

LOS PRINCIPIOS

REDACCIÓN
ARTIGAS MIENÉNDEZ CLARA

DIOS, PATRIA Y LIBERTAD

ADMINISTRADOR
JUAN ARRICAR

PERIÓDICO BISEMANAL
Aparece los Miércoles y Sábados por la mañana

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Calle Asamblea número 50

Indicador cristiano

11.—Sábado.—Stos. Calixto y Marcelo, obs. y m.
12.—Domingo.—LA ASCENSIÓN DE NUESTRO SEÑOR.
13.—Martes.—Stos. Napoléon y Tarcisio.
14.—Miércoles.—Stos. Jacinto, Roque y Tito.
15.—Jueves.—Stos. Anselmo y Centurio, mrs.
16.—Viernes.—Stos. Pablo, Bonifacio y Severo.
17.—Sábado.—Stos. Anselmo, ob. y Juliana, mrs.

Efemérides

DÍA 15
1815.—NACE EL VENERABLE DON BOSCO

Don Bosco y Víctor Hugo
La relación de la siguiente anécdota ha sido hecha por don Bosco. Nos complacemos en reproducir aquí la traducción del texto italiano que dictado y revisado por Don Bosco se conserva en los archivos de la Sociedad Salesiana, en el Oratorio de San Francisco de Sales de Turín. Dice así:

«Una tarde, después de tres horas de anteluz, esperando su turno para ver a Don Bosco, presenté a éste un personaje que le era enteramente desconocido, el cual apenas le hubo saludado, le dijo:

—No extrañes, señor, si digo que soy un inerte y que no doy por conseguido la menor fe a los milagros que algunos proclaman.

—Ignoro a quien tengo el honor de hablar y no intento saberlo; así aseguro que no procuraré hacer creer lo que no quiero admitir, ni os trataré de religión si no es de vuestro agrado. Con todo, decidme ¿habéis pensado de este modo durante toda vuestra vida?

—En la infancia mis creencias eran las de mis padres y amigos; pero desde que pude reflexionar y razonar, dejé a un lado la religión para vivir como filósofo.

—¿Qué entendéis por estas palabras? ¿vivir como filósofo?

—Llevar una vida feliz, sin creer en lo sobrenatural, ni en la vida futura, medios de los que los sacerdotes se sirven para intimidar a las gentes sencillas y poco instruidas.

—Y ¿qué admitís respecto a la vida futura?

—No perdamos tiempo en tratar esta cuestión; hablaré de la vida futura cuando me encuentre en lo futuro.

—Veo que os chancan; pero ya que tocamos este punto, tened la bondad de escucharme. En cualquier día os puede sobrevenir una enfermedad imprevista.

—Sin duda—respondió el caballero, de compleción robusta, pero entrando en años—tanto más posible cuanto que, a mi edad, estoy un poco expuesto a mil enfermedades.

—Y esas enfermedades ¿no podrán llevaros a la sepultura?

—De seguro, como quiera que nadie está dispensado de pagar tributo a la muerte.

—Llegada vuestra última hora entraréis en la eternidad...

—Procuraré no decaír mi espíritu para ser filósofo y no creer en lo sobrenatural.

—Y ¿qué os impedirá, al menos entonces, pensar en la inmortalidad de vuestra alma y en vuestra religión?

—Nada; pero sería una debilidad que me pondría en ridículo ante mis amigos.

—Sin embargo, al despediros del mundo, bien podrías dar la tranquilidad a vuestra conciencia.

—Sin duda, pero no creo necesario rebajar hasta ese punto.

—Si tal es vuestro ánimo ¿qué queréis entonces? El presente pronto no os pertenecerá; del futuro no queréis que os hable. ¿Qué esperanza os queda?

El desconocido inclinó reflexivamente la cabeza.

—Os es necesario pensar en lo porvenir: aún os restan algunos días de vida; si los aprovecháis para volver al seno de la Iglesia e implorar la misericordia de Dios, seréis salvo para siempre; en caso contrario moriréis como incrédulo, como réprobo, y todo concluirá para vos: sólo os quedará la nada, como vos decís, o un eterno suplicio.

—En nuestro lenguaje yo no veo religión ni filosofía, sino palabras afectuosas que no rehuso escuchar. Ninguno de mis amigos, bien versado en filosofía, ha resuelto aún el problema: eternidad designada o nada. Meditaré en lo que me habéis dicho, y si me lo permitís, volveré a veros.

En seguida apretó la mano de don Bosco, dió una tarjeta y se retiró.

Don Bosco leyó entonces el nombre de la visita: Víctor Hugo.

El gran poeta volvió algunos días después y estrechando la mano a don Bosco le dijo:

—Yo no soy el mismo del otro día; me habéis hecho al presentarme ante vos como incrédulo. Soy Víctor Hugo y os ruego que sedis uno de mis fieles amigos. Creo en la inmortalidad del alma, creo en Dios y espero morir en brazos de un sacerdote católico que recomiende mi alma al Creador.

Centenario de Don Bosco

«15 DE AGOSTO DE 1815-1915»

La Providencia, en su sabiduría infinita, suele suscitar los hombres de acuerdo con las circunstancias y exigencias que caracterizan a las diversas épocas. De ahí la aparición en el seno de las sociedades, de ciertos hombres que llamamos muchas veces providenciales, y que en efecto lo son, en el preciso momento en que el concurso de su genio, de su talento, de su sabiduría y de su virtud es necesario para llenar el vacío producido en los pueblos, por diversas causas, y que sólo ellos están destinados a llenar. De ahí la aparición de ciertos genios, brotados, la mayor parte de las veces, de las clases más humildes, predestinados a la realización de obras colosales y que empujados por el soplo de Dios van marcando su paso sobre la tierra por un ruego de monumentos que sobreviven a su existencia material y proyectan sus resplandores más allá del tiempo y del espacio, dando un colorido más fresco, más luminoso y más atractivo a sus obras y a sus nombres cuanto más extensa es la sombra del tiempo que se refleja en ellos.

Uno de esos hombres providenciales, uno de esos genios privilegiados que brilla con luz propia en el cielo que iluminan los varones ilustres fué el que se designó y se siguió designando con el popular nombre de don Bosco, reconocido con profunda admiración y pronunciado con cariño y con respecto en todas partes donde se ha planteado su obra y su espíritu late haciendo bien, arrancando inteligencias a la ignorancia, arrancando corazones a la barbarie, arrancando almas a Satanás y reclutando miembros para la causa de Dios y cuyo centenario celebramos en estos momentos la gran familia salesiana y con ella todo el mundo que siente el roce del hábil vivificador del gran apóstol, del gran hombre de Dios.

Mucho se ha escrito y mucho se ha referido en estos últimos tiempos especialmente en el periodismo católico acerca de ese varón iluminado que constituye la gran figura de actualidad, que irradian sus fulgores en todas direcciones y reconcentra en sí todas las miradas, atrae con fuerza irresistible la atención de todo el mundo que contempla en él al sabio y al santo que, sin buscarlo, dejó grabado en la historia su nombre con letras indelebles, con letras de oro que no se borran jamás y en el seno de las sociedades su espíritu que latirá continuamente impulsado por Dios.

Y aunque debiéramos, en estas líneas, dada la fecha memorable que encierra el acontecimiento que mencionamos y que nos sirve de título, hablar extensamente de la personalidad de ese varón incansable que dió vida y energía a la gran obra salesiana; ya que de él se trata y cuya memoria honra en estos momentos el mundo todo, los estrechos límites de un artículo periodístico nos lo impiden a parte de que creemos de todo punto innecesario hacer el panegírico personal de don Bosco cuando los resultados de su obra que se palpan y que todo el mundo conoce responden de un modo admirable, de un modo perfecto a la idealidad que les dió origen e impulso.

Alí están sus Oratorios festivos, una de las primeras obras con que inició don Bosco su misión apostólica y por medio de las cuales ha arrancado millares y millares de elementos al vicio, a las cárceles y a los centros de corrupción. En ellos empieza a perfilarse la personalidad del hombre de Dios, del apóstol.

Y las predicciones de Lastres se han cumplido, don Bosco es inmortal.

Lleguen, pues, a los beneméritos Padres Salesianos, en estos momentos de solemne y justo regocijo, nuestros sinceros plácemes.

de instruir de la manera más agradable y sencilla, de dar a conocer el mundo y sus maravillas, y de proporcionar a la distinguida sociedad maragata reuniones de verdadera cultura, selladas con el más seguro timbre de moralidad; La Liga de Damas Católicas de San José inició el año pasado, durante la estación invernal y cada quince días, una serie de conferencias con proyecciones luminosas, que se han seguido este año con el mismo éxito, con la misma brillantez y con la misma regularidad.

La obra es ardua, pero debemos de confiar que esta benemérita institución ha sabido vencer gloriosamente todas las dificultades, ejerciendo un apostolado meritorio y alcanzando un éxito muy halagador.

Son ya conocidas de nuestra sociedad las artísticas y hermosas proyecciones que han pasado por la tela y está en la conciencia de todos que siempre se ha salido de las conferencias, sabiendo algo nuevo, conociendo muchos detalles que sin ellas hubiéramos probablemente ignorado para siempre.

Mas, si la Liga de Damas merece nuestros aplausos por la obra comenzada, no los merecen menos por los esfuerzos que hace y los sacrificios que se impone, para que estas conferencias se sigan con el mismo interés y regularidad que hasta ahora. En efecto, acaba de recibir de la *Maison de La Bonne Presse* de París varios centenares de vistas que son augurio de una serie de interesantísimas veladas.

Con este nobilísimo programa y con el fin

de instruir de la manera más agradable y sencilla, de dar a conocer el mundo y sus maravillas, y de proporcionar a la distinguida sociedad maragata reuniones de verdadera cultura, selladas con el más seguro timbre de moralidad; La Liga de Damas Católicas de San José inició el año pasado, durante la estación invernal y cada quince días, una serie de conferencias con proyecciones luminosas, que se han seguido este año con el mismo éxito, con la misma brillantez y con la misma regularidad.

La obra es ardua, pero debemos de confiar que esta benemérita institución ha sabido vencer gloriosamente todas las dificultades, ejerciendo un apostolado meritorio y alcanzando un éxito muy halagador.

Son ya conocidas de nuestra sociedad las artísticas y hermosas proyecciones que han pasado por la tela y está en la conciencia de todos que siempre se ha salido de las conferencias, sabiendo algo nuevo, conociendo muchos detalles que sin ellas hubiéramos probablemente ignorado para siempre.

Mas, si la Liga de Damas merece nuestros aplausos por la obra comenzada, no los merecen menos por los esfuerzos que hace y los sacrificios que se impone, para que estas conferencias se sigan con el mismo interés y regularidad que hasta ahora. En efecto, acaba de recibir de la *Maison de La Bonne Presse* de París varios centenares de vistas que son augurio de una serie de interesantísimas veladas.

Con este nobilísimo programa y con el fin

de instruir de la manera más agradable y sencilla, de dar a conocer el mundo y sus maravillas, y de proporcionar a la distinguida sociedad maragata reuniones de verdadera cultura, selladas con el más seguro timbre de moralidad; La Liga de Damas Católicas de San José inició el año pasado, durante la estación invernal y cada quince días, una serie de conferencias con proyecciones luminosas, que se han seguido este año con el mismo éxito, con la misma brillantez y con la misma regularidad.

La obra es ardua, pero debemos de confiar que esta benemérita institución ha sabido vencer gloriosamente todas las dificultades, ejerciendo un apostolado meritorio y alcanzando un éxito muy halagador.

Son ya conocidas de nuestra sociedad las artísticas y hermosas proyecciones que han pasado por la tela y está en la conciencia de todos que siempre se ha salido de las conferencias, sabiendo algo nuevo, conociendo muchos detalles que sin ellas hubiéramos probablemente ignorado para siempre.

Mas, si la Liga de Damas merece nuestros aplausos por la obra comenzada, no los merecen menos por los esfuerzos que hace y los sacrificios que se impone, para que estas conferencias se sigan con el mismo interés y regularidad que hasta ahora. En efecto, acaba de recibir de la *Maison de La Bonne Presse* de París varios centenares de vistas que son augurio de una serie de interesantísimas veladas.

Con este nobilísimo programa y con el fin

de instruir de la manera más agradable y sencilla, de dar a conocer el mundo y sus maravillas, y de proporcionar a la distinguida sociedad maragata reuniones de verdadera cultura, selladas con el más seguro timbre de moralidad; La Liga de Damas Católicas de San José inició el año pasado, durante la estación invernal y cada quince días, una serie de conferencias con proyecciones luminosas, que se han seguido este año con el mismo éxito, con la misma brillantez y con la misma regularidad.

La obra es ardua, pero debemos de confiar que esta benemérita institución ha sabido vencer gloriosamente todas las dificultades, ejerciendo un apostolado meritorio y alcanzando un éxito muy halagador.

Son ya conocidas de nuestra sociedad las artísticas y hermosas proyecciones que han pasado por la tela y está en la conciencia de todos que siempre se ha salido de las conferencias, sabiendo algo nuevo, conociendo muchos detalles que sin ellas hubiéramos probablemente ignorado para siempre.

Mas, si la Liga de Damas merece nuestros aplausos por la obra comenzada, no los merecen menos por los esfuerzos que hace y los sacrificios que se impone, para que estas conferencias se sigan con el mismo interés y regularidad que hasta ahora. En efecto, acaba de recibir de la *Maison de La Bonne Presse* de París varios centenares de vistas que son augurio de una serie de interesantísimas veladas.

Con este nobilísimo programa y con el fin

Creemos que será del agrado de nuestros lectores el conocer el detalle de esta valiosa adquisición, y por eso lo indicaremos aquí.

Conferencias	Volúmenes
Las Catequías de Roma	20
Los grandes catequistas del mundo	20
Milán, Pisa y Génova	40
Pastoral de Navidad	20
El Congreso Eucarístico de Madrid	20
Los milagros de Lourdes	20
Los sabios cristianos del siglo XIX	42
Roma y el Cristianismo	45
El gran palacio de Versalles	45
Cristóbal Colón	20
La Costa de Azur, Niza y Mónaco	35
Los Pirineos y sus bellezas	31
Las capitales de Europa	50
Un viaje de Barcelona a Cádiz	20
Venezia y sus canales	40
Venezia y sus museos	40
Nápoles y el Vesuvio	34
El arte cristiano	40
Las catedrales góticas y su espíritu	40
Santa Cecilia y la música	40
Las grandes ceremonias del culto	40
Los verdaderos fundamentos del Cristianismo	20
Los Sacramentos de Jesucristo	30
Pasajes Bíblicos	30

Creemos que sólo los títulos de estas conferencias bastan para garantizar su éxito y conveniencia de que serán interesantísimas y para tributar a la Liga de Damas Católicas de San José, nuestro más caluroso y sincero aplauso por su labor y desinterés en propagar el bien y la verdad bajo todas formas posibles.

Un nuevo libro de Monegal

“ESPLINES”

Con la singular denominación de «Esplines», Casiano Monegal, aquel muchacho bohemio que nos visitara no hace un año todavía y que nos deleitara, desde el escenario del Macció, con sus bellas conferencias literarias, prepara en Melo, —su solar,— un nuevo libro de versos. En verdad que el título con que el autor melense va a epigrafiar el libro, no deja de llamarnos la atención y demostrarnos el afán del poeta por dar carta de ciudadanía a vocablos que aún no han ingresado en el diccionario castellano, y ponernos de relieve el estado de su alma enferma de ensañamiento.

—Su última producción publicada, ovidió al estilista lucido y afanoso y al adorador ferviente de las santas neblinas del hogar, allí en las tranquilidades lugareñas, que emanaban sus ternuras indecibles. —«El hijo», uno de sus mejores triunfos de prosa, deja en lo más hondo un sentimiento inexplicable de delicadeza y de amor. —Cuadros sencillos y triviales al parecer, escenas que de continuo ofrecen la vida de los niños, —que son amadores, —promisores,— viven en las páginas del libro de Monegal, y se experimenta al leerlos como una sensación de primavera y de verdad.

—Ahora, en contraposición a aquella sencillez encantadora, «Esplines» nos presenta al poeta sintiendo nostalgias sin cuento y su frimiento el acicate de dolores muy intensos. —Una hada melancólica acompaña al trovero y pone neblina en el cáliz que agura en su soledad y en su abandono. —Una musa triste, con una tristeza contagiadora, inspira sus estrofas que son sollozos y que son lamentos. —Monegal, sin embargo, como cuando escribiera las páginas intimamente sentidas de «El hijo», vierte sinceridades indubiables en los cantos que formarán el volumen de «Esplines».

—Hay que conocerlo, para saber de su espíritu sensitivo y de la verdad de sus lamentaciones, para, no es como tantos otros que se gestionaron por escuelas enfermizas y maleantes, se dejan influir sin sentir ese desaliento con que están impregnadas sus concepciones, porque esa modalidad es la modalidad de los maestros de la nueva escuela, que siguen en sus ansias de notoriedad y de exhibicionismo. —Monegal, que actúa en un medio quizá reducido para sus aspiraciones, que lleva una vida en discordancia con su temperamento de exquisito y de superior, se ha dejado seducir por la musa doliente, que lo ha dictado sus cantos de un sabor elegíaco que impresiona de seguro.

El libro en preparación, compuesto en su mayoría de sonetos, evidencia el estado de ánimo de Monegal. —La oscura sentida y dolorosa es la que vibra en todas sus trovas. —Una angustia ilimitada surge de esos versos, sonoros y musicales como un susurro. —El soneto endecasílabo, el soneto que adopta la rima castellana por indicaciones del trovador italiano, sirve de molde a las producciones que nos ocupan y enarman las tristezas profundas del cantor melense. —Hay entre esos sonetos muchos que son un delirio de sentimiento y de acentuación, y un ejemplo de que Monegal, ex, cuando quiere, tan fácil prosista como hábil e inspirado versificador. —Uno de ellos, titulado «La casa vieja», corrobora la verdad de nuestras afirmaciones. —No podemos resistir a la tentación de transcribirlo y comentarlo. —Solo, llevando a cuerdas su dolorosa angustia, exclama lleno de honrada sinceridad:

«Tengo el mundo interior todo vacío. La soledad de un templo abandonado es preferible al hueco desolado de mi entraña murmurando de frío.

Soy como el lecho de un inmenso río que un inmenso sol habido secado. ¡Pero no! Soy un mar: un mar helado ¡un mar inmenso, frío, de hastío!

¡Sufro tanto! Señor, yo sufro tanto vacío de soñares y quimeras,

sin el de la ilusión, fúlgido encanto; me da tanta vergüenza mi cordura, ¡que pido que en el trigo de mis eras siegues tú con la hoz de la locura!

Qué sentida belleza en lo trascrito! —Es un sollozo arrancado a su mundo interior todo vacío! —La tranquilidad, la paz virgiliana de la aldea, pone en su vida su nota de monotona desesperación. —Y Monegal protesta contra esa tranquilidad, contra ese sosiego que marchita en flor sus ilusiones y sus esperanzas. Pensemos en idilios mejores, no se aviene con las corduras vergonzantes! —Sufro tanto, que llama al hado adverso para que siga en el trigo de sus eras y lo arranque de aquel ambiente redicid y que limitan las calles de su pueblo. —No es posible que nos detengamos a señalar los pequeños defectos que implican las anacronías de los cuartetos con el primer terceto. —Quizá hay intención premeditada en ello. —El poeta no puede ignorar que los preceptistas aconsejan la supresión de esas anacronías, pero, a veces, es imposible cumplir con todas las prescripciones. —No es justo supeditar la idea a la forma. —La inspiración no siempre se sujeta al molde que debe aprisionarla como un engrase férreo. —Otra de las composiciones que mucho nos agrada, es la que lleva el epígrafe de «El milagro».

—En la casona solitaria, un viajero dolor llama a la puerta. —Es la amada desaparecida, que vuelve a buscar al soñador abandonado. —La descripción es admirable y gradualmente nos hace sentir la íntima sencillez del poeta, ante la promesa de que florecerán de nuevo, perfumando el espíritu, saudades y añoranzas. —Oídmosle:

«Estaba la casona abandonada. Un viajero dolor llama a la puerta. Salí. Y al ver a mi amada muerta le ofrecí la aridez de mi morada.

«Vengo a buscarlo» —dijo la adorada. Voy a llenar de luz tu vida incierta. De tu píramo interno haré una huerta, con mis saudades toda perfumada.

En la noche hubo fiesta en la casona, en honor de la anento compañera que nunca en mis tristezas me abandonó. Y ¡oh, prodigio de hadas milagrosas! Cuando ella se fué, ¡la huerta entera vivió un minuto en explosión de rosas!

Se confirma el intencionado propósito de Monegal de no eludir las anacronías, que ahora se nos ofrecen en los tercetos. —¿Acaso con ellas se amengua el mérito de la producción? —De ninguna manera. —La hermosura surge manifestada de eso soneto, que es sin duda uno de los más inspirados y más sentidos del libro a publicarse.

En ese tono continúa el elego empujado por su espíritu raro y enfermizo, dispuesta siempre a la tristeza y a la melancolía. —El dejo amargo fluye de todos sus versos y produce una sensación de malestar profundo. —De pronto algo ilumina su ser con un rayo de esperanza. Una mirada realiza el milagro. —Son unos ojos que esplenden en la noche de sus pesares infinitos. —Y su noche se llena de claridad y de ensueños. —Vuelve al pasado la luz, porque el pasado se embalsama con perfumes de nardo y siento sensaciones inexplicables. Veamos como mendiga una migaja de amor transitoria:

«Porlisoando en el árido camino, de amor una migaja transitoria, bañada en luz de permanente gloria la volví a ver por mi inconstante sino.

Sentí allora como un éxtasis divino, ante aquella agural forma ilusoria, que de mi vida en la pacata historia es perfume de nardo y cruz de espino.

Pero la quise tanto, tanto, tanto, cuando quisé querer, en las divinas eras de juventud llenas de encanto, que ante su aparición siempre esperada ¡tiré el pan de las «crazias» sabatinas y llené mi zurrón con la mirada!

HERBERTO SPENCER

PRIMEROS PRINCIPIOS.—Trad. española por W. del. —Granada y Cia., Barcelona.—Tomo I, 1897.

Sección literaria

EL CANTO DE LA TÓRTOLA

Yo cruzo peregrina la selva hospitalaria buscando en su recinto las huellas de mi amor; mi canto es el remolque de fúlgida plegaria... Soy arpa de la noche que vibra de dolor

Mi pluma, que carece de primorosas galas revelando patente de mi destino es: es pardo el cuello mío, y oscura son mis alas lo mismo que las hojas marchitas del ciprés.

En un ciprés marchito de la montaña, verde ausente está mi nido, mansión de dulce paz, y en su regazo estrecho mi cántiga se pierde, como mi angustia acerbá, como mi bien fugaz.

Fugaz, lejos, muy lejos huéy mi bien perdido, mi grata ilusión; huéyeron de él en pos, rebotaron mi existencia las sombras del olvido, tomaron mis arillos el aire de un adiós.

Yo soy un haz de plumas heuchida de retama, mi vida es un misterio, un símbolo mi ser, yo soy una aveceña que tórtola se llama... anar es mi martirio, mi sino es padecer.

Por eso al ver las aves, al desputar el alba del zeno de los bosquejos salir de dos en dos, mi soledad contemplo, y al escuchar su salva mientras que cantan ellas, murmuro triste adiós!

MANUEL PADILLA DÁVILA

No debemos seguir copiando, pues para hacerlo, habría que dar a estas ligeras impresiones una extensión y un carácter superior a nuestras facultades. —Con lo que dejamos transcrito quedan demostradas las dotes intelectuales de Monegal. —Si como escritor y periodista lo conocíamos, como poeta alcanzará el sitial de los elegidos. —Su nuevo libro lo consagrará. —Lástima que no busque otros motivos, otros asuntos en los que una magra riente pulse e inspire su musa cancionera. —La alegría del vivir, —parodiando a los comedidgrafos sevillanos,— que sea desde hoy en adelante su mejor amiga, su más obsecuente compañera. —Que la poesía nacional tenga en él su cultor! —Que las cosas del terroño lo muevan a cantarlas con amor verdadero, y entonces, despojado de ese escepticismo atormentador, de esa incertidumbre que lo apena y lo tortura, exento su sensorio del sedimento que lo acibara, pueda exclamar en ansias jubilosas: —«Alegrémonos de haber nacido.»

G. LARRERA VARELA

Del mundo católico

Un Instituto de Estudios Superiores Eclesiásticos en España

Dentro de poco, si hemos de dar crédito a las noticias que nos llegan, España contará con un Instituto de Estudios Superiores Eclesiásticos, que, a semejanza de la Universidad alemana de Múnchen—Gladbach, será destinado no sólo a los sacerdotes, sino también para que en él cursen los seglares que, teniendo títulos académicos, desearan realizar estudios extensivos e intensivos.

Así nos lo hace saber la *Revista eclesiástica* de Valladolid, del 15 de Junio último, en la cual se da cuenta de la entrevista que con el Ministro de Gracia y Justicia tuvo uno de los redactores de la Prensa asociada, con el objeto de conocer lo que hubiera de positivo en tan importante asunto.

«En el Instituto, dice, se tratará principalmente de los Estudios de Ciencia Social, Lenguas Orientales, Antropología, Filosofía del Derecho y Ciencias Naturales. Esto—agregó el Ministro—no es más que un avance de mis proyectos, que están en estado embrionario, pues no he estudiado detalles, sino la idea primordial. Ya he empezado a examinar las Memorias de los Seminarios que me han remitido algunos Prelados, y he de declarar con orgullo que los Seminarios españoles son verdaderas Universidades, y su organización digna de los mayores elogios; algunos, como los Seminarios de Madrid y Valencia, pueden calificarse de excelentes modelos.

«Creo que la instauración de los Estudios Superiores hallará buena acogida; el Gobierno la acogió satisfactoriamente cuando esbozó el pensamiento en Consejo de Ministros. Algunos Prelados que conocen la idea han elogiado grandemente el pensamiento y se han apresurado a facilitarme los datos que tenía solicitados. Espero asimismo que tendrá buena acogida por parte de la Santa Sede.»

Terminó manifestando que no tenía nada resuelto sobre la población en donde se instalará el Instituto, pues aunque se inclina por Madrid, recuerda que Alcalá de Henares, Sevilla y Salamanca tienen abolengos históricos para dicho objeto.

SECCIÓN AGRÍCOLA

Lo que debe hacerse en Agosto

AGRICULTURA
Continúa la preparación de la tierra para la siembra de papas, avena para gran, maíz y otras plantas de primavera; para fines de este mes se puede hacer la siembra de tabaco.

También puede sembrarse cebada, alpiste, colza y lino de primavera.

Carnet del apologista

SPENCER 115

IMPERFECCIÓN DE LA CIENCIA

«Hay otra consideración que no debe olvidarse, y menos por los hombres de ciencia, que, ocupados de verdades ya establecidas y acostumbrados a mirar las cosas desconocidas como objetos de descubrimientos futuros, olvidan fácilmente que la ciencia, cualquiera que sea su desarrollo, es incapaz de seguir al espíritu de investigación. El conocimiento real no llena, ni jamás llenará, el dominio del pensamiento posible. Al fin del descubrimiento más prodigioso hay, y habrá siempre, esta cuestión: ¿qué hay más allá? Del mismo modo que es imposible concebir límites al espacio y pensar que no hay espacio más allá de esos límites, no hay explicación bastante radical que excluya esta pregunta: ¿qué es la explicación de esta explicación? Puedo considerarse la ciencia como una esfera que crece gradualmente y cuyo incremento no hace sino aumentar sus puntos de contacto con lo desconocido que la rodea.»

HERBERTO SPENCER

PRIMEROS PRINCIPIOS.—Trad. española por W. del. —Granada y Cia., Barcelona.—Tomo I, 1897.

ENLACES

Circula en nuestra sociedad la siguiente escuela:

Salvador Sierra participa a Vd. el enlace de su hija Cecilia con el joven Italo Julio Ricenzi que se efectuará el 14 del corriente—Montevideo Agosto de 1915.

*. Se efectuó el jueves de tarde en la mayor intimidad el enlace de la señorita Natividad López con el señor Antonio Quintana.

Actuaron de testigo en el acto civil los señores Héctor Manduez y Alcides Quintana por parte del novio y los señores Feliciano Quintana y Amaro Quintana Real por la novia. La unión religiosa la bendijo el padre

Martín H. Tasende siendo padrino el señor Manuel C. López y la señorita Violeta Quintana.

Asistieron al acto las señoras: Lola Z. de Martínez, Leonor L. de López, Isolina R. de Cantiani, Elisa Z. de Elorza, Zelmira L. de González, Lola O. de Fernández, Hermi-nia Z. de Menéndez y Bernabela L. de Larriera. Señoritas Pepi y Corina Z. Gasti, Vi-ctoria Nidia y Aida Quintana, Elida y Teta Menéndez, Isabel Lurrial, Hortencia Arau-jo y María Luisa Real.

VIAJEROS

Regresó de Arroyo Grande después de pasar varios días, el joven Manuel M. Cubas.

* Regresó el joven de Montevideo la señorita María Espinola.

* Estuvo en ésta procedente de Libertad el joven Gil Andrade.

* Regresó de Montevideo el señor Justino Carbalaj acompañado de su familia.

* Del mismo punto regresaron el joven las señoras Emilia Maciéo de Rientau y Aurelia Maciéo de Sienra.

* De Mal Abrigo estuvo en la ciudad el señor Custodio E. Acosta.

* Estuvieron en Cufre los señores Elio López y Francisco Espinola.

* Hace algunos días se encuentra en la ciudad la joven señora Sofia Schunk de Griballi.

* Ha regresado de Montevideo el señor
 Fútilo Vetrале que fué sometido a una difícil
 intervención quirúrgica.
 * Salíó hoy para Minas el señor Rafaele
 D. Menéndez.
 * Visitó la ciudad el joven Urbano
 Echenique (hijie).
 * Estuvo en la ciudad el señor Delfino
 Reyes.
 * Salen hoy para San Gregorio los
 señores Amaro F. Perdomo y Lda Laca.
 * Para el mismo punto se ausentan na-
 ñana los señores José Larriera Alberto
 Quartino, Eliu Lopez, Juan Antonio Abad
 Carlos Alberto Larriera y Santiago R. Al-
 faro.
 * Sale hoy para Montevideo el Doctor
 Ernesto Ricci.
 * Se encuentra en la ciudad la señorita

ENFERMOS

Ha estado enferma durante varios días la señora Isabel Bonavita de Rodríguez.

En Montevideo está enferma la señora María Elena Chiolini.

NECROLOGICAS

EVARISTO ABRONCA CIGANDA—En la mañana del jueves falleció en Montevideo el joven Evaristo Abronca Ciganda miembro de una antigua familia de esta ciudad y emparentado con otras conocidas de la capital.

Era el extinto una persona sumamente

apreciada por sus bellas prendas morales y los numerosos amigos que contaba entre nosotros han sentido hondamente la desaparición de Arronga Ciganda. En los últimos tiempos estuvo radicado en el Salto y debido a una grave dolencia que lo aquejó de pronto, se vio obligado a bajar a la capital donde se puso en asistencia médica. Con motivo de su fallecimiento, el señor

Nuevo Ideal - Fotografía Pedro Chabalgoy - Calle Artigas, Frente al cuartel. - Contiguo al comercio de los señores Ciganda Bastarria y Cia.

los dos pueblos empeñados en la lucha, dependían de un golpe!

Los alemanes se precipitaron en tropes para librar a su jefe y herir al contrario que tanto había osado internarse en sus filas; pero los compañeros de Clovis les opusieron una invencible resistencia.

Un grito de desesperación, profundo como si saliese del centro de la tierra, se alzó de entre los alemanes; una exclamación de triunfo, tan fuerte que conmovió el cielo, surgió del ejército de los francos... El fracaso de Clovis había caído entre los cuernos de hierro de su adversario, y lo derribó abriéndole el cráneo.

Entonces no conoció ya límites la intrépidez de los salienques, que se arrojaron profiriendo gritos de triunfo sobre el enemigo consternado. Los palemanes, desalentados con la pérdida de su jefe, y puestos en derredor por la nueva agresión de los francos, comenzaron a retroceder poco a poco.

Los ripuarios, por su parte, combatiendo por la conservación de su propio territorio, hicieron una gran carnicería en las filas del enemigo, obligándole a que cediera su heroico empuje. Como los alemanes no tenían jefe que los mandara, cundió el desorden entre ellos.

En tal estado las cosas, algunos de los cuerpos creyeron ya perdida toda su esp

EN EL GRAN TALLER DE TIPOGRAFIA

LOS PRINCIPIOSSe hace toda clase de trabajos del
ramo a precios sin competencia.

No olvidarse: Calle Asamblea núm. 30

Por tarjetas, tarjetas de visita, participaciones de enlace, esquelas fúnebres,
estampas de primera comunión y funerales, folletos y toda clase de trabajos
tipográficos, visite el taller de Los Principios, recientemente instalado
en la Calle Asamblea Núm. 30.**COLEGIO PIO**

DE VILLA COLON

Este colegio fundado el año 1877, se halla situado en el paraje más saludable y
pintoresco del departamento de Montevideo.Los grandes edificios que lo forman, sus patios amplios, sus jardines, quintas y
pasos hacen que sea el más higiénico establecimiento de educación para toda clase de jó-
venes, pero muy especialmente para los de campaña.Su museo escolar y sus bien montados gabinetes de física, química e historia natu-
ral, lo ponen en condiciones de dar a sus alumnos sólida y práctica instrucción.El programa de estudios abarca los cursos elementales y de bachillerato conforme a
los programas universitarios.

Tiene anexo los observatorios astronómico, meteorológico, sísmico y magnético.

ADMITE PUPILOS, MEDIO PUPILOS Y EXTERNOS

Dios, Patria, Familia son las tres grandes verdades en que se basa la
esmerada educación que imparte a sus alumnos.Por informes y programas dirigirse a la Redacción de Los Principios
o al Director del Colegio Pio.—Villa Colón—Montevideo.

OBRA DE EXITO MUNDIAL

Enciclopedia Universal Ilustrada

EUROPEO-AMERICANA

Ha obtenido el premio de mayor categoría, de todas cuantas exposiciones se han celebrado
desde el comienzo de su publicación

(ZARAGOZA, VALENCIA, SANTIAGO, QUITO, BRUSELAS, BUENOS AIRES, GANTE)

Otra completamente original y maravillosamente ilustrada, que se adquiere a precios verdaderamente
módicos y con toda clase de facilidades**RIUS HERMANOS**

oriano 1026. Montevideo (Uruguay)

PRECIOS DE LOS TOMOS

Tomos I a IV. 6'—\$ c/u — Tomos V a XVIII. 7'—\$ c/u

Precios de los frutos del País**TRIGO**

	Los 100 kilos
Superiores del litoral	\$ 7.25 a 7.35
Regulares del litoral	\$ 7.05 a 7.15
Superiores del interior	sin cotización
Buenos	\$ 7.25 a 7.35
Regulares	\$ 7.05 a 7.15
De tallecitos buenos a superior según	sin cotización
clase	\$ 6.90 a 7.00
d. regulares	\$ 6.40 a 6.50

MAIZ

	Los 100 kilos
Cuarentino nuevo seco	\$ 2.15 a 2.20
Id. fresco según estado	\$ 1.10 a 2.20
Morcho bueno a superior	nominal
Id. regular	nominal
Común seco, de estación	\$ 1.75 a 1.80
Id. verde y fresco	\$ 1.90 a 1.70
Id. verdes y calientes	nominal

PORRAJES

Mercado encalmado y precios fijos.

Cotizaciones:

	Los 100 kilos
Alfalfa nueva especial	\$ Nominal
Id. id. buena	\$ Nominal
Mezclas especiales	\$ Nominal
Id. id. buenas	\$ Nominal
Pastos especiales	\$ Nominal
Id. id. buenas	\$ Nominal
Pasto de cuchilla y bañado	\$ Nominal
Pajas, según clase	\$ Nominal

Diversos productos agrícolas

	Los 100 kilos
Cebada según clase con holza	\$ Nominal
Avena, buenas, granadas, limpias	\$ Nominal
y nuevas	\$ Nominal
Id. id. regulares id.	\$ Nominal
Gruza de campaña	\$ Nominal

	Los 10 kilos
Porotos manteca	\$ Nominal
Id. blancos chicos sanos	\$ 1.50 a 1.70
Variedades y colores	\$ 1.25 a 1.50
Alpiste superior	\$ 0.90 a 1.00
Id. regular	\$ 0.70 a 0.80

	Los 100 kilos
Paja de escoba según clase	\$ 0.30 a 0.35
Sonilla de guinea según clase	\$ Sin cotización
Papas nuevas del país	\$ Sin cotización

INDUSTRIA HARINERA

	Los 10 kilos
Harina especial según marca	\$ 1.15
Id. extra	\$ 1.50
Id. 1.a	\$ 1.05
Id. 2.a	\$ 0.95
Id. de maíz	\$ 0.62

	Los 100 kilos
Afrecho con holza, según fábrica,	\$ 2.10 a 2.20
Id. id. exportación	\$ sin cotización
Afrecho consumo	\$ 2.10 a 2.20
Gruzas	\$ 0.30

Ganado para abasto

Novillos a 9 \$ 125.
Bueyes a 9 \$ 165.
Vacas de 9 \$ 125.
Terneros de 9 \$ 110.

Para frigorífico

Novillos de 9 \$ 121 a 0.125.
Bueyes de 9 \$ 162 a 0.165.

MATRIMONIOSOficina del Registro del Estado Civil de la
sección del departamento de San José.**EDICTO DEMATRIMONIO**En San José y el día once del mes de Agosto
del año mil novecientos quince, a las tres
de la tarde. A petición de los interesados hago
saber: Que han proyectado unirse en matrimonio,
don **Antón Laverga**, de diez y nueve
años de edad, de estado soltero, de profesión
fornalero, de nacionalidad oriental, nacido en
este departamento, el día veinte de Setiembre de
mil ochocientos noventa y cinco, domiciliado en
el Barrio Industrial, y don **Salvina****Escuela Agrícola Jackson**

DIRIJIDA POR LOS PP. SALESIANOS

MANGA - Departamento de Montevideo

Esta Escuela tiene por objeto formar agricultores prácticos, capaces de presidir una explotación agri-
cola en conformidad con los adelantos de la ciencia.

Para informes y programas dirigirse a Escuela Agrícola Jackson—Vía Maroñas—Manga—Montevideo o a la dirección de LOS PRINCIPIOS

¿Quiere Vd. un trabajo de Tipo-
grafía, elegante y moderno?
Recurra al taller de**Los Principios**donde encontrará lo que desea a pre-
cios excesivamente módicos.

Calle Asamblea núm. 30

«LA IBERICA» Talabartería, Gomillería
y Zapatería
de Juan Cao y BlancoÚnica casa especial en San José, en el ramo de Tapicería, pues todos los trabajos son confeccionados por el mis-
mo propietario, el que cuenta con gran práctica. Confección esmerada en monturas, cirigotes, arcos de todas clases y para todo
vehículo; caronas y cinchas y toldos para patios. Surtido variado y completo en calzado para hombres, señoras y niños. Se
hace calzado sobre medida. Gran stock en cojinitos de todos precios y clases. Nadie puede competir en precios y perfección. Se garantiza
la solidez de todo trabajo que salga de la casa.

Calle 25 de Mayo N.º 111, frente a la casa parroquial

La Sorpresa

CASA DE MODAS

M. Loustaunau y Compañía

CALLE ARENAL GRANDE

Entre Montevideo y Iticón

La casa se encarga de todo trabajo con-
cerniente al ramo de confección de Sou-
breros en formas y reformas, teñir ó rizar
plumas.NOTA:—Se atienden pedidos de
campaña**¿Ha probado Vd. el exquisito café**

LA MOROCHA?

Todas las familias lo han adop-
tado para el uso exclusivo de sus
casas hallándolo excelente no sólo
por su buen gusto sino porque sus
condiciones lo hacen más bue-
no siendo más barato.Pidalo ahora mismo a su almacén y si-
no a la fábrica¿Hay alguna bebida que sustituya a las aguas
minerales tan caras o más que el vino?
Si señor, desde que todas o casi todas fun-
dan su virtud en el bicarbonato que contienen,
pueden sustituirse con**Soda Watter**

o con la soda en sifones

LA MOROCHA

Lacroix, Morera y Franco

Depósito y fábrica: URUGUAY 65

**SECCIÓN PUBLICIDAD****"LOS PRINCIPIOS" Y "EL IMPARCIAL"**Publicación de avisos en los dos periódicos que más circulan en el Departamento. ORGANIZA-
CION DE RECLAMES DE TODAS CLASES. Propaganda metódica y eficaz, por medio de avisos
originales concursos, etc., etc.

Se acen presupuestos y se presentan propuestas a todos los que lo soliciten. Métodos prácticos y ventajosos para comerciantes e industriales

SE ATIENDE ENSEGUIDA CUALQUIER PEDIDO DE INFORMES, PRECIOS, ETC.

Dirigirse de 9 a 11, al jefe de la «Sección Publicidad» de Los Principios y El Imparcial

SEÑOR MIGUEL J. DEL CASTILLO

CALLE ASAMBLEA núm. 30—SAN JOSÉ DE MAYO

Gran fábrica de ladrillos

DE CARLOS E. FRONES

Tiene gran cantidad de ladrillo para vender y
está habilitado para proporcionar, en poco tiempo,
la cantidad que se solicite.

CALIDAD INMEJORABLE Y A PRECIOS MODICOS

Ituzaingó 30. San José

Casariégo y CorregeGRAN CARPINTERIA, MUEBLERIA Y CAJONERIA FÚNEBRE
Plaza Treinta y TresEn este acreditado establecimiento, encontrarán nuestros favorecedores, todos
los artículos concernientes a los ramos arriba mencionados, como también en ta-
picería y colchonería.—Gran surtido de sillas y otros muebles de Viena de la
acreditada fábrica de Fischel.—La casa cuenta con los útiles más modernos y
completos para el servicio fúnebre, desde lo más lujoso a lo más modesto.

Tenemos una lujosa carroza fúnebre de caja Luis XV

un carro negro, otro blanco, un carruaje de duelo y un furgón espe-
cial para transportar los cuerpos de campaña.—Servicio a todas horas.
Para el servicio nocturno hay una ventana con luz en la calle
Asamblea.**Zapatería y Talabartería "Nacional"****JUAN GIACOSA**

Calle Artigas 39, casi esquina [Arenal Grande]

Esta casa cuenta con el mejor surtido en cal-
zado norte americano marca Walk-Over para oca-
llos y señoras.**TALABARTERIA**se hace todo trabajo concerniente al ramo. Lonas
de todas clases.

SAN JOSÉ

EL DESENGAÑO

RESTAURANT Y POSADA

de José Luis Sandomingo

ESPECIALIDAD EN PERDICES EN ESCABECHE

Espléndido servicio de comidas — AMPLIOS COMEDORES

COMODIDADES PARA VIAJEROS — PIEZAS VEN-
TILADAS E HIGIENICAS

Edif. Paulier 3.ª sección, Dpto. San José

En esta casa se confeccionan trajes sobre medidas garantizando la esmerada confección y corte elegante. Variado surtido en casimires extranjeros y del país. Especialidad en corte y confección en gorras de todas clases para hombres y niños. Venta por mayor y al detalle.