

CONDICIONES de SUSCRIPCIÓN

| | |
|-----------------|---------|
| Por mes ciudad | \$ 0.25 |
| « « Campaña | « 0.30 |
| Número suelto | « 0.10 |
| Número atrasado | « 0.15 |

Aparece los 10 20 y 30

DIRECTOR: JUAN JOSÉ M. ASTORGA

No se devuelven los originales sean o no publicados—La correspondencia a la Administración calle Lavalleja Número 129

No se dan explicaciones a nadie de los datos ó cualquier publicación

Toda persona que no sea suscriptor a este periódico no podrá colaborar, pues de lo contrario tendrá que abonarla.

Toda colaboración tendrá que venir con la firma del remitente, pues de lo contrario no le será publicada en colaboración.

FRAY BENTOS 20 Diciembre

LA TIJERA

Amor y celos

Y aún peores consecuencias por su fortaleza, pueden producir los celos en los hombres, pero esto no disculpa en nada a la mujer. Y a ella corresponde más la felicidad la felicidad interior del hogar, cual á él allegarse los medios exteriores para completarla.

La mujer celosa de condición es la mujer educada en el defecto. La mujer sublime, generosa y hasta divina, es aquella que ama aún sin ser correspondida; es aquella compañera deleitada en endulzar las horas más tristes, aún sabiendo amargarnos su existencia profanando sus puros afectos. Su falta de felicidad sólo puede ser temporal.

Una mujer celosa hace el hogar imposible. Si con razón muestra sus quejas, sin razón se martiriza a sí y a sus hijos, a su marido como a su porvenir. Su felicidad no llegará. El amor perdona siempre y los celos

nunca.

¡Qué espléndido en sus múltiples defectos nace el sentimiento de los celos, con sus inaguantables la vuelta al hogar de un ser arrepentido!

La perfección es casi un imposible. El acercarse a ella más y más, no es sólo posible sino una obligación de todo ser. Si una imperfección nos arrastra hasta hacernos olvidar nuestras obligaciones, hágase por que no sea otra imperfección la que trate de corregir, creando un error mayor, evitese los celos. Si amor alevo o apartase al hombre del hogar, y la mujer en cambio lo compensa con mayor generosidad! atrayendo amorosa, más y más al ser descaído, con ese acto se eleva a sí misma a un estado más perfecto.

El sentimiento de los celos lleva a la obsesión, a la tristeza del alma, al mermellamiento, a la separación, al caos. Su misión es destructora. Es la tisis del alma.

Dénse riquezas, lujo, bienestar apacible, y un pecho henchido de celos, y hasta las palabras más dulces nos amargarán, arrancando al alma sus más tiernas brisas. Por eso, aún siendo intenso, no se pueden medir los sentimientos por medio de los celos. Porque no comparan, no fundamentan, y si sólo destruyen levantando en cada casa un averno terrenal. Son los celos la falta del cariño y negarlos es como negar la nada. Escasez, no existencia, lo que llevan consigo.

Si de apreciar se trata los sentimientos por amor o celos, no hay duda en elegir: el amor debe ser preferido. Y al elegirlo se deshecha, se arroja, se evita la amargura de ese otro sentimiento tan mezquino. De no hacerlo nace el error de aquellos que sintiendo el gran sentimiento de las atracciones del amor, destruyen cuanto no pueden pertenecerles, midiendo amor con celos. Es algo como maldecir el bien propio; algo demostrativo de desequilibrio y descreencia. Algo imposible de acoplar con aquellas rimas de Campoamor:

“El verdadero amor, si es verdadero.—besa al morir la mano que le niere”.

Continuación

Confidencias

Para Lila Castro

Celos: triste palabras que a mis oídos suena como suena el lúgubre golpe del martillo al clavar el ataúd que ha de conducir los restos de un ser querido.

Si, triste y muy triste me encuentro, por los celos que han envuelto a el ser que idolatraba, y en quién había puesto todo mi amor, haciéndola olvidar de las palabras de cariño que había pronunciado.

Pero a qué, disilucionome si se que tengo la conciencia tranquila y que he de poder desengañarla y ha de olvidar como yo, todo lo pasado.

So'lo esto lo hago, para que vea que aún con todo no la olvido y que cada día me encuentro más alegre, ya que voy aprovándole que todo es infundado, que son columnas que giran alrededor nuestro levantadas por algún ser desalmado que sufría viéndonos felices, y que nos amávamos con esa pasión de la juventud y del primer amor.

SOÑADOR

Horas perdidas

A mi inolvidable amiga M. A. L.

Quando febo perdiase en lontananza, y las placidas tardes se cubren de un cáliz obscuro, siento renacer un anhelo infinito que induce a una tentación ardua peligrosa, y guiado por esa mórfida pasión arremeto sin vacilar un instante acercándome a una ventana en donde divisó la gellardaviluetade una encantadora rubia, la que dicho sea de paso apesar de su serio compromiso con un galán de unos veinte años, no mal parecido, que posee hondas simpatias, se permite cambiar conmigo algunas frasecitas que si fuesen oídas por este inocente enamorado a buen seguro tomará una resolución radical para evitar más tarde un delito mayor.

Comprendo el rol triste que tócale desempeñar a mi colega; y me pregunto: ¿es acaso esta chica una excepción en su sexo? No.

Existen muchas a' igual que ella a quienes les agrada que varias voces masculinas le endulcen el oído con frases picarezcas. ¡Y pobre de nosotros los mártires de las tracciones si confiamos en la ingenuidad de las hijas de Eva! Estas tienen para todos una sonrisa, un pensamiento, un alma, un corazón...y, ¡guay del flechazo que acestan con sus fingimientos! Agotan sus energías, aumentan las penas y acortan la vida...Son las que señalan las puertas del manicomio a los más cuerdos; son las que engendran vicios que son un alivio para el que se ha visto fulminado moralmente de una manera infame.—Estos imitadores de la rubia de la ventana, encuentran un placer en el sufrimiento ajeno, se rien de los que no obstentan títulos; de los que no usan brillantes

y de los que no figuran en altas esferas sociales; aunque su condición sea análoga, pero ellas tienden su vista a las alturas, ellas se complacen en decir: *el hijo del doctor Juliano me festeja, el alto empleado del establecimiento me envió un ramillete de flores*, y si un modesto y noble paria que no tiene padre doctor y que es uno de los tantos del montón le brinda un ramillete, son capaces de hacerlos conducir a las celdas obscuras y tétricas de una cárcel por «atrevidos».

Y estas vanidades mujeriegas me han sugerido esta reflexión al que confío en la sinceridad de una amante que de decirse que vive en la luna.

J. B. R.

Nuestro concurso

Desde hoy empezaremos a publicar los nombres de las señoritas que se les ha enviado cupones, aunque es escaso el número, pero albergamos la esperanza de que nos han de remitir más.

He aquí los cupones que hasta hoy hemos recibido.

| | |
|-----------------|---------|
| Isabel Tonelli | 5 votos |
| Liba Moratoré | 7 « |
| Lidia Rodríguez | 4 « |
| Maruca Laporte | 10 « |
| Aurora Zeta | 3 « |
| Felipa Ramirez | 5 « |
| Palmira Manzoni | 1 « |

Gacetillas

Con mucha frecuencia, vemos al joven Pascual S. dirigir sus pasos hacia la terminación de la calle Montevideo, donde hemos descubierto que tiene una paloma que le jura eterno amor.

SS

¿Cuál es la obrera de Liebig's que sobresale en dragoneos, en el Dpto. de la Pintada?

Cual ha de ser, Lola A. pero no puede ser, si esa es una...comprometida, pero eso no impide que dicha...haya puesto sus ojos en un joven de edad algo avanzada llamado D. V. quién recibía muchos regalitos de dicha paloma.

SS

¿Cuáles la obrerita de Liebig's que no teme en agarrar una insolación, pasándose las horas bajo un sol que parte la tierra, y eso lo hace por complacer a su galán Pedro Ro.

Quién ha de ser, la joven Irma B. —cuidado Irma con Felipa B.

SS

Está llamando mucho la atención la actitud que a diario asume la señorita Máxima De., pues parece que a esta no le agrada jugar con

una sola carta, y esto lo demuestra el hecho de que todos los días la vemos chomuyando con diferentes jóvenes.

Pues ahora parece que su corazón lo ha podido atrapar el joven Juan B.

Cara Dura

Para mi ideal P. P.

DE MI LIRA

I

P...a...de bendición, P...a querida,
Para siempre quizás me alejo
Y con mi adiós dejaré mi vida,
Pues que del alma la mitad le dejo.

II

Por eso te idolatra quién te mira,
Y no olvida quién de ti se aleja.
Y en cada adiós que el corazón sus

(pira,

Algo del mismo corazón te deja.

III

¡Cuántas veces también el alma
¡Quiso,
Al verte a ti jardín de las delicias,
La mujer sin rival del Paraíso,
Para morir de amor con tus cari-

(cias!

IV

Y la encontré tal vez...y vi su son-
(bra,
En el misterio de la noche en calma,
Una mujer...¡mi boca no la nombra,
Pero la llevo aquí dentro del alma.

V

¡Una mujer!...la crió mi fantasía,
La soñé mi ilusión, mi amor ansia-
(ba.)
La encontré, la adoré, la llamé mía,
Y en mi alma vive refugiente y sola.

VI

Única fé que el corazón cautiva,
Yo te idolatro con mi vida entera.
Con inmensa pasión mientras que
(viva,
Con infinito amor cuando me mu-
(ra.

VII

Quando esté lejos de tus ojos bellos,
Ojos divinos que por mí lloraron,
Acuérdate ¡ay! que con pasión en
(ellos,
Mis labios tantas lágrimas secaron.

VIII

Acuérdate ¡oh! que con la fé del ni-
(ño,
Me entrego del amor a la confianza
Que es la vida de mi alma tu cariño
Y el alma de mi vida la esperanza.

IX

Adiós, P...a búscame de rosas,
Manantial a la sombra de la palma
Región de los ensueños, de las di-
(sas,
Y de las dichas que idolatra el al-
(ma.

X

Adiós, por última vez, P...a que-
(rida,
Nido primaveral de mis amores,
Que vuelva a verte...y a encontrar
(perdida,
Una modesta tumba, entre tus flo-
(res.

Victor M. Lezcano

Chispitas

Nos comunica nuestro reporter no-
turno, que un joven de buenas apa-

riencias, bajito morocho, el cual no tiene miedo a tormentas ni lluvias torrenciales, suele pararse a conversar en un zaguán de la calle Lavalleja a media cuadra de la plaza Colón, con una joven alta rubia, muy elegante hasta las 12 de la noche. Cuidado no seas tan cargoso, sino nuestro reporter publicará tu nombre y el de ella.

SS

Recomendamos a unas señoritas de la calle Florida, guarden un poco de moderación para con los trapaseantes que se paran en los alrededores, de lo contrario nos veremos obligado a publicar sus nombres por indiscretas.

SS

La señorita Juana Mar. es muy festejada nuevamente por el joven Daniel A. el cual le ha prometido que después de la terminación de Liebig's le cumplirá.

Muy bien por él.

SS

Que la simpática señorita Aurora Herman. anda muy atareada en procura de atrapar un dragón que parece la afila de ojo.

¡Dios la bendiga!

SS

Que la linda Isabel Ba. mantiene firme su esperanza de que algún día puede realizar su sueño dorado con el joven Ma.

Hace bien Isabelita.

QUE...

Que estuvo algo desagradable para nuestro reporter las Retretas del miércoles, pues su carterita no logró salir repleta, pero así mismo alcanzó a ver las siguientes parejas:

**

Con un derroche inmenso de amor, venían muy de la banana los jóvenes Puyol y la simpática Ciriaca Beután.

**

Del brazo, no criticamos porque ahora entre los enamorados en moda, venían muy preocupados los jóvenes Carlito B. y la joven Juana Nu., pues esa noche no había un enamorado que viniera descontento.

¿Y bueno sería?

**

Ni que hablar, eso ni valdría gastar palabras, pero ya que estamos en el grano no debemos dejar pasar por alto a los jóvenes Juan Carlos Blau. y la simpática rubia Maruca Lapo., quienes se aman e moñade de los muchos enamorados que hay.

¿Qué lindo verdad, es amarse así?

**

También lamentamos muchísimo no poder saber quienes son unas rubiecitas, que para más señas usan unos gorritos colorados, quién una de ellas fué muy bien correspondida por los fines galanteos que le profesaba el joven Angelino Di Pas.

**

También la vimos a la joven Jorge Lina C. que en alegre plática le encortó el camino de Liebig's para profesarle una vez más todo su inmenso amor a su Lovio.

¿Que cosa más hermosa, es ver eso en los enamorados?

**

Sin alejarse ni un instante de su simpática morocha, no perdió ni una co-

la pieza el joven Retamar con Santi-
na Vitor.

Que le da más grande..

El Reporter

DE LIEBIG S

Que como habíamos anunciado, el
placer y alegría que experimentó la se-
ñorita de Ova.. le duró poco por-
que el joven Leoldino Da.. le mandó
una tremenda galleta debido a la
influencia que ejercía en él la seño-
rita L. C.

Jal.. Jal.. Jal.. pobre joven.

—May de la bombonera se hallan
los amores de Carmen Pe.. con el jó-
ven Juan Beni.. que según por la in-
mensa pasión que sienten los dos,
muy pronto visitarán el R. Civil.

Deseamosle mucha felicidad a Car-
men en sus nuevos amores.

—De la misma felicidad, disfrutaban
los tiernos pimpollos Juan José Go-
y la simpática ricura Palmira Mu..

Haber amigo Juan José, para enan-
do comemos los dulces.

—El caballero que no trabaja,
por mirar a su peor es nada. Ayudés
Cas.. siendo que ella tiene unos va-
rios y repetidos dragones, y hasta
la hemos visto dar carceritas detras
de un representante de la autoridad
para pedirle que no se olvide, y que
le lleve el encargo que le había ofre-
cido al joven Dino P.

—Quienes son las niñas, que se
encuentran en una gran polémica,
que reservamos detalles.

Gregoria C. y la de Z.

Cuidado niñas no jueguen con la
polvora

—Y que me cuentan del (poeta)
Ignacio Miran.. y Julián Cardo.. cual
de los dos será el favorecido de la
mi..mi.. Rosa Rami.. a nuestro pare-
cer el que se lleva la palma es Ju-
liancito.

¿Ni que dudarlo?

—De fuente bien segura se sabe que
los que piensan formar un hogar fe-
liz, dentro de poco tiempo, es nues-
tro inolvidable amigo Mario M.. y
la simpática joven Juana Mue.

Valia nuestra felicitaciones, y que
no se olviden de los dulces.

Al que le pasó algo grave, en su
tentativa es a Modesto Gar.. quién
iba a solicitar la mano de la joven
Mercedes Gutie.. sacándolo el viejo
repartiendo boletines.

Jal.. Jal.. Jal.. que risa con doña
Luisa.

Veloz

Recibimos

Publicamos más abajo, la circular
que nos ha remitido el señor Ernesto
R. Pérez, ex director de «La Juven-
tud» periodico que veía la luz pública
en la ciudad de Nueva Palmira.

He aquí la circular:

Nueva Palmira, Dbre. 6 de 1917

Señor Director de «La Tijera»
Don Juan José M. Astorga

Mi buen colega:

Pongo en su conocimiento que de-
bido a trasladarme de localidad na de-
jado de aparecer despues de seis años
de vida periodística, el trisemanario
«La Juventud» que aparecía en ésta,

bajo la dirección del que suscribe, y
que ha mantenido con su ilustra-
da hoja de publicidad.

Yo, que no puedo desligarme del
grmio, al cual me siento atraído por
los muchos años que formo parte de
él. suplico a Vd. siempre que no per-
judique los intereses de su casa, a
que me remitan un número de su pu-
blicación a la dirección que vá al pie de
esta, cada vez que salga ella a luz,
comprometiéndome yo por mi parte a
colaborar asiduamente en la noja de
su prestigiosa dirección.

No me atrevo a decir cuando empe-
zaré, en mi nuevo domicilio a dirigir
un nuevo periódico, pero ello será
muy pronto.

Desde ya agradecido de antemano,
ordene Vd. a este su affmo. S. S. y
colega.

Ernesto R. Pérez

LITERARIAS

¡EXCOMULGADOS!

¡VADE RETRO!

¡Oh! mis horas de insomnio augu-
rales. Horas de sangre y destrucción
que ansio —Horas de rebelión, horas
fatales. En que divaga el pensamien-
to mio..

Horas de soledad, valle sombrío—
Donde impera el rugir de los chacales
—De mi odio mortal, horas que rio
Con frónicas muecas infernales..

¡Oh! mis horas de insomnio. tenta-
doras. Horas del mal, sonambulescas
horas—En que me invade un males-
tar profundo.

Y en que rimo sangrientos madri-
ga es—Con el sordo rugir de mis cha-
cales—Que son capaces de tragarse
el mundo!..

D de L.

No juegue amigo?

Eso de andar jugando con tres car-
tones, en vez de dos, es un método
algo peligroso, pues sea lo que sea,
es el caso que el rubio Bruno Cabre..
lo está desempeñando y con bastante
supremacía, pues este simpático Mer-
cedario anda con la rubia de Di Fa..
con Maria So.. y con una que tiene
en la ciudad de Mercedes, de quién
recibe muchas cartitas.

¿Qui mi cointas? ¡Agarrate Cata-
lina que vamos a tanguiar?

No les digo, hay que creer que los
forasteros que han invadido nuestra
ciudad, el que más el que menos, tie-
ne su programa asegurado.

¿Es o no es razón lo que dice La
Tijera? —Es verdad! ¿Pues, entonces
ya que es verídico, hay que abrir un
poco más el ojo.

Un forastero

Atágenlo!!..

¡Pobre diablo! hemos podido saber
de fuente fidedigna, que hay un joven
empleado que su apellido es Sua.. an-
da algo cabre..o con los de «La Tijera»
seguramente ha de ser porque no lo
han hecho aparecer con su novia la
atrayente y simpática señorita de Bor.

Y a causa de esto, le ha ofrecido
tiros...y mas tiros, con una pistola mar-
ca 42 a un señor que no tiene nada
que ver con nuestro periodico. Ata-
genlo!! porqu sino puede que este jó-
ven se tomé la molestia de mandar un
42 por bajo cuerda «Sin dejar rastro.»
Atágenlo!!

Mia....

Yo la llamaba solamente «Mia»,
diciéndole al olvido su nombre en mi pasión
Yo la llamaba «Mia» y la quería
Por su silueta frágil y su voz.

Era tan triste! Siempre sonreía
pero nunca reía, en el balcón.
Yo la quise llamar «Melancolía»
y antes que la llamara se murió.

J. G. Mas

PARA EL NUMERO QUE VIENE

Trataremos de dar un nú-
mero con bastante informa-
ción chismográfica.



ENLACE

Ha quedado fijado para el 22 del
corriente, el enlace de la señora Na-
talia M. de Mujica con el aprecia-
ble caballero Carlos Cortés.

PARA ELLA

Te vi con esa hermosura
subyugadora de un ser
y con esa galanura
sublime de tu querer.

Te contemplé extasiado
de amor y de ternura,
queriendo estar a tu lado
embebido en tu hermosura.

Te vi con esa flor
que nace pura y hermosa,
causándose un sopor
cual la flor más fraganciada.

Quise morir al instante
por no poder disfrutar
lo que anheia un amante
de su vida el bienestar.

J. J. M. A.

NOTA.—To los los que deseen tomar parte en este concurso, deben de recortar y enviar a esta Administración el presente:

CUPON
CONCURSO
DE BELLEZA FEMENINA

Voto por la Seta.....

Firma del remitente.....

Que Cara Dura!

¿Ya lo creo?—y es ciertamente un papel ridículo y triste, el que a hecho el jovencito Ricardo Gero.

El viernes 7 del actual, sabiendo Ricardo que cobraban las operarias de Liebig's donde el también trabaja, le mandó un mensaje a una joven, donde en dicho mensaje le mandaba pedir nada menos que \$ 500 de la nación,— la citada joven algo sorprendida por la "pechadita" y de un joven.....en fin, le dijo que no podía, porque su dinero lo manejaban sus padres.

Pero Ricardito no quiso saber nada y le exigió después dicho préstamo en la vía pública y con frases violentas y amenazantes...¿Que papeló Ricardo, atajar dos veces a una joven nada más que para pedirle dinero?

¿Qué cara dura?

Spocre

Se dice y se Comenta

Se dice que la señorita Maria Mercedes y Orfila Dia. se pasan día y noche en la esquina, para así dragonear a todos los mozos que pasan por ahí.

No hagan eso señoritas, miren que es un papel ridículo, y en caso que lo hagan ya sabremos como vamos a tratarlas.

§§

Se dice que la morocha Ortencia Al. a podido conquistar el corazón del joven Vidal A.

Muy bien le deseamos mucha y eterna felicidad.

§§

Se dice que los que andan en fuertes dragoneos, son el joven Organ y la señorita Ofelia Ri.

Cuidado Alfredito, mira que esa señorita es muy tenoria, y amás tú también porque si llega a saber la Sancherita que tienes en vista, te va a dar una tremenda calabaza.

Así que ya te advertimos.

§§

Quienes son las señoritas más citiconas de la calle 25.

Maria Mercedes Sua. y Ofelia Ri.

Ojo señoritas, miren que hay un re-

fran que dice: (primero fíjate en ti y después en los demás)

Y además que estas señoritas deben de moderarse un poco mas cuando estan con sus respectivos pavilanes, y no en la forma que hemos tenido oportunidad de verlas.

Cuidado ¡eh!

§§

Se comenta que la muy pretenciosa Aleira Mo. ha experimentado una gran alegría, y todo es porque ha podido conseguir el corazón del joven forastero Miguel T. Na.

Lo que le podremos decir a esta (percanta) es que ese joven tiene su palomita en la ciudad de Gualeguay chú, de donde recibe perfumadas mirasivas.

No se fien hoy en día muchachas de los forasteros, porque todos ellos el que más el que menos tiene su turra ausente.

§§

Se dice que la joven Juana Men, anda muy de lo lindo con un joven rubio que ignoramos su nombre.

A quién hemos visto que ella le profesa un inmenso amor.

Muy bien, felicidad.

§§

Noticias de fuente bien informada nos han hecho saber de que la simpática morochita Adela Go. anda en asneir del jovencito Juan Carlos Mo. quienes desde hacia mucho tiempo se encontraba en desacuerdo.

Deseáramos que esta versión no fuera mal informada.

§§

Según versiones, parece que muy pronto se dirijirán al Registro Civil los jóvenes José Fe. y la atractiva señorita Inés Lina.

LA ÑATITA

COSAS

¿Qué es la mujer?

«Geográficamente» considerada una catarata, que, como la del Niágara, nos asusta y nos atrae al contemplarla.

**

«Astronómicamente» es un astro en cantador, rodeado como Saturno, de un anillo de oro que gira en su órbita muy limitada.

**

«Físicamente», es un término metálico que se impone al ejecutivo, y el partido constante de oposición.

**

«Socialmente», es la compañera inseparable del hombre, la causa principal de su felicidad o su desdicha; el abrigo o el verdugo de sus hijos.

**

«Magnéticamente» es un brújula que sirve de guía al hombre en su

peregrinación por el mundo.

**

«Botánicamente», es una hermosísima planta que produce a la vez flores y espinas, frutos dulces y amargos, dando aroma de vino o jugo venenoso.

**

«Zoológicamente», es un lindísimo bípedo, pero feroz e indomable.

**

«Teológicamente», es un misterio incomprensible ante el cual hay que doblegarse sin razonar, cerrando ojos y oídos y prestando fe a lo que nos dice, porque de lo contrario se incurre en su indignación.

**

«Espiritualmente», es el angel o demonio del hogar doméstico, el consuelo o la desesperación del alma.

**

«Materialmente» es el ser más precioso de la creación, sin el cual no se puede vivir en el mundo.

Se Habla

De que la simpática señorita Mercedes Meli. se encuentra muy triste porque diariamente le fracasan las citas amorosas que le tiene que hacer su galán Pedro L.

¡Pobre Mercedes, esa es una señal de que Pelrito no te quiere!

—De que la joven Albertina, de la calle Brasil parece que ama mucho y siente un amor ciego hacia el joven Bor.

Muy bien por Albertina, le auguramos felicidad.

—De que la señorita Aida Goni. anda muy del copten con el empleado Guillermo Andra. pues para ello lo vemos con mucha frecuencia al citado joven conversar en el zaguán de esta niña.

Muy bien por esta pareja.

De que son muchos los gavilones que persiguen las huellas de la atractiva señorita Catalina Du.

¿Quién será de tantos, el que se llevará la palma?

EL RANUN

Peluqueria LA OBRERA

—DE—

Upliano R. Ruiz

Calle 19 de Abril entre 18 de Julio y Florida.—Fray Bentos.

Taller de Costura

Con unico a mi clientela que he abierto un tallercito de coser en la calle Florida No. 179 que me encargo de coser trajes para hombres de toda clase, y planchado

Servicio esmerado y preciso módicos—Se toman aprendizas. ANGELA REY.