N.º 51, ENTRE ANDES Y FLORIDA

Aux Beaux Arts

Gran taller artístico e industrial á vapor

DE FRANCISCO VITTO

Grabados sobre cristales y cristales, Tinturas á fuego sobre lana, porcelana de todo género. Vidrios, apues y mosaicos. Vitrales artísticos para iglesias, Tintura inalterable á fuego. Se curan cristales y cristales de todas clases. Chapas, altas medallones de mármol y cristal.

CALLE COLONIA, ENTRE MERCADERES Y COLONIA
MONTEVIDEO

EL AMERICANO

Almacén con estibas y bebidas
DE ANTONIO CASTANETTO Y C.º

Surtido completo de lozas, cristales, porcelanas, licores, vinos nacionales y extranjeros. Una boda clase de comestibles.

Sería para muchos imposible el hecho de que podemos vender barato artículos de excelente calidad y por consiguiente de las mejores procedencias. El secreto está en que

EL AMERICANO

Adquiero sus artículos en grandes partidas, colocándose, por consiguiente, en aquel caso. Consultense ahora los precios corrientes que ofrecemos, que por si solos bastan á convencer á cualquiera.

RIVERA, 413 y PEREYRA, 4, frente á la estación del tren de los Pocitos

FÁBRICA NACIONAL

de Fuegos Artificiales á la Europea

Primer Establecimiento Pirotécnico en la República Oriental del Uruguay. - Casa fundada en el año 1859, de la

VIUDA DE JUAN MOLTEDO
Calle Orillas del Plata, 140

MONTEVIDEO

Se atienden pedidos de campaña. Teléfono de Montevideo, 51.

Fábrica á vapor de cajas de cartón

DE FRANCISCO VITTO
Calle Juncal, 134 - (Bajos del Palacio de Pons)

Casa especial en la confección de estuches de gran fantasía, para joyerías y bazaras; cajas para boticas, modisterías, confiterías, tiendas, etc. Se atienden

Teléfono: La Uruguaya