

LA TIJERA

PERIÓDICO MORDAZ, SOCIAL Y ENSAYOS LITERARIOS

Nro. 56

CONDICIONES DE SUSCRIPCIÓN

Por mes ciudad	\$ 0.25
« « Campaña	« 0.30
Número suelto	« 0.10
Número atrasado	« 0.15

Aparece los 10 20 y 30

DIRECTOR: JUAN JOSÉ M. ASTORGA

No se devuelven los originales sean 6 no publicados—La correspondencia a la Administración calle Lavalleja Número 129

No se dan explicaciones a nadie de los datos 6 cualquier publicación

Toda persona que no sea suscriptora a este periódico no podrá colaborar, pues de lo contrario tendrá que abonarla.

Toda colaboración tendrá que venir con la firma del remitente, pues de lo contrario no le será publicada su colaboración.

FRAY BENTOS 30 Octubre

LA TIJERA

Al vuelo

Era una hermosa tarde de primavera, cuando astiado por la debilidad de mi espíritu, resolví dirigirme como de costumbre, al Muelle del Ferrocarril, lugar predilecto de nuestras bellas y angelicas reinas del amor... De pronto, ¡Oh! felicidad!.... Mi vista descubrió una hermosa y seductora pareja.—¿Quiénes eran? Eso amables lectores, es imposible saberlo.... Solo podemos decirlos que sostienen una interesante y cordial entrevista, que sin ser visto pude sorprender, llevándolo al conocimiento de vosotras, por lo interesante y agradable que resulta.

He aquí el dialogo sorprendido:

—Como tu comprenderás jidolo de mi alma! mi deseo era poder confesarle el ardiente amor que siento en lo más profundo de mi corazón, para con Vd. hermosa María,...pero, ya que el Destino me ha deparado la suerte de encontrarla sola, imploro de su amabilidad, quiera contestarme, haciendo en esa forma, que desaparezcan las dudas que atormentan mi corazón.

—Bien Roberto; aunque el paraje no es apropiado para éstas entrevistas, debo manifestar a Vd. que no me es posible dar una corta estación definitiva a los ruegos que me hace.— Las cuestiones íntimas, son muy engorrosas, y no se resuelven en la pri-

mera entrevista. Sin embargo, puede tener la seguridad que meditaré bien; y una vez resuelta, le haré saber mis deseos...

—Pero,... Señorita María...por favor,... No sé que sufro mucho?—que sin su cariño; me será completamente difícil la vida? Me niega siquiera la esperanza, que es lo único que alimento en mi corazón?

—No Roberto, puedes tener confianza en mí, pero, Vd. debe comprender que lo que Vd. me pide es delicado, y no puedo decidirme en el momento, pero puedes tener la certeza de que mañana, tendrá mi contestación definitiva.

—Gracias María, no sabe Vd. cuánto te agradezco ¡Alma de mi alma! la esperanza que me dás, y que hace que mi corazón reviva, haciéndome entrever días de felicidad y ternura, que alejado de su lado, y sin su amor, se vería desvanecido para siempre.

Este, diciendo Roberto, se despidió del Angel de su guarda; regresando a su domicilio con el corazón rebozante de alegría, y bendiciendo al Destino, que le deparó la más ardiente y apasionada de sus entrevistas amorosas.

(REMEMBER)

Mi jardín

Es tan lindo, tan ameno, que encierra belleza y poesía, es pequeño, le amo y lo cuido mucho...si mucho, porque él constituye el mayor encanto y deleite de mi vida, hay en él; encanto, belleza de nardos, blancura de jazmines, pureza de azucenas, modas de rosas y amor infinito de mirtos, todo lo más sublime y atractivo lo han de hallar en mi pequeño jardín, simbolizado por centenares de bellas flores que a impuls de la brisa nocturnal, se columpian con galardía.

¡Oh! quién me diera el valor, y el trabajo, y el cuidado de esas florecillas. Yo las he cultivado, yo he sembrado la semilla que ha dado fruto mis lindos nardos y jazmines. Y hoy un triste peregrino, me veo rodeado de ellas, embalsamado en su exquisito perfume, donde juguetona, andan en matizadas mariposas, exhalando el delicioso néctar de las flores.

Pero ¡ay! mi jardín querido, hoy que ha llegado la madre Primavera, se contempla aún más su poético aspecto donde yo me vanaglorio, río y canto al ver su belleza, donde es digno de ser cantado por la lira de Homero, y de ser representado en el lienzo por el pincel de Apeles. aquí los rosales

que con sus perfumes embriagan el aire, ahí los niveos jazmines le admiran; mas allá, hermosos senderos graciosas margaritas, y los alados con sus ritmicos gorjeos aumentan el bullicio que reina en mi bello jardín, en la Primavera y las mariposillas que posándose en las flores tímidamente recogen su miel

¡Oh! descarta fuera eterna la Primavera, así tendrás el placer de ver siempre en perpetuo florecimiento a ese mi ameno y querido jardín.

Salve, ¡Oh Primavera! Diosa de la Naturaleza.—JUAN J. M. ASTORGA.

Advertencia

La Dirección de LA TIJERA, dejará un mes esta advertencia, dando así amplio conocimiento a todos los suscriptores morosos a que hagan el bien de ponerte al dia, para dar así cumplimiento a los grandes gastos que se nos originan.

Todo el suscriptor que así no lo hiciere, y esté atrasado en el pago, se le hará aparecer en una lista que en su caso aparecerá.

LA DIRECCION

¿Dónde está el amor?

Hay una semejanza muy grande, entre el amor y el interés. ¡Cuantas veces los mortales se equivocan, con el amor y el interés!

Cuanta veces, un enamorado, creé que ama con exceso, y que su amor es inquebrantable, y luego, tan pronto como consigue algo de lo que creé amar; aquel amor que antes con acento firme sentíalo inquebrantable, hoy se disipa en algo, mañana más y al fin se troncha.

Cuanta veces; los novios, en sus primeros tiempos, se desgarran ella, disputándose la fidelidad del uno al otro; y transcurrido algún tiempo, toda aquella ilusión primera se desvanece por completo.—Ya no se disputan más el mismo amor, solo se riñen, pero; observándose la más mínima falta =Y ¿eso es amor? No, eso es interés, y nada más, que interés.—El amor es inmortal; no tan solo se ama al bello sexo, se ama también a un amigo, se ama a un objeto, y quién verdaderamente ama, jamás olvida el amor que se albergó un día en el pecho, para no abandonarlo más.—V. J. C.

El amor triunfal...

AMAD JOVENES

Enloqueceos en nuestro amor, no os heshalenteis; proseguí contra todo, que si vuestro amor es puro triunfa rá!

Si, triunfaré exclamaba Adolfo me sandose sus rubios cabellos con sus diminutos dedos de marfil.

Si; triuntara porque ella me ama y será mia! —aunque me cueste la vida Que importa...? si el amor triunfa!

Y Adolfo enloquecido, desesperado lloraba amargamente, por no poder estar junto a ella, a esa mujer de mirada diabólica, que lo tenía sujeto y en cadena a su amor.

Elia lo amaba! si; eso bien lo sabia él; pero la madre no quería Adolfo.

El, que postrado de hinojos lloraba que solo su mente acariciaba un nombre....su amor! Porque? porque? lo hacia sufrir así?

Y exasperado huia lejos...lejos... queriendo apartar aquel pensamiento que roía con dolor con placer todo su cuerpo.

Será mia!

Mia!

Y quedaba absorto, pensativo viendo esa mujer de negros cabellos, que dominaba su corazón, siendo tan bien el de ella cautivado.

Si huyera...nos?

No, imposible....aportar ese pensamiento, no; ni pensarlo.....pero.....acaso ELLOS no violentaban el amor de los dos?

Acaso en el amor hay pecado?

Y la idea fué tomando incremeito en aquel corazón que amaba!

Huir? Sil lejos.....allá en los campos desiertos donde los pájaros entonan sus ritmicos cantos.....y las flores ofrecen sus perfumes....si, sí, lejos del contacto de sus semejantes, donde nadie fuera testigo de sus caricias.....de sus besos,

Donde el hogar fuera un nido de pájaros.....todo canto, todo poesía! . después de tanto dolor!

Sobre la mesa había dos cartas.

Decía la una:

«Estimados padres.

Vds. se han propuesto no dejarme casar con Adolfo, al que amo con pasión. Respeto y amo el carino paternal; pero sobre él está el amor!!

Disculpen queridos padres a la hija que si se ausenta lejos de Vds. no es de ella la culpa..han querido.

Su hija que siempre los recuerda con la misma pasión de antes.

ELVIRA

La otra misiva que era de Adolfo estaba escrita en los siguientes términos:

«Estimados...

«Con dolor profundo me les voy con el ango que tanto amaban. Comprendo el disgusto que les ocasiono, y los ouatemas que contra mi Vds.

«Ama a Elvira, y ella a mí, Vds. no querían, el amor si. El amor ha triunfado.

Perdonen el disgusto.

Suyo—ADOLFO

Los veís jóvenes? si ella os ama y vosotros arais acordados, que en cualquier terreno el amor siempre triunfa, para el él no hay obstáculo de ninguna especie.—¡El amor triunfa!

W. N. SFRIEGG

No se puede

Obra en nuestro poder, una carta que nos ha remitido la señorita Palmira Manzoni; donde en ella pone de relieve lo poco incorrecto que ha sido un colaborador nuestro, al sacarle un dato que ella dice es incierto.

Pues, le ponemos en conocimiento a esta señorita, que esta Redacción publica las colaboraciones puramente de los que son suscriptores, y el que no lo sea tiene que abonarlo.

Sociales

MIS ANHELOS

A María Esther Luhers

El porte gentil de tu figura Y el reflejo del oro en tus cabellos, Hicieron que te amara con locura; Que tus ojos me brindaran la dulzura

Con la luz de sus mágicos destellos.

Por eso es que no te amo. Yo te adoro... Como adoró Julieta a su Romeo Por eso es María Esther, que mi tesoro El único que aspira y que lo implores tú, ¡Tu eres mi único deseo!

Por eso es, que al encontrarme ausente) Tan lejos de tu lado, vida mia; Comprendí que amaba eternamente A la niña que le era indiferente, El amor que obsequioso le ofrecía.

Hoy me tienes otra vez, María (Esther Implorando un amor franco y sincero; Diciendote cuan fuerte es mi querer ¡Aunque creo que quizás lo puedes leer.

En el libro de mi rostro placentero!

SIUL

MEDITANDO

Quisiera alegrar mi corazón De las penas que lo afligen, Y darle por entero una pasión Que a la distancia lo electrica.

Solitario en mi cabacha medito Al ver que soy tan desdichado;

Y que solo en este mundo malito Soy un peregrino abandonado.

Quisiera que tan solo una estrecha

Pusiera en mi alma su esplendor,

Y contemplara esa mujer bella Que me brinda todo su amor.

Pero es envano, tan solo me acompaña

La desdicha y la desolación, Sin que vea la tristeza que me

Convertida en una dulce canción, GORASAT

Afiladores en acción

La señorita de Balarine, que tiene su morada en la calle Brasil, parece que es muy correspondida por los finos galanteos que le profesa el cañiller Oscar Balestrino.

Y Martita Oscar?

La señorita María Esther Bahamonde de la calle Florida, se siente atraída hacia la calle Treinta y Tres, la he sorprendido varias veces contemplando el escaparate de una de casa de comercio de esa calle.

¡A mí con la piolita!.

Como por el escaparate se puede escrudiñar el interior del negocio, lo que miraba era la silueta del joven R. Gar.

Si usted quiere embelesarse Contemplando el sexo feo En las vidrieras pararse Ninguna bazaña yo veo.

El jóven Andrés Te pasea mucho por la calle 25 de Mayo donde vive su encanto la piba Sofía Ea.

A pasear donde Vd. pasea Yo jamás me atrevería Si lo ve el viejo lo zamarrea Y le forma una romería.

El profesional Enrique E. moyafito al bello sexo, al punto de que un tiempo le gustaban todas, ahora parece se ha limitado a gustar de una sola y prodigarle todo género de atenciones.

La al gida que la hecho entrar en casillas es la simpatica morochita María C. Mer.

Quién podría suponer El cambio operado en esto A pesar que ha de saberse Que es un modito modesto.

No hay vuelta se aínan, y es tan grande el amor que sienten los dos, que no ha de tardar mucho tiempo en que comeremos los dulces.

Nos referimos a los tortolitos Francisco Lu. y Julio Eldua.

Sin perturbaciones de ninguna especie, van tomando cada dia mayor impulso, los amores de la simpatica

joven Felipa Rami, y el rubio C. G.

Es verdad o no

Lo que acabo de decir

Y si aun así no fuera

Quién me lo puede impedir.

**

Según versiones, nos han asegurado de que una joven que vive por las inmediaciones de Laureles, anda muy avisada, y todo es debido a que el joven A. Bagatini la dragonea.

Ten un poco de cuidado Pe. mira que me parece que muy pronto te harás de un rival con una de tus vecinas.

EL ÑATO

Pensamiento Erotico

ESTE PENSAMIENTO SE LO ENVÍÓ LIEI EN UNA INCITANTE POSTAL A SU QUERIDA NOVIA BLANCA AURORA DE LA SELVA.

Tu eres para mi, Blanca preciosa
Más suave y bella que una diosa,
Pero serías algo más, si me dijeras
"Toma mi cuerpo y has lo que tu
(quieras)
Ya que sin ti, la vida me es odiosa"

N. de R.—LIEI, nos ha prometido para el número próximo, darnos otro pensamiento, que le enviará, grabado en un alabastro japonés a otra fantástica novia que tiene; llamada Cachita de la Virgen,

Fot-óBall

Otro TRIUNFO Fraybentino

Los footballers fraybentinos han conseguido un nuevo y espléndido triunfo para nuestras banderas deportistas. En Gualeguaychú, el domingo vencieron a todos los rivales, como triunfaron en Montevideo sobre quienes creían que no podrían ser obligados a morder el polvo de la derrota. Es esta victoria, un nuevo credencial a favor de nuestros jugadores que los declara dignos de figurar en las primeras líneas donde se escogen los mejores campeones para este juego de actualidad.

En el partido jugado, los nuestros colgaron 4 goles, mientras los contrarios no lograron hacer ninguno.

El entusiasmo de nuestros footballistas por el éxito conseguido por los camaradas que cruzaron el Uruguay en procurar del laurel de la victoria, el cual trajeron triunfantes es grande, es compartido así también, por el pueblo todo, que siguió con su interés a los que fueron a la ciu-

dad aquella, en busca del notable triunfo que honrosamente lo lograron para todos.

Los jugadores locales en su regreso fueron muy felicitados por su actuación descolante.

SECCION POETICA

¡SALVE, CESARI!

Eres, amor, tirano de tiranos, verdugo sin piedad, despota impío emperador de inmenso poderio, que esclavizan todos los humanos. De la historia registran los arcanos crímenes mil de reinar sombrío; mi libertad, su dicha y su albedrío todos los seres pone en tu mano. Albergan tu poder omnipotente lo mismo al poderoso que al mendigo; todos acatan tu mandato mudo. Yo a tu presencia bajo mi alta fren

(te)
y ¡Salve, Cesari!—resignado digo.—
Voy a morir por ti, yo te saludol

X.

FLECHAZOS

Que Celina Iregui, se encuentra muy triste a consecuencia de la caza enviada por Juan J. Solari, ¡Pobre Celinal!

—Que la atractiva estudiante María Esther Betega, es muy galanteada por un joven forastero.

—Que Carmen Pérez y el joven Rito Ayala ha resuelto comprar una máquina medidora de H. P. para saber la fuerza de su amor reciproco.—¡Es tanto lo que se quieren!

—Que es enviable la parejita formada por los enamorados Roberto Inderkun y la distinguida señorita de Dattí.

—Que los que no se cansan de juntarse amor y más amor, son Enrique Vaccaro y Estela Cáneo.

Pero de casarse, ni hablemos.

—Que los que han vuelto a renunciar sus relaciones, después de un breve desacuerdo, son Aurelia Romeo y Juan J. Gomila.—Bien por ellos.

—Que la que se encuentra vacante apesar de ser tan simpática es Chita Garatti.

—Que nuestro reporter, hará todo lo posible en saber quién es el galán que ha capturado el corazón de la preciosa viudita Teodora Ron dan.

CHI LO SA.

—Que los que se están preparando para formar su nido son Aurora Zoppi y José Caleri.—Bien por la simpática pareja.

EN MUESTRA PLAZA

Lo vimos al joven Miguel P. González acompañando una bella joven que no pudimos conocerla.

—La vimos a la simpática y bondadosa estudiante Lucrecia Dodino, emoriagada entre el perfume que despiden las flores de nuestra plaza.—Y subyugada por las dulces palabras que un joven a su lado le pronunciaba.

—Lo vimos al distinguido caballero el de rostro afilinado W. M. Gutierrez, muy del coopton con una de las simpáticas morocha de Arriada.

No sabemos el origen.

—Lo vimos al joven Hilario Pérez con su bella palomitita Aramita Mi-

tando.

EN EL BAZAR

Era envidiable contemplar la pareja formada por Aramburo y la linda rubia Margarita Deyovi.

—También pudimos ver que el joven Pérez le hacia miles de gurumenos a la rubia María Selva.

—También bailó mucho, el joven Guillermo Britos, con la vasquita de Garaycochea.

Pues pensaban en la luna.

Que en otra oportunidad, nuestro cronista hará derroche de su filosa tijera.

De todo un poco

Se encuentra entre nosotros en compañía de su señora esposa, el señor Muñoz, bien conocido en nuestra ciudad; quién no ha mucha estuvo entre nosotros en gira artística con la compañía Saenz.

El señor Muñoz se radicará en Fray Bentos.

Muy concurrida se ve todas las noches la confitería La Uruguaya, atraída el público en poder escuchar al popular Payador Uruguayo señor López y su acompañante.

Cumplió un año más de vida "La Juventud" prestigioso periódico que ve la luz pública, en la ciudad de Nueva Palmira.

Vaya hacia el colega, nuestras felicitaciones, deseandole una imperdurable vida en la lid periodística.

Entre dos amigos

No te decía Juan, que eso era visto; amás que yo desde tiempo venía promosticándolo,

=Y que me quieras decir con todo esto?

—Nada, nada te quiero decir, lo único que quiero hacerte saber es que después de un año de amores y dos no lo sé con certeza, que mantiene la bella y atractiva morocha Elvira Ola, ahora me han asegurado que ese novio que tenía, le colgó la torta fruta.

—¡Avísala, estas loco!

—Si hermano, loquisimo estoy; pero quién me quita de la cabeza esa verda que acabo de decirte?

—Pero no, lo que te han hecho saber es que ese joven era casado.

—Mismito hermano, mismito.

—Y bueno, si quieras más claro, echa tabaco al pito, y llámala a un automóvil.

PARA SUSCRIBIRSE

Sr. Director de LA TIJERA

Sirvase anotarme como suscriptor a ese semanario, que me lo enviará a mi domicilio.

Calle

Nombre

NOTA.—Este cupón se remite abajo con su importe, que nuestro semanario irá inmediatamente a quién lo solicite.—Se ruega escribir claro, para evitar confusiones.

Quien es?..

— La que todas las tardes espera en el zaguán la pasada de su ídolo?

Josefa D.

— El que se da un rodeo de veinticuadras para pasar por la casa de la simpática María Go.

I. S.

— La que ha quedado otra vez vacante y se ha dejado ver apartada en la esquina como esperando alguien que pasa y le diga algo?

Mannela De.

— Una linda morocha que hace mucho está vacante, y ya piensa en tener más novio.

Catalina Pa.

— La joven que todas las noches está prendida como chingolo al sebo con un joven hasta ahora para no nosotros desconocido.

Manuela Eche.

La rubia más alegre y fascinadora que sienta su morada por las innumeraciones de Laureles,

Josefa Vi.

— El que de tardecita abandona la lapicera para pararse en guardia y ver cuando pasa una bonita rubia.

Pedro Ba.

— El que se enoja porque en LA TIJERA se le dan bromas molestias.

Algún necio.

Las que andan empatotadas por nuestras calles con sus respectivos guantes.

Dominga y Orfila Etu.

— La que no pudiendo palpitar de dia con su novio espera la noche para tener más libertad.

Matilde Va.

— El que recibe muchos regalos y dulces de su novia.

Aureliano Fio.

La que no desea tener novio hasta no cumplir los veinte años.

Clara Saiz.

EL DUENDE

Confidencias

PARA LA SRTA. A. P.

¡Quisiera soñar mucho contigo!... No tuve necesidad de soñar, anoche te vi. Estabas agitada y rosada como un querubí de ensueño.

Te he encontrado muy lomita, como nunca, y he experimentado ese placer ideal que se experimenta solamente en los instantes dulces en que se cuentan quejas y confidencias los corazones, en que se identifican los espíritus.

Te acuerdas hablamos juntos, y fué mi placer estrechar entre las masitas manitas de porcelana y sentir la presión nerviosa de tus dedos.

Te hablé mucho y te insinué, tus miradas eran logosas, tus risas más planteadas aún, tus palabras más dulces y animadas.

Recuerdas todo aquel dialogo que

Pero aunque te presento en todo instante cerca de mí, inspirando mis oídas, sirviéndome gentil y alegre de musa primaveral, un miedo me atrae pensará en mí?

Tengo también un consuelo y es que te amo en silencio y tu no lo sabes, así la esperanza no me abandona y será menos rudo el golpe.

Que triste estoy! Que pena más grande tengo! Queréis que os diga porque? pues oídme:

Yo era feliz porque un joven y una niña hablaban noche a noche a través de los calados formados con los raros arabescos con que estoy hecho.

Yo era el único testigo de sus enredadas: yo, el que oía promesas de eterno amor, juramento de infinito cariño; a veces me sentía acariciado por las niveas manos de ella, otras, su cabecilla de oro se reclinaba en mí, y decía para mis adentros AHO RA SOY MAS FELIZ QUE EL que con tanto estaba!

Bueno adios mi trovador de ojos negros, mi Julieta de cabellera rubio y ojos azules ya no estaré más Pd amores siempre como habéis amado mientras fui el compañero de nuestras pláticas amorosas que ni la más pequeña nubecilla empape nuestra felicidad.

MANUEL

Los cabellos y el carácter

Se pretende por algunos juzgar el temperamento y el carácter del individuo, en particular las mujeres, según el color de sus cabellos. Los cabellos dorados denotan un espíritu inclinado a los pensamientos nobles y elevados. Los cabellos castaños indican tendencia al ensueño. Los negros son propios de las mujeres nerviosas, coléricas, de voluntad energética y pasiones vehemente. Claro está que hay excepciones porque Eva y Venus, a las que se atribuyen cabelleras doradas como el trigo, no tienen una reputación muy en consonancia con la que se señala a las mujeres rubias. En lo único que podemos estar conformes es en que los cabellos blancos son indicio de carácter apacible, bondadoso. Como que aparece en la cabeza esta aureola de lata, cuando declina la vida, ¿qué mujer, al encontrarse en esta situación, no cambia su carácter, por más violento que sea?

Lo que dice el detective

Porece que han visto nuevamente sus deseos vislumbrar, en sus amores los jóvenes Ramón V. y la atractiva señorita Berta M. Bo, que se hallaban impedidos desde hacia unos días.

Cuanto nos alegramos.

Que siguen viento en popa los amores de la simpática rubia Amelia G. con el joven Cándido Ro.

Lo que desearemos, es que el amigo Cándido se decidiera, y cuanto antes llevara al Registro Civil a la señorita Amelia.

Que cada día aumenta más el cariño del joven Juan Mai, para con su hermosa niña Carmen E. Be.

Que siempre es el mismo, y siempre es grande el cariño que el joven Rafael S. le profesa a la pebete Angelita Bur.

Pero es una lástima que Rafaelito no se acuerde que existe el R. Civil.

Que La Tijera desde hoy empezará a cortar grande, así como se lo juega su misión, así que cuidado bellas y arrogantes señoritas, no dejaremos en olvido nada, todo lo que se pueda cortar en grande lo cortaremos sin escrupulosidad.

Que una rubia llamada Laura, para más señas no a muchó vino de Algorta parece que gusta mucho a los galantes que le brinda el joven Juan Lato.

Que la felicidad le caracterice son nuestros fervientes deseos.

Que la simpática Artemia Oliveira ha colgado la galleta al joven Ferrerya, y sin pérdida de tiempo selo atrapó al (simpatiquísimo) moreno de Ayala.

Fior de novio se ha capturado Artemia.

Muy de la banana lo viimos al joven Fernando Rodríguez con la ex novia de Conrado Cu. María In.

SATURNO

A María Esther Bo....

Una ilusión que nace es un pedazo de alma que se expare en el corazón humano.

En verdad, esta bella ilusión experimentó en mi alma la pasión más noble que ocupó por vez primera mi querido corazón.

Ojalá bella y angelical Esther, no permitáis que esta ilusión querida se destruya; y que se albergue el dolor y la amargura, abriendo brecha en mi amante corazón.

Hoy al hallar la ilusión perdida, quiero que te detengas, me miéis y me juzgues, y digáis que me amáis con el mismo frenesi. Si así lo hiciérais convirtiendo en realidad la esperanza que guardo en lo más recóndito de mi alma; iluminaras nuestras almas, dejando un luminoso camino desde nuestros corazones en unisono por los lazos inver�bles del amor, y lleguen al paraíso de la felicidad.

Spocres

Taller de Costura

Coruncio a mi clientela que he abierto un tallercito de coser en la calle Florida No. 179 que me encargo de coser trajes para hombres de toda clase, y planchado.

Servicio esmerado y precios modestos—Se toman aprendizas. ANGELA REY.