

# LA TIJERA

PERIÓDICO MORDAZ, SOCIAL Y ENSAYOS LITERARIOS

2.a Epoca AÑO I

FRAY BENTOS, ABRIL 20 DE 1916

Nro. 2

Redacción y Administración  
CALLE MINAS S/N.

Aparece los 10, 20 y 30

**de cada mes**

NOTA: No se devuelven los originales sean o no publicados

CONDICIONES DE SUSCRIPCIÓN

Por mes Ciudad	\$ 0.25
« « Campaña	« 0.30
Número suelto	« 0.10

**LA TIJERA**

## El lenguaje de las flores

En todos los tiempos, el lenguaje de las flores fue grato a los enamorados. Mavera secreta de corresponder entre ellos, de exorsar delicada, elegantemente, su estado de alma. ¡Que de declaraciones de amor hechas así, en silencio, misteriosamente, llevando al corazón turbado de la mujer, de la joven, esa deliciosa emotividad producida por la llegada del «Señal» que exprese sentimiento no sospechados o esperados con ansias!

Y es que cada flor, cada planta, una buza de hierba tiene su significación propia, su virtud particular. Medical, misteriosa, magica; todas estan doctadas de cualidades, de defectos. Todas son útiles o peligrosas. Son, es decir, viven, y, si es cierto que viven de nuestra vida, también nosotros vivimos de la suya.

La poesía, la galantería comparan la mujer a una flor. Lo que aparece superficialmente como siendo una deliciosa alegoría, es, en realidad la verdad en toda su expresión.

La mujer es bella, graciosa, fuerte, delicada, buena, útil. Su AURA FEMINEA destila el perfume magico. Pero; igualmente, puede tener todos los defectos contrarios a estas cualidades, puede ser el antitipo que repite la exaltación poética y también puede destilar veneno.

Todos los pueblos han tenido el culto de las flores; siempre las ve-

mos asociadas alas ceremonias religiosas, paganas, civiles, nupciales, fúnebre.

Una hermosa fiesta sin flores es tan árida como una fiesta sin mujeres. Ambas son la alegría de los ojos, la armonía y el perfume de la vida.

BAU

## Noche fugaz

PARA M. M. S.

Maldición furibunda, hacia aquel astro. Fué frase simultánea entre los dos. La luna indiferente se elevaba. —Y nuestros cuerpos de esplendor pañaba. —Sedientos del contacto del amor —Yo a inquietarme empecé, miré a lo lejos —Como aquel que columbra en lontananza —La fosa oscura del amor perdido —Y oí el estridente y agitivo —Vuelo del ave ideal de mi esperanza.

Y quede solo, la tristeza hiriente, —Largó siniestra la infranqueable valla —Y de voluble esplendidez cubierto. —Hacia el lóbrego mundo del desierto —Voló mi anhelo con sus rotas alas —Y en vano imploro en mis delirios vagos —De la guarida el cálido regazo —Mis sueños vagan mudos, peregrinos. —Perdiéndose en asperos caminos. —Del infortunio cruel y sin ocaso.

Firmamento.

## En alas del amor

(SECCIÓN RESERVADA)

Cuan bello es el amor, cuando se ama dulce y tiernamente, como se aman Juan Giró y su idolatrada Josefina — ¡Oh que alma tan sentimental y tan lleva de terneza tienen ambos; pues en sus plácidos idilios de amor, se dicen frasecitas tan cariñosas que hacen brotar de sus anhelosos pechos insólitos suspiros impregnados de amor y de cariño. Dichosos de estos enamorados, que en los momentos de sus eglojas amorosas, disfrutan embelesados, de las blancas expansiones del cariño que se profesan y comparten maravillosamente sus penas y alegrías entre medios de angelicales caricias y de urentes y prolongados oscuros.

Bienaventurados sean estos dos seres los cuales con sin igual pasión se aman y se adoran con toda la ternura;

de sus sensibles corazones.

El primer amor es el que más halaga y sublimiza al corazón humano. Cuando el Azar rompe una relación inspirada por éste, el alma se acongoja y siente la nostalgia del ser que ha querido. Esto es esencialmente verdadero, pues para corroborar de que es cierto lo que más arriba decimos, mencionaremos el siguiente caso el cual tiene su origen en unas viejas relaciones amorosas que todo creían olvidadas completamente:

Hay en la localidad un lindo y simpático barberito, llamado Victor Fragello, quien en épocas lejanas, mantuvo relaciones amorosas con una bella verdulerita, cuyo hermoso nombre es Virginia Onetto. Estos enamorados se amaban en aquellas épocas de dulce idealidad con todo el cañino de sus tiernos corazones, pero la fatalidad no quiso que estos amantes, siguieran su dichosa relación amorosa, pues to que sin piedad rujo traves para que esta quedarán completamente destruida.

Al verificarse la ruptura de los crímenes dichos seres, una gran melancolía que perduró en ellos mucho tiempo, hasta que al fin acabaron por olvidarse, pero no del todo. Pues hoy los átomos de aquel amor que se creía perdido, han vuelto a germinar en las almas de los ex novios de una manera tal que nos hace presumir que dentro de poco los veremos disfrutar de las dulces expansiones y alegría que al calor de los deseos supieron también disfrutar en su primer periodo amoroso.

Les deseamos de todo corazón que una dicha eterna se anide en ellos hasta el fin de su apacible peregrinación.

El amor primero es el que triunfa queridas lectoras, así que si tenéis en vuestras almas algunos átomos de ese amor, no descuidéis, pues estáis propensas a que estos ardan, como han ardido los que se albergaban en las almas de los protagonistas de este acontecimiento amoroso, el cual no hay duda dará margen a diversas murmuraciones, puesto que parece increíble que dos novios que todos creían, no se tenían el más mínimo cariño, han vuelto nuevamente a sustentar relaciones con el exclusivo fin de contraer nup-



cias cuanto más ante posible.

¡Oh que efectos tan gradees causa el amor en el alma humana.....!

Hay un alma, que llora, que sufre y siente la nostalgia de un dulce amor que le profesaba una linda palomilla, que en la actualidad, se halla radicada en la 3.ª sección del departamento (Sanchez). Esa alma acongojada, es la de un rubio barberito, q' empleado está en la barbería «El Progreso» propiedad del galante y simpático joven, que en el salto anterior nombramos.

El amor que el lindo y gracioso rubio, siente por la bonita sanchera es inmenso y más inmenso es ahora que no la ve.

Durante el último paseo de ella a la localidad, estuvieron ambos de para bienes, puesto que disfrutaron de las delicias del amor, de una manera tal, que el rubio viéndose sumido en el paroxismo de su querer ardiente—diciendo q' le dijo con acento dulce y vehemente: que no veía las horas de ser propietario de una barbería, para poder ganar desahogadamente el «vil metal», q' era lo principal que le faltaba, para poderla llevar ante el altar, con el fin de hacer la suya, completamente suya: pero... la cosa parece que ha fracasado, por el motivo de que el barberito no tiene su anhelada barbería, y a más, que según parece la machacha lo ha olvidado, puesto que ni carta recibe de la ingrata.

Olvidala rubio, es necesario, ¿no ves que ese amor te hace sufrir mucho? Hay muchas muchachas bonitas que desean tener novios y tu puedes ser uno de ellos, pues sos un tipo bastante atractivo y simpático; dejá la sanchera y veras que súbitamente encuentras novia.

LL QUE TODO SABE.

## Dos Fabriqueras

A pesar de su temprana edad, conocen bien todos los suaves golpes del amor, pues no escatiman ningún esfuerzo para lanzarse en pos de las corrientes que este emana de su ser o. Ellas «las diosas del amor» no andan con escrúpulos de ninguna índole, para darle el «si te amo» a cualquier destartado que se le presente a implorarle amor; esto es verídico, pues si alguno duda de lo que mencionan estas líneas, pueden para cerciorarse de que es lógico lo que ellas manifiestan, pasar por la morada de las terribles dragoneadoras ó dirigirse a cualquier diversión ó fiesta que se ce-

lebre, y verán que ellas están acompañadas por algún ser de esos que le gusta más amurarse con cualquier damisela que comer un postre a medio día. Ahora dirán nuestras lectoras: ¿quienes serán ellas? y nosotros interpretando sus deseos les contestamos:—ellas, las audaces dragoneadoras son dos hermanas llamadas una María y la otra Isabel To...a quienes, para complementar la pequeña crítica que le hacemos respecto a sus costumbres, muy pésimas por cierto, diremos que ambas hermanas, parecen que han nacido bajo la constelación de Venus, por lo desordenada que son para amar y tratar con sus múltiples admiradores, creemos que nuestras lindas y queridas lectoras se darán cuenta bien alicia de que ellas son las descabelladas y relumbrosas dragoneadoras que mencionamos en este satírico suelto, cuyo contenido no ha de agradar muchos a los «niñas» a quien va dirigido, pero les agrade o no les agrade, lo que le decimos en él es completamente cierto, pues todo lo dicho lo hemos notado palpablemente, y como es nuestro deber dar a conocer lo que pasa dentro de la vida amorosa, describimos aquí los malos defectos de que adolecen las referidas dragoneadoras, sin rivales, para que nuestras lectoras los conozcan, y al mismo tiempo se percaten del contagio de éstos, pues están propensas a contaminarse si mucho se rozan con tan precoces dragoneadoras las cuales con su manera de amar están profanando ese bello sentimiento llamado amor que tanto halaga y sublimiza a todos aquellos que tienen la dicha de esperime. tarlo pura y espontáneamente.

P. LANDRUN.

## Las brisas cuentan

—Que el que se encuentra muy triste es el joven Diego L. por el último q' le envió la señorita María Aurora M. y para consolarse se ha puesto a estudiar el violín ¡Muy bien por el mozo!

—Que el joven Francisco O. el de porte distinguido, después de gastar botines por lo de la señorita Carolina B. ha conseguido promesa de Carolina pero nada más que promesa.

¡Chè Carolina que esperanza!

—Que el joven Victor B. le ha prometido a la señorita Eulalia I. que la llevará al R. C. para el 30 Febrero.

No se olvide de nosotros que también nos gusta darle gusto a los talones.

—Que el joven farmacéutico

Juan F. anda locamente enamorado de la simpática señorita Angelica C.

—Que la señorita Josefina L. consiguió con sus gracias atraer los entusiasmos del joven Juan F. ¡Que dichoso eres Juancito!

—Que no hay distancia que lo detenga al joven Octavio S. para ir a visitar a la señorita Ercilia R.

Cuidado con el viejo mirá que es medio manco, no te vaya a correr.

—Que la señorita Victoria Ch. anda muy triste por no poder consolarse con las palabras cariñosas de su idolatrado Victor L.

No te aflijas Victoria que ese mozo te quiere de verdad.

—Que la linda y simpática María A. se encuentra locamente enamorada del joven Pedro I. por habéle jurado amor eterno.

—Que el joven Américo P. cada día está más entusiasmado con la señorita Josefa E. y no deja un solo día sin verla y siempre le jura serle fiel y constante hasta la muerte.

¡Que felicidad Josefa la tuya!

—Que la que se halla enferma de melancolía es la señorita Herminia B. y todo es por que se ausentó para Salto su predilecto Antonio C.

No te aflijas Herminia que el amor será más inmenso.

—Que el joven José C. está plácido con su adorada Aurora Z. porque es muy cariñosa.

Josesito no te descuides mira que los juramentos son como las carquejas que del menor vientito se las lleva a otras regiones.

—Que los que muy pronto formarán su hogar es el joven Ricardo B. y la señorita María Elena E. ¡Muy bien por ellos!

—Que es notable el cariño que —Que es notable el cariño q' le profesa el joven José C. a la amable señorita Inés B.

—Que la que siempre sigue siendo festejada por el joven Juan José R. es la señorita Celestina B.

—Que Pedro C. la cargaba más fuerte que un alemán a María E. I. y le decía: me gusta por que es joven y así la puedo domesticar y... que es mi ideal soñado que reúne todas las especiales cualidades.

¡Que te parece lector?

—Que el joven Francisco C. E. le ha prometido a la señorita Luisa I. que muy pronto le cumplirá



pues le es imposible vivir lejos de ella.

Lo felicitamos al joven!

—Que la señorita Alcira R. se encuentra meditando por que le cortaron la comunicacion con el joven Florencio O.

—Que la señorita María Ch. se encuentra completamente preñada del joven Domingo L. pero este galan en vez de hablarle de amores y darle alguna esperanza halagadora le habla de la crisis la guerra y la langosta.

—¿Que me kaintas Maria? del ganso.

—Que el que efila en lo lindo son los jóvenes Maria M. y Alfredo N.

Así es justa que sea complice con quien es contigo.

YUCA TIGRE

## EPILOGO

*Para el deslenguado sujeto de figura arlequinesca Juan José So....*

Cuan grandes son los disparates que en tu libelo, aparecido en el «Correo de las Niñas», has narrado, ¿Te creís acaso, reptil inmundado, que con lo que en él dices, averguenzas a la persona a quien van dirigidos? ¿Te creís por ventura, pedazo de asno que has logrado con eso hacerte digno del aplauso popular? ¿Si te creías tal cosa, furioso vampiro, podrías hecharla en olvido; ¿no veís que tus fanfarronadas son hijas del odio y del despecho? Pero rugí no mas, fiera rabiosa con todas tus impotentes furias, pues esta hoja, no es para sostener controversias tan bajas, como la que tú quieres sostener, con el auxilio de las «eminentias» que te rodean. ¿No veís desvergonzado que es imposible perder el tiempo en contestar a tus tremebundas barbaridades? Para que no profanes dignidades que es tan muy por encima de la tuya, te daré el que firma, el siguiente consejo: Andá bañate que falta te hace, puesto que tienes mas pulgas que un perro flaco.

Y ahora retorrete cual serpiente venenosa, zapatéa grita y haced todo lo que quieras, que el que escribe estas lineas, no te contestará jamás, por que si tal cosa hiciera, se rebajaría hasta el último extremo, y eso, solo lo pueden ha-

cer los sujetos, que, como vos, evan por la boca los putrefactos residuos de su materia fecal.

Quijotesco Juan José, tú sós INÁNIMA VILI un EX ABRUPTO, enido del IN PARTIBUS INFELIUM.

En fin sos una detestable alimaña que si no te cuidas un poco serás victima de tu propia maldad.

PAF.

## PELICULA CONOCIDA

De estatura un tanto minúscula flaco, endeble, canijo; cara pequeña con un gesto de empedernido charlatán sin ideas, luciendo ropa con una holgadería extrema; como prueba de ello bastará echar una mirada sobre él y sobresaldrá al primer golpe de vista su cuello de dimensiones desproporcionadas, subiéndosele hasta las orejas; haciendo por lo tanto más bien el oficio de suplicio que de un cuello; pero le han hecho creer que se usa; y él lo lleva con estoica altivez, bastará echarle una ligera mirada para comprender lo entremetido que es el caballero, como consecuencia de ello es que cuanta reunión haya aquí él se le pretratará de entremeterse en ella, aunque sea por los medios más ilícitos o, aunque sea para hacer el papel del día, como le sucedió en uno de los últimos bailes dados aquí; fué pues el tema de la noche; pero ¡guárte! él no decae.

Ha sido individualizado entre la alegre muchachada con el apodo de «Chino Negro»; bastante bien aplicado pues viste de continuo de negro; aunque en los días de canfulea pasados diferenció su idumentario, con unos grandes pantalones blancos, pequeño de talla no hacerlo de corazón pues según él dice no hay niña que se le resista; claro, pues, con el método de ojito que él usa es muy difícil resistirle, dice él que nunca le faltará donde pasar el tiempo; y cuando con su sistema ha agotado los lugares libres dirige sus imprudentes y desordenados pasos, a lugares ocupados por sus amigos, para tratar por medio de sus chismes y enriedos subplantar al amigo y quedar él con el campo libre; pero sucede que es más conocido que la malva y nadie le hace caso y la que le hace es para agarrarlo para la farrera como se dice; como le pasa con una niña de una ciudad cercana actualmente.

Dirígese a causar la risa y el comentario, cuando se lo dejan libres sus tareas, pues es empleado público, su nombre empieza con la primera letra del abecedario y su apellido con la misma letra que empieza uno de los departamentos limítrofes a éste y para terminar daré otro dato concreto él es: que se dirijan a caminar por una de las avenidas de la ciudad, y se le encontrará en la puerta de su oficina, en pose de incansable dragoneador de ojito; efectivamente es lo único que es.

Fray Bentos, Abril de 1916.

SALOCIN.

## Atención Lectoras

Damos a publicidad este dato llegado a esta redacción a última hora, el cual servirá para poner en camino a la señorita Cornelia I. obrera de Liebig's la cuales victima de una gran equivocación. Sabemos que la citada joven man tiene relaciones amorosas con el rubio Carlos U. en Fray Bentos y con el conocido joven Isidoro T. en Mercedes. Y por último he tenido oportunidad de saber que se encuentra locamente enamorada de un joven cuyas iniciales son A. y B. ¡Pero Cornelia!! ¿No comprendes que amas un imposible? ¿Que quieres hacerle dueña de un corazón que nunca puede pertenecerte? Debes de comprender C. que el joven A. B. no puede por el momento formar un segundo hogar. —NANDU

## Recibimos y publicamos

Fray Bentos, Abril 19 de 1916.

Sr. Director de LA TIJERA

Muy señor mío:

Un diálogo, critica, y cosa por el estilo, ha aparecido en el número anterior de LA TIJERA, por el que me pintan; mejor dicho me retratan, frente a la personita que ha conseguido trastornar mis sentidos.... ¡ricurita! Ah! señor director de LA TIJERA, estoy loco, si señor; pero aún estándolo por ella... no por eso le perdono a Ud. el descuido que tuvo su hoja con mi pobre y enamorada, y mas que esto, galantísima persona—publicando que L. me rechazaba, tratándome de cara sucia...

Uff.....desde que he leído eso...soy otro hombre. ¡Que cosa bárbara; lo que son los periódicos—admiten todo! ¡Y si supiera Ud. lo que hay por... medio!

¿Me permite circunspección? Siendo así, le contaré algo que talvez le agrade. Que diablos; el enamorado así como yo y Ud., necesita expansión, hablar, desahogo, y si se ofrece, mentir para darle gusto al *cuoré*.

Vea señor director, (mi confidente). Despues que salió aquello en LA TIJERA, una perfumada tarjetita llega por correo al que suscribe. —¿Se da cuenta Ud? perfumada!—La tarjetita, que cada letra de ella tiene para mi guardado un tesoro, esta concebida en estos términos:

L. L. completamente arrepentida por haber tratado a Ud. de....muchas cosas mas le previene con sinceridad que, su deseo es que Ud. no halla dado importancia a nada y menos a lo de cara sucia, que fué dicho más bien por una broma que con mala intención. —M.....me habla en cada minuto de Ud..... y quiere verlo.

Señor director de LA TIJERA ¿que me cuenta Ud? Se puede, se debe; hay o no que enloquecerse cuando se



recibe una misiva así?

Yo le garanto, que si L. me reclá-  
mara de vuelta la tarjetita—ya estaba  
o lucido,—está a la miseria, porque  
e tanto besarla la he mojado y natu-  
ralmente, se sabe lo que le sucede al  
papel cuando se moja.

Cuando lo vea a Ud. le enseñaré la  
tarjetita; pero eso si, le perfume, ni piz-  
ca. Se le perdió al recibir los primeros  
besos...

No permita señor director de LA  
TIJERA que me digan esas cosas feas,  
aunque esas cosas salgan de los lindos  
piquitos de M. y de L.

Saluda al señor director.

A.

## ¡La Despedida!...

Siento en mi alma una cruel tris-  
teza, al tener que ausentarme y de-  
jarte abandonada—Oh mujer de mi  
vida, sol de mi ventura.

El inmenso buque espera en el  
puerto, pronto para partir.—El cruel  
momento ha llegado, y no puedo con-  
tener las lágrimas que á torrentes de-  
rraman mis ojos.

¡No puedo aplazar el viaje!

¡Tengo que partir!—¡Oh destino  
amargo que se interpone entre los dos  
cuando más grande era nuestra di-  
cha, y cuando más ardiente era nues-  
tro amor?

¡Oh!... ¡Cuán desdichado que soy!

¡Quién sabe mujer de mi vida si te  
volveré a ver más; ya mis ojos no  
se fijarán en los tuyos, y los tuyos  
en los míos!

No es nada—¡Adios mi encantado-  
ra mujer.—Acuérdate siempre desde  
el momento que sola te dejé, de este  
pobre marino que va á cruzar esos  
inmensos mares en la ventura.

Cuando tu veas que el limpio ho-  
rizonte se empañe por la densa nu-  
be que cruza el espacio; cuando veas  
que el rayo vibra centellante en la  
inmensidad y el trueno ronca atron-  
ador, entonces acuérdate del pobre  
que está luchando en el mar.

Cuando veas el relumbrante Febo  
que se oculta en el espacio, y las brum-  
as de la noche principian a elevar-  
se en el horizonte, y la tierra se pre-  
para á sumergirse en el letargo, y la  
campana de la torre llama á los fie-  
les á la oración, reza una plegaria y  
acuérdate que en el mar me encuentro.

¡Pero quién sabe si cuando vuel-  
va ya tu cariño cansado de tan  
larga ausencia será ya el mismo de  
antes, de cuando nos mirábamos los  
dos solitarios y pasábamos días fel-  
ices, días que para nosotros se con-  
vertían en inmensa alegría.

¡Desgraciado tal vez lo seré!

Pero por eso no te olvides de esta  
pobre alma que de ti siempre se acor-  
dará desde el momento que te aban-  
dono.

¡Adios mi corazón, acuérdate del  
que va á cruzar los mares.

J. J. A.

## Preguntas y respuestas

¿Cuál es la señorita que está com-  
pletamente enamorada del joven Ro-

dolfo G.?

Dominga Rami.

—¿Cuál es el joven que anda en fuer-  
tes dragoneos con la señorita María  
M.

Juan A.

—¿Cuál es el niño que cuando llega  
del Liebig's a su casa no hace más  
que agarrár el "Piston" y empieza  
a tocar el vals inventado por el "á su  
rabia Marcela Chz.

Arturo N.

—¿Quién es el joven que anda loca-  
mente enamorado de la señorita Ma-  
ría Chz?

Domingo G.

—¿Cuál es el joven que le está por  
mandar el ultimatum a la piba Ro-  
sa T.?

Ricardo G.

—¿Cuáles es el joven que le ha di-  
cho a la señorita Aurora A. que cuan-  
do los alemanes tomen a Verdun  
le va a cumplir?

Bautista M.

—¿Cuál es la señorita que desde q,  
el joven Leopoldo M. le dió la galle-  
ta ha robado 5 kilos?

La gorda Felipa R.

—¿Cuál es el abombado que le ha  
dicho a la P. B. T Toia D. que cuan-  
do cumpla 20 años se va a casar  
sin falta?

Juan José E.

—¿Cuál es el joven que parece estar  
locamente enamorado de la señorita  
Blanca M.?

Arnoldo Ga.

—¿Qué fue el joven que se le declar-  
ró a la rubiecita Pitila Lu. y según  
parece no le ha contestado?

Vidal A.

—¿Quién es la alabanciosa que anda  
diciendo que mantiene relaciones  
amorosas con los jóvenes Teodoro G,  
Delfo V. Isidro P. y Pedro R.

Ana D.

—¿Cuál es esa señorita en la cual he  
tenido oportunidad de ver resaca  
sobre un alambrado con el porteño  
Adrián L. y eso que ella mantiene re-  
laciones amorosas con el joven J. M.?

Leonor B.

—¿Quién es el joven que tuvo la di-  
cha de conquistar el corazoncito de  
la simpática morochita Julia V. y en  
el cual ha dicho que ahora se encuen-  
tra feliz por que estando tan cerca no  
le faltarán oportunidades para jurar  
se amor?

Diego M.

—¿Cuál es el rubi cito que está em-  
peñado en conquistar el corazón del  
poste telefónico Adela R.?

Juan Z.

—¿Quién es el joven que se empeña  
en tener en secreto sus relaciones amo-  
rosas con la gordita Petrona I y solo  
él pensaría que esto iba a quedar así?

Constancio A.

—¿Quiénes son los que dicen la ver-  
dad y que no dicen una mentíra por  
sus cobres y un vinten?

Nico y Dico.

## Servicio Telegrafico

Especial para LA TIJERA

—El gobierno parece que tiene idea  
de declarar a la cesantia del secreta-  
rio del Tribunal de Apelacion señor  
Ravínchó.

Parece que el Poder Ejecutivo no  
halla muy conforme con la cesantia  
dicho señor.

—Hacen saber de Berlín que se  
menta mucho sobre el primer con-  
sejo de sexo masculino, que según el  
radio ha dado por terminado y fija  
el preñfo al Bagre Amarillo.

Varios diarios de esa localidad le  
salido engañados con el cliché del  
ven triunfador.

Varios agentes de los gobiernos  
extrangeros recorren las principales  
ciudades de sud america visitando  
las agencias de colocaciones ofrecien-  
do precios tentadores a los obreros pa-  
ra ir a trabajar al viejo continente; di-  
cho trabajo es para casar langoste  
para dar de comer a los perros.

Ademas le dan el pasaje gratis has-  
ta el destino.

—Comunican de Yaguareté que el Ge-  
neralísimo Cara Vieja se opone al en-  
vio de 40 marineros para salvar a  
una vieja que se ahogó en el rio de  
esa gran ciudad.

—Comunican de Paysandú que el  
diario "Sun" publica la noticia de  
que el Gobierno francés suspendió a  
todos los diarios de esa localidad de-  
bido a la publicación de un artículo  
ofensivo atacando al senador Cara  
Petro, sobre el proyecto de no comer  
más carne de vaca.

—Dicen de Londres, que resultó to-  
do un acontecimiento social la fiesta  
de dos vacas hechas al horno.

Hicieron acto de presencia en di-  
cha fiesta los señores Maneco, el Te-  
niente Ravínchó, el Venaco Juan  
Masca Caña y otros por el estilo.

—Comunican de París que debido al  
cambio de temperatura no pudo ha-  
cer la travesía de los Andes, el avia-  
dor Enende Menken que venia para  
Berlín.

Pero que lo hara para mediados del  
entrante Mayo.

—Noticias que llegan de Rincon de  
las Gallinas, hacen saber que fué im-  
ponente el sepelio del finado que mu-  
rió ayer Gallo Bobo.

Que las almas que acompañaban al  
muerto eran más ó menos de 34 pe-  
rros y tres gallos cantando.

—Comunican de Cañitas que en se-  
sión de ayer en el Parlamento Médi-  
co, no ha sido aceptada la renuncia  
presentada por el médico policial de  
aquel distrito señor Klanden Cabe-  
za.

—Se comenta mucho por medio de  
la prensa de Caracoles, la renuncia  
presentada por el Administrador Ge-  
neral de Comercios, señor Pantaleón  
Oregudo, tomando posesión en reem-  
plazo de dicho renunciante el Poeta  
Juan José Solamenga y que será su  
secretario el célebre escritor ita-  
liano Roquin Roque.

Comunican de Arbolito, que ha si-  
do condecorado con la Cruz de Fierro  
el aventajado estudiante de medici-  
na señor Vatán.

Que según dicen, debido a la gran  
inteligencia lo llevarán al Jardín  
Zoológico de Londres.

Comunican de Laureles que se ha-  
bla de un rompimiento de relaciones  
entre un diputado de esa ciudad, y  
otro de La Ensenada.

Y esto es debido a que el diputado  
Laurelense se anda acordando muy  
mal de la Duquesa de la Barra señora  
Martiana la Molleruda.