

CONDICIONES DE SUSCRIPCION

Por mes Ciudad	\$ 0.25
« « Campaña	0.30
Número suelto	0.10

Aparece los 10, 20 y 30

FRAY BENTOS, 30 JUNIO

LATIJERA

La hora del ensueño

Y al fin mi madre se levantó despacio y nos fué cogiendo las caras y nos fué dando un beso.

Eran pasadas las doce, y el yantar de Pascua, y el alegre ruido de los hermanucos, y el discordie rumor de la zambomba y de las pandertas, eran también pasados.

Yo estaba en un rincón, cabizbajo, anegado en tristeza, bajo la sensación de una melancolía negra y fúnebre, esas melancolias bárbaras y angustiosas que se tienen a los quince años.

...Nos fué dando un beso y se marchó con los arrapiezss en vanguardia. Mi padre y yo nos quedamos so los, callados. Y mi pena, una pena de muerte, fué mayor.

La estancia era chiquita, y su luz tenue. Los desperdicios del casero festín se alborotaban sobre la mesa. En un rincón brillaba con sus colorines y sus figuritas gayas el Nacimiento de los pequeñuelos. Los cristales del balcón chorreaban llorando. Y yo encontraba todo esto muy triste y muy trágico.

Quince años, la incipiente de un bigote rubio, cascabeles en el corazón sonajos en las manos, un afán loco, insaciable de aventuras. Y allá, en la calle, ruido frenético de pieble que pasaba cantondo, riendo, saltando, en tregada al instinto de sus almas ebrias de pasión. Y yo encerrado allí, en aquel ambiente familiar y honesto cárcel de mi espíritu hazañoso.

Mi padre había bostezado y yo había puesto a leer. Y yo miré la nieve de su pelo, y sentí rabia. Si, para los viejos y para los niños se celebran estas fiestas de hogar y de ventura

casta. ¿Para mí? Para mí lo insaciable, el misterio de las orgías, lo estremoso. Y hubiera querido, en aquella noche de Nochebuena, sintiendo palpitar a mi corazón con ritmo de violencia; tragarme de una vez, hambriento de ideal, todas las emociones de la vida, lo raro, lo estupendo.

—Papá!

Mi voz era trémula y melancólica.

—Papá, déjame salir a la calle! Déjame gozar esta noche la risa de las gentes que andan por ahí...

—¡Vete!

Y salí. Y anduve divagando, buscando con evidencia hidrópica la ensuección, el prurito. Y mi tristeza fué creciendo. Y todo era vulgar en mi torso. Y sentí el desamparo de las grandes vias pobladas de gente extrañas. Y al fin, harto, rendido, volví a casa.

—Te has divestido?

—No.

Mi padre se me quedó mirando lentamente, con una mirada que decía tantas cosas... Y yo me cobijé junto a su pecho y estalle en sollozos.

.....
Esta fué mi Nochebuena más triste. ¿Las otras? ¡Las otras! Conforme van pasando los años van muriendo en el alma aquellas vivas ansias por lo estupendo y por lo raro. La vida nos deja en el espíritu su huella vagu de quietud. Y vamos des cubriendo que la dicha está cerca de la infelicidad, tan cerca que se confunden y se diferencian según nuestro albedrio. Y hasta pensamos que la tristeza tiene sus encantos, y el te dio su gestecillo alegre. Y con una resignación piadosa de nosotros mismos, le hincamos el diente al mazapán...

.....
—Hoy? Hoy tengo hijos. Y cuando pasen algunos años, y sea Nochebuena, uno, el primogénito, que ya tendrá puntas de bigote y ribetes de galan, se me quedará mirando muy triste, y yo le dejaré salir a la calle, y cuando vuelva y llore cobijado en mi pecho, le diré:

—Hijo mio. Yo también soñaba y sentía como tú vagas y tremendas quimeras. Yo también, en la hora del ensueño, pretendí llegar a lo imposible. Y ya ves, con un libro que te pa-

rece absurdo, soy feliz.

Y llenaré unas copas de vino y brindaremos por la desilución, eterna y despiadada maestra de la vida...

LUIS A. DEL OLMET.

El poema de tu blancura lunar

Tu blancura lunar es la blancura de los cirios monásticos; la blancura que llena las mañanas de junio. La serena blancura de los linos y las tocas monjiles, y la sábana blanca de la nieve más pura.

Es jazmín y azucena.

Tine encantos sutiles como brisa del mar. Como la bruma de un paisaje del Norte. Como aquella claridad transparente

que deslie la plata de la fuente hecho llanto y espuma. Tu blancura es de astro. Es lucero y estrella, lirio de soledad, girón de nube columna de alabastro.

Blanca paloma que a los cielo sube, Tu blancura lunar es como aquella de la virgen María que hizo de carne a Dios siendo doncella.

Es comonardo que florece un día bajo el amanecer. Como la Aurora que nos brinda sus besos. Como una alegría de sol. Como la flora de los almendros jóvenes. Quimera de la diosa Fortuna.

Primavera que nace y arroyo cristalino rayo blanco de iuna; copo y veílón de lino. Tu blancura es tan buena, que al mirarla parece que la pena se olvida, y a su encanto florece perfumada la vida. ¡Qué bella tan pura!

Joco está el corazón de mirar tu blancura, y tus bucles tan negros y tus labios tan rojos y ese aroma de ensueño que me das... Y la calma de tu frente serena que es caricia en mis ojos, y tus ojos que son como un cielo en mi alma.

Tu blancura es tan bella, que al mirarla destella paz de nardo, jazmín, lirio y estrella. Antonio A. PINTOR

CARNET SOCIAL

SILUETA

Para A. C.

Era una tarde de estas otoñales que se prestan pláceramente para un paseo por las afueras de la ciudad Grande; lucía en aquel instante que contemplé su imagen en hermosa cualidad de joven atractivo.

Es baja, gruesa, tiene unos ojos negros muy vivos que al mirar fijamente atraen lo visto por ello. Es muy enamorada de las flores silvestres, tan solo por ver en su modesta morada un hermoso jardín que luce a su frente, es también muy visitada por sus amigas con mucha frecuencia por ser muy buena y obtener un agrado agradable. Cuando es admirada por alguien no cree en ello, dice que su hermosura no es tanta, pero el que la trate y converse con ella, quedará completamente encantado.

A mí ver en este lugarez la morocha más linda hasta hoy conocida por mí, todo lo cual ella desdice, pero es la pura verdad, no hay otra de sus hermosas cualidades e intelectuales en Cañitas. —Junio de 1916 G. L.

ENLACES

Para el 6 de Julio se realizará el de la interesante señorita Herminia Escrivani con el caballero Santiago Gilardoni.

Desde ya nuestras sinceras felicitaciones para esta pareja.

Chispas de Fuego

Se confirma la noticia de que sigue viento en popa los amores del platerito José B. con la señatita Estela I. Cuidado Josesito que si lo llega a saber Maruca B. te va a largar como torpedo submarino.

— Se sabe que un empleado de una casa de comercio, llamado Raúl F. se le ve frecuentar mucho por el barrio de las "ranas" allí, ora tóz conquistado el corazón de su queridita Serafina Giorda...?

Pero cuidado Raúlito que esas calles están muy feas para trancitar en bicicleta.

— Que el joven Francisco C. E. ha prometido a su único ídolo L. I. que para el 24 de Diciembre la llevará a visitarlo al pájaro negro.

— Que hay una morocha que parece de patatús y ella es Juana M. que esto según dicen es debido a la enfermedad calabaza que se la mando de cadete el joven Paulo D.

— Para el día 18 del corriente ha quedado concertada la boda de la interesante señora Adela Chichizola con el estimado joven Antonio Alzaga. Desde estas líneas le deseamos suerte y felicidad para esta joven pareja.

MEDALLONES

Leticia Roverano

La magestuosidad de tu porte genitil indica a que te aprecie como flor más agradable del jardín Fray Bentinho.

Laura U.

Tus ojos negros seductores expresan las sensaciones tierna del expresismo, en horas ignoradas pero dulcísimo.

BLANCA FLOR

HERMOSURA

— Oh que hermosa estas!

Quisiera contarte mis versos

Y decirte que eres bella

— Pero bella como una Venez

No has de creer lo que te amo.

Ni has de creer lo que te sueño.

Que quisiera sepultado estar

Para no contemplar tu hermosura

Porque ella es la que me mata.

JUAN J. Ambren

La compadecemos a la señorita. — Que frecuentan mucho las cartas, para el joven peluquerito José Canza...

Cuidado rubio no te vaya a pillar la otra que tienes en vista, porque si sabes te va a mandar al tachito.

— Que podemos felicitar al patron de la balandra "Joven Lasaro" que hace viajes de Buenos Aires a Paysandú, joven Jorge Ramírez porque es muy galanteado por la morochita Ofilia Garcí...

Muy bien por Jorgesito.

— Que es irresistible la tristeza que se nota en el rostro de la simpática señorita Gregoria L. porque ha recibido una carta de su novio ausente Fermín U. donde le comunica que es imposible venir hasta de aquí cuatro años hacerla su inseparable compañera. — Te compadesco F.

— Se dice que la señorita Josefina Ro. anda en fuertes dragoneos con su vecino Francisco Fraso...

No te desciudes Josefina, porque si te ve doña Fausta te va a correr con Andrea S.

cola de zorro.

— Que el que se ve muy amuradito todas las noches en el zaguan de la novia Matilde F. es al joven Aurelio no Flo...

Cuidado M. con este joven porque tiene más novia que veso le dió la madre cuando échico.

— Que noches pasada fui sorprendido por dos parejas en un estado de ser imposible decirlo en calle Florida el origen de esto era la simpática señorita Blanca B. con su novio Mario D.

Le deseamos felicidad y al mismo tiempo que nos conviven con vos b...

— Que haber para cuando deja su enlace el joven Americo Mar... con la morochita Isabel A. que el invierno pasa y nada se siente decir respecto a unirse con los lazo de amor.

NOCTURNO

AVISO

Deseo encontrar un joven ó viejo, con buena posición presencia, cualquier extranjero, que entienda algo de castellano, y se encuentre en condiciones de contraer enlace con una jovencita rubia, baja de estatura — Sin más dote que un talento no vulgar. — Actualmente es estudiante lo que quiere decir que es una esperanza.

Por más informes ocurrir a esta Redacción ó por carta.

UNA MAMÁ

¡Oiga!... ¡Oiga!...

¡Qué hay hombre tantos gritos! — Qué hay.

— Buenas tardes Director.

— Buenas tardes amigo.

— Que anda haciendo usted por aquí milagro;

— Aquí me ha traído señor Director cuestiones de los anamorados. — Jal... jal... jal...

— Que pasa hable?

— Déjeme señor Director, aquí traigo unos datos — pero que dice que a usted nunca en la perra le han dado unos como estos aquí le traigo.

— ¡Bueno hombre cuenta cuémos haber.

— Bueno vamos al grano:

— Qué fue una verdadera catástrofa amorosa que hace 10 años se profesaban los

cojones Antonio O. y la

Saben se han ido al ta
dose sin esperar de nin
s cosas en el portón de
decirse adios siquiera.
— «También tuvieron estos?

Joven Aurelio M. le ha
una bolsa de galletas, a su
heracha Adela Ur...
fue debido a que su novia
tuvo dos cartones.

— «También tuvieron estos?

Joven Aurelio M. le ha
una bolsa de galletas, a su
heracha Adela Ur...
fue debido a que su novia
tuvo dos cartones.

— «También tuvieron estos?

Joven Aurelio M. le ha
una bolsa de galletas, a su
heracha Adela Ur...
fue debido a que su novia
tuvo dos cartones.

— «También tuvieron estos?

Joven Aurelio M. le ha
una bolsa de galletas, a su
heracha Adela Ur...
fue debido a que su novia
tuvo dos cartones.

— «También tuvieron estos?

Joven Aurelio M. le ha
una bolsa de galletas, a su
heracha Adela Ur...
fue debido a que su novia
tuvo dos cartones.

UN GARUFA

Amores

He observado, desde ya hace varias
semanas, que según siendo la comedia
de el dia los jóvenes F. S. y P. C.,
y digo la comedia porque, en cierto
tiempo no muy lejano, un dia lluvioso
y frio, el joven, amparado de un
viejo paraguas, esperaba el regreso de un
su idolatrada F. para explicarle una
vez más lo mucho que la quería, la
cuál con lágrimas en los ojos ese mismo
día en las primeras horas le había
cobrado selos.

— «Llega la joven. El creo que aho-
ra me comprenderás una vez más lo
mucho que te amo, vez mi sacrificio...»

— «Eh! en tono de protesta. No es
menos mi sacrificio, siendo que he re-
cibido buenos "retos" de mi capitaz
por llevar parte de el dia, intran-
dundas lomas que cubren la mesa que
tu trabajas; que por la abertura de
las cuales te puedo contemplar, y va-
sada en mi contemplación, puedo ob-
servar si tu dedicas algún tiempo en
mirar la joven B. S. de quien fui-
ste tanto tiempo novio.

— «El, ¿On?...que horror hoy yo ya
no pienso más en esa joven a lo que
tamborilero al pasado, jugueté de ni-
ños...tu si; que siempre pienso, mi-
rás de continuo al morochito lo que
no me parece bien ¡Ah! aunque el ya

no se ocupa de ti, por ser un pasa-
tiempo, pero...me doy cuenta que...»

OBSERVADOR

Cuentan las Niñas

Se dice que el joven Miguel Ca... au-
da en fuertes dragoneos con la rubia
etita María Pu... y ella no se le demues-
tra indiferente.

— «También se dice que la señorita
Lola Ro...esta muy contenta porque
el joven Pedro E. le ha dicho que mu-
cho la quiere.

— «El le dirá que la quiere

— «Le prometerá mil pavadas

— «Que se murmura que la Srta. An-
tonia La... está muy triste porque An-
tonio Ga... ha ausentado su único amor Car-

— «También el amor que siente la
Srta. Palmira M por el joven Víctorio
S. es más ardiente que fuego en un
maizal.

— «Que el joven Aristobuio Pe... le
mandó un ultimatum a la tuertita
Rosa B. y ella le contestó que si.

— «Se dice que la romántica Ricardo
O. anda cabizbaja porque el joven
Igñacio A. se ha ausentado a campaña.

— «No te oflijas R. que ha de volver

PEPITA

Gran Remate

Por primera vez daré
principios en mis remates
así que buenos lectores
aprovechen lo varato

Tengo a Dominga Ramí-
rez, joven amable y coqueta
la vendo por lo que den
como mango de sartén.

Otra muy buena pichinchita
es Ramonita Perey...
la remato muy varato
por que tiene la nariz
como semilla de vatata

Vendo por menos que nada
esta también morochita
que es Fabiana Figún
porque tiene la cara
como entrada de Verdum

Me despido buenos lectores
hasta el número que viene
REMATADOR Kri Kri

Con los ricos

No obstante lo contrariada que es
ta la mamá, siguen viento en popa
los amores de Hamón F. y Marta B.

La vieja arpía pretende casar a su
hijita a su gusto y para hacerlo, sin dete-
rse a pensar que le buscan la infeli-
cidad, pues le ha dicho a Martita que
dinero solo es lo que debe pretender-
se, porque ellos son con o Adán y así
podría dárle un mendrugo de pan o
un andrajío para cubrirse.

No seas tonta Martita, deja de un
lado esos consejos malos y sigue en
tu risa, pues lo que puede nrear
te tu mamá es la ruina y desolación.

LO QUE DICEN

Que circulan rumores que la rubia
Emilia S. ha tenido un pequeño dijus
to con su joven prometido Domingo
M. porque ya van más de diez años
que mantiene relaciones y no se
acuerda que siquiera que precisamen-
te es hoy el tiempo que puede for-
mar un dulce hogar donde ella se sue-
le decir lo siguiente.

— Me besaste a los dos años
y me besarás a los diez
y ahora que tiene quince

— Como es natural y de etiqueta si
que visitando jueves y domingo el
joven Alfredo H. a la muy bonitilla
María M... los que creo que muy
pronto según versiones han de llegar
al pie del santo himeneo

Bien venido sea

— Se siguen como la "Polka del Pa-
vo" los amores de la señorita Zule-
ma P. con el incansable joven Enri-
que Sel. este a pesar de que tiene que
hacer mas escaramuzas que el ejército
alemán para conseguir tener un rato
dicho es siempre consecuente.

— Que el joven gallejito Martínez
ha hecho promesa de casamiento a
la señorita Estela I.

— Las promesas son muy facil
al decir conversando
pero te advierto Estela

— Que el gollejito te esta engañando
que el amor eterno a la simpática
señorita Cachita B.

— Que el joven Marcelo M. esta muy
apasionado de los hermosos ojos de
la señorita Laura U. aquí el joven
posta da su forma a su sueño adora-
do

— Se puede as Gurar que el gigante
Juan P. (el rey de los tenorios) ha
podido a fuerza de promesa conquis-
tar el corazón de una forastera sa-
biendo dicha señorita que el tiene
amores con las señoritas María E. I.
y con la rubia Josefina D.

Este gigante Juan
habrá sido un gran veleta
y te cuelguen la gallera

— Muy de llanto la señorita Hermi-
nónia B. por la ausencia de su novio An-
tonio C.

No hay que aflijirse Hermínia que
pronto volverá.

BLANCA NIEVE

Taller de Pintura

—DE—

BARRIOS Y ANASTASI

Se encargan de todo trabajo
perteneciente al ramo

Para Tratar dirijirse calle Ituzaingó sin número

Francisco M. Astorga AVISO

Ofresco a toda mi numerosa clientela y al público en general, que me encargo de la compostura de toda clase, como ser Reloj Maquinas de Coser, Grafófono, Primus y también me ocupo de blanqueos y recuadros.

Para tratar dirijirse calle Minas N°. 129

FRAY BENTOS

DE ENTRE CASA

Para evitar muchas preguntas quese nos hacen, dejaremos permanentemente todo los números esta publicación:

LA TIJERA

Aparece los 10 20 y 30

La suscripción en la ciudad es de 25 centésimos, y fuera de ella 0.30—Número suelto 10.

La correspondencia debe dirigirse a la Administración calle Minas Imprenta EL TULUDO.

Se cobra cada tres número.

—Cuando se nos pregunte quien es el autor de tal publicación por mas insignificante que sea — estamos obligados a decirlo.

Los crímenes no se divulgan se publican — no se publican.

Toda persona que deseé colaborar puede usar de pseudónimo, que le parezca bien para su publicación y para nosotros debe quedar el nombre y apellido del autor autorizado.

La persona que no sea suscriptora y quiera hacer alguna publicación tiene que acollarla.

Los suscriptores de opto no les cobramos, pero los miraremos para cuando llegue el caso.

Los suscriptores que paguen estarán bien atendidos

LA ADMINISTRACION

FRANCISCO GANDULFO

agente

DE LA MAQUINA SINNER

CALLE LAVALLEGA—FRAY BENTOS

Peluqueria

La Neutral

DE ONETTO Y MACHADO

SERVICIO COMPLETAMENTE
ESMERADO E HIGIENICO

CALLE FLORIDA—FRAY BENTOS

LA MODERNA

Carpinteria

FELIX HERNANDEZ



PRECIOS MÓDICOS—CALLE ARTIGA
ESQUINA FLORIDA—FRAY BENTOS

Peluqueria 'El Progreso'

DE VICTOR FRAGELLO

SERVICIO ESMERADO

FRAY BENTOS