

LOS PRINCIPIOS

Director: ARTIGAS MENÉNDEZ CLARA

La ley de arrendamientos

COMISIÓN D. DE CONCHILACIÓN Y ARBITRAJE

Expedientes de reclamos iniciados en ésta

Dos días de Mayo quedó instalada en el local Martínez contra Fermín Quesedo ante la Comisión Departamental de acuerdo con la ley que establece los reclamos de arrendamientos en campos de ganadería. Presidió esa Comisión el señor Salvador Tajes, integrándose como Secretario el Dr. Díaz y otros (2.^a sección).

Los señores José Ordóñez y Pérez, Bernardo Soto y Nicolás Darbari. El plazo para la presentación de reclamos vence el 17 de Agosto próximo. En la sesión que celebró la Comisión el 10 de Julio se trataron los 20 primeros expedientes iniciados hasta esa fecha. Se fijó un llamado de audiencia para hoy 20 y los expedientes cartulizados:

José Ordóñez, Alejo Alvarez, -Audencia al 20 de Julio a las 1.30.

Hilario Saavedra contra José Riemba (vijo). - Audiencias: 20 Julio 2 p.m.

Bernardo Serres (hijo) contra viuda Aróstegui e hijos. Aud. 20 Julio 2.30 p.m.

EN TRAMITE:

Toribio Diaz, Isidro Alfonso, Tomás Amado, Cayetano Braggio, Santos Castro y Ga-

DIOS, PATRIA Y LIBERTAD

sepulcro de Barreix, el señor Américo Marzo destapó la placa de bronce que había sido previamente colocada, y un delegado del Club "Formidores" depositó un hermoso ramo artificial a nombre de dicha entidad deportiva.

El señor Artigas Menéndez Clara, presidente, hizo las siguientes palabras:

Nuestra vida es una serie de tiempos y sorpresas. Una de ellas para todos los que fuimos amigos o conocedores de Alberto Barreix, la constituyó la triste realidad de su muerte.

El golpe resultó demasiado rudo para la carinosa camaradería cultivada por él en el centro social o en el campo del deporte, y no hubo por cierto de la saudade dolorosa provocada en el hogar con la huída de ilusiones y esperanzas tronchadas por el dolor.

Y de aquel día en que su muerte desdobló mundos entusiasmados y fragmentados, como tributo espontáneo y sincero a la violenta despedida, ha pasado ya un año, señores. Volviendo el mirar hacia atrás, parecemos juzgarlo de esa acoplamiento hasta el seno fraternal de esa mansión silenciosa, el cuerpo inerte de Barreix, con el día de hoy. Y lo que dejando de lado la analogía de este acto con aquél otro de hace un año, por encima de todo lo material, está el recuerdo, que es el eterno y único entre el ayer doloroso y el presente ya consagrado al cumplimiento de la voluntad Eternamente cumplida. Ha sido la palabra que nos creó el significado de la memoria, que nos muestra un momento a la atencion de nuestros hábitos de los días de fiesta, para unirnos en un mismo pensamiento y en un idéntico palpit de corazón. Al agruparnos junto a esta tumba, muda en la apariencia de su exterior, realizamos un acto de solidaridad y confederación humanas muy propio de la nobleza de sentimientos que se están inviviendo en el tránsito de la vida de cada uno de nosotros. Y bien, mis jóvenes amigos, si esta tumba no fuera sino la tumba de su amigo, si esta tumba no fuera que impone siempre la muerte, no tuviera un valor real y efectivo en el espíritu que alegra.

Por lo tanto, al depositar sobre la tumba amiga esa leyenda esculpida en bronce y encavada en mármol, me atrevo a usar rotunda afirmación: así como el mármol y el bronce resisten y desafían la acción del tiempo, así el cariño y el recuerdo hacia Alberto Barreix, amigo o compañero de todos nosotros, ha de manterse frente al olvido que es el eterno enemigo de las cosas del corazón.

Mario Rodríguez Bonavita

Estudio: San José: Arsenal Grande 477. -Rc-

arcio Oriental: Escritorio Horaria Horaria.

RECIERI MUSCIO

Cirujano dentista

Traslado su consultorio a calle Evaristo G. Ciganda 423. Al lado del Hotel Lacava.

La Escribanía de Rafael V. Salguero se trasladó a su antigua casa calle

25 de Mayo N.º 627 y 631 configura

al Teatro Macció.

Maria Adela Bonavita

De clase elemental de Francés y Francés para Maestros de primer grado. Calle Solís 670. San José de Mayo

Eugenio J. Cazeaux Contador

Público. Arreglos sucesores, hacia otra clase de operaciones sobre la base de la actividad. Oficina: Calle Paseo 1529.

Humberto L. Castelli

Asimilador

MONTEVIDEO: Colón 1222.

SAN JOSÉ: 18 de Julio 257.

Dardo Muñoz Tarela

Dactilografo

Evaristo G. Clavida, 581.

Julio C. Callorda

Contador y Ra-

marcas

Mercedes 1057.

Homero Martínez Albfín

Abogado

Montevideo

Francisco M. Rivora

Contador

Apertura de libranes blancas y contabilidades.

García 515.

Luis Mario López

Cirujano Dentista

Calle Sarandí 719.

Manuel Irisarri

Cirujano dentista

Montevideo. Teléfono La Uruguayana 8670.-

Central.

Julio C. Callorda

Contador y Ra-

marcas

Mercedes 1057.

Francisco M. Rivora

Contador

Apertura de libranes blancas y contabilidades.

García 515.

Ana O. de Scartacini

Partida: Ca-

lle Sarandí 719.

Donato D. Clara

Contador

Montevideo.

Homero Martínez Albfín

Abogado

Montevideo

HUMBERTO VENOSA

Agrimensor

Recibe órdenes en San José. Calle 424. En

Montevideo. Uruguay 1935.

Salvador Mascheroni

Agrimensor

Montevideo, San José número 429.-Teléf. La Uruguaiana.

JUAN F. PIERI

Médico Cirujano

Medicina general: Ifilis. Ha abierto su consultorio Corón 780. Consultas de 9 a 12 y de 2 a 6

Carmelo Bentancor

SCRIBANIA

Artigas 420.-San José de Mayo.-Teléf. La Uruguayana.

Santiago R. Alfaro

SCRIBANIA

Asamblea 420.-San José de Mayo.

JUAN CARLOS ALLES

SCRIBANIA

Montevideo. Calle 424. En

Montevideo. Uruguay 1935.

SARA CASAS

SCRIBANIA

Montevideo. Calle 424. En

Montevideo. Uruguay 1935.

GRACIA, JUVENTUD, BELEZA,...

suprema

trilogía de la belleza...

GUILLERMO J. BOZZO

DORA DIAZ

Hermosa y buena, de una rosa surgió,

Con sus pétalos modeló su rostro de madriga,

y con su aroma su bondad de hada,

GRACIA, JUVENTUD, BELEZA,...

suprema

trilogía de la belleza...

GUILLERMO J. BOZZO

DORA DIAZ

Hermosa y buena, de una rosa surgió,

Con sus pétalos modeló su rostro de madriga,

y con su aroma su bondad de hada,

GRACIA, JUVENTUD, BELEZA,...

suprema

trilogía de la belleza...

GUILLERMO J. BOZZO

DORA DIAZ

Hermosa y buena, de una rosa surgió,

Con sus pétalos modeló su rostro de madriga,

y con su aroma su bondad de hada,

GRACIA, JUVENTUD, BELEZA,...

suprema

trilogía de la belleza...

GUILLERMO J. BOZZO

DORA DIAZ

Hermosa y buena, de una rosa surgió,

Con sus pétalos modeló su rostro de madriga,

y con su aroma su bondad de hada,

GRACIA, JUVENTUD, BELEZA,...

suprema

trilogía de la belleza...

GUILLERMO J. BOZZO

DORA DIAZ

Hermosa y buena, de una rosa surgió,

Con sus pétalos modeló su rostro de madriga,

y con su aroma su bondad de hada,

GRACIA, JUVENTUD, BELEZA,...

suprema

trilogía de la belleza...

GUILLERMO J. BOZZO

DORA DIAZ

Hermosa y buena, de una rosa surgió,

Con sus pétalos modeló su rostro de madriga,

y con su aroma su bondad de hada,

GRACIA, JUVENTUD, BELEZA,...

suprema

trilogía de la belleza...

GUILLERMO J. BOZZO

DORA DIAZ

Hermosa y buena, de una rosa surgió,

Con sus pétalos modeló su rostro de madriga,

y con su aroma su bondad de hada,

GRACIA, JUVENTUD, BELEZA,...

suprema

trilogía de la belleza...

GUILLERMO J. BOZZO

DORA DIAZ

Hermosa y buena, de una rosa surgió,

Con sus pétalos modeló su rostro de madriga,

y con su aroma su bondad de hada,

GRACIA, JUVENTUD, BELEZA,...

suprema

trilogía de la belleza...

GUILLERMO J. BOZZO

DORA DIAZ

Hermosa y buena, de una rosa surgió,

Con sus pétalos modeló su rostro de madriga,

y con su aroma su bondad de hada,

GRACIA, JUVENTUD, BELEZA,...

suprema

trilogía de la belleza...

GUILLERMO J. BOZZO

DORA DIAZ

Hermosa y buena, de una rosa surgió,

Con sus pétalos modeló su rostro de madriga,

y con su aroma su bondad de hada,

GRACIA, JUVENTUD, BELEZA,...

suprema

trilogía de la belleza...

GUILLERMO J. BOZZO

DORA DIAZ

Hermosa y buena, de una rosa surgió,

Con sus pétalos modeló su rostro de madriga,

y con su aroma su bondad de hada,

GRACIA, JUVENTUD, BELEZA,...

suprema

trilogía de la belleza...

GUILLERMO J. BOZZO

DORA DIAZ

Hermosa y buena, de una rosa surgió,

Con sus pétalos modeló su rostro de madriga,

y con su aroma su bondad de hada,

GRACIA, JUVENTUD, BELEZA,...

suprema

trilogía de la belleza...

GUILLERMO J. BOZZO

DORA DIAZ

Hermosa y buena, de una rosa surgió,

Con sus pétalos modeló su rostro de madriga,

y con su aroma su bondad de hada,

GRACIA, JUVENTUD, BELEZA,...

suprema

trilogía de la belleza...

GUILLERMO J. BOZZO

DORA DIAZ

Hermosa y buena, de una rosa surgió,

Con sus pétalos modeló su rostro de madriga,

y con su aroma su bondad de hada,

GRACIA, JUVENTUD, BELEZA,...

suprema

trilogía de la belleza...

GUILLERMO J. BOZZO

DORA DIAZ

Hermosa y buena, de una rosa surgió,

Con sus pétalos modeló su rostro de madriga,

y con su aroma su bondad de hada,

GRACIA, JUVENTUD, BELEZA,...

suprema

trilogía de la belleza...

GUILLERMO J. BOZZO

DORA DIAZ

Hermosa y buena, de una rosa surgió,

Con sus pétalos modeló su rostro de madriga,

y con su aroma su bondad de hada,

GRACIA, JUVENTUD, BELEZA,...

suprema

trilogía de la belleza...

GUILLERMO J. BOZZO

DORA DIAZ

Hermosa y buena, de una rosa surgió,

Con sus pétalos modeló su rostro de madriga,

y con su aroma su bondad de hada,

GRACIA, JUVENTUD, BELEZA,...

CAMPO PARA AGRICULTURA EN COLONIA "AMÉRICA"

Se vende en fracciones de distintas áreas con facilidades de pago. Los interesados pueden ocurrir en la misma y tratar con el señor Juan Gutiérrez.

ILDO BÉRTOLI

Q. E. P. D.

Falleció el 28 de Julio de 1921, después de recibir los Santos Sacramentos

Antonia Peduzzi de Bértoli, esposa; Eugenio y Juan Angel, hijos; Hermínia B. de Bértoli, hermano; sus hermanos políticos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones y personas piadosas para el funeral que por el eterno descanso del alma de dicho fallecido se efectuará el 28 de Julio de 1922 a las 10 a. m. en la Iglesia Parroquial.—Favor que agradecieran eternamente.

Único invitación.

ISAIAS MARTINEZ

Q. E. P. D.

FALLECIÓ EL 26 DE JULIO DE 1920

Juanitano G. de Martínez, esposo; Isaías, María Mercedes M. de Vila, Manuela, Ciriaca y María Esteban, hijos; Manuel I. Vila, Juana R. de Martínez y José S. Camino, hijos políticos, nietos, hermanos, hermanos y sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones y personas piadosas para el funeral que por el eterno descanso del alma de dicho fallecido se efectuará el 27 de Julio de 1922 a las 9 1/2 a. m. en la Iglesia Parroquial.—Favor que agradecieran eternamente.

El duelo se despide por tarjeta.

Isidora Barreto de Fierro

Q. E. P. D.

FALLECIÓ EL 28 DE JULIO DE 1921

Los deudos invitan a sus relaciones y personas piadosas para el funeral que por el descanso del alma de dicha fallecida se efectuará el 1.º de Agosto a las 10 a. m. en la Iglesia Parroquial.—Favor que agradecieran eternamente.—Única invitación.

Catalina Etcheto de Harguindeguy

Q. E. P. D.

FALLECIÓ EL 22 DE MAYO DE 1922

LOS DEUDOS INVITAN A SUS RELACIONES Y PERSONAS PIADOSAS PARA EL FUNERAL QUE POR EL DESCANSO DEL ALMA DE DICHA FALLECIDA SE EFECTUARÁ EN LA IGLESIA PARROQUIAL EL DÍA 22 DEL CORRIENTE, A LAS 0 DE LA MAÑANA.—FAVOR QUE AGRADECERÁN ETERNAMENTE.

6128 Martín Román
6129 Aurelio Martínez
6136 Catalino Romero
6155 Alfredo López
6191 Angel Ostrom
6228 Antonio Sinfornio Menéndez
6240 Cándido Izquierdo
6244 Matías Alvarez
6248 Darío Alfredo Martínez.
Día y hora de la audiencia de pruebas: 27 de Agosto próximo a la 14.

5302 Juan Pedro Castro. Causal de la tacha o del reclamo: Artículo 3 de la ley de 3 de Enero de 1910 inc. 2 y artículo 9 de la ley del 18 de Noviembre de 1912.
5305 Secundino Ramón Valenzuela.
5451 Corrado Luciano Pino
5525 Nicolás Dionicio Franco.
5629 Lauro Eugenio Selosse.
5633 Ricardo Otero.
6052 José Dionisio Rosati.
6057 Antonio Blanguló.
6067 Marco Aurelio Solano.
6101 Victoriano Juan Gallego.
Día y hora de la audiencia de pruebas: 27 de Agosto próximo a las 14 y 10.

6041 Ignacio José Franco. Causal de la tacha o del reclamo: Art. 3 de la Ley del 3 de Enero de 1910 y inciso 2o, y artículo 9 de la ley del 18 de Noviembre de 1912.

5097 Juan Ramón Montedios.

5095 Pablo Leon.

5098 Domingo Escudero.

5156 Pantaleón E. Mallada.

5161 Ignacio Carlos Arigone.

5191 Pedro Pérez.

5201 José Oliviera.

5203 José Miguel Moreno.

5300 Alfredo Martínez.

Día y hora de la audiencia de pruebas: 27 de Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

San José 14 de 1922.—Félix Verde y Sanchez; Presidente, G. G. Bernech, Afro Feo, ayerlo; Vocal.

El general Caviglia

Pasará mañana por ésta

En el tren de las 10 y 20 que sigue a este destino, pasará mañana por San José con destino a la ciudad italiana, el general Caviglia, quién viene siendo objeto de grandes agallas en su estada en Montevideo.

A cumplimiento al Ilustre viajero concorriría a la estación los residentes italianos, subiendo en nombre de todos, el vicecónsul doctor Francisco Giampietro.

La Liga de Damas

El jueves próximo 27 del corriente, se efectuará un festival en el Centro Mariano Soler a beneficio de la Liga de Damas Católicas. En nuestro próximo número ampliaremos detalles de ese acto.

Exámenes de piano

El sábado se efectuarán exámenes de piano y solfeo en el conservatorio del actor Víctor Pablo con las siguientes clasificaciones: Sta. Oficina Abó, piano 2.º Subsidiante con mención especial, 2.º año soños absoviéntes;

Rosita Wainstein piano primer año sobreaviente solfeo primer año sobreaviente, Chicha 2.º piano 2.º sobreaviente solfeo 2.º año soños absoviéntes. Estas alumnas cursan sus

programas en el Conservatorio de Montevideo.

Día y hora de la audiencia de pruebas: 27 de Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las 14 y 20 p. m.,

Agosto próximo a las

Angueira, Araujo y Arnábal

GRAN MUEBLERIA, COLCHONERIA Y CAJONERIA, FUNEBRE

Calle 25 de Mayo esq. San José. Plaza Treinta y Tres, y 25 de Mayo 470 y 474.

CASA "CASTELLI"

Mueblería, Carpintería, Colchonería y Tapicería

ABREUT Y BENTANCUR

Se hacen muebles de cualquier estilo y todo trabajo concerniente a los ramos indicados

Calle del Plata esq. 18 de Julio. San José de Mayo.

Taller de Carpintería
DE ISMAEL MARIN

Se hace toda clase de muebles y trabajos del ramo

PRECIOS MODICOS

Calle Colón y Cuca el m. San José de Mayo

JUDICIALES

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Francisco Jardí Abella se hace saber al público que la apertura de la sucesión de don Alcila Quintos de Ortiz, fallecido el 20 de diciembre de 1922, se presentó ante este Juzgado con los justificativos correspondientes aclarando sus acciones dentro del término de tres días, cumplimiento de lo que hubiere lugar.—San José, Junio 22 de 1923.—Edelmiro G. Guerrero, Escriv. Acr. VII-1.

RECUPERACIÓN DE PARTIDA

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Francisco Jardí Abella se hace saber al público que ante este Juzgado se ha presentado el acta de defunción de don José Clavell, fallecido el 10 de octubre de 1922, en el domicilio de su casa en la calle 25 de Mayo, número 1000, por el motivo de que no se presentó ante este Juzgado con los justificativos correspondientes aclarando sus acciones dentro del término de tres días, cumplimiento de lo que hubiere lugar.—San José, Febrero 2 de 1923.—Edelmiro G. Guerrero, Escriv. Acr. VIII-1.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental de Canelones, doctor don Francisco Jardí Abella se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Alberto Clavell, fallecido el 10 de octubre de 1922, en el domicilio de su casa en la calle 25 de Mayo, número 1000, por el motivo de que no se presentó ante este Juzgado con los justificativos correspondientes aclarando sus acciones dentro del término de tres días, cumplimiento de lo que hubiere lugar.—San José, Junio 22 de 1923.—Edelmiro G. Guerrero, Escriv. Acr. VI-22.

EMPLAZAMIENTO

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Francisco Jardí Abella se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Alberto Clavell, fallecido el 10 de octubre de 1922, en el domicilio de su casa en la calle 25 de Mayo, número 1000, por el motivo de que no se presentó ante este Juzgado con los justificativos correspondientes aclarando sus acciones dentro del término de tres días, cumplimiento de lo que hubiere lugar.—San José, Mayo 27 de 1923.—Edelmiro G. Guerrero, Escriv. Acr. VI-1.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Francisco Jardí Abella se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Fausto Rodríguez de Torres, a fin de que se presenten ante este Juzgado con los justificativos correspondientes aclarando sus acciones dentro del término de tres días, cumplimiento de lo que hubiere lugar.—San José, Mayo 27 de 1923.—Edelmiro G. Guerrero, Escriv. Acr. VI-1.

Autos de ocasión

Se vende un Ford y un Briscoe, ambos a prueba y en perfectas condiciones de marcha.—Tratar Figueroa Hnos. Calle 18 de Julio 712.

HUGO WAST

El Amor Vencido

No hija, Laura... Matilde no tiene por qué estar triste. Sin embargo no lo tiene ya.

Miévela a guardar el secreto, Pulgarito? Sabes que alguna vez he creído que más feliz con mi hermano que con mi marido. La otra es más ambiciosa; ha llegado a la ciudad, y la suestra habita este campo.

—Imaginaciones tuyas, mamá! El gringo Link es una monada. Esté enamorado hasta la raíz del pelo. Matilde va a ser muy feliz con él. Y se laudará por instalarse en Buenos Aires.

Pulgarito, tenia un gran programa para el domingo, a Briscoe le puse en auto. Yo te lo trae a Barrio Nuevo mamá; no se lo anuncies a las muchachas, porque no te dispare, como la otra vez.

Miévela Presentación sorrió a prevenir a Matilde.

—Para el domingo hacemos una empanadas, como las del nieto.

—Tanto que sirvieron! —colectó la negra chupando su cigarro de chisla.

—Vamos a ver si servir, si le cesa en gracia al invitado, y quiere repartirles todos los domingos.

—Hay moros en la costa, niña?

—¿Qué había de guardarlo En cuanto Luis?

Mazzone y Varela

SUCESORES DE CANARIÉGO Y CORRÈGE

MUEBLERIA, CARPINTERIA Y CAJONERIA FUNEBRE

Dalle Asamblea legislativa, fonda a "Las Palmas" —Plaza Treinta y Tres, San José

En este establecimiento, encontrarás nuestros favorecedores, todos los artículos concernientes a la nuova artileria mencionados; como también en tapicería y colchonería. —La casa cuenta con los dítes más modernos y completos para el servicio fúnebre, desde el más modesto al más lujoso.

Tenemos una lujosa carroza fúnebre de raja (tela IV) un carro negro, otro blanco y berlina de duelo. La casa cuenta con dos furgones especiales para trasladar los cuerpos de campaña.

El servicio fúnebre se atiende a cualquier hora de la noche, con especialidad, los pedidos por teléfono. Hay una ventana con luz en la calle Asamblea. Servicio del carriaje a cualquier hora.

Teléfono: Las dos compañías

En esta acreditada casa encontrarán nuestros favorecedores todos los artículos arriba mencionados y en condiciones las más ventajosas.

En la sección cajonera fúnebre hemos introducido grandes refugios, lo que nos coloca en condiciones de servir al cliente desde más lujoso a lo más modesto a precios excepcionales.

Para el servicio nocturno hay una ventana con luz en la calle San José. —Teléfono las dos compañías.

EN EL GRAN TALLER DE TIPOGRAFIA

LOS PRINCIPIOS

Se hace toda clase de trabajos del ramo a precios sin competencia.

No olvidarse: Calle 18 de Julio núm. 566

Por carteles, tarjetas de visita, participaciones de enlace, esquelas fúnebres, estampas de primera comunión y funerales, folletos y toda clase de trabajos tipográficos, visite el taller de Los Principios, instalado en la Calle 18 de Julio Núm. 566.

Mueblería Capeletti

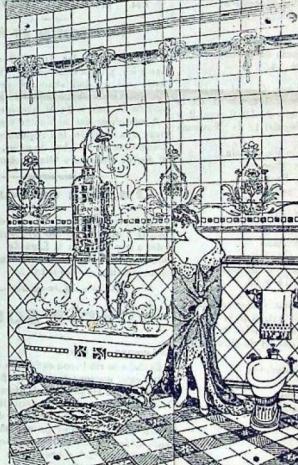
INOCENCIO DI RAGO

Sillería en general - Juegos de sala y escritorio

TODO A PRECIOS MODICOS

Calle Colón y San José.

Los progresos de la Industria Nacional



Último modelo patentado por el Superior Godínez

Calentador de baño, sistema Orlando

UNICO que no necesita instalación ni cañer. No vicia el aire. De funcionamiento garantizado y que funciona con cualquier alcohol desnaturalizado. Adaptado para el uso de campaña para funciones con agua dulce salobre, con o sin presión. De funcionamiento absolutamente instantáneo.

Representante en San José

PEDRO GRECCO E HIJO

Instalaciones completas de cuarto de baños con aplicación del calentador Orlando.

SAN JOSÉ DE MAYO

El sastre interpretaba con la ayuda de las indicaciones de don Pedro, y tras un par de meses de concienzuda labor, le mandó a su señora una matilda bopalanda, que hacía ya tiempo que no veía.

—Porque a ella le interesa la visita. —Más que a tí? —Inofensivo misé! ¡Es raro que no lo haya avisado!

Dicho arriba Matilda alcanzó a oír su nombre, y se quedó temblando, al notar que Laura se refería a su conducta y una alusión a su querida amiga.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace cosa de diez años.

Misia Presentación permaneció confundida un momento, y luego fué a consultar el caso con don Pedro.

—Pedro?

—¡Eh! mi muy compadío?

—Si, si; estoy escribiendo a mi madre.

Al liquidar sus asuntos para venirse de Santa Fe, había dejado por cobrar un préstamo que la señora de su amiga le había hecho hace